



Germán Redondo Pérez

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 19/07/2024

v 1.4.3

79403907d27d3051d961e663d5bcc38e

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Germán Redondo Pérez

Apellidos: **Redondo Pérez**
 Nombre: **Germán**
 ORCID: **0000-0003-0360-0178**
 Sexo: **Hombre**
 Nacionalidad: **España**
 País de nacimiento: **España**
 C. Autón./Reg. de nacimiento: **Comunidad de Madrid**
 Provincia de contacto: **Madrid**
 Ciudad de nacimiento: **Madrid**
 País de contacto: **España**
 C. Autón./Reg. de contacto: **Comunidad de Madrid**
 Ciudad de contacto: **Madrid**
 Correo electrónico: **gredondo@ucm.es**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Departamento: Facultad de Filología

Categoría profesional: Profesor Ayudante Doctor

Fecha de inicio: 17/03/2023

Funciones desempeñadas: Personal Docente Investigador de la Universidad Complutense de Madrid.

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad Complutense de Madrid	Personal Laboral Investigador	13/02/2023
2	Universidad Complutense de Madrid	Personal de Apoyo a la Investigación	05/12/2019
3	Universidad Complutense de Madrid	Personal de Apoyo a la Investigación	06/05/2019
4	Universidad Complutense de Madrid	Personal de Apoyo a la Investigación	15/02/2018
5	Universidad Complutense de Madrid	Personal de Apoyo a la Investigación	15/03/2010
6	Universidad Complutense de Madrid	Personal de Apoyo a la Investigación	01/03/2009
7	Editorial Fernando Villaverde Ediciones	Corrector	01/10/2008
8	Academia Barbeito-Eiris	Profesor contratado	01/03/2008

1 Entidad empleadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Departamento: Instituto Universitario Menéndez Pidal (Facultad de Filología)

Categoría profesional: Personal Laboral Investigador

Fecha de inicio-fin: 13/02/2023 - 16/03/2023



C

V

n

CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO

79403907d27d3051d961e663d5bcc38e

Funciones desempeñadas: Tareas de investigación, catalogación y digitalización de fondos, coordinación de actividades, administración.

2 Entidad empleadora: Universidad Complutense **Tipo de entidad:** Universidad de Madrid

Departamento: Instituto Universitario Menéndez Pidal (Facultad de Filología)

Categoría profesional: Personal de Apoyo a la Investigación

Fecha de inicio-fin: 05/12/2019 - 30/09/2022

Funciones desempeñadas: Labores de investigación, administrativas y docentes.

3 Entidad empleadora: Universidad Complutense **Tipo de entidad:** Universidad de Madrid

Departamento: Instituto Universitario Menéndez Pidal (Facultad de Filología)

Categoría profesional: Personal de Apoyo a la Investigación

Fecha de inicio-fin: 06/05/2019 - 31/07/2019

Funciones desempeñadas: Labores de investigación, administrativas y docentes.

4 Entidad empleadora: Universidad Complutense **Tipo de entidad:** Universidad de Madrid

Departamento: Instituto Universitario Menéndez Pidal (Facultad de Filología)

Categoría profesional: Personal de Apoyo a la Investigación

Fecha de inicio-fin: 15/02/2018 - 05/05/2019

Funciones desempeñadas: Labores de investigación, administrativas y docentes.

5 Entidad empleadora: Universidad Complutense **Tipo de entidad:** Universidad de Madrid

Departamento: Instituto Universitario Menéndez Pidal (Facultad de Filología)

Categoría profesional: Personal de Apoyo a la Investigación

Fecha de inicio-fin: 15/03/2010 - 30/10/2010

Funciones desempeñadas: Labores de investigación y administrativas.

6 Entidad empleadora: Universidad Complutense **Tipo de entidad:** Universidad de Madrid

Departamento: Instituto Universitario Menéndez Pidal (Facultad de Filología)

Categoría profesional: Personal de Apoyo a la Investigación

Fecha de inicio-fin: 01/03/2009 - 30/09/2009

Funciones desempeñadas: Labores de investigación y administrativas.

7 Entidad empleadora: Editorial Fernando Villaverde Ediciones

Categoría profesional: Corrector

Fecha de inicio-fin: 01/10/2008 - 22/12/2008

Funciones desempeñadas: Corrección, a través del cotejo con el manuscrito digitalizado, de una transcripción realizada a partir del testimonio original del S.XVI que recoge el inventario de bienes personales de Juana I de Castilla.

8 Entidad empleadora: Academia Barbeito-Eiris

Categoría profesional: Profesor contratado

Fecha de inicio-fin: 01/03/2008 - 30/06/2008

Funciones desempeñadas: Profesor de Secundaria de lengua y literatura castellanas, contratado para sustitución de profesora con baja médica.



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Licenciado en Filología Hispánica Itinerario Lengua y Literatura Española

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 10/10/2006

Doctorados

Programa de doctorado: Doctor en Programa Oficial de Posgrado en Lengua Española y sus Literaturas (Real Decreto 99.2011)

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de titulación: 12/01/2016

Doctorado Europeo: Sí

Fecha de mención: 04/02/2016

Título de la tesis: Imitación y traducción de Luciano en dos escritores áureos: Bartolomé Leonardo de Argensola y Sancho Bravo de Lagunas (ediciones críticas y estudios)

Director/a de tesis: Ana Vian Herrero

Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude

Mención de calidad: Sí

Premio extraordinario doctor: Sí

Fecha de obtención: 21/12/2017

Otra formación universitaria de posgrado

Tipo de formación: Máster

Titulación de posgrado: Máster en Literatura Española

Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

Fecha de titulación: 11/03/2008

Calificación obtenida: 9,4



Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

- 1** **Título de la formación:** Prácticas con Transkribus
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid
Fecha de finalización: 10/04/2024
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 1 hora
- 2** **Título de la formación:** La voz de los maestros. Seminario permanente del IUSMP. Primer encuentro: varia philologica II
Entidad de titulación: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (UCM).
Fecha de finalización: 27/02/2024
Duración en horas: 2 horas
- 3** **Título de la formación:** La voz de los maestros. Seminario permanente del IUSMP. Primer encuentro: Romancero
Entidad de titulación: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (UCM).
Fecha de finalización: 21/02/2024
Duración en horas: 3 horas
- 4** **Título de la formación:** La voz de los maestros. Seminario permanente del IUSMP. Primer encuentro: varia philologica I
Entidad de titulación: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (UCM).
Fecha de finalización: 20/02/2024
Duración en horas: 2 horas
- 5** **Título de la formación:** Transcripción automática de impresos en manuscritos: introducción
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid
Fecha de finalización: 19/01/2024
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 1 hora
- 6** **Título de la formación:** Transcripción automática de impresos en manuscritos: introducción
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid
Fecha de finalización: 19/01/2024
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 1 hora
- 7** **Título de la formación:** La voz de los maestros. Seminario permanente del IUSMP. Segundo encuentro.
Entidad de titulación: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (UCM).
Fecha de finalización: 19/04/2023
Duración en horas: 3 horas
- 8** **Título de la formación:** La voz de los maestros. Seminario permanente del IUSMP. Primer encuentro.
Entidad de titulación: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (UCM).
Fecha de finalización: 12/04/2023
Duración en horas: 2 horas
- 9** **Título de la formación:** Escritos en letra moriega. Iniciación a la lectura de textos aljamiado-moriscos
Entidad de titulación: Seminario de Estudios Árabo-Románicos (Universidad de Oviedo) / Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (Universidad Complutense de Madrid).
Fecha de finalización: 15/07/2022
Duración en horas: 25 horas
- 10** **Título de la formación:** La voz de los maestros. Seminario permanente del IUSMP. Tercer encuentro: estudios sobre romancero
Entidad de titulación: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (UCM).
Fecha de finalización: 24/05/2022
Duración en horas: 3 horas



