

## CURRÍCULUM VÍTAE

### INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre: Guadalupe Rodríguez Domínguez  
Tel.: (444)8321000 ext. 9267  
E-mail: [guadalupe.dominguez@uaslp.mx](mailto:guadalupe.dominguez@uaslp.mx)  
Miembro del Sistema Nacional de Investigadores  
CVU CONACYT 163766  
Reconocimiento PRODEP: Perfil Deseable

### ADSCRIPCIÓN

Profesora Titular de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Enero de 2015 a la fecha.  
Secretaria Escolar de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 16 de junio de 2016 a la fecha.

### I. ESCOLARIDAD

#### a) Licenciatura:

- Licenciatura. Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz, México. Licenciada en Lengua y Literatura Hispánicas. Grado obtenido el 25 de octubre de 2004.

#### b) Maestría (o estudios equivalentes):

- Estudios Avanzados. Universidad de Salamanca, España. Diploma de Estudios Avanzados. Período de Docencia e Investigación del Doctorado «Vanguardia y Posvanguardia en España e Hispanoamérica. Tradición y Rupturas en la Literatura Hispánica». Diploma obtenido el 21 de noviembre 2006.

#### c) Doctorado:

- Doctorado. Universidad de Salamanca, España. Doctorado en Filología Hispánica (Literatura) del Programa: «Vanguardia y Posvanguardia en España e Hispanoamérica. Tradición y Rupturas en la Literatura Hispánica». Reconocido con la Mención de Calidad por el Ministerio de Educación y cultura 2004-2010.  
*Tesis: José de Castro, escritor mexicano del siglo XVII. Edición y estudio de su obra póstica.*  
Nota: Sobresaliente “Cum Laude”.  
Grado obtenido el 24 de septiembre de 2010.  
Director de tesis: Dr. Pedro M. Cátedra García.

#### f) Estudios de Posdoctorado:

- Posdoctorado (4 semestres). Universidad Complutense de Madrid. Seminario de

Bibliografía Material y Análisis Tipográfico (SEBIMAT) del Depto. Filología Española IV (Bibliografía y Literatura Hispanoamericana), bajo la supervisión de la Dra. Mercedes Fernández Valladares. Proyecto de investigación: “La imprenta en México en el siglo XVI. Investigación Tipobibliográfica”. Agosto 2012 – Julio 2014.

## II. EXPERIENCIA DOCENTE

- Literatura Mexicana I. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 4 hrs. semanales, 64 hrs. en total. Enero a mayo de 2016.
- Tecnologías de Información para la investigación documental. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 3 hrs. semanales, 48 hrs. en total. Enero a mayo de 2016.
- Literatura Mexicana II. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 4 hrs. semanales, 64 hrs. en total. Agosto a diciembre de 2015.
- Literatura Hispánica II. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 4 hrs. semanales, 64 hrs. en total. Agosto a diciembre de 2015.
- Literatura Mexicana I. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 4 hrs. semanales, 64 hrs. en total. Enero a junio de 2015.
- Modelos de Análisis Literario. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 3 hrs. semanales, 48 hrs. en total. Enero a junio de 2015.
- Literatura Española Renacentista y Barroca. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 6 hrs. semanales, 9 créditos. Agosto 2014 a enero de 2015.
- Clases teórico-prácticas sobre análisis del libro antiguo mexicano en la Facultad de Letras Españolas, Universidad Veracruzana, 11 a 15 de febrero de 2013 (20 horas). Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
- Literatura Española Renacentista y Barroca. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 6 hrs. semanales, 9 créditos. Enero a julio de 2012.
- Seminario de Investigación II. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 6 hrs. semanales, 9 créditos. Enero a julio de

2012.

- Experiencia Recepcional. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 6 hrs. semanales, 9 créditos. Enero a julio de 2012.
- Edición y marcado digital de textos astrológicos novohispanos, diseño y dictado de curso en colaboración con el Dr. Ernesto Priani Saisó, Facultad de Filosofía, UNAM - Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano. 5 al 10 de diciembre de 2011. Universidad Veracruzana. Facultad de Letras Españolas.
- Seminario de Investigación I. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 6 hrs. semanales, 9 créditos. Agosto 2011 a enero de 2012.
- Experiencia Recepcional. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 6 hrs. semanales, 9 créditos. Agosto 2011 a enero de 2012.
- Tecnologías de Información y la Investigación Documental (optativa). Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 4 hrs. semanales, 6 créditos. Agosto 2011 a enero de 2012.
- La imprenta en España e Hispanoamérica (siglos XV-XVII): un caso de aculturación (optativa). Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana. 4 hrs. semanales, 6 créditos. Enero a junio de 2011.
- Metodología de Investigación sobre Literatura Mexicana del siglo XVII. Un ensayo de investigación en Literatura Barroca (diseño y dictado de curso-seminario). 60 horas. Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas. Actividad de retribución del programa de Becas para Estudios en el Extranjero, FONCA, CONACULTA. Febrero a junio de 2011.
- Clases prácticas de los cursos de Metodología del Estudio de la Literatura (Bibliografía Material) correspondientes al curso académico 2009-2010. Labores docentes como becaria de investigación: Universidad de Salamanca. Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana.
- Clases prácticas de los cursos de Metodología del Estudio de la Literatura (Bibliografía Material) correspondientes al curso académico 2008-2009. Labores docentes como becaria de investigación: Universidad de Salamanca. Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana.

