Leyendo el territorio
Homenaje a Miguel Ángel Troitiño

Rogelio Martínez Cárdenas
Manuel de la Calle Vaquero
María García Hernández
Luis Felipe Cabrales Barajas
Carmen Mínguez García
Libertad Troitiño Torralba

Coordinadores

Leyendo el territorio
Homenaje a Miguel Ángel Troitiño

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

Centro de Investigación e Innovación para las Organizaciones - CIIO

Universidad de Guadalajara - México.

Centro de Investigación e Innovación para las Organizaciones (CIIO)

Coordinadores:
Universidad de Guadalajara (México):
Rogelio Martínez Cárdenas
Luis Felipe Cabrales Barajas

Universidad Complutense de Madrid (España):
María García Hernandez, Manuel de la Calle Vaquero, Mª del Carmen Mínguez García, Libertad Troitiño Torralba

Maquetación:
Rogelio Martínez Cárdenas
Mª del Carmen Mínguez García

Portada:
Mª del Carmen Mínguez García

Primera Edición: septiembre de 2022

Fecha de realización: julio 2021- septiembre 2022

ISBN: 978-607-571-634-3

DR © Centro Universitario de Los Altos, de la Universidad de Guadalajara
Av. Juárez # 976, Col. Americana,
C.P. 44100
Guadalajara, Jal

Esta publicación ha sido arbitrada por pares académicos; mediante arbitraje doble ciego, el expediente que lo respalda se conserva en la Coordinación de Investigación del Centro Universitario de los Altos de la Universidad de Guadalajara.

Se publica con el aval de la institución dictaminadora.

Cómo citar esta obra:
Martínez Cardenas, R.; Cabrales Barajas, L.F; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M.; Mínguez García, M.C.; Troitiño Torralba, L. (coords) (2022). *Leyendo el territorio. Homenaje a Miguel Ángel Troitiño*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara. 1048 pp. ISBN: 978-607-571-634-3

Índice

Prólogo **11**

Luis Felipe Cabrales Barajas

Presentación **16**

Manuel de la Calle Vaquero, María García Hernández, Libertad Troitiño Torralba, Mª del Carmen Mínguez García, Luis Felipe Cabrales Barajas y Rogelio Martínez Cárdenas

Miguel Ángel Troitiño y su contexto **22**

La investigación en el legado de Miguel Ángel Troitiño: temas, orientaciones, alcances y lugares 24
Manuel de la Calle Vaquero, María García Hernández, Libertad Troitiño Torralba, Mª del Carmen Mínguez García, Luis Felipe Cabrales Barajas y Rogelio Martínez Cárdenas

La gran promoción de geógrafos urbanos madrileños de los años 1970 58
Josefina Gómez Mendoza

I. Ciudad y ordenación urbana **70**

La Ciudad como producto versus la ciudad como obra. A propósito de la liquidación del Patrimonio Urbano Histórico 72
Alfonso Álvarez Mora

Planeamiento y gestión patrimonial en Conjuntos Históricos rurales: Extremadura 84
Antonio-José Campesino Fernández

Ríos y Ciudades: una relación de amor y odio 96
José Mª de Ureña Francés

El clima urbano ideal ¿realidad o ficción? 112
Mª del Carmen Moreno García

Causas sinópticas de las Inundaciones en Aranjuez y Alcalá de Henares (España), entre 1836-2020 118
Mª Eugenia Pérez González y Beatriz Cristina Jiménez Blasco

El patrimonio histórico-cultural como preservación del patrimonio natural: el Real Sitio de Aranjuez 130
Mª del Pilar García Rodríguez, José María García Alvarado y Beatriz Álvarez García

¡Ante la emergencia! Ciudadanía, ciudades y territorios para la vida 142
Fernando Prats Palazuelo

La patrimonialización del andar: paseos, rutas e itinerarios 154
Heriberto Cairo, María Lois, Pedro Limón y Sergio Claudio González

Espacios residuales, tercer paisaje y resiliencia en los paisajes industriales de Aranjuez 168
Ignacio Sotelo Pérez, María Sotelo Pérez y José Antonio Sotelo Navalpotro