- 11 Título de la formación:** La voz de los maestros. Seminario permanente del IUSMP. Segundo encuentro: estudios lingüísticos
Entidad de titulación: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (UCM).
Fecha de finalización: 18/05/2022 **Duración en horas:** 3 horas
- 12 Título de la formación:** II Congreso Internacional SILEM "Vidas para contar. La construcción biográfica del escritor en la modernidad temprana"
Entidad de titulación: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 28/01/2022 **Duración en horas:** 32 horas
- 13 Título de la formación:** La configuración sintáctica del discurso en castellano, desde la Edad Media al Siglo de Oro
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM)
Fecha de finalización: 31/05/2021 **Duración en horas:** 2 horas
- 14 Título de la formación:** La figura de María de Padilla a través de la historia del Romancero Tradicional
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Fecha de finalización: 11/05/2021 **Duración en horas:** 2 horas
- 15 Título de la formación:** Ficción y literatura científica en lengua vulgar en el siglo XVI
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Fecha de finalización: 28/04/2021 **Duración en horas:** 2 horas
- 16 Título de la formación:** Rosa ya te deshojé
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Fecha de finalización: 14/04/2021 **Duración en horas:** 2 horas
- 17 Título de la formación:** Diseño y realización de proyectos de aprendizaje-servicio en la Educación Superior
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Fecha de finalización: 31/03/2021 **Duración en horas:** 18 horas
- 18 Título de la formación:** La fraseología histórica: tarea filológica para el siglo XXI
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Fecha de finalización: 03/03/2021 **Duración en horas:** 2 horas
- 19 Título de la formación:** Seminario Internacional "El diálogo como testigo de cambios. Diálogos breves en la Edad de Plata"
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Fecha de finalización: 03/02/2021 **Duración en horas:** 13 horas
- 20 Título de la formación:** Adapta tu clase magistral de siempre a la presencialidad virtual
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid
Fecha de finalización: 08/01/2021 **Duración en horas:** 1 hora



- 21** **Título de la formación:** Modelos de docencia frente a la Covid
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 29/12/2020 **Duración en horas:** 3 horas
- 22** **Título de la formación:** Nuestras buenas prácticas docentes frente a la Covid
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 29/12/2020 **Duración en horas:** 3 horas
- 23** **Título de la formación:** Presentaciones eficaces con PowerPoint (Grupo 2)
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 16/09/2020 **Duración en horas:** 46 horas
- 24** **Título de la formación:** Recursos para la docencia y evaluación online: (básico).
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 01/09/2020 **Duración en horas:** 20 horas
- 25** **Título de la formación:** Congreso Internacional "El Sujeto literario en la modernidad temprana"
Entidad de titulación: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 26/01/2018 **Duración en horas:** 23 horas
- 26** **Título de la formación:** Taller sobre WordPress
Entidad de titulación: Instituto Universitario Menéndez Pidal (Universidad Complutense de Madrid)
Fecha de finalización: 15/11/2017 **Duración en horas:** 3 horas
- 27** **Título de la formación:** El clavo de Wittenberg: duelos textuales en tiempos de Reforma
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 09/10/2017 **Duración en horas:** 7 horas
- 28** **Título de la formación:** Curso de formación básica en Blackboard y Blackboard Collaborate
Entidad de titulación: Universidad Internacional de Valencia **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 05/06/2017 **Duración en horas:** 10 horas
- 29** **Título de la formación:** Congreso internacional "Ecos y resplandores helenos en la literatura hispana"
Entidad de titulación: Academia Boliviana de la Lengua / Dialogyca BDDH (UCM) / Universidad Demócrito de Tracia
Fecha de finalización: 09/09/2016 **Duración en horas:** 39 horas
- 30** **Título de la formación:** Congreso internacional "Diálogo y Censura en el Siglo XVI"
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 24/06/2014 **Duración en horas:** 10 horas
- 31** **Título de la formación:** II Jornadas de Iniciación a la Investigación en Literaturas Hispánicas
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 18/04/2013 **Duración en horas:** 21 horas



- 32** **Título de la formación:** Course of General English
Entidad de titulación: Manchester International College **Tipo de entidad:** Centro privado de enseñanza
Fecha de finalización: 24/08/2012 **Duración en horas:** 160 horas
- 33** **Título de la formación:** I Jornadas de Iniciación a la Investigación en Literaturas Hispánicas
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 19/04/2012 **Duración en horas:** 21 horas
- 34** **Título de la formación:** Curso de inglés
Entidad de titulación: Centro Superior de Idiomas Modernos de la Universidad Complutense de Madrid
Fecha de finalización: 15/06/2011 **Duración en horas:** 75 horas
- 35** **Título de la formación:** La investigación filológica con la documentación manuscrita de la Edad Media y los Siglos de Oro
Entidad de titulación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de finalización: 01/07/2009 **Duración en horas:** 50 horas
- 36** **Título de la formación:** La acción tutorial en Secundaria y Primaria
Entidad de titulación: Universidad Camilo José Cela **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 20/02/2008 **Duración en horas:** 110 horas
- 37** **Título de la formación:** La evaluación en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
Entidad de titulación: Universidad Camilo José Cela **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 18/01/2008 **Duración en horas:** 110 horas
- 38** **Título de la formación:** Diseño web y herramientas de internet aplicadas a la docencia
Entidad de titulación: Universidad Camilo José Cela **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 10/12/2007 **Duración en horas:** 105 horas
- 39** **Título de la formación:** I Seminario Internacional GLESOC: Literatura, política y fiesta en el Madrid de los Siglos de Oro
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 18/08/2007 **Duración en horas:** 20 horas
- 40** **Título de la formación:** XXX Jornadas de Teatro Clásico de Almagro
Entidad de titulación: Universidad de Castilla-La Mancha **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 05/07/2007 **Duración en horas:** 30 horas
- 41** **Título de la formación:** Seminario Internacional Philologia et Humanitas
Entidad de titulación: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 15/11/2006 **Duración en horas:** 20 horas
- 42** **Título de la formación:** Taller de artesanía poética (impartido por el poeta del exilio Tomás Segovia)
Entidad de titulación: La Casa Encendida
Fecha de finalización: 14/11/2003 **Duración en horas:** 15 horas



- 43** **Título de la formación:** Curso de formación de profesores de español
Entidad de titulación: Cálamo & Cran
Fecha de finalización: 31/07/2003 **Duración en horas:** 40 horas
- 44** **Título de la formación:** Madrid, ciudad literaria: temas, personajes y rutas literarias de Madrid
Entidad de titulación: Asociación Colegio de Escritores **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 04/12/2001 **Duración en horas:** 20 horas

Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1** **Título del curso/seminario:** Resiliencia y liderazgo en el desempeño profesional en la universidad
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 12 horas
Fecha de finalización: 30/09/2022
- 2** **Título del curso/seminario:** Resiliencia y liderazgo en el desempeño profesional en la universidad
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 12 horas
Fecha de finalización: 30/09/2022
- 3** **Título del curso/seminario:** ¿Cómo podemos facilitar un aprendizaje significativo para la transferencia en el aula?
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 20 horas
Fecha de finalización: 29/07/2022
- 4** **Título del curso/seminario:** Microsoft Teams para la docencia
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 3 horas
Fecha de finalización: 01/07/2022
- 5** **Título del curso/seminario:** Hablar en público
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 20 horas
Fecha de finalización: 30/09/2021
- 6** **Título del curso/seminario:** Diseño y realización de proyectos de aprendizaje-servicio en la Educación Superior
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 18 horas
Fecha de finalización: 10/06/2021
- 7** **Título del curso/seminario:** Adapta tu clase magistral de siempre a la presencialidad virtual
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 1 hora
Fecha de finalización: 08/01/2021



- 8** **Título del curso/seminario:** Modelos de docencia frente a la COVID
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 3 horas
Fecha de finalización: 29/12/2020
- 9** **Título del curso/seminario:** Presentaciones eficaces con PowerPoint
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 46 horas
Fecha de finalización: 09/2020
- 10** **Título del curso/seminario:** Recursos para la docencia y la evaluación online
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 20 horas
Fecha de finalización: 09/2020
- 11** **Título del curso/seminario:** Taller sobre WordPress
Entidad organizadora: Centro de Formación Permanente. Universidad Complutense de Madrid
Duración en horas: 3 horas
Fecha de finalización: 11/2017
- 12** **Título del curso/seminario:** Curso de formación básica en Blackboard y Blackboard
Entidad organizadora: Universidad Internacional de Valencia
Duración en horas: 10 horas
Fecha de finalización: 05/06/2017
- 13** **Título del curso/seminario:** La acción tutorial en Secundaria y Primaria
Entidad organizadora: Universidad Camilo José Cela
Duración en horas: 110 horas
Fecha de finalización: 20/02/2008
- 14** **Título del curso/seminario:** La evaluación en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
Entidad organizadora: Universidad Camilo José Cela
Duración en horas: 110 horas
Fecha de finalización: 18/02/2008
- 15** **Título del curso/seminario:** Diseño web y herramientas de internet aplicadas a la docencia Entidad de titulación:
Universidad Camilo José Cela
Entidad organizadora: Universidad Camilo José Cela
Duración en horas: 105 horas
Fecha de finalización: 10/12/2007
- 16** **Título del curso/seminario:** Curso de Adaptación Pedagógica
Objetivos del curso/seminario: Formación docente para Licenciados en Filología Hispánica
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Ciencias de la Educación
Duración en horas: 250 horas
Fecha de inicio-fin: 01/10/2006 - 04/04/2007



- 17 Título del curso/seminario:** Curso de Formación de Profesores de Español
Entidad organizadora: Cálamo & Cran
Duración en horas: 40 horas
Fecha de finalización: 31/07/2003

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Catalán	C1	C1	B1	B1	B1
Inglés	C1	C1	C1	C1	C1

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Planificación y gestión de proyectos
Titulación universitaria: Máster en Letras Digitales
Fecha de inicio: 12/04/2024 **Fecha de finalización:** 05/07/2024
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 10
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
- 2 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: De Lope a Calderón: la renovación del teatro
Titulación universitaria: Máster en Literatura Española
Fecha de inicio: 22/01/2024 **Fecha de finalización:** 08/06/2024
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 60
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía
- 3 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Literatura Medieval
Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Historia del Arte
Fecha de inicio: 09/02/2024 **Fecha de finalización:** 14/05/2024
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 33
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía



- 4** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Actualización Metodológica
Tipo de programa: Doctorado/a
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Programa de Doctorado Lengua Española y sus Literaturas
Fecha de inicio: 15/01/2024 **Fecha de finalización:** 18/01/2024
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
- 5** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Literatura española del siglo XVI
Titulación universitaria: Graduado en Español: Lengua y Literatura
Fecha de inicio: 16/11/2023 **Fecha de finalización:** 21/12/2023
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 16
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía
- 6** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Literatura española medieval: de los orígenes al siglo XIV
Titulación universitaria: Graduado en Español: Lengua y Literatura
Fecha de inicio: 13/09/2023 **Fecha de finalización:** 21/12/2023
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 60
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía
- 7** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Cervantes y su tiempo
Titulación universitaria: Graduado en Español: Lengua y Literatura
Fecha de inicio: 11/11/2023 **Fecha de finalización:** 10/05/2023
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 10
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía
- 8** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Literatura Medieval
Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Historia del Arte
Fecha de inicio: 01/10/2020 **Fecha de finalización:** 01/09/2021
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 25
Tipo de entidad: Universidad



Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía

9 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodología, recursos y fuentes de información bibliográfica

Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Lengua Española y su Literatura

Fecha de inicio: 01/10/2020

Fecha de finalización: 01/09/2021

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 10

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

10 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Actualización Metodológica

Tipo de programa: Doctorado/a

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado Lengua Española y sus Literaturas

Fecha de inicio: 25/01/2021

Fecha de finalización: 28/01/2021

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

11 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Bibliografía material: Análisis del libro antiguo

Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Lengua Española y sus Literaturas

Fecha de inicio: 01/06/2020

Fecha de finalización: 30/06/2020

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía

12 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Literatura Medieval

Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Historia del Arte

Fecha de inicio: 01/06/2020

Fecha de finalización: 30/06/2020

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 20

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía

13 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Actualización Metodológica

Tipo de programa: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado Lengua Española y sus Literaturas

Fecha de inicio: 30/01/2020

Fecha de finalización: 31/01/2020



Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

14 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Literatura española 2 LM. Metodologías críticas e interpretación del texto

Tipo de programa: Licenciatura

Titulación universitaria: Laurea magistrale in Comparative European and Non-European Languages and Literatures

Fecha de inicio: 08/04/2019

Fecha de finalización: 20/04/2019

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 12

Entidad de realización: Università di Verona

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Dipartimento di Lingue e letterature straniere

Departamento: Dipartimento di Lingue e letterature straniere

Ciudad entidad realización: Verona, Italia

15 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Actualización Metodológica

Tipo de programa: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado Lengua Española y sus Literaturas

Fecha de inicio: 11/01/2019

Fecha de finalización: 11/01/2019

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

16 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Literatura Española del siglo XVI

Tipo de programa: Grado

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Lengua Española y sus Literaturas

Curso que se imparte: 2º

Fecha de inicio: 01/10/2018

Fecha de finalización: 31/10/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 28

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía

17 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Literatura Española del siglo XVII

Tipo de programa: Grado

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Lengua Española y sus Literaturas

Curso que se imparte: 2º

Fecha de inicio: 03/05/2018

Fecha de finalización: 31/05/2018



Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 12

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía

18 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Actualización Metodológica

Tipo de programa: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado Lengua Española y sus Literaturas

Fecha de inicio: 22/01/2018

Fecha de finalización: 22/01/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

19 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Seminario de Actualización Metodológica

Tipo de programa: Doctorado/a

Titulación universitaria: Programa de Doctorado Lengua Española y sus Literaturas

Fecha de inicio: 23/01/2017

Fecha de finalización: 23/01/2017

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología

20 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Literatura Española Medieval

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Licenciado en Filología Hispánica Itinerario Lengua y Literatura Española

Curso que se imparte: 1º

Fecha de inicio: 23/05/2012

Fecha de finalización: 23/05/2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 1,5