Material didáctico elaborado:

- Programas analítico y sintético de “Análisis del libro antiguo desde la Bibliografía Material”. Curso optativo de la Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas, Facultad de

Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. Impartido de agosto a diciembre de 2016.

- Programas analítico y sintético de “Tecnologías de información para la investigación documental”. Curso optativo de la Licenciatura en Lengua y Literatura Hispanoamericanas, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. Impartido de enero a mayo de 2016.
- Edición y marcado digital de textos astrológicos novohispanos, diseño de curso en coautoría con el Dr. Ernesto Priani Saisó (Facultad de Filosofía y Letras. UNAM). El programa ofrece un complemento a la formación de profesionales del área de humanidades sobre cultura y literatura novohispana, en el que se aborda la descripción y análisis de libros y textos pertenecientes al género editorial de la literatura popular impresa y se estudia la tipología de las obras astrológicas novohispanas. Asimismo, se introduce el uso de las Tecnologías de Información, en particular del marcado de texto TEI (Text Encoding and Interchange), para el estudio, edición y preservación de documentos antiguos dentro de las Humanidades Digitales.
- Tecnologías de Información y la Investigación Documental: usos y estrategias. El programa promueve el uso de las Tecnologías de Información para la investigación de temas relacionados con la lengua y la literatura hispánicas, utilizando recursos repertoriales y herramientas informáticas para la localización e identificación bibliográfica así como corpus lingüísticos e instrumentos de recopilación de fuentes que se encuentran *on line*.
- La imprenta en España e Hispanoamérica (siglos XV-XVII): un caso de aculturación. En este programa se estudian las circunstancias políticas, sociales y económicas que dieron lugar a la implantación de la imprenta en España y en el Virreinato de la Nueva España, así como la incidencia que la innovación tecnológica tuvo en la difusión, censura y recepción de las obras literarias, científicas, universitarias y religiosas.
- Metodología de Investigación sobre Literatura Mexicana del siglo XVII. Un ensayo de investigación en Literatura Barroca. En este programa se enseña la metodología de investigación para la edición crítica de obras novohispanas del siglo XVII, desde las técnicas de recuperación, localización e identificación bibliográficas, la descripción y el análisis material de los impresos para la elaboración de una bibliografía estructurada, hasta los elementos fundamentales de la crítica textual.

### III. INVESTIGACIONES

Proyectos de investigación en marcha:

- Imprenta y Literatura en el Virreinato de la Nueva España, siglos XVI y XVII. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México). Junio 2015 – junio 2016. Participación de dos becarios de licenciatura. Financiamiento PRODEP – SEP, convenio A/103.5/15/6988. Convocatoria: Apoyo a la Incorporación de Nuevos Profesores de Tiempo Completo.

- Miembro del Proyecto *Dialogyca: Transmisión textual y hermenéutica del diálogo hispánico* del Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM), FFI2015-63703-P, Entidades financiadoras: Programa Estatal de Fomento de la investigación científica y técnica de excelencia del MINECO 2016-2018 y Fondos FEDER. IP: Dra. Ana Vian Herrero y Dra. Mercedes Fernández Valladares.

Proyectos de investigación concluidos:

- La imprenta en México en el siglo XVI. Investigación tipobibliográfica. Agosto 2012-Julio 2014. (Financiamiento durante dos años de CONACYT bajo la modalidad de beca de Estancia Posdoctoral al Extranjero para la Consolidación de Grupos de Investigación).
- Impresos mexicanos, siglos XVI-XVIII. Investigación bibliográfica. Enero 2010-Diciembre 2011. (Sin financiamiento).
- Investigación doctoral sobre la obra poética de José de Castro, escritor mexicano del siglo XVII. Enero 2007 – septiembre 2010. (Financiamiento CONACYT, FONCA y Universidad de Salamanca - Banco Santander para Estudios de Doctorado).

### III. PUBLICACIONES

Artículos:

- «Asignación de imprentas y años de publicación de las ediciones del Viaje de América a Roma, de José de Castro: valoración para su edición crítica». *Zeitschrift für romanische Philologie*. 2016. ISSN 1865-9063. En prensa.
- «El pliego suelto del *Terremoto de Guatemala*, México, Juan Cromberger, 1541: ¿realidad o fantasía bibliográfica?» *eHumanista* 33 (2016), págs. 360-378. ISSN 1540-5877. <http://www.ehumanista.ucsb.edu/volumes/33>
- «Descubrimiento de dos impresos mexicanos del siglo XVI desconocidos por la tradición bibliográfica». *Revista de Humanidades: Tecnológico de Monterrey* 35-36 (Otoño-Invierno 2013, Primavera-Verano 2014), págs. 30-51. ISSN 1405-4167.
- «Fray José de Castro. De la crónica al relato de viaje». *Actas del Congreso de Historia Franciscana*. Querétaro, Qro. 9-11 de septiembre de 2015. En prensa.
- “Avances para una nueva Tipobibliografía mexicana: la Doctrina de Gante y el Vocabulario de Molina, impresos por Juan Pablos”, *Pecia Complutense*, Año 10, No. 19: Julio de 2013, págs 82-96. ISSN: 1698-272X. <http://biblioteca.ucm.es/pecia/56231.php>
- «Una edición contrahecha de las *Obras en prosa y verso* de Jacinto Polo de Medina», *Revista General de Información y Documentación*, Vol. 18, 2008, págs. 323-341. ISSN: 1132-1873, ISNN-e

1988-2858 (Indexada en: SCOPUS; Francis; Pascal; Base de Datos Isoc; Latindex; Compludoc; Datatheke; RESH; Dialnet).