Conservación de un patrimonio y sus peculiaridades: Casas de Regiones Devastadas. Aravaca (Madrid) 182
Ángela Redondo González

Conversaciones en la Catedral 194
Joaquín Ibáñez Montoya

La dedicación residencial de un antiguo distrito industrial y ferroviario en el Sur del Área Central de Madrid (Arganzuela) 206
Dolores Brandis e Isabel del Río

Pautas residenciales de los venezolanos en la ciudad de Madrid 220
Juan Antonio Cebrián de Miguel y Beatriz Cristina Jiménez Blasco

Los entornos urbanos de las estaciones de tren de cercanías como oportunidad para repensar el modelo de ocupación y movilidad de la región urbana madrileña 234
Eloy Solís, Borja Ruiz-Apilánez, José María Coronado, Amparo Moyano e Inmaculada Mohíno

Evaluación de impacto en salud en la planificación urbana y territorial: Aportación desde la Geografía de la Salud 254
Rosa Resino García y Rocío Pérez-Campaña

II. Territorio y desarrollo territorial....266

Geografía aplicada y ordenación del territorio: reflexiones a partir de la obra de Miguel Ángel Troitiño268
Jorge Olcina Cantos y Álvaro Morote Seguido

Contribuciones a la ordenación del territorio en Castilla-La Mancha desde la Geografía 280
Félix Pillet Capdepón y M. Carmen Cañizares Ruiz

A propósito de la creación de la primera red de áreas protegidas de Canarias: valoración desde la perspectiva territorial 292
Moisés Simancas Cruz

Instrumentos de política económica ambiental para la conservación de servicios ecosistémicos en el Parque Nacional Bahía de Loreto, Baja California Sur....304
Claudia Lorena Lauterio Martínez , Reyna María Ibáñez Pérez, Víctor Ángel Hernández Trejo y Mariana Bobadilla Jiménez

Actores "olvidados" del desarrollo rural: la participación de las asociaciones religiosas en las actuaciones LEADER de Andalucía (2000-2013)....322
Eugenio Cejudo García, Francisco Navarro Valverde y José Antonio Cañete Pérez

Paisajes elementales....336
Florencio Zoido Naranjo

Paisajes y Gestión del Territorio: algunas reflexiones....346
Eduardo Salinas Chávez

Los paisajes: piezas singulares del sistema territorial 358
Libertad Troitiño Torralba

El valor patrimonial de los paisajes glaciares de Gredos....374
Julio Muñoz Jimenez, Francisco Javier de Marcos García-Blanco y David Palacios Estremera

El nombre y topónimo "raña": disquisiciones filológico-geográficas de un patrimonio naturo-cultural ..388
Juan José Sanz Donaire

Pirogeografía del Valle de Iruelas....402
Cristina Montiel Molina y Mª Teresa Palacios Estremera

De paisajes agrarios singulares a sistemas agrarios de elevado valor natural. Un recorrido desde Andalucía por la valoración patrimonial de la agricultura. 416
Rocío Silva Pérez

El análisis integrado del territorio como herramienta para impulsar la lectura territorial del patrimonio428
J. David Albarrán Periáñez

¿Por qué nos deben interesar los territorios despoblados y desfavorecidos de la España interior? 440
Mercedes Molina Ibáñez y Felipe Hernando Sanz

Miguel Ángel Troitiño y el Reto Demográfico....456
Antonio Serrano Rodríguez

El devenir de los territorios de Castilla-La Mancha desde los años ochenta hasta la Ley de Medidas frente a la Despoblación (2021).....464
Joaquín Saúl García Marchante y María Cristina Fernández Fernández

Evolución de las políticas públicas frente a la despoblación y para el desarrollo del medio rural. Una zonificación del problema en Castilla-La Mancha 474
Ana Eulalia Aparicio Guerrero, Óscar Serrano Gil y Cayetano Espejo Marín

Intervenciones públicas y despoblamiento en la Serranía Alta de Cuenca. 486
Luis Esteban Cava

Continuidad del proceso de despoblamiento rural en el Alto Tormes. La inaplazable ordenación socio-territorial de la Sierra de Gredos para su sustentabilidad integral.....506
Jesús Moreno Arriba