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Departamento: Filología Española II

21 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Literatura Española del siglo XVII

Tipo de programa: Licenciatura

Tipo de asignatura: Troncal

Titulación universitaria: Licenciado en Filología Hispánica Itinerario Lengua y Literatura Española

Curso que se imparte: 2

Fecha de inicio: 23/05/2012

Fecha de finalización: 23/05/2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 1,5



Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filología
Departamento: Filología Española II

Participación en proyectos de innovación docente

- Título del proyecto:** Dialogyca: formación en pensamiento analítico y conciencia crítica
Tipo de participación: Miembro de equipo
Nombre del investigador/a principal (IP): Sara Bellido Sánchez
Nº de participantes: 25
Importe concedido: 350 €
Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Tipo de convocatoria: Competitivo
Fecha de inicio-fin: 01/10/2023 - 01/10/2024
- Título del proyecto:** Dialogyca en el mundo real y virtual
Tipo de participación: Miembro de equipo
Nombre del investigador/a principal (IP): Sara Bellido Sánchez
Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Tipo de convocatoria: Competitivo
Fecha de inicio-fin: 01/10/2020 - 01/10/2021
- Título del proyecto:** Dialogyca: los diálogos como punto de encuentro filológico entre lenguas y culturas
Tipo de participación: Miembro de equipo
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Tipo de convocatoria: Competitivo
Ámbito geográfico: Planes Propios de Universidades
Fecha de inicio-fin: 01/10/2019 - 01/10/2020

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- Descripción de la actividad:** Estancia docente en la Université Paul Valéry
Ciudad de realización: Montpellier, Francia
Entidad organizadora: Comisión Europea (Programa Erasmus + Docente)
Fecha de finalización: 23/09/2022
- Descripción de la actividad:** Estancia docente en la Université Bordeaux Montaigne
Ciudad de realización: Bordeaux, Francia
Entidad organizadora: Comisión Europea (Programa Erasmus + Docente)
Fecha de finalización: 09/12/2018



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** Dialogyca: Del manuscrito a la prensa periódica. Estudios filológicos y editoriales del diálogo hispánico en dos momentos 2 (DIALOMOM 2, ref.: PID2021-125646NB-I00)

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Vian Herrero; Emilio Francisco Blanco Gómez

Nº de investigadores/as: 26 **Nº de personas/año:** 26

Tipo de participación: Miembro del Equipo Investigador

Fecha de inicio-fin: 01/01/2022 - 01/09/2025

Cuantía total: 108.900 €
- 2 Nombre del proyecto:** BI-Dialogyca (Biblioteca digitale dei dialoghi spagnoli tradotti in italiano)

Entidad de realización: Università degli Studi di Verona

Ciudad entidad realización: Verona, Italia

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Gambin

Entidad/es financiadora/s: Agenzia Nazionale di Valuatzione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) [Governo Italiano]

Fecha de inicio-fin: 18/01/2018 - 31/12/2022
- 3 Nombre del proyecto:** Dialogyca: Del manuscrito a la prensa periódica. Estudios filológicos y editoriales del diálogo hispánico en dos momentos (DIALOMOM, ref.:PGC2018-095886-B-I00)

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Vian Herrero; Mercedes Fernández Valladares

Nº de investigadores/as: 21 **Nº de personas/año:** 21

Tipo de participación: Personal de Apoyo a la Investigación

Fecha de inicio-fin: 05/07/2019 - 31/12/2021

Cuantía total: 96.800 €
- 4 Nombre del proyecto:** DIALOMYR - DIALOGYCA: Transmisión Textual y hermenéutica del diálogo hispánico (MINECO/FEDER, ref.: FFI2015-63703-P)

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Vian Herrero

Nº de investigadores/as: 18

Tipo de participación: Personal de Apoyo a la Investigación

Fecha de inicio-fin: 01/12/2016 - 31/07/2019



5 Nombre del proyecto: Inventario, descripción, edición crítica y análisis de textos de prosa hispánica bajomedieval y renacentista. Línea: diálogos (fase 3) Ref.: FFI2012-33903 (COMPETITIVO)

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM)

Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Vian Herrero

Nº de investigadores/as: 16

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Economía y Competitividad

Tipo de entidad: Ministerio

Tipo de participación: Miembro de equipo

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 30/06/2016

Cuantía total: 75.000 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

6 Nombre del proyecto: Inventario, descripción, edición crítica y análisis de textos de prosa hispánica bajomedieval y renacentista. Línea: diálogos (fase 2) Ref.: FFI2009-08070 (COMPETITIVO)

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM)

Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Vian Herrero

Nº de investigadores/as: 19

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación

Tipo de entidad: Ministerio

Tipo de participación: Miembro de equipo

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2012

Cuantía total: 90.000 €

Resultados relevantes: El trabajo de investigación literaria realizado en este proyecto de investigación, así como su difusión tanto en el plano académico como docente, está estrechamente vinculado con las funciones del puesto que solicito.

Régimen de dedicación: Tiempo completo



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** En conversación con la muerte: senderos hacia el último trance en el diálogo literario de los Siglos de Oro. *Specula*. 8, pp. 111 - 150. 2024. ISSN 2792-3290

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Revista indexada en: Dialnet (Universidad de La Rioja); MIAR (Universidad de Barcelona); DOAJ (Directorio de revistas de acceso abierto); REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico); Iter Gateway to the Middle Ages and Renaissance (Toronto, Canadá); LATINDEX 2.0 (Sistema Regional de Información en línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, con 38 criterios cumplidos de 38); ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences); CARHUS PLUS (revistes científiques de l'àmbit de les Ciències Socials i Humanitats, AGAUR, GENCAT); DATABASE RELIGION. PROQUEST (CLARIVATE).
- 2** Humanismo y cultura italiana como armas predilectas en un texto militar del siglo XVI: Coloquio y diálogos militares, de Gonzalo Lozano. *Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche*. XXVI, pp. 254 - 273. 2024. ISSN 1591-2922

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1
- 3** Germán Redondo Pérez. Vida y profesión en el Coloquio y diálogos militares de Gonzalo Lozano: la experiencia al servicio del encomio en tres textos dialógicos de la segunda mitad del siglo XVI. *Abenámbar*. V - 2022, pp. 87 - 96. 2022.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4** Creación de una imagen pública en dos diálogos: Juan José de Austria entre encomio y vituperio. *Bulletin Hispanique*. 121-2, pp. 505 - 518. Presses Universitaires de Bordeaux, 2019. ISSN 0007-4640

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Literature and Literary Theory

Índice de impacto: 161.000

Resultados relevantes: Revista indexada en CIRC, con clasificación A, e incluida en Latindex, SJR, DIALNET, HAPI, Prisma y Redial. También está adherida a Open Edition Journals.
- 5** Decisiva y postrera pugna argumentativa en La última batalla y final congoja con que aflige el demonio al hombre, de Jerónimo de los Ríos Torquemada. *Atalaya*. *Revue d'études médiévales romanes*. ENS Éditions, 2019. ISSN 2102-5614

Tipo de producción: Artículo científico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: Latindex. DOAJ, OEJ

Resultados relevantes: Revista de la Université de Lyon, incluida en Latindex, DOAJ (Directory of Open Access Journals) y adherida a Open Edition Journals. Cumple 27 criterios Latindex.

