

Guillaume Gaudin

Université Toulouse Jean Jaurès
IPEAT/Laboratoire Framespa (UMR 5136)
Maison de la Recherche
5, allées Antonio Machado
31058 TOULOUSE Cedex 9
guillaume.gaudin@univ-tlse2.fr
+33660494410

ETUDES ET DIPLOMES

- 2022 Habilitation à diriger des Recherches, École des Hautes Études en Sciences Sociales, *Là où le soleil se couche sur l'Empire espagnol. Le gouvernement des Philippines et le défi de la distance. 1565-1609.* Jury : Fernando Bouza, Dejanirah Couto, Regina Grafe, Xavier Huetz de Lempis, Antonella Romano, Jean-Frédéric Schaub, Jean-Paul Zuñiga (garant)
- 2010 Doctorat en histoire des mondes modernes, Université Paris-Nanterre *L'empire de papiers de Juan Díez de la Calle, commis du Conseil des Indes : espace, administration et représentations du Nouveau Monde au XVII^e siècle.* Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité. Jury : Michel Bertrand, Thomas Calvo (dir.), Annick Lempérière, Pierre Ragon, Jean-Michel Sallmann, Jean-Paul Zuñiga
- 2005 CAPES d'histoire-géographie
- 2004 D.E.A. en histoire moderne (mention bien). Université Paris-Nanterre. (dir. Thomas Calvo)
- 2003 Maîtrise en histoire moderne. Université Paris-Nanterre. (dir. Thomas Calvo)
- 2001 Maîtrise en droit européen. Université Paris II-Assas

PARCOURS PROFESSIONNEL

- 2022-... Directeur de l'Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur les Amériques à Toulouse (IPEAT) – Université Toulouse Jean Jaurès
- 2021-2025 Prime d'encadrement doctoral et de recherche (PEDR)
- 2019-2020 Détachement comme membre scientifique de l'École des hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez (Madrid)
- Mars 2019 « Seal of Excellence » de la Commission européenne pour le projet « Empire, Space and Communication. The Spanish Government of the Philippines Facing Distances (1565-1640) » soumis dans le cadre de l'Horizon 2020 Marie Skłodowska-Curie actions
- 2017-2019 Décharge de service d'enseignement pour la direction d'un projet de recherche octroyée par l'Université Toulouse Jean-Jaurès
- 2016 Congé (6 mois) pour recherche au titre de la 22^e section du Conseil National des Universités
- 2011-... Maître de conférences en histoire moderne – Université Toulouse 2 Jean-Jaurès
- 2007-2011 Professeur d'histoire-géographie en section européenne au lycée Senghor de Magnanville (Yvelines)

2005-2006 Chargé de cours pendant un semestre – Université Paris X Nanterre
2005-2007 Professeur d'histoire-géographie en collège

ORGANISATION ET COORDINATION DE LA RECHERCHE

DIRECTION DE PROGRAMMES DE RECHERCHE

- 2023-2025 Responsable du programme de recherche international « COMEEAS - Communities, Mobilities and Environment around the East Asian Seas (1560-1740) », Labex SMS, Framespa, École Française d'Extrême Orient
- 2022-2026 Co-responsable du projet ANR « TopUrbi - Topographie de l'urbanisation impériale hispanique » (Responsable scientifique : Jean-Paul Zuñiga, EHESS)
- 2015-2021 Responsable du programme de recherche international « DISTANCIA - Vaincre la distance. Acteurs et pratiques du gouvernement des empires espagnol et portugais », Labex SMS/Casa de Velázquez
Responsable du projet, gestion d'un budget de 40 000 € et organisation de manifestations collectives
<http://distancia.hypotheses.org/>