El «reto demográfico» del sector central de la raya hispano-portuguesa: visibilidad del problema y transferencia de soluciones.....522
Luís Alfonso Hortelano Mínguez y María Isabel Martín Jiménez

III. Turismo 534

Retos de España como destino turístico en un contexto de cambio global 536
Francisco López Palomeque, J. Fernando Vera Rebollo, Josep A. Ivars y Anna Torres Delgado

Crisis pandémica y vulnerabilidad desigual de los destinos turísticos en España 546
Ricardo Méndez

Destinos ganadores y destinos perdedores en los veranos de la pandemia: Un análisis basado en datos de telefonía móvil 556
Ana Condeço-Melhorado, Juan Carlos García Palomares, Gustavo Romanillos Arroyo y Javier Gutiérrez Puebla

La planificación estratégica turística como instrumento para lograr un modelo territorial más inclusivo569
Obdulia Monteserín Abella

Problemática urbanística de las viviendas de uso turístico en el ámbito local 581
Nicolás Alejandro Guillén Navarro

Comportamiento de los flujos turísticos en Madrid (2004-2021). Lecturas interpretativas en clave de resiliencia.....591
Carmen Hidalgo-Giralt, Antonio Palacios-García y Diego Barrado-Timón

Turismo, proyectos urbanos y marketing de ciudad: el centro histórico de Madrid.....603
Elena Ferreiro Calzada y Sofía Mendoza de Miguel

Las rutas turísticas como instrumentos de desarrollo local. Análisis de caso de la «Ruta del Jabugo» (Andalucía, España) 611
María Bahamonde-Rodríguez, Giedrė Šadeikaitė, Antonio Pizarro-Gómez, Juan A. Márquez-Domínguez y Fco Javier García-Delgado

Notas sobre el fenómeno de las viviendas de uso turístico en el rural pirenaico catalán.....625
M. Belén Gómez Martín, Martí Cors Iglesias, Xosé Armesto López y Fatemeh Nourmohammadi Najafabadi

Vocación turística de Cazalla de la Sierra (Sevilla) en la época de la COVID19.....637
María Inmaculada Crespo Morán, Javier Sánchez-Rivas García, Rogelio Martínez Cárdenas y María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado

Turismo estelar en destinos turísticos de componente patrimonial. (Sigüenza, España). 651
Ricardo L. Barbas Nieto

Del pueblo minero a pueblo mágico, el caso de Mineral del Pozos, Guanajuato, México.....661
Rocío Esquivel Ríos y Edgar Talledos Sánchez

El paisaje de las Áreas Naturales Protegidas (ANP) en México como recurso del Ecoturismo. 673
Margarita Guadalupe Zazueta Hernández

Análisis socio-ecológico del sistema de observación de ballenas en Puerto Adolfo López Mateos, BCS, México 685
Mario Alberto Escalera Gómez y Reyna María Ibáñez Pérez

Territorio e imagen de destino turístico: Cancún-Riviera Maya como destino turístico global 699
Cándida Gago-García, Juan Córdoba-Ordóñez, Milagros Serrano-Cambronero y Roberto Díez-Pisonero

Benidorm y Marbella: impacto del turismo sobre su evolución urbanística y demográfica (1950-2020) ...713
Rubén Giménez García, Víctor Ruiz Álvarez y Ramón García Marín

IV. Turismo y Patrimonio 729

Los efectos del turismo en el patrimonio cultural: paradojas, contradicciones y desequilibrios en un momento de cambio 730
Celia Martínez Yáñez

Heterotopía patrimonial y sinécdoque-territorial, conceptos y metodologías 743
Ilia Alvarado-Sizzo y Everaldo-Batista da Costa

Patrimonio irreal y turismo insostenible 753
Fernando Arroyo Ilera

Turismo y conservación del patrimonio arquitectónico, sus interferencias y concomitancias (a hilo del legado del profesor Troitiño) 765
Javier García-Gutiérrez Mosteiro

Turismo y ciudades patrimoniales. Hacia una nueva relación 771
Xosé M. Santos

Ibiza, Patrimonio de la Humanidad. Procesos urbano-turísticos en un espacio gentrificado 779
Jesús M. González Pérez y Margarita Novo Malvárez

