

Tabla de adaptaciones de Licenciatura en Filología Clásica (Plan 2001) a Grado en Filología Clásica

Esta tabla podrá ser actualizada dependiendo del desglose definitivo de cada materia en asignaturas y de los criterios que la Universidad Complutense pueda establecer para la gestión interna de las adaptaciones. Una Comisión designada al efecto resolverá los posibles conflictos que puedan surgir en la aplicación de dicha tabla.

Adaptación asignatura por asignatura

La adaptación se registrará por la siguiente tabla:

Licenciatura en Filología Clásica (Plan 2001)		Grado en Filología Clásica	
Asignaturas	Cr.	Asignaturas	Cr.
		MÓDULO "MATERIAS BÁSICAS" (OBL.)	
Lengua española	9	Lengua española	6
Teoría de la literatura	9	Teoría de los géneros literarios	6
Lingüística	9	Conceptos fundamentales de la lingüística	6
Lengua no clásica	12	Idioma moderno I	6
		Idioma moderno II	6
Introducción al pensamiento clásico	9	Historia de la Filosofía griega y latina	6
Arqueología griega (6 cr.)	6	Historia de Grecia y Roma	6
<i>o bien</i>			
Cultura y civilización latinas en sus textos (6 cr.)			
Comentario de textos griegos (12 cr.)	24	Griego I	6
<i>más</i>		Latín I	6
Comentario de textos latinos (12 cr.)		Tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al estudio de la Filología Clásica	6
<i>Cf. nota 1</i>			
		MÓDULO "MATERIAS FUNDAMENTALES" (OBL.)	
Gramática griega y latina	12	Gramática griega	6
		Gramática latina	6
Textos griegos I	6	Griego II	6
Textos latinos I	6	Latín II	6
Indoeuropeo I	6	Indoeuropeo I	6
Introducción a la literatura griega	6	Literatura griega arcaica y clásica	6
Introducción a la literatura latina	6	Literatura latina republicana y augústea	6
		MÓDULO "COMENTARIO DE TEXTOS CLÁSICOS" (OBL.)	
Textos griegos II	6	Textos griegos I	6
Comentario de textos griegos: Heródoto	6	Textos griegos II	6
Comentario de textos griegos: Homero	6	Textos griegos III	6
Comentario de textos griegos: Tucídides y Demóstenes	6	Textos griegos IV	6
Comentario de textos griegos: Platón	6	Textos griegos V	6

Comentario de textos griegos: Esquilo y Píndaro	6	Textos griegos VI	6
Textos latinos II	6	Textos latinos I	6
Textos latinos III	6	Textos latinos II	6
Textos latinos IV	6	Textos latinos III	
Textos latinos V	6	Textos latinos IV	6
Textos latinos VI	6	Textos latinos V	
Textos latinos VII	6	Textos latinos VI	6
		MÓDULO "ITINERARIO EN UNA LENGUA CLÁSICA" (OPT.)	
Sintaxis griega I (6 cr.) <i>o bien</i>	6	Sintaxis griega	6
Sintaxis griega II (6 cr.) <i>o bien</i>			
Semántica griega (6 cr.) Dialectología griega (6 cr.) <i>o bien</i>	6	Dialectología griega	6
Historia de la lengua griega (6 cr.) <i>o bien</i>			
Fonética griega (6 cr.) <i>o bien</i>			
Morfología griega (6 cr.) Micenología (6 cr.) <i>o bien</i>	6	Micenología	6
Antiguo indio I (6 cr.) <i>o bien</i>			
Lenguas paleohispánicas e indoeuropeas antiguas (6 cr.) Sintaxis latina I (6 cr.) <i>o bien</i>	6	Sintaxis latina	6
Sintaxis latina II (6 cr.) <i>o bien</i>			
Lexicología y semántica latinas (6 cr.)			
Historia de la lengua latina (6 cr.)	6	Historia de la lengua latina: fonética y morfología	6