- 6** Dialogyca BDDH. Historias Fingidas. 7, pp. 427 - 431. Dpto. di Lingue e Letterature Straniere - Università degli Studi di Verona, 2019. ISSN 2284-2667

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Indexada en ACNP, BASE, Dialnet, DOAJ, ERIH PLUS, Google Scholar, ISSN portal, Latindex, MIAR, OpenAIRE, Portal del Hispanismo, REBIUN, REDIAL / CEISAL, ROAD, REDIB. Cumple con 35 criterios Lindex.

- 7** Disenso, argumentos y persuasión como nutrientes del debate en el Diálogo de la alegría del alma contra el temor de la muerte (Cuenca, 1612). Criticón. 137, pp. 13 - 25. Presses universitaires du Midi, 2019. ISSN 2272-9852

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: CIRC (A), CARHUS, Plus+ 2014, ERIHPlus, DOAJ y OEJ

Resultados relevantes: Revista indexada en CIRC con clasificación A, e incluida en los índices de evaluación CARHUS Plus+ 2014 y ERIHPlus. También se encuentra en DOAJ (Directory of Open Access Journals) y está adherida a Open Edition Journals.

- 8** Germán Redondo Pérez. Que no debe darse crédito fácilmente a la murmuración: historia de una traducción condicionada de la "Calumnia" de Luciano a principios del siglo XVII. Revista de literatura española. LXXXI, pp. 279 - 290. Madrid(España): CSIC, 2019. Disponible en Internet en: <<http://revistadeliteratura.revistas.csic.es/index.php/revistadeliteratura/article/view/492/504>>. ISSN 0034-849X

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Literature and Literary Theory

Índice de impacto: 100.000

Resultados relevantes: Revista en Q4. Descriptores extraídos de la base de datos DICE Revista: Revista de Literatura (CSIC) URL: <http://revistadeliteratura.revistas.csic.es/index.php/revistadeliteratura> Bases de datos que la incluyen: A&HCI ; CC ; IBZ ; IMB ; MLA ; PIO ; SCOPUS ; ISOC ; Área temática: LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y LITERATURA Área de conocimiento: LITERATURA ESPAÑOLA TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA Clasificación UNESCO: Análisis literario Criterios Latindex cumplidos: 33 Evaluadores externos: Sí Apertura exterior de los autores: Sí Valoración de la difusión internacional: 27.35 Internacionalidad de las contribuciones: 13.33 Categoría ANEP: A Categoría ERIH: INT2 Categoría CARHUS: B Fecha de actualización: 04/02/2013

- 9** Germán Redondo Pérez. Tres manifestaciones de la identidad literaria en el Diálogo de la alegría del alma contra el temor de la muerte (Cuenca, 1612): autor, editor y dedicatario. Arte Nuevo. 6, pp. 179 - 192. Neuchâtel(Suiza): Université de de Neuchâtel, 2019. Disponible en Internet en: <<http://www.artenuevovista.com/index.php/arte-nuevo/article/view/76>>. ISSN 2297-2692

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: Latindex, Rero.doc

Resultados relevantes: Revista indexada por Latindex, Rero.doc MLA International Bibliography y MIAR. Cumple 30 criterios Latindex.



- 10** Germán Redondo Pérez. Usufructo de una herencia reinvertida: el canon clásico en los diálogos de Bartolomé Leonardo de Argensola. *Arte Nuevo*. 4, pp. 755 - 785. Madrid(España): Université de Neuchâtel, 2017. Disponible en Internet en: <<http://www.artenuevovista.com/index.php/arte-nuevo/article/view/47>>. ISSN 2297-2692

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: Latindex, Rero.doc

Resultados relevantes: Indexada en DOAJ, CSA, Proquest COPAC, MLAIB, Dialnet, etc. Revista internacional de la University of California (Santa Barbara), listada en los siguientes repertorios bibliográficos internacionales: Genamics Journalseek, ZBD, COPAC, DOAJ, CSA-PROQUEST, International Medieval Bibliography & Bibliographie de Civilisation Medievale, BREPOLIS, MLA, COPERNICUS, EBSCO, LATINDEX y Leiden Ranking.

- 11** Germán Redondo Pérez. El desprecio de una diosa: un testimonio inédito de la traducción del diálogo "Virtus" realizada por Bartolomé Leonardo de Argensola. *eHumanista. Journal of Iberian Studies*. 29, pp. 379 - 391. (Estados Unidos de América): University of California Santa Barbara, 2015. Disponible en Internet en: <<http://revistadeliteratura.revistas.csic.es/index.php/revistadeliteratura/article/view/492/504>>. ISSN 1540 5877

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: Genamics Journalseek, ZBD, COPAC, DOAJ, CSA-PROQUEST, International Medieval Bibliography & Bibliographie de Civilisation Medievale, BREPOLIS, MLA, COPERNICUS, EBSCO, LATINDEX y Leiden Ranking

Resultados relevantes: Revista indexada en DOAJ, CSA, Proquest COPAC, MLAIB, Dialnet, etc. Revista internacional de la University of California (Santa Barbara), listada en los siguientes repertorios bibliográficos internacionales: Genamics Journalseek, ZBD, COPAC, DOAJ, CSA-PROQUEST, International Medieval Bibliography & Bibliographie de Civilisation Medievale, BREPOLIS, MLA, COPERNICUS, EBSCO, LATINDEX y Leiden Ranking.

- 12** Aproximación ecdótica a los diálogos de Bartolomé Leonardo de Argensola. *Dicenda*. 30, pp. 47 - 59. Madrid(España): Universidad Complutense de Madrid, 2012. Disponible en Internet en: <<https://revistas.ucm.es/index.php/DICE/article/view/41359>>. ISSN 0212 2952

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Descriptores extraídos de la base de datos DICE: Revista: Dicenda Periodicidad: Anual URL: <http://www.ucm.es/BUCM/revistasBUC/portal/modules.php?name=Revistas2&id=DICE> Bases de datos que la incluyen: LLBA ; PIO ; REGESTA IMPERII ; ISOC ; Área temática: LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y LITERATURA (Editor: proponga una nueva clasificación) Área de conocimiento: LENGUA ESPAÑOLA LITERATURA ESPAÑOLA Clasificación UNESCO: Lenguaje y literatura ; Filología Criterios Latindex cumplidos: 31 (Criterios Latindex de revistas impresas o electrónicas) Evaluadores externos: Sí Apertura exterior de los autores: Sí Valoración de la difusión internacional: 9 Internacionalidad de las contribuciones: 25 Categoría ANEP: B Categoría CARHUS: B Fecha de actualización: 17/04/2012

- 13** Germán Redondo Pérez. "Dialogyca BDDH: una base de datos y biblioteca virtual de método filológico", en *Humanidades Digitales y patrimonio cultural: proyectos y tendencias*. Humanidades Digitales y patrimonio cultural: proyectos y tendencias. pp. 97 - 121. Tirant Humanidades, 2024. ISBN 9788411830072

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Editorial indexada en SPI, en la posición 1 de editoriales españolas (ICEE General: 1096)