Balance turístico de las ciudades patrimonio de la humanidad de España 793
Fernando Nelson Almeida García

Destinos patrimoniales urbanos y sostenibilidad: su evaluación en el Centro Histórico de La Habana 805
Maité Echarri Chávez y Martha Omara Robert Beatón

La docencia más allá del aula. El legado de Miguel Ángel Troitiño a la gestión patrimonial y turística de Colonia del Sacramento, Uruguay 817
Andrea Schunk Aramendi y Cristian Pos Dalmás

Apropiación social del patrimonio inmaterial, Caso "El Señor del Veneno" en Guanajuato, México 827
Agustín Ruiz Lanuza

Las Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial como destinos turísticos. Gestión y crisis sanitaria: Morelia como reflexión. 837
Carlos Alberto Hiriart Pardo

Dos décadas de investigación aplicada a la gestión del overtourism en la Alhambra de Granada 855
Victoria Eugenia Chamorro Martínez

El Camino de Santiago: actores y significados a lo largo del tiempo 865
Rossella Moscarelli, Lucrezia Lopez y Rubén C. Lois González

Retos del destino San Lorenzo de El Escorial en el contexto de la COVID-19 875
Mª del Carmen Mínguez y Nicolás Jiménez

Turismo y patrimonio: el impacto académico de la labor del Dr. Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. Selección de casos de estudio en México, España y Reino Unido 887
Marco Hernández-Escampa, Daniel Barrera-Fernández y María Leticia Briseño Maas

Realidad Aumentada, Realidad Virtual y Patrimonio Urbano. El ejemplo de Gijón (Asturias) 899
Felipe Fernández García, Daniel Herrera Arenas y David Olay Varillas

El consumo de tiempo libre en paisajes patrimoniales de la memoria histórica. San Ángel, Ciudad de México.....917
Patricia Eugenia Olivera Martínez

La observación del paisaje de la periferia de Madrid a través de los miradores turísticos 935
Elia Canosa, Ángela García, Gonzalo Madrazo y Ester Sáez

Excursionismo y valoración del patrimonio. El descubrimiento institucionista de España.....951
Nicolás Ortega Cantero

Los vestigios de la desindustrialización: de ruinas a recurso turístico 959
Paz Benito del Pozo

Análisis de la funcionalidad turística del patrimonio cultural en la Costa Blanca (Alicante). Ruta de los Castillos del Vinalopó. Balance de la situación. 969
Rosario Navalón García y Elisa Rico Cánovas

Turismo y Patrimonio Cultural ligado a un Sistema Productivo Local Agroalimentario de larga tradición: el caso del vino de Valdepeñas.....981
Rosa Mecha López y Susana Ramírez García

Valoración del paisaje y cultura en la oferta del enoturismo leonés 993
Lorenzo López Trigal

Tan lejos y tan cerca. Turismo y patrimonio arqueológico en el Altiplano mexicano.....1003
María del Carmen Meza Aguilar y José Omar Moncada Maya

Tequila en el Paisaje Agavero: entre el sistema patrimonial territorial y la clave turística 1017
Lucía González Torreros

Presencia de España en el origen del turismo en México 1029
Eugenio Mercado López

El turismo cultural en México a través del sistema postal durante la primera mitad del siglo XX. 1039
Miguel Ángel Cuevas Olascoaga, Gerardo Gama Hernández y Norma Angélica Juárez Salomo

Colofon 1051

La investigación en el legado de Miguel Ángel Troitiño: temas, orientaciones, alcances y lugares

Manuel de la Calle Vaquero, María García Hernández, Libertad Troitiño Torralba, Mª del Carmen Mínguez García, Luis Felipe Cabrales Barajas y Rogelio Martínez Cárdenas

Universidad Complutense de Madrid; mcalleva@ucm.es, mgarciah@ucm.es, ltroitin@ucm.es, cminguez@ucm.es

Universidad de Guadalajara; luisfelipecabrales@yahoo.com.mx, rmartinez@cualtos.udg.mx

1. Presentación

Como otros grandes maestros, Miguel Ángel Troitiño Vinuesa (1947-2020) tuvo una vida académica larga y fructífera. Esta vida se nutrió de docencia en las aulas de la universidad, de la gestión académica a distintos niveles, de la participación en diferentes comités y consejos, de los viajes y visitas de campo, de un activismo crítico y comprometido, de las colaboraciones en trabajos profesionales… y de la investigación en el sentido más estricto. Resulta difícil deslindar tantos perfiles y de todos ellos da cuenta su cuantiosa aportación académica en forma de monografías, capítulos de libros y artículos en revistas científicas. Esta aportación incluye además la dirección de un elevado número de tesis doctorales y trabajos finales de los estudios de grado, licenciatura y máster, con preferencia en la Universidad Complutense de Madrid.