<http://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID0808110323A/9318>

#### Capítulos de libro:

- «El *Viaje de América a Roma* y las tendencias poéticas hispanas de finales del siglo XVII», en *Caleidoscopio de estudios coloniales (II Coloquio Internacional Lenguas y Culturas Coloniales)*. México: UNAM. Instituto de Investigaciones Filológicas. **En prensa**.

#### Libros:

- *Viaje de América a Roma*, de José de Castro, edición crítica, notas y estudio de Guadalupe Rodríguez Domínguez. Xalapa, Universidad Veracruzana, 2016, págs. 374. ISBN 978-607-502-468-4. <http://ebooks.uv.mx/>
- *Repertorio de impresos novohispanos (1563-1766)*, Rodríguez Domínguez, Guadalupe (coord.). Vol. 12, Xalapa, Biblioteca Digital de Humanidades, Universidad Veracruzana, 2012. ISBN: 978-607-502-294-9. <http://www.uv.mx/bdh/nuestros-libros/impresos-novohispanos-catalogo/>

#### Libros como editor (colaboración):

- Cilengua. Instituto Biblioteca Hispánica. Fundación San Millán de la Cogolla. Labores como becaria de investigación: edición y preparación de originales para publicación, enero 2009 a julio de 2009: Georgina Olivetto, *Título de la amistança. Traducción de Alonso de Cartagena sobre la 'Tabulatio et expositio Senecae' de Luca Mannelli*, San Millán de la Cogolla: Cilengua, 2011, 515 págs. Edición al cuidado de María Eugenia Díaz Tena, con la colaboración de Guadalupe Rodríguez Domínguez y de Cecilia Cortés.

#### Otras publicaciones:

- Guadalupe Rodríguez Domínguez y Mónica González Cortés. Descripción tipobibliográfica de *Discurso y relación cometographía*, de Gabriel López Bonilla, impreso en México, por la viuda de Bernardo Calderón, s. a. Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano, FFyL, UNAM, [junio de 2016] ISBN: 978-607-02-2211-5.
- Guadalupe Rodríguez Domínguez y Arturo Villasana Baltazar. Descripción tipobibliográfica de *Especulación astrológica y physica de la natvraleza de los cometas...* de Gaspar Juan Evelilno, impreso en México, por la viuda de Bernardo Calderón, 1682 . Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano, FFyL, UNAM, [junio de 2016] ISBN: 978-607-02-2211-5.

- Guadalupe Rodríguez Domínguez y Mónica González Cortés. Descripción tipobibliográfica de *Discurso theorológico del nuevo cometa...* impreso por la viuda de Bernardo Calderón, s.i. Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano, FFyL, UNAM, [enero de 2016] ISBN: 978-607-02-2211-5.
- Guadalupe Rodríguez Domínguez y Mónica González Cortés. Descripción tipobibliográfica de *Libra astronómica y filosófica*, de Carlos de Sigüenza y Góngora, impreso en México, por los herederos de la viuda de Bernardo Calderón, s.i. Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano, FFyL, UNAM, [enero de 2016] ISBN: 978-607-02-2211-5.
- Guadalupe Rodríguez Domínguez y Arturo Villasana Baltazar. Descripción tipobibliográfica de *Reportorio de los tiempos y historia natural desta Nueva España*, de Enrico Martínez, con licencia y privilegio en México, en la imprenta del autor, 1606. Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano, FFyL, UNAM, [enero de 2016] ISBN: 978-607-02-2211-5.
- Guadalupe Rodríguez Domínguez y Arturo Villasana Baltazar. Descripción tipobibliográfica de *Exposición astronómica del cometa*, de Francisco Kino, impreso en México por Francisco Rodríguez Lupercio, 1681. Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano, FFyL, UNAM, [enero de 2016] ISBN: 978-607-02-2211-5.
- *Commentaria in Ludivici...* de Francisco Cervantes de Salazar, impreso en México por Juan Pablos (Descripción tipobibliográfica). BDDH269 en Dialogyca BDDH. Biblioteca Digital de Diálogo Hispánico [en línea]. ISBN 978-84-691-8286-4. <http://iump.ucm.es/DialogycaBDDH/kndoc>
- *Doctrina cristiana breve y compendiosa por vía de diálogo entre un maestro y un discípulo, sacada en lengua castellana y mexicana*, de fray Domingo de la Anunciación, impresa en México por Pedro Ocharte en 1565. BDDH234 en Dialogyca BDDH. Biblioteca Digital de Diálogo Hispánico [en línea]. ISBN 978-84-691-8286-4. <http://iump.ucm.es/DialogycaBDDH/kndoc>
- *Instrucción náutica* de Diego García de Palacio, impreso en México por Pedro Ocharte en 1587 (Descripción tipobibliográfica). Sara Sánchez Bellido y Guadalupe Rodríguez Domínguez BDDH74 en Dialogyca BDDH. Biblioteca Digital de Diálogo Hispánico [en línea]. ISBN 978-84-691-8286-4. <http://iump.ucm.es/DialogycaBDDH/kndoc>
- *Diálogos militares* de Diego García de Palacio, impreso en México por Pedro Ocharte en 1583 (Descripción tipobibliográfica) Sara Sánchez Bellido con adiciones de Guadalupe Rodríguez Domínguez. BDDH59 en Dialogyca BDDH. Biblioteca Digital de Diálogo Hispánico [en línea]. ISBN 978-84-691-8286-4. <http://iump.ucm.es/DialogycaBDDH/kndoc>