- 14** Germán Redondo Pérez. Desmitificación y parodia de Alejandro Magno en la traducción castellana realizada por Juan de Aguilar Villaquirán del Diálogo entre Alejandro y Filipo de Luciano (1617). Qui nous délivrera du grand Alexandre le Grand ? Alexandre tourné en dérision de l'Antiquité à l'époque moderne. pp. 151 - 159. Brepols Publishers, 2022.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 15** Germán Redondo Pérez; Ana Vian Herrero. Dialogyca BDDH: estructura, metodología y avances de un proyecto de humanidades digitales. Entresiglos: De la Edad Media al Siglo de Oro (II). Estudios en homenaje al profesor Joan Oleza, al cuidado de Josefa Badía y Luz C. Souto, València, Anejos de Diablotexto Digital, 5. 5, pp. 531 - 541. Diablotexto Digital, 2020. ISBN 978-84-697-8817-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 16** Germán Redondo Pérez. "Calumnia" y "Vitarum auctio": dos obras de Luciano traducidas por Sancho Bravo de Lagunas. "Ecos y Resplandores Helenos en la Literatura Hispana. Siglos XVI-XXI", al cuidado de Tatiana Alvarado Teodorika, Theodora Grigoriadou y Fernando García Romero. pp. 409 - 425. Madrid / La Paz(España): Sociedad Boliviana de Estudios Clásicos-Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2018. ISBN 978-84-697-9697-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: Se trata de una edición conjunta entre la Sociedad Boliviana de Estudios Clásicos y la Sociedad Española de Estudios Clásicos (La Paz-Madrid), de reconocido prestigio entre latinistas y helenistas.
- 17** Germán Redondo Pérez. Características de la sátira menipea en los diálogos de Bartolomé Leonardo de Argensola: selección de recursos y su funcionalidad. "Sátira menipea y renovación narrativa en España: del lucianismo a Don Quijote", eds. Pierre Darnis, Elvezio Canonica, Pedro Ruiz y Ana Vian. pp. 43 - 55. Córdoba, Andalucía(España): Universidad de Córdoba, 2017. ISBN 978-84-9927-274-0
Tipo de producción: Capítulo de libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Fuente de impacto: SPI
- 18** Germán Redondo Pérez; Sara Sánchez Bellido. El ámbito hispano-portugués y la censura de un género. "Diálogo y censura en el siglo XVI (España y Portugal)", al cuidado de Ana Vian Herrero, María José Vega y Roger Friedlein. pp. 349 - 370. Frankfurt / Madrid(España): Iberoamericana / Vervuert, 2016. ISBN 978-84-848-9845-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Fuente de impacto: SPI
Resultados relevantes: * Reseñas de: - Mathilde Albisson en Les Langues néo-latines: Revue des langues vivantes romanes, ISSN: 0184-7570, 379, diciembre 2016, pp. 135-137 [publicación solo en papel]. - Luis Gómez Canseco en Bulletin Hispanique 118, 1 (2016), pp. 369-372: <http://bulletinhispanique.revues.org/4437>, ISSN format électronique : 1775-3821. - Aurelio Vargas Díaz-Toledo en Revista Colóquio/Letras. Recensões Críticas, n.º 194, Jan. 2017, p. 248-251.
- 19** Germán Redondo Pérez. Instrucciones para diálogos publicados en prensa periódica (siglos XVIII a XXI). Dialogyca BDDH (Biblioteca Digital de Diálogo Hispánico). Instrucciones para diálogos publicados en prensa periódica (siglos XVIII a XXI). Universidad Complutense de Madrid, 2021. Disponible en Internet en: <<https://eprints.ucm.es/id/eprint/63644/>>. ISBN 978-84-691- 8286-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Posición de firma: 6
Nº total de autores: 9

- 20** María Casas del Álamo; Germán Redondo Pérez; Sara Sánchez Bellido. Actas del Seminario Internacional sobre Bibliotecas digitales y bases de datos especializadas para la investigación en Literaturas Hispánicas (BIDESLITE). Madrid, 4-5 de julio de 2011. Actas del Seminario Internacional sobre Bibliotecas digitales y bases de datos especializadas para la investigación en Literaturas Hispánicas (BIDESLITE). Madrid, 4-5 de julio de 2011. Madrid(España): Universidad Complutense de Madrid, 2013. Disponible en Internet en: <<http://eprints.sim.ucm.es/37108/>>. ISBN 978-84-691-8286-4

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: Se trata de una publicación de referencia en el campo de las Humanidades Digitales. Reseñas y citas: - Cruz Piñol, Mar, "Bases de datos para conocer (y dar a conocer) la investigación en ELE", en DobleLe. Español lengua extranjera. Revista de lengua y literatura, 1 (2015), págs. 78-101. Disponible en línea: <http://ddd.uab.cat/record/149289> - Spence, Paul, y Elena González Blanco, "A historical perspective on the digital humanities in Spain", en H-Soz-Kult, 07.11. (2014). Publicación en línea: <http://www.hsozkult.de/debate/id/diskussionen-2449> - Rodríguez-Yunta, Luis, "Ciberinfraestructura para las humanidades digitales: una oportunidad de desarrollo tecnológico para la biblioteca académica", en El profesional de la información, 23, 5 (2014), págs. 453-462. Disponible en línea: <http://eprints.rclis.org/23742/> - Rojas Castro, Antonio, "El mapa y el territorio. Una aproximación histórico-bibliográfica a la emergencia de las Humanidades Digitales en España", en Caracteres. Estudios culturales y críticos de la esfera digital, II.2 noviembre (2013), págs. 10-53. Disponible en línea: <http://revistacaracteres.net/revista/vol2n2noviembre2013/> - En Presentación del Portal Aracne. Red de Humanidades Digitales y Letras Hispánicas: <http://www.red-aracne.es/presentacion>

- 21** Germán Redondo Pérez. Actas del Seminario Internacional sobre Bibliotecas digitales y bases de datos especializadas para la investigación en Literaturas Hispánicas (Bideslite). Actas del Seminario Internacional sobre Bibliotecas digitales y bases de datos especializadas para la investigación en Literaturas Hispánicas (Bideslite). Universidad Complutense de Madrid, 2011. Disponible en Internet en: <<https://eprints.ucm.es/id/eprint/21207/>>. ISBN 978-84-691-8286-4

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 3

- 22** Juana I de Castilla: el inventario de los bienes artísticos de la reina. Los inventarios de Carlos V y la familia imperial. I, Fernando Villaverde Ediciones, 2010. ISBN 978-84-937083-1-3

Tipo de producción: Revisión de transcripción

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Uso de la alegoría en el diálogo militar áureo
Nombre del congreso: Seminario Internacional "Milicia y creación literaria en el Quinientos hispánico"
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 05/10/2023
Fecha de finalización: 06/10/2023
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Ciudad entidad organizadora: Valencia, Comunidad Valenciana, España
- 2** **Título del trabajo:** Dialogyca, base de datos en estudios hispánicos
Nombre del congreso: II Congreso Internacional de Humanidades Digitales
Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 06/06/2023
Fecha de finalización: 06/06/2023



Entidad organizadora: Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Valencia, Comunidad Valenciana, España