En sintonía con los planteamientos de Manuel de Terán (Bullón et al, 1984), siempre abogó por una concepción holística de la geografía, una ciencia que consideraba de relaciones e interdependencias. De ahí la importancia que otorgaba al paisaje como rostro del territorio; de ahí el protagonismo del mirar como método de aproximación inicial a los lugares y momento final de una reflexión intelectual que consideraba debía ir más allá de aulas y despachos. Esa concepción holística impregna su obra desde los primeros trabajos, siempre en un transitar suave entre las cuestiones - escalas territoriales y urbanas. La mirada crítica, compartida por muchos compañeros de generación, fue una constante. Sin embargo supo aportar una orientación personal basada en la defensa y desarrollo de una geografía aplicada que no sólo se dedicara a reflexionar sobre los problemas de nuestro tiempo sino que contribuyera a su resolución. La preocupación por entender el territorio deja de convertirse en un fin último y pasa a abordarse en el marco de propuestas de ordenación territorial, regulación de espacios naturales protegidos, comarcalización de servicios y desarrollo local. De igual forma, el interés por la ciudad no se circunscribe al análisis de dinámicas y estructuras urbanas, sino que concibe dicho análisis como fundamento de una ordenación urbanística que considera que debe ir más allá de planteamientos estrictamente físicos. Desde mediados de la década de los noventa incorpora un nuevo tema en su agenda de investigación: el turismo en relación al patrimonio. Esta nueva temática, que deriva y se solapa con las líneas de trabajo precedentes y que nunca abandonó, permitió nuclear un trabajo colectivo articulado en torno al grupo de investigación "Turismo, Patrimonio y Desarrollo".

Además de esta breve presentación, este texto comprende seis grandes apartados. En los tres que siguen a esta presentación se glosan las principales líneas de investigación que desarrolla a lo largo de su vida académica: las cuestiones relativas al territorio y los espacios urbanos, la geografía aplicada y su accionar en la intervención territorial y urbanística, y el turismo en los sitios del patrimonio, con especial énfasis en centros y ciudades históricas. Esta aproximación se

basa en la revisión de su producción bibliográfica, de una magnitud amplísima. En esta producción destaca la elaboración de monografías, en la mayor parte de los casos publicados por departamentos de los ministerios con competencias en ordenación urbana. En formato artículos, publica en algunas de las revistas de geografía y urbanismo más importantes de España, coordinando monográficos en *Ería* y *Ciudad y Territorio-Estudios Territoriales*. Y aporta un número elevadísimo de contribuciones en forma de capítulos de libro publicados por editoriales del ámbito público y comercial. Además figura como coordinador de un buen número de publicaciones que derivan de eventos organizados por los grupos de geografía urbana y geografía del turismo de la Asociación de Geografía Española, Fundicot-Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio, OSE-Observatorio de la Sostenibilidad de España, la sede de Cuenca de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y la sede de Baeza de la Universidad Internacional de Andalucía, entre otras entidades. Cabe destacar que algunos de los trabajos de mayor alcance se editaron en México, en concreto en publicaciones de la Universidad de Guadalajara. El quinto apartado de este texto relaciona la dirección de tesis doctorales con las líneas y enfoques de investigación. En última instancia se sintetizan una serie de conclusiones resaltando los componentes principales de su trayectoria investigadora.