SEMINAIRES DE RECHERCHE

- 2022-... Co-animateur avec Jean-Paul Zuñiga du séminaire de l'EHESS « Espaces, acteurs et dynamiques du travail en milieu colonial : exploitation et colonisation de la nature et des humains »
- 2022-... Coordination de l'atelier 4 du Labex SMS « Longitudinal, processus et temporalités » avec David Gouard (CERTOP) et Philippe Lemistre (CERTOP)
- 2019-2020 La distancia en el gobierno de los imperios ibéricos : Percepciones, experiencias y vínculos - Séminaire de fin de projet, coordonné avec Roberta Stumpf (Univ. Nova de Lisboa). Framespa, Casa de Velázquez, Universidad Nova de Lisboa, Universidad da São Paulo. Lisbonne, Toulouse, Madrid, São Paulo
- 2016-... Membre du Séminaire d'histoire des mondes ibériques et ibéro-américains (SEHIMII), FRAMESPA
- 2016-2019 Coordination de l'Atelier Distance avec Claire Judde, Catarina Madeira Santos (EHESS-IMAF) et Jean-Paul Zuñiga (EHESS-CRH), GEI-EHESS/Framespa

ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT

Depuis mon recrutement en 2011 à l'**Université de Toulouse Jean Jaurès**, j'ai enseigné dans le cadre de la **formation initiale**, pour tous les niveaux, de la Licence 1 aux Masters et à la préparation à l'Agrégation, et ce dans différents types de formations, rattachées à cette université, y compris dans la filière bilingue : Construire des cours en commun, enseignement espagnol

1. Licence générale d'Histoire (de la 1ère à la 3e année)
2. Licence bilingue français-espagnol

3. Licence d'anthropologie (ponctuellement depuis 2022)
4. Master Recherche, Histoire, Civilisations et Patrimoine
5. Master pluridisciplinaire IPEAT Mention Civilisations, Cultures et Sociétés
6. Master "Ingénierie de la Transition des Territoires" (ponctuellement depuis 2021)
7. Préparation au CAPES d'espagnol (ponctuellement depuis 2022)
8. Préparation à l'Agrégation d'Histoire

PRINCIPALES PUBLICATIONS

OUVRAGES

1. *Là où le soleil se couche sur l'Empire espagnol. Le gouvernement des Philippines et le défi de la distance. 1565-1609*, Madrid, Casa de Velázquez [à paraître en 2024]
2. *La conquête des Philippines par les Hispaniques*, Toulouse, Anacharsis [à paraître fin 2024, début 2025]
3. Avec Thomas Calvo, *Arar la mar del sur. Documentos sobre navegación y colonización de Filipinas (siglos XVI-XVII)*, Guadalajara, Universidad de Guadajara – Centro Lagos, 2022.
4. Ouvrage collectif coordonné par Etienne Bourdeu, *La péninsule Ibérique et le monde 1470-1650*, 2014, Neuilly, Atlante, 413 p.
5. *Penser et gouverner le Nouveau Monde au XVII^e siècle. L'empire de papier de Juan Díez de la Calle, commis du Conseil des Indes*, Paris, L'Harmattan, 2013. Traduction espagnole : *El imperio de papel de Juan Díez de la Calle: pensar y gobernar el Nuevo Mundo en el siglo XVII*, Madrid, Zamora, Fondo de Cultura Económica, El Colegio de Michoacán, 2017, 409 p.

COORDINATION DE DOSSIERS DE REVUE ET D'OUVRAGES COLLECTIFS

1. Avec Paulina Machuca, *Las Filipinas, ¿una periferia global? Gobernar y vivir en los confines del Imperio hispano*, Toulouse, Zamora, Presses Universitaires du Midi, El Colegio de Michoacán, 2022.
2. Avec Roberta Stumpf, *Las distancias en el gobierno de los imperios ibéricos. Concepciones, experiencias y vínculos*, Madrid, Casa de Velázquez, 2022.
3. Avec Manuel Rivero Rodríguez, « *Que aya virrey en aquel reyno* ». *Vencer la distancia en el imperio español*, Madrid, Ediciones Polifemo, 2020, 360 p.
4. Avec Michel Bertrand, « Le parcours d'un historien hispaniste à l'Université de Toulouse : Bartolomé Bennassar (1929-2018) », *Les Cahiers de Framespa*, Hors-série n° 1, mars 2020, <http://journals.openedition.org/framespa/7729>
5. Avec Pilar Ponce Leiva, « El factor distancia en la flexibilidad y el cumplimiento de la normativa en la América Ibérica », *Les Cahiers de Framespa*, 30, 2019, <http://journals.openedition.org/framespa/5553>
6. Avec Antonio Castillo Gómez, Margarita Gómez Gómez, et Roberta Stumpf, « Vencer la distancia. Actores y prácticas del gobierno de los imperios español y portugués », *Nuevo Mundo. Mundos nuevos*, Décembre 2017. <http://nuevomundo.revues.org/71453>
7. Avec Jaime Valenzuela, « Empires ibériques : de la péninsule au global », *Diasporas*, n° 25, 2015, <http://journals.openedition.org/diasporas/358>