#### IV. PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

- “Traspos de materiales entre las primeras imprentas mexicanas (siglo XVI)”. II Congreso Internacional sobre Libro Medieval y Moderno. La Materialidad del Libro. Zaragoza, España,

7 – 9 de septiembre de 2016.

- “La importancia de los acervos del Norte (de México) para la elaboración de una Nueva Tipobibliografía Mexicana del siglo XVI”. El libro antiguo en Durango. Jornadas bibliográficas en torno al fondo José Fernando Ramírez, de la Biblioteca Pública Central del Estado de Durango “Lic. José Ignacio Gallegos Caballero” (y otros acervos). Victoria de Durango, 29 y 30 de junio de 2016.
- **Conferencia:** “Tipobibliografía mexicana del siglo XVI”. Ciclo de Conferencias Temas de la Imprenta en México. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Puebla, Pue., 21 de abril de 2016.
- “El pliego suelto del Terremoto de Guatemala: ¿realidad o supuesto bibliográfico?”. Encuentro de Asuntos Extraordinarios en impresos populares de la Nueva España. Colegio de San Luis, San Luis Potosí, SLP, 14-15 de abril de 2016.
- “La edición crítica del *Viaje de América a Roma* de José de Castro”. Primer Coloquio Internacional de Cultura Literaria Virreinal. Universidad Autónoma de Zacatecas. Zacatecas, Zac. 8-9 de octubre de 2015.
- “Fray José de Castro. De la crónica al relato de viaje”. Congreso de Historia Franciscana. Universidad Autónoma de Querétaro. Querétaro, Qro. 9-11 de septiembre de 2015.
- “Tipobibliografía mexicana del siglo XVI: análisis de los materiales de las primeras imprentas mexicanas”. II Latin American Regional Conferencia SHARP. Impresiones en el tiempo. ITESM Campus Monterrey. Monterrey, N. L. 3-6 de marzo de 2015.
- **Conferencia:** “La elaboración de una nueva Tipobibliografía Mexicana”. Reunión anual del Proyecto Internacional “Los Primeros Libros de las Américas”. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México. 3 de marzo de 2015.
- “Descubrimiento de dos impresos mexicanos del siglo XVI (nunca antes vistos)”. Rueda Cervantina. Conmemoración del 60 aniversario de la Biblioteca Cervantina. ITESM. Monterrey. 5 de noviembre de 2014.
- “Novedades tipobibliográficas de la imprenta en México, siglo XVI”. III Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas Coloniales, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM. 25 de septiembre de 2014.
- “Resultados parciales de una Nueva Tipobibliografía Mexicana del siglo XVI. Propuesta de materiales para su estudio”. 4º Foro de Lengua. Facultad de Letras Españolas, Universidad Veracruzana. 9 de abril de 2014.
- “Bibliografía material y crítica textual: el análisis material del *Viaje de América a Roma* de José de Castro como base para su edición crítica”. Tercer Congreso Internacional Tradición e Innovación: nuevas perspectivas para la edición y el estudio de documentos antiguos.

Universidad de Salamanca. 7 de junio de 2013

- **Conferencia:** “Revisión tipobibliográfica de la Imprenta en México en el siglo XVI”. Licenciatura en Letras Españolas. ITESM. Monterrey, N. L. 21 de febrero de 2013.
- “La anotación en la edición de textos novohispanos: una lectura crítica”. Especialidad: La lengua en la experiencia docente. Segundo Foro de Lengua, Facultad de Letras Españolas, Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 25 de abril de 2012.
- “Ediciones ilegales en España y el Virreinato de la Nueva España, siglo XVII”. Seminario sobre “El libro Antiguo”, “XXIX Coloquio de Investigación Bibliotecológica: oportunidades y retos en la formación, investigación y aplicación del conocimiento bibliotecológico” del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, UNAM. 25 de octubre de 2011.
- «El *Viaje de América a Roma* y las tendencias poéticas hispanas de finales del siglo XVII». II Coloquio Internacional Lenguas y Culturas Coloniales. UNAM. Instituto de Investigaciones Filológicas. 9 de septiembre de 2011.
- «Algunos problemas en la obra de José de Castro». XXII Coloquio Internacional de Literatura Mexicana e Hispanoamericana. Universidad de Sonora, Hermosillo, Sonora, México, 13 de noviembre de 2009.
- **Conferencia:** «Odores, cores e sabores na literatura mexicana de fin de século (XX)». Fundação Universidade do Tocantins, Palmas, Tocantins, Brasil, 30 de noviembre de 2007.
- «Oralidad y relaciones de viajes en verso. El caso de José de Castro». V Congreso Internacional *Lyra Minima*. De la antigua lírica tradicional al cancionero folclórico. Colegio de México & Universidad Nacional Autónoma de México, 26 de octubre de 2007.