2. Un interés permanente en torno a las cuestiones territoriales y urbanas, a partir de una aproximación holística e integral

Miguel Ángel Troitiño se inicia en la investigación con la presentación de su memoria de licenciatura. Esta memoria, que sirve de base a un trabajo que publica en 1976 la Caja de Ahorros de Ávila, aborda el estudio geográfico del territorio que le vio nacer: El Arenal, en la vertiente meridional de la Sierra de Gredos. Un año después, en 1977, aparece el trabajo sobre *Los Paisajes Naturales de Segovia, Ávila, Toledo y Cáceres: Estudio Geográfico*, dirigido por Eduardo Martínez de Pisón y publicado por el Instituto de Estudios de Administración Local. En este trabajo Dolores Brandis y Miguel Ángel Troitiño elaboran el capítulo correspondiente a la provincia de Ávila. A partir de una caracterización general de los rasgos físicos del territorio (morfología, clima, suelos y vegetación), plantean una comarcalización en grandes unidades que a su vez se dividen en una serie de subunidades de menores dimensiones. Unidades y subunidades vienen determinadas por el relieve, y de ahí que se aporten bloques diagrama de manufactura primorosa. Además de la descripción, se aporta una valoración del estado del paisaje natural y sus principales vectores de impacto. Esta aproximación al medio físico como componente central del medio geográfico es característica de la aproximación de Miguel Ángel Troitiño al estudio del territorio, un medio físico que se plasma en una serie de paisajes donde prima el componente fisiográfico. También, en estos años, participa en libros de prácticas de geografía física de fuerte orientación cartográfica (Alonso et al, 1980).

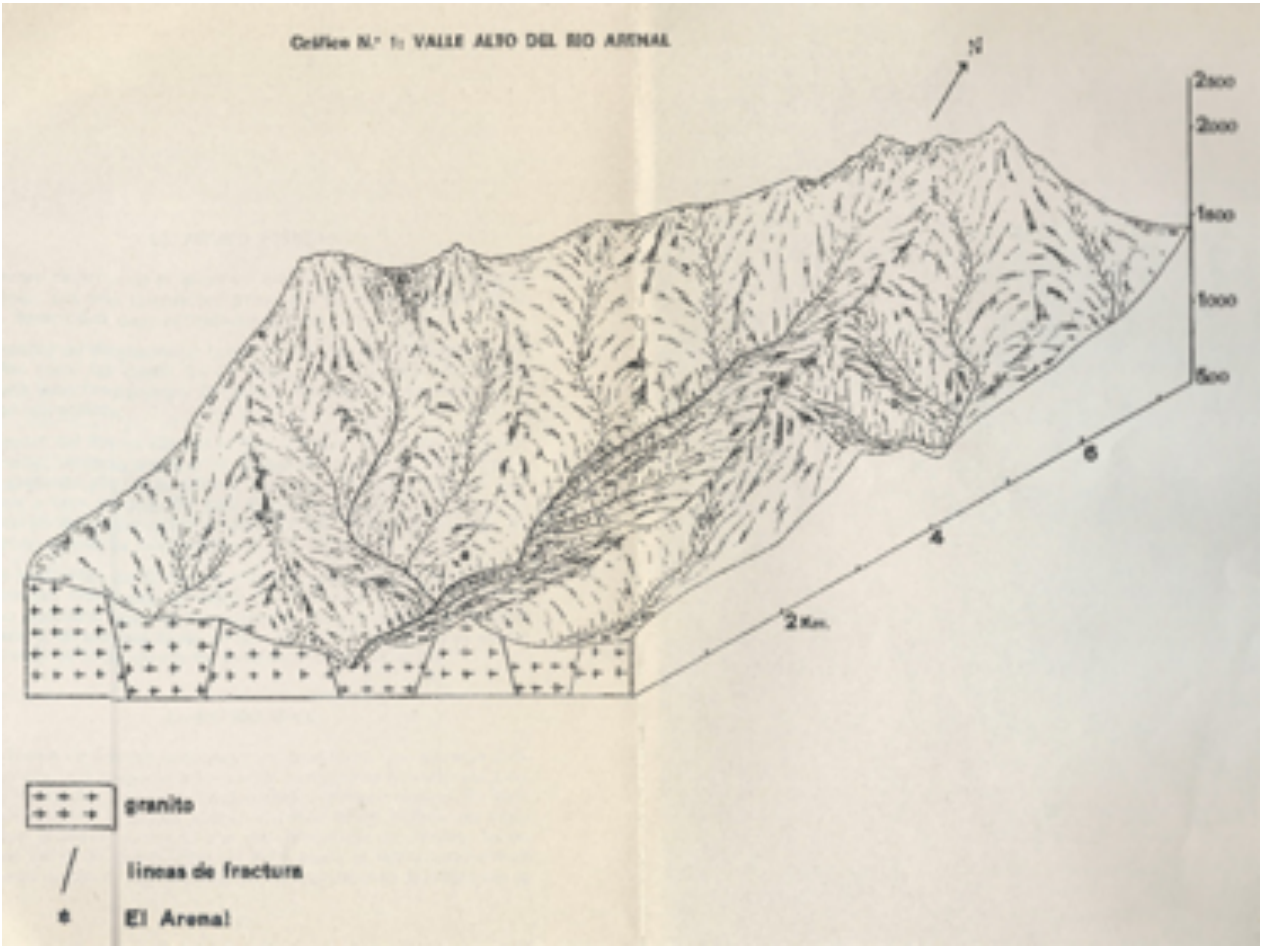


Figura 1. Bloque diagrama extraido del trabajo de tesina de Miguel Ángel Troitiño, realizados a plumilla por María Isabel Torralba Mora. "El Arenal. Contribución al estudio geográfico de la vertiente meridional de Gredos ". Miguel Ángel Troitiño. 1976.

El interés por aproximarse al territorio de su tierra está presente en estos primeros trabajos, pero se mantendrá a lo largo de toda su vida. Además de su memoria de licenciatura, dedica una parte de sus veranos a rastrear las raíces históricas de El Arenal (2001; 2007) y, en general, el Valle del Tiétar (1999; 2000; et al, 2019). En su aproximación al estudio de las tierras serranas, las bases naturales sientas las bases de la organización del territorio (2000b), que adopta una conformación específica en cada etapa histórica en la que influyen tanto el legado previo como las condiciones socio-económicas generales imperantes en dicha etapa. Sin lugar a dudas la sierra de Gredos es el ámbito territorial al que más atención dedica (Arenillas et al, 1990; 1986; 1987), aunque su trabajo incluye reflexiones sobre las estructuras y dinámicas territoriales a nivel de las provincias de Ávila (Arenillas et al, 1988; 1992) y Segovia (Arenillas et al, 1988b), la sierra de Guadarrama (2005) y el conjunto del Sistema Central (1990).

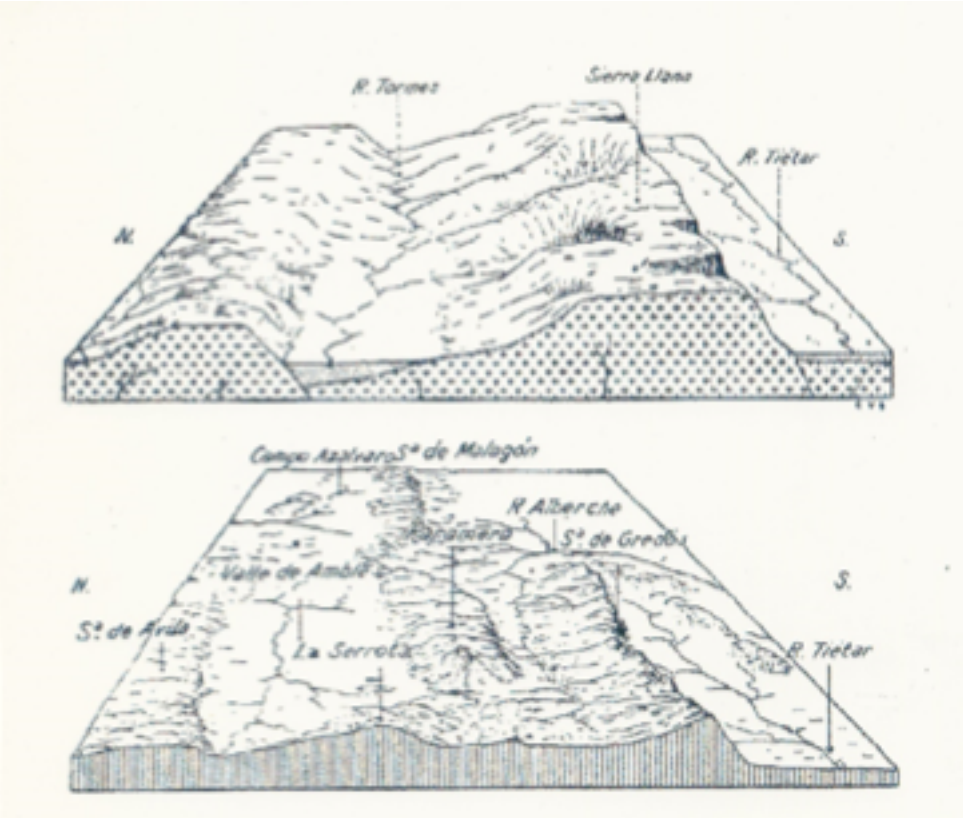


Figura 2. Bloques diagramas correspondientes a la provincia de Ávila incluidos en el análisis de las unidades llevadas a cabo por Miguel Ángel Troitiño en el trabajo Martínez de Pisón, Ed. (Dir.) (1977): Los Paisajes Naturales de Segovia. Ávila. Toledo y Cáceres. IAAL.

Gredos es el laboratorio donde ensaya su propuesta de metodología de análisis y diagnóstico integrado del territorio. Esta metodología fue transmitida a sus alumnos de geografía y postgrado en multitud de cursos dentro y fuera de España. Idónea para el trabajo en ámbitos municipales y comarcales, especialmente de áreas de montaña, comprende dos grandes etapas (1996; 2013). En primer lugar se aborda el análisis sectorial a partir de grandes bloques sectoriales:

- Proceso histórico, identificando los ciclos históricos sucesivos y tratando de determinar cómo se establecían las relaciones entre territorio y sociedad.
- Medio natural y recursos naturales, con un acercamiento a componentes como el relieve, clima, aguas, suelos, vegetación y fauna.
- Infraestructuras territoriales, que vertebran el funcionamiento del territorio y tienen un fuerte impacto espacial.
- Utilización y aprovechamiento del territorio, en base a las grandes categorías de usos (agrícolas, prados y pastizales, montes, esparcimiento, infraestructuras, urbanísticos, etc.).
- Base económica (actividades agrarias, fabriles, terciarias), a efectos de clarificar las claves o relaciones entre sistema económico y sistema territorial.
- Base sociocultural, centrada en el análisis de las estructuras y dinámicas demográficas, así como en la identificación de los elementos de identidad cultural.
- Poblamiento y patrimonio construido, que incluye tanto la organización general del poblamiento como las dotaciones de cada núcleo de población.

- Afecciones y entramado institucional, para evidenciar en suma como se gobierna el territorio.

Estos análisis sectoriales se orientan a conocer el funcionamiento global del territorio. A efectos de evitar dispersión y diferencias en la profundidad analítica, se defiende una aproximación cartográfica sobre los temas clave. Por ejemplo, en el medio natural se recurre a la identificación de unidades de relieve y unidades biogeográficas. Y en el medio social a los mapas de unidades de aprovechamiento y de las afecciones territoriales, además de buen número de mapas sectoriales de base municipal (dinámicas demográficas, actividades económicas, etc.).

Aunque en esta fase ya se atisba cierta integración, ésta se desarrolla con mayor profundidad en una segunda fase de diagnóstico global en base a la identificación de unidades naturales y unidades socioterritoriales. Las primeras son fruto de cruzar, con criterios de dominancia, unidades de relieve y unidades biogeográficas. Las segundas responden al espacio social y se identifican mediante el cruce de variables históricas, económicas, sociales, culturales y de usos del territorio, entre otras. El paso final consiste en la delimitación de unidades geográficas de integración, las unidades territoriales que resultan del cruce entre unidades naturales y unidades socioterritoriales. Estas unidades geográficas de integración corresponden a grandes categorías que agrupan un conjunto variable unidades de diagnóstico referenciadas con un número de orden y una denominación alusiva al territorio concreto. De cada una de estas unidades se aporta una ficha de síntesis que incluye información sobre aspectos como el medio natural, los usos del suelo y la base económica, la base social, las infraestructuras y los asentamientos.