- 3 Título del trabajo:** En torno a lo militar en tres textos dialógicos del siglo XVI a través de sus fuentes: Coloquio y diálogos militares, de Gonzalo Lozano
Nombre del congreso: VII Congreso Internacional La Semyr «La trama del texto. Fuentes literarias y cultura escrita en la Edad Media y el Renacimiento»
Fecha de celebración: 07/09/2022
Fecha de finalización: 09/09/2022
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela
- 4 Título del trabajo:** La experiencia al servicio del encomio: vida y profesión en el Coloquio y diálogos militares de Gonzalo Lozano
Nombre del congreso: II Congreso Internacional SILEM «Vidas para contar. La construcción biográfica del escritor en la modernidad temprana»
Fecha de celebración: 26/01/2022
Fecha de finalización: 28/01/2022
Entidad organizadora: Universidad de Córdoba
- 5 Título del trabajo:** Las “diferentes conversaciones, a la vida humana utilísimas”. La difusión del diálogo renacentista desde la filología digital (traducción, imitación, edición)
Nombre del congreso: Congreso Internacional "Las “diferentes conversaciones, a la vida humana utilísimas”. La difusión del diálogo renacentista desde la filología digital (traducción, imitación, edición)", II
Fecha de celebración: 29/11/2021
Fecha de finalización: 02/06/2021
Entidad organizadora: Università degli Studi di Verona
- 6 Título del trabajo:** Juan Montseny Carret "Federico Urales", Prólogo o lo que sea
Nombre del congreso: Congreso Internacional "El diálogo como testigo de cambios. Diálogos breves en la Edad de Plata"
Fecha de celebración: 02/02/2021
Fecha de finalización: 03/03/2021
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
- 7 Título del trabajo:** Mariano de Cavia, Coloquios de Omar y Alí
Nombre del congreso: Congreso Internacional "El diálogo como testigo de cambios. Diálogos breves en la Edad de Plata"
Ciudad de celebración: Madrid,
Fecha de celebración: 02/02/2021
Fecha de finalización: 03/02/2021
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
- 8 Título del trabajo:** Bajo "la corteza de lo que parecen": la construcción de un mensaje poliédrico en la Academia política (1679)
Nombre del congreso: Insinuer dan l'Espagne du Siècle d'Or: formes, paradigmes et figures (NO PERIÓDICO)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)



Ciudad de celebración: Montpellier, Francia
Fecha de celebración: 25/10/2019
Fecha de finalización: 25/10/2019
Entidad organizadora: Université Paul Valéry-Montpellier 3
Ciudad entidad organizadora: Montpellier, Francia

9 Título del trabajo: Desmitificación y parodia de Alejandro Magno en la traducción castellana realizada por Juan de Aguilar Villaquirán del "Diálogo entre Alejandro y Filipo de Luciano" (1617)

Nombre del congreso: Alexandre tourné en dérision dans la littérature et dans les arts de l'Antiquité à l'époque contemporaine (NO PERIÓDICO)

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: París, Francia

Fecha de celebración: 07/06/2019

Entidad organizadora: Université Sorbonne Nouvelle (París 3)

Germán Redondo Pérez.

10 Título del trabajo: Visita de la Esperanza y el Tiempo: diálogo y política en el ocaso de la España áurea

Nombre del congreso: VII Congreso Internacional de La Semyr (SÍ PERIÓDICO)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Salamanca, España

Fecha de celebración: 05/09/2018

Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas (SEMYR)

Germán Redondo Pérez.

11 Título del trabajo: Disenso, argumentos y persuasión como nutrientes del debate en el "Diálogo de la alegría del alma contra el temor de la muerte"

Nombre del congreso: Congreso Internacional "Controversia y producción escrita en la España Moderna (Siglos XVI y XVII) (NO PERIÓDICO)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 12/04/2018

Entidad organizadora: Universidad Complutense / Université Sorbonne Nouvelle

Germán Redondo Pérez.

12 Título del trabajo: Tres manifestaciones de la identidad literaria en el "Diálogo de la alegría del alma contra el temor de la muerte" (Cuenca, 1612): autor, editor y dedicatario

Nombre del congreso: Congreso Internacional "Sujeto literario en la modernidad temprana" (NO PERIÓDICO)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 24/01/2018

Entidad organizadora: Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad

Germán Redondo Pérez.



- 13 Título del trabajo:** Aprendiendo a morir o cómo librar la última batalla con que aflige el demonio al hombre, un diálogo de Jerónimo de los Ríos Torquemada
Nombre del congreso: XI Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro (SÍ PERIÓDICO)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 14/07/2017
Entidad organizadora: Asociación Internacional Siglo de Oro (AISO) (SÍ PERIÓDICO)
Germán Redondo Pérez.
- 14 Título del trabajo:** Dialogyca BDDH: estructura, metodología y avances de un proyecto de humanidades digitales
Nombre del congreso: Congreso Internacional Entresiglos. Literatura e Historia, Cultura y Sociedad (NO PERIÓDICO)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 21/10/2016
Entidad organizadora: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Germán Redondo Pérez; Ana Vian Herrero.
- 15 Título del trabajo:** Las primeras versiones castellanas de "Calumnia" y "Vitarum auctio", dos de las obras de Luciano traducidas por Sancho Bravo de Lagunas
Nombre del congreso: Ecos y resplandores helenos en la literatura hispana. Siglos XVI-XXI (SÍ PERIÓDICO)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Atenas, Grecia
Fecha de celebración: 08/09/2016
Entidad organizadora: Academia Boliviana de la Lengua / Dialogyca BDDH (UCM) / Universidad Demócrito de Tracia
Germán Redondo Pérez.
- 16 Título del trabajo:** El ámbito hispano-portugués y la censura de un género
Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Diálogo y Censura (NO PERIÓDICO)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 24/06/2014
Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Germán Redondo Pérez; Sara Sánchez Bellido.
- 17 Título del trabajo:** Problemas de un editor novel en la aproximación ecdótica a los diálogos de Bartolomé Leonardo de Argensola
Nombre del congreso: I Jornadas de Iniciación a la Investigación en Literaturas Hispánicas (SÍ PERIÓDICO)



Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 14/04/2012

Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Germán Redondo Pérez.

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

Título del trabajo: Dialogyca BDDH: Estructura, contenido y aplicaciones

Nombre del evento: I Workshop CLARIAH-CM: Humanidades Digitales y Tecnologías del Lenguaje

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 30/05/2024

Fecha de finalización: 31/05/2024

Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Faba Durán 1; Redondo Pérez 2.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

- Título de la actividad:** Seminario Internacional “Ambezar avlando”

Tipo de actividad: Seminario internacional sobre el diálogo sefardí escrito en judeoespañol **Ámbito geográfico:** Unión Europea

Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio-fin: 13/06/2024 - 14/06/2024 **Duración:** 2 días
- Título de la actividad:** Seminario Internacional “Milicia y creación literaria en el Quinientos hispánico”

Tipo de actividad: Seminario internacional en torno al estudio de lo militar y la literatura en el Quinientos hispánico **Ámbito geográfico:** Unión Europea

Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio-fin: 05/10/2023 - 06/10/2023 **Duración:** 2 días
- Título de la actividad:** Ciencia, diálogo literario y conocimiento: hacia un desarrollo sostenible de los saberes

Tipo de actividad: Lecturas dramatizadas de diálogos literarios a cargo de alumnado de ESO del Colegio y Madrid y alumnado de doctorado de la UCM; conferencia de Luisa López Grigera sobre el Lazarillo, el contexto de la Semana de la Ciencia y la Innovación 2022.

Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad



Fecha de inicio-fin: 15/11/2022 - 18/11/2022

- 4** **Título de la actividad:** Virtus dea, de Leon Battista Alberti, en su traducción al castellano por Juan de Aguilar Villaquirán (1617): presentación y lectura dramatizada
Tipo de actividad: Dramatización, presentación y comentario del diálogo "Virtus dea" en el contexto del Día de las Lenguas y la Traducción.
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Fecha de inicio-fin: 19/10/2022 - 19/10/2022
- 5** **Título de la actividad:** Dialogyca para el Día Internacional de la Mujer y la Niña
Tipo de actividad: Actividad consistente en la presentación de varias lecturas dramatizadas, y posterior debate, en el contexto de la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña.
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Fecha de inicio-fin: 11/02/2022 - 11/02/2022
- 6** **Título de la actividad:** Naturaleza dialogada
Tipo de actividad: Actividad consistente en la presentación de varias comunicaciones sobre diálogo literarios y diferentes dramatizaciones de textos de este género. Presentada en la XXI Semana de la Ciencia y la Innovación.
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Fecha de inicio-fin: 03/11/2021 - 03/11/2021
- 7** **Título de la actividad:** Las "diferentes conversaciones, a la vida humana utilísimas". La difusión del diálogo renacentista desde la filología digital (traducción, imitación, edición)
Tipo de actividad: Congreso internacional
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 01/06/2021 - 01/06/2021
- 8** **Título de la actividad:** Lectura dramatizada de un diálogo de contenido mitológico: Diálogo entre Diógenes y Hércules (Luciano de Samósata; Juan de Aguilar Villaquirán [trad.], 1617), presentada en las XVII Jornadas Homéricas de la Universidad Complutense de Madrid
Tipo de actividad: Lectura dramatizada
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 18/05/2021 - 18/05/2021
- 9** **Título de la actividad:** Seminario Internacional "El diálogo como testigo de cambios. Diálogos breves en la Edad de Plata"
Tipo de actividad: Seminario internacional
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 02/02/2021 - 03/02/2021



- 10 Título de la actividad:** Dialogyca BDDH en tiempos de pandemia: lecturas dramatizadas de diálogos online
Tipo de actividad: Actividad consistente en la presentación de varias comunicaciones sobre diálogo literarios y diferentes dramatizaciones de textos de este género. Presentada en la XX Semana de la Ciencia y la Innovación.
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 02/11/2020 - 02/11/2020
- 11 Título de la actividad:** Del manuscrito a la prensa periódica. Diálogos hispánicos en dos momentos.
Tipo de actividad: Presentación de la base de datos **Ámbito geográfico:** Autonómica
Dialogyca BDDH y lecturas dramatizadas de diálogos literarios en el contexto de la XIX Semana de la Ciencia y la Innovación
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Modo de participación: Comisario/a de exposición
Fecha de inicio-fin: 11/11/2019 - 11/11/2019
- 12 Título de la actividad:** Lectura dramatizada y comentario literario de diálogos
Tipo de actividad: Lectura dramatizada y comentario **Ámbito geográfico:** Autonómica
literario de diálogos, en el marco de las XVI Jornadas Homéricas
Ciudad de celebración: Madrid, España
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 10/05/2019 - 10/05/2019
- 13 Título de la actividad:** XVIII Semana de la Ciencia y la Innovación
Tipo de actividad: Presentación de la base de datos **Ámbito geográfico:** Autonómica
Dialogyca BDDH de acuerdo con la temática de la XVIII Semana de la Ciencia y la Innovación, y lecturas dramatizadas de diálogos literarios
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 05/11/2018 - 05/11/2018
- 14 Título de la actividad:** Dialogyca BDDH. Entre el pasado y lo contemporáneo (lectura dramatizada de diálogos literarios)
Tipo de actividad: Lectura dramatizada de diálogos **Ámbito geográfico:** Autonómica
literarios en el contexto de "La noche de los libros 2018"
Entidad convocante: Universidad Complutense de Madrid
Ciudad entidad convocante: Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 20/04/2018 - 20/04/2018



Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

Funciones desempeñadas: Miembro del Consejo Editorial

Entidad de realización: Revista Úrsula (2659-9104)

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Otros méritos

Estancias en centros públicos o privados

Entidad de realización: The University of Manchester

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Mánchester, Reino Unido

Fecha de inicio-fin: 01/06/2012 - 03/10/2012

Duración: 4 meses - 2 días

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Nombre del programa: Programa de ayudas para estancias de investigación asociado a becas FPI (Ref.: EEBB-I-12-04212) (COMPETITIVO)

Objetivos de la estancia: Doctorado/a

Tareas contrastables: Investigación tutelada en The University of Manchester y trabajo con documentación de la John Rylands Library enfocados a la elaboración de mi tesis doctoral.

Explicación narrativa: La estancia en The University of Manchester supuso un gran avance en la elaboración de mi tesis doctoral. Además, me puso en contacto con otros colegas del ámbito anglosajón que me dieron a conocer las bibliotecas e instituciones académicas del Reino Unido. Asimismo, conseguí progresar de forma considerable en mis conocimientos de la lengua inglesa, y, particularmente, en el inglés académico gracias al programa de tutorías de The university of Manchester ideado para formar a investigadores visitantes de lengua nativa diferente a la inglesa.

Ayudas y becas obtenidas

1 Nombre de la ayuda: Contrato de Personal Laboral Investigador

Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Finalidad: Posdoctoral

Entidad concesionaria: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades de España; Agencia Estatal de Investigación; Fondo Europeo de Desarrollo Regional de la Unión Europea.

Tipo de entidad: Ministerio

Fecha de concesión: 13/02/2023

Duración: 3 años

Fecha de finalización: 16/03/2023

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid

Facultad, instituto, centro: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (Facultad de Filología UCM)

2 Nombre de la ayuda: Contrato de Personal de Apoyo a la Investigación

Finalidad: Posdoctoral

Entidad concesionaria: Ministerio de Economía y Competitividad

Tipo de entidad: Ministerio

Fecha de concesión: 06/05/2019

Duración: 2 meses - 25 días

Fecha de finalización: 31/07/2020

Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid



Facultad, instituto, centro: Instituto Seminario Universitario Menéndez Pidal

- 3** **Nombre de la ayuda:** Contrato de Personal de Apoyo a la Investigación
Finalidad: Posdoctoral
Entidad concesionaria: Ministerio de Economía y Competitividad **Tipo de entidad:** Ministerio
Fecha de concesión: 15/02/2018 **Duración:** 1 año - 2 meses - 17 días
Fecha de finalización: 02/05/2019
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
Facultad, instituto, centro: Instituto Seminario Universitario Menéndez Pidal
- 4** **Nombre de la ayuda:** Beca de Formación de Personal Investigador
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Ministerio de Economía y Competitividad **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 02/11/2010 **Duración:** 2 años
Fecha de finalización: 01/11/2012
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
- 5** **Nombre de la ayuda:** Contrato de Personal de Apoyo a la Investigación
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Ministerio
Fecha de concesión: 15/03/2010 **Duración:** 7 meses - 15 días
Fecha de finalización: 30/10/2010
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
Facultad, instituto, centro: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal (Facultad de Filología)
- 6** **Nombre de la ayuda:** Contrato de Personal de Apoyo a la Investigación
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Ministerio
Fecha de concesión: 01/03/2009 **Duración:** 6 meses
Fecha de finalización: 30/09/2009
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
Facultad, instituto, centro: Instituto Universitario Seminario Menéndez Pidal

Premios, menciones y distinciones

- 1** **Descripción:** Premio extraordinario de doctorado
Entidad concesionaria: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 21/12/2017
- 2** **Descripción:** Mención de Doctor Europeo
Entidad concesionaria: Universidad Complutense de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 04/02/2016