Organizadora de eventos locales o regionales:

- Organización de la Conferencia “La digitalización y el futuro de las Humanidades”, dictada por el Dr. Ernesto Priani Saisó, (Facultad de Filosofía, UNAM - Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano) en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. UASLP. 2 de septiembre de 2015.
- Coordinación del curso “Edición digital y marcado TEI de textos novohispanos”, dictado por el Dr. Ernesto Priani Saisó (Facultad de Filosofía, UNAM - Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano) en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. UASLP. 31 de agosto y 1 de septiembre de 2015.
- Coordinación del seminario “Edición y marcado digital de textos novohispanos astrológicos y médicos”, dictado por el Dr. Ernesto Priani Saisó (Facultad de Filosofía, UNAM - Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano) en Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana 15 y 16 de junio de 2012.

- Coordinación del II Foro de Lengua celebrado los días 24 y 25 abril 2012. Facultad de Letras Españolas. Área de Humanidades. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver.

#### Organizadora de eventos nacionales o internacionales

- Organización de congresos: II Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas. Cilengua. Instituto Biblioteca Hispánica. Fundación San Millán de la Cogolla. Enero a septiembre de 2008.
- Organización y coordinación de los seminarios del SEMYR del año académico 2008-2009. Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas, Universidad de Salamanca.
- Organización y coordinación de los seminarios del SEMYR del año académico 2007-2008. Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas, Universidad de Salamanca.

#### V. ASESORÍA DOCENTE

##### Tesis de licenciatura terminadas y presentadas:

- *Del lunario tradicional al lunario poético religioso: análisis retórico y comparativo*, tesis elaborada por María Concepción López González, Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas. Universidad Veracruzana. 5 de marzo de 2014.
- *Descripción de la ciudad, origen y actualización del laudibus urbium en La región más transparente de Carlos Fuentes*, tesis elaborada por Óscar Manuel Olivares Morales, Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas. Universidad Veracruzana. 4 de marzo de 2013.

##### Comités de tesis:

#### **Doctorado**

- Lectora y jurado de la tesis de doctorado: “Elementos de poética histórica en la narrativa de Servando Teresa de Mier: la configuración del yo en la *Relación*” de Silvia Alicia Manzanilla Sosa. Instituto de Investigaciones Lingüístico Literarias. Universidad Veracruzana. 17 de abril de 2015.

#### **Licenciatura**

- Asesora de la tesis *Recursos poéticos de la Crónica del Perú de Pedro Cieza de León*, elaborada por Margarita Orozco Escamilla para optar al grado de Licenciada en Lengua y Literatura Hispanoamericanas, FCSyH, UASLP. Julio 2015.
- Suplente del jurado del examen presentado por Jennifer Lizeth Rodríguez Gómez para optar al grado de Licenciada en Lengua y Literatura Hispanoamericanas, FCSyH, UASLP. 12 de

junio 2015.

- Lectora y jurado de la tesina *Presencia de motivos autobiográficos y costumbristas en Cartas de España de José María Blanco White*, sustentada por Iveth Teodora Castañeda Ramírez, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Octubre 2014.
- Lectora y jurado de la tesis *Plan divino, predestinación, poder y libre albedrío en La hija del aire de Pedro Calderón de la Barca*, sustentada por Rosalía Sandoval Caballero, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Febrero 2013.
- Lectora y jurado de la tesis *La poesía nocturna de Xavier Villaurrutia*. Sustentada por Diego Armando Lima Martínez, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Octubre 2012.
- Lectora y jurado de la tesis *Lo fantástico en cuatro cuentos de Elena Garro*. Sustentada por Diana Gordillo Fernández, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Octubre 2012.
- Lectora y jurado de la monografía *Coatepec en la obra de María Enriqueta Camarillo*, sustentada por Ana Paola Córdoba Cuevas, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Septiembre 2012.
- Lectora y jurado de la monografía *La descripción en La hija del judío de Justo Sierra O'Reilly*. Sustentada por Juan Ramón Estévez Fuentes, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Agosto 2012.
- Lectora y jurado de la tesis *Nada de Carmen Laforet: un relato de iniciación femenina*. Sustentada por Ileana Zunaxi Vázquez Romero, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Septiembre 2012.
- Lectora y jurado de la tesis *Configuración e incidencia del espacio en los personajes de Los siete locos de Roberto Arlt*. Sustentada por María Susana Vera, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Julio 2012.
- Lectora y jurado de la monografía *Una lectura de Hijo de la luz y de la sombra de Miguel Hernández*. Sustentada por Eloísa del Mar Arenas Torresdey, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Julio 2012.
- Lectora y jurado de la tesis *Un acercamiento a la novela posmoderna Entrecruzamientos I de Leonardo Da Jandra. Una novela de metaficción historiográfica. Una semiósfera en la narrativa mexicana*. Sustentada por Nain Solana, para optar al grado de Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, Universidad Veracruzana. Junio 2012.