<i>o bien</i> Fonética latina (6 cr.)			
<i>o bien</i> Morfología latina (6 cr.)			
Latín vulgar I (6 cr.)			
<i>o bien</i> Latín vulgar II (6 cr.)	6	Del latín a las lenguas romances	6
<i>o bien</i> Lengua latina medieval (6 cr.)			
Indoeuropeo II	6	Indoeuropeo II	6
Literatura griega I	6	Literatura helenística e imperial	6
Teatro griego (6 cr.)			
<i>o bien</i> Literatura griega II (6 cr.)	6	Teatro griego	6
Instituciones griegas (6 cr.)			
<i>o bien</i> Religión griega (6 cr.)	6	Instituciones griegas	6
Literatura latina I	6	Literatura latina imperial	6
Literatura latina II (6 cr.)			
<i>o bien</i> Literatura latina medieval (6 cr.) <i>o bien</i> Humanismo latino renacentista (6 cr.)	6	Literatura latina medieval y renacentista	6
<i>o bien</i> Autores latinos cristianos (6 cr.)			
Instituciones romanas (6 cr.)			
<i>o bien</i> Religión romana (6 cr.)	6	Cultura y civilización romanas	6
Pervivencia de la literatura latina en la literatura española (6 cr.)			
<i>o bien</i> Mitografía latina en la literatura española (6 cr.)	6	Tradición clásica en la literatura	6

		MÓDULO "FORMACIÓN COMPLEMENTARIA" (OPT.)	
Mitología griega	6	Mitología griega	6
Mitografía latina	6	Mitología en Roma	6
Iconografía griega	6	Iconografía griega	6
Pervivencia de la literatura latina en la literatura española (6 cr.) <i>o bien</i>	6	Roma imaginada: cine y literatura	6
Mitografía latina en la literatura española (6 cr.)			
Comentario de textos griegos bíblicos y patrísticos (6 cr.) <i>o bien</i>	6	Literatura griega cristiana primitiva	6
Filología del Nuevo Testamento (6 cr.)			
Textos latinos a través de la historia de su escritura (6 cr.) <i>o bien</i>			
Textos latinos epigráficos (6 cr.) <i>o bien</i>	6	Escritura y transmisión de los textos latinos	6
Crítica textual latina (6 cr.)			
		"TRABAJO FIN DE GRADO" (OBL.)	
<i>Cf. nota 2</i>	6	Trabajo Fin de Grado	6

(1) En el caso de que no estén superadas las dos asignaturas conjuntamente, se adaptarán de la siguiente manera: *Comentario de textos griegos* (12 cr.) por Griego I (6 cr.), y *Comentario de textos latinos* (12 cr.) por Latín I (6 cr.).

(2) Teniendo en cuenta que el "Trabajo de Fin de Grado" (6 cr.) está orientado a la evaluación de las competencias asociadas al título, sólo se adaptará en el caso de los alumnos que hayan adaptado los tres módulos de créditos obligatorios, más los 60 créditos optativos (en total 234 cr.) y que, además, cuenten en su expediente con, al menos, 24 cr. más de la Licenciatura en Filología Clásica (Plan 2001). Esta circunstancia supone que el alumno ha completado su formación con, al menos, cuatro cursos completos de la actual Licenciatura en Filología Clásica (258 cr.) y que ha adquirido conocimientos que acreditan la competencia global asociada al título.

Todas aquellas asignaturas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Clásica (Plan 2001) que no se hayan relacionado expresamente en la tabla anterior, y que se recogen en el listado siguiente, así como las asignaturas que el alumnos haya cursado en calidad de Libre Configuración (independientemente del Plan de Estudios al que pertenezcan en origen) se adaptarán por la cantidad equivalente en créditos optativos del Módulo "Formación complementaria", hasta un máximo de 24 créditos:

Asignaturas	Créditos
Historia de la filosofía griega	6
Ciencia griega	6
Introducción a la Filología Latina	6

Historia del Humanismo	6
Filología I	6
Filología II	6
Literatura clásica de la India	6
Métrica latina I	6
Métrica griega I	6
Retórica y estilística latinas	6
Introducción a la lingüística latina	6
Antiguo indio II	6
Crítica textual griega	6
Griego helenístico	6
Métrica griega II	6
Métrica latina II	6
Historia y teoría de la traducción de textos latinos	6

El presente procedimiento de adaptación se ajustará, si fuera preciso, a la normativa futura que pueda desarrollarse. Así, está previsto que el Gobierno desarrolle el artículo único, apartado 32 de la Ley Orgánica 4/2007, que modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de noviembre de Universidades, que regulará los criterios generales a que habrán de ajustarse las universidades en materia de convalidación y adaptación de estudios cursados en centros académicos españoles o extranjeros.