ARTICLES DANS DES REVUES A COMITE DE LECTURE (DEPUIS 5 ANS)

1. Avec Thomas Calvo, « Manila and their agents in the Court: long-distance political communication and imperial configuration in the seventeenth-century Spanish

monarchy », *European Review of History / revue européenne d'histoire*, n° 30-4, juin 2023 [sous presse].

2. « Movilidad y rugosidad en la comunicación política imperial : las primeras gestiones en la Corte de los miembros de la expedición de Legazpi a Filipinas (1565-1573) », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, février 2020, <http://nuevomundo.revues.org/79411>
3. « Estableciendo la autoridad del rey en Filipinas : la erección del obispado de Manila (años 1570-1590) », *Caravelle*, n°113, 2019, pp. 125-138.

CHAPITRES D'OUVRAGES (DEPUIS 5 ANS)

1. « Crisis as a measure of communicative capacity in the Spanish Empire: Letters, messengers and news informing Spain of the Sangley uprising in Manila (1603–1608) », in Domenico CECERE et Alessandro TUCCILLO (éds.), *Communication and Politics in the Hispanic Monarchy. Managing Times of Emergency*, Berlin, Bruxelles, Chennai, Lausanne, New York, Oxford, Peter Lang Verlag, 2023, pp. 255-279.
2. « Los intentos de dimisión del oidor de Manila Matías Delgado y Flórez: carrera, familia, y comunicación en la configuración imperial de la monarquía hispánica (1631) » in Gaudin, Machuca (dir.), *Las Filipinas, ¿una periferia global? Gobernar y vivir en los confines del Imperio hispano*, Toulouse, Zamora, Presses Universitaires du Midi, El Colegio de Michoacán, 2022.
3. « Instaurer la justice du roi aux confins de l'Empire espagnol. L'échec de la première *audiencia* de Manille (1583-1590) », in Arnaud Exbalin et Pierre Ragon (éds.), *Le roi de justice au Nouveau Monde. Lien de fidélité et pratiques judiciaires (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Nanterre, Presses universitaires de Nanterre, 2020, pp. 19-45.
4. « La communication politique dans l'empire espagnol. Correspondance et actions des villes à la cour de Madrid, les cas philippin et barcelonais », in Florence Alazard (éd.), *Correspondances urbaines. Les corps de ville et la circulation de l'information. XVI^e-XVII^e siècle*, Turnhout, Brepols, 2020, pp. 207-226
5. « Le *manejo de papeles*, un rouage du gouvernement de l'empire espagnol : pratiques, écritures et instruments du travail administratif au conseil des Indes (XVII^e siècle) », in Arnaud Fossier, Johan Petitjean, Clémence Revest (éds.), *Écritures grises. Les instruments de travail administratifs en Europe méridionale (XIII^e-XVII^e siècles)*, Rome, Ecole Française de Rome 2019, pp. 482-494.
6. Avec Margarita Gómez Gómez, « Les archives impériales espagnoles : nouveaux acteurs et nouvelles pratiques de gouvernement au Conseil des Indes (XVI^e-XVII^e s.) », in Maria Pia Donato, Filippo de Vivo, Marie Houllémare, Anna Saada (éds.), *A propos d'archives à l'époque moderne*, Paris, Classique Garnier, 2019, pp. 299-322.