## VI. FORMACIÓN ACADÉMICA NO ESCOLAR

Estudios de extensión y actualización curricular en cursos de 30 horas como mínimo

- Curso-Taller "Diseño y elaboración de exámenes y reactivos en MOODLE 2.7 (40 hrs.). Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 11 al 22 de julio de 2016.
- Jornadas de capacitación del CONRICyT (32 hrs.). Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 21 al 24 de abril de 2015.
- Seminario La escritura femenina en la España del Siglo de Oro: las *Novelas amorosas* de María de Zayas y Sotomayor (40 hrs.). Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana y Universidad de Rennes 2, Francia. 4-15 de junio de 2012.
- Diploma de Estudios de lengua portuguesa, niveles I-II-III (225 horas). Universidad Veracruzana, Centro de Idiomas. Xalapa, Veracruz, México. Septiembre de 2003 a julio de 2004 y febrero 2011 a junio de 2011. Diploma obtenido el 13 de enero de 2012.
- Curso de Estudios Avanzados sobre Dirección y Gestión de los Gobiernos Locales (120 horas lectivas). Unión Iberoamericana de Municipalistas, Universidad Carlos III de Madrid y Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Internacional. Granada, España. Mayo-junio de 2002.
- Especialidad en idioma inglés en el Instituto Harmon Hall. Xalapa, Veracruz, México (480 hrs.). Enero de 2000 a junio de 2001. Diploma obtenido en junio de 2001.

## VII. EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Asesora del Proyecto Internacional Primeros Libros de las Américas: Impresos Americanos del siglo XVI en el mundo. [www.primeroslibros.org](http://www.primeroslibros.org). Marzo de 2015 a la fecha.
- Formación de colaboradores para el marcado de textos del siglo XVII en lenguaje de marcado TEI a alumnos de la Facultad de Letras de la Universidad Veracruzana. Curso académico 2013-2014. Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
- Formación en tipobibliografía mexicana a Judith Pérez, becaria en el extranjero del ITESM. En la Biblioteca Nacional de España. Madrid. 22 horas. Julio 2014.
- Formación de colaboradores para el marcado de textos del siglo XVII en lenguaje de marcado TEI y asesoría personalizada sobre análisis del libro antiguo mexicano para la edición de textos novohispanos a alumnos de la Facultad de Letras de la Universidad Veracruzana. Septiembre de 2012 a abril de 2013. Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
- Transcripción de textos de libros del siglo XVII publicados en la Nueva España y formación

de bases de datos para índices de la Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

- Actividades de evaluación de Becas Santander. Santander Universidades. II Encuentro Internacional de Becarios Santander. Guadalajara, Jalisco. Mayo – junio 2010 (32 hrs.).
- Universidade de Brasília & Centro de Estudios Andaluces. Traducción de portugués a español del trabajo de investigación *Participação cidadã e TIC: um estudo da oferta de informação nos sites de municípios andaluzes e sul-americanos* (106 págs.). Autor Dr. Carlos M. Batista, Núcleo de Pesquisa em Políticas Públicas. Sevilla, España. Año 2008.
- Universidade de Brasília. Instituto de Ciencias Políticas (IPOL). Traductora de portugués a español del texto del curso «Instrumentos para a democracia digital, para a participação cidadã e a governabilidade» (92 págs.) referente al curso «Especialização em Gestão e Governo Eletrônico» elaborado por el Dr. Carlos Batista y dictado en la Universidad Tecnológica de Chile. Enero 2007 – Abril 2008.
- Universidade de Brasília. Instituto de Ciencias Políticas (IPOL). Traducción de portugués a español del texto «Democracia Digital» (86 págs.) referente al III Módulo del curso «Especialização em Governo Eletrônico» elaborado por el Dr. Carlos M. Batista y dictado bajo el auspicio de la UNESCO en la Universidad Operta de Catalunya . Año 2003.

## IX. SERVICIOS INSTITUCIONALES

En comisiones o tareas internas de la universidad:

- Co-organización de Conferencia “Moros y cristianos: orígenes y pervivencias”, impartida por el Dr. Francesc Massip (Universitat Rovira e Virgili. Cataluña), en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. 24 de agosto de 2016.
- Co-organización de Conferencia “Danzas macabras”, impartida por el Dr. Francesc Massip (Universitat Rovira e Virgili. Cataluña), en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. 24 de agosto de 2016.
- Apoyo en la mesa de elecciones de Consejeros Técnicos Alumnos de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. 4 de marzo de 2016.
- Realización de entrevistas para la selección de aspirantes a los Programas de Posgrado de Estudios Latinoamericanos en Territorio, Sociedad y Cultura. Convocatoria 2016-1, del 17 al 20 de noviembre de 2015.
- Dictaminación de anteproyectos de investigación. Programas de Posgrado de Estudios Latinoamericanos en Territorio, Sociedad y Cultura. Agosto – diciembre de 2015.
- Organización del Curso de edición digital y marcado TEI de textos novohispanos.

Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 31 de agosto y 1 de septiembre de 2015.

- Aplicación del Examen de Admisión de Conocimientos, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. 11 de julio de 2015.
- Apoyo en la mesa de identificación y registro de alumnos durante la elección del Presidente y Vicepresidente de la Federación Universitaria Potosian, 2015-2017. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. 8 de mayo de 2015.
- Co-productora y co-conductora del Programa Umbrales de la FCSyH en Radio Universidad. Febrero 2015 a junio de 2016.
- Enlace de Bibliotecas de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP. Febrero 2015 a la fecha.
- Dictaminación de libros para publicación: Editorial de Universidad Veracruzana. *Leyendo a mis clásicos y otros ensayos*. Agosto de 2012.

Servicios o comisiones desempeñadas externamente en nombre de la Universidad:

- Coordinación de edición y marcado digital de *Verdadera medicina, cirugía y astrología* de Juan de Barrios (1607) para la Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM) en la Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana. Junio 2012 - a la fecha.
- Coordinación de edición y marcado digital del *Reportorio de todos los tiempos* de Enrico Martínez (1606) para la Biblioteca Digital del Pensamiento Novohispano (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM) en la Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana. Diciembre de 2011 - Diciembre 2012.

## X. DISTINCIONES ACADÉMICAS

- Beneficiaria de beca de Estancia posdoctoral en el extranjero para la consolidación de grupos de investigación. CONACYT. Agosto 2013 – Julio 2014.
- Beneficiaria de beca de Estancia posdoctoral en el extranjero para la consolidación de grupos de investigación. CONACYT. Agosto 2012 – Julio 2013.
- Becaria de estudios de doctorado Universidad de Salamanca – Banco Santander. España. Curso académico 2009- 2010.
- Becaria de estudios en el extranjero FONCA-CONACULTA. Septiembre 2009 – Junio 2010.

- Becaria de estudios de doctorado Universidad de Salamanca – Banco Santander. España. Curso académico 2008- 2009.
- Becaria de estudios de doctorado CONACYT. Noviembre 2004 – Octubre 2009.
- Primer lugar de aprovechamiento en Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas. Promedio: 9.91. Agosto 2004. Facultad de Letras Españolas. Universidad Veracruzana.

## XI. OTRAS ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LOS DEMÁS CRITERIOS

### CERTIFICACIÓN DE IDIOMAS

- TOEFL Institutional examination. Scaled scores: Listening Comprehension 57, Structure & Written Expression 57, Reading Comprehension 60. Total score 580. 15 de agosto de 2014.
- Certificado de nivel Intermediário Superior de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros (Celpe-Bras) com validade en todo o território nacional. Expedido pela Secretaria de Educação Superior do Ministério da Educação. Brasília 20 de fevereiro de 2005.
- TOEFL Institutional examination. Scaled scores: Listening Comprehension 56, Structure & Written Expression 55, Reading Comprehension 62. Total score 577. 22 de marzo de 2003.

### MIEMBRO DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

- Miembro del Cuerpo Académico (en formación) “Estudios de Lingüística General”, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, UASLP, junio de 2015 a la fecha.
- Miembro del Grupo de Estudios de Prosa Hispánica Bajomedieval y Renacentista, Universidad Complutense de Madrid, de 2013 a la fecha.
- Miembro del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR), Universidad de Salamanca. 2009 a la fecha. <http://iemyr.usal.es/?department=miembros-asociados&orderby=name&order=asc&paged=2>
- Vocal externo del Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas (SEMYR), Universidad de Salamanca. 2006 a la fecha. [http://campus.usal.es/~semyr/?page\\_id=12](http://campus.usal.es/~semyr/?page_id=12)
- Miembro del Seminario Permanente de Bibliografía Material y Análisis Tipográfico, Instituto Menéndez Pidal. Universidad Complutense de Madrid. 2012 a la fecha.

### ENTREVISTA PARA MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN

- Frecuencia TEC. Programa de Radio Nuestro Patrimonio. ITESM Campus Monterrey. “La imprenta en México en el siglo XVI”, 18 de julio de 2016.
- Radio Umbrales. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. “Difusión del Curso de Edición Digital y Marcado TEI”, 17 de agosto de 2015.
- Radio Umbrales. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. “Entrevista sobre línea de investigación: La literatura popular impresa”. 15 de febrero de 2015.
- Periódico El Porvenir de Monterrey. Entrevista realizada por Alan Valdez con motivo del descubrimiento de dos impresos mexicanos del siglo XVI en el marco del 60 aniversario de la Biblioteca Cervantina del ITESM. Nota periodística publicada el 6 de noviembre de 2014. [http://www.elporvenir.com.mx/index.php?tmpl=component&view=vpag&i=25&date=2014/11/06&section=Cultural&page=a&option=com\\_printed&Itemid=420](http://www.elporvenir.com.mx/index.php?tmpl=component&view=vpag&i=25&date=2014/11/06&section=Cultural&page=a&option=com_printed&Itemid=420)
- Periódico Milenio de Monterrey. Entrevista realizada por Gustavo Mendoza Lemus con motivo del descubrimiento de dos impresos mexicanos del siglo XVI, en el marco del 60 aniversario de la Biblioteca Cervantina del ITESM. Nota periodística publicada el 6 de noviembre de 2014. [http://www.milenio.com/monterrey/Biblioteca\\_Cervantina-Cervantina\\_Tec\\_0\\_404359583.html](http://www.milenio.com/monterrey/Biblioteca_Cervantina-Cervantina_Tec_0_404359583.html)  
[http://www.milenio.com/monterrey/biblioteca\\_Cervantina-aniversario\\_Cervantina\\_0\\_403159703.html](http://www.milenio.com/monterrey/biblioteca_Cervantina-aniversario_Cervantina_0_403159703.html)

## ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

- Estancia de Investigación en el Proyecto *Dialogyca: Transmisión textual y hermenéutica del diálogo hispánico* del Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM), FFI2015-63703-P, Madrid, España, 5 al 17 de septiembre de 2016.
- Estancia de Investigación: revisión de posibles impresos mexicanos del siglo XVI. Biblioteca Cervantina, ITESM, Campus Monterrey. 6-11 de junio de 2016.
- Estancias de investigación en Biblioteca Lafragua, BUAP, y Biblioteca Palafoxiana. Puebla, Pue. 9-10 de noviembre de 2015.
- Estancia de investigación en Archivo General de la Nación, Biblioteca Francisco Xavier Clavigero, Biblioteca Eusebio Kino y Biblioteca Nacional de México. México, D. F. del 15 al 19 de junio de 2015.
- Estancia de investigación en la Biblioteca Cervantina, ITESM, Monterrey, N. L. 14 a 18 de octubre de 2013.
- Estancia de investigación en la Biblioteca Cervantina, ITESM, Monterrey, N. L. 18 a 22 de

febrero de 2013.

- Estancia de investigación en el Archivo Histórico Provincial de la Orden de San Francisco. Zapopan Jalisco, diciembre de 2009.
- Estancia de investigación en la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco. Fondo Franciscano. Guadalajara, Jalisco, diciembre de 2009.
- Estancia de investigación en el Archivo General de la Orden Franciscana en Roma y Biblioteca Vaticana. Mayo de 2009.
- Estancia de investigación en el Archivo General de Indias de Sevilla y Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla. Mayo – julio de 2008.
- Estancia de investigación en el Archivo Provincial de la Orden Franciscana de Michoacán. Celaya, Guanajuato. Diciembre de 2007.
- Estancia de investigación en Benson Latin American Collection. Universidad de Texas. Austin, Texas. 3-31 de octubre de 2005.

#### CURSOS DE ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE MENOS DE 30 HORAS

- Taller de Análisis lingüístico automatizado: Una panorámica del software CLAN para la obtención de índices léxicos y sintácticos (25 hrs.). Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Noviembre de 2015.
- Seminario Religión y Representación en la Cultura Mexicana (9 hrs.). Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 14 al 16 de octubre de 2015.
- Curso – taller Investigación cualitativa y Tecnologías para el análisis de datos (Atlas.ti) (10 hrs.) Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 15-17 de octubre de 2015.
- Curso de Edición Digital y Marcado TEI de textos novohispanos (8 horas). Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 31 de agosto y 1 de septiembre de 2015.
- Taller sobre Elaboración de Programas Académicos (6 hrs.). Secretaría Académica. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 9 de febrero de 2015.
- Actividad formativa especializada en el Tercer Congreso Internacional Tradición e Innovación: nuevas perspectivas para la edición y el estudio de documentos antiguos. Salamanca, 5-7 de junio de 2013 (29 hrs. lectivas).
- Jornada sobre incremento de Patrimonio Bibliográfico. Biblioteca Nacional de España, Madrid, 8 de febrero de 2010.

- Programa universitario de investigación de apoyo al empleo PUAE. Taller de creatividad y liderazgo empresarial. *Insights discovery*. Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz, México. Agosto de 2008.
- «Literatura Poética del siglo XIII en el entorno emilianense». Prácticas de campo. CiLengua, Universidad de Salamanca, Universidad de Oviedo y Universidad de Gerona. San Millán de la Cogolla, España, 3-5 abril 2008.
- Curso-seminario «De la memoria al texto y del texto a la memoria. Literatura impresa y nuevos lectores (De finales del siglo XV al siglo XVI)» (15 horas lectivas). Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, México, 18-22 de septiembre, 2006.
- Seminario «Los textos de Cervantes» (20 horas lectivas). Centro para la edición de los clásicos españoles & Biblioteca Nacional de España. Madrid, España. 17-19 de Noviembre 2005.
- Curso «El Quijote en la música». XIV Coloquio Cervantino Internacional. Universidad de Guanajuato (20 horas lectivas). Guanajuato, México. Agosto de 2003.
- Curso de Estudios Avanzados sobre Gobiernos Locales de la Unión Iberoamericana de Municipalistas para Directivos Locales de Iberoamérica (16 horas lectivas). VII Conferencia de Desarrollo Local. Alcalá la Real, Jaén, España. 13-14 de junio de 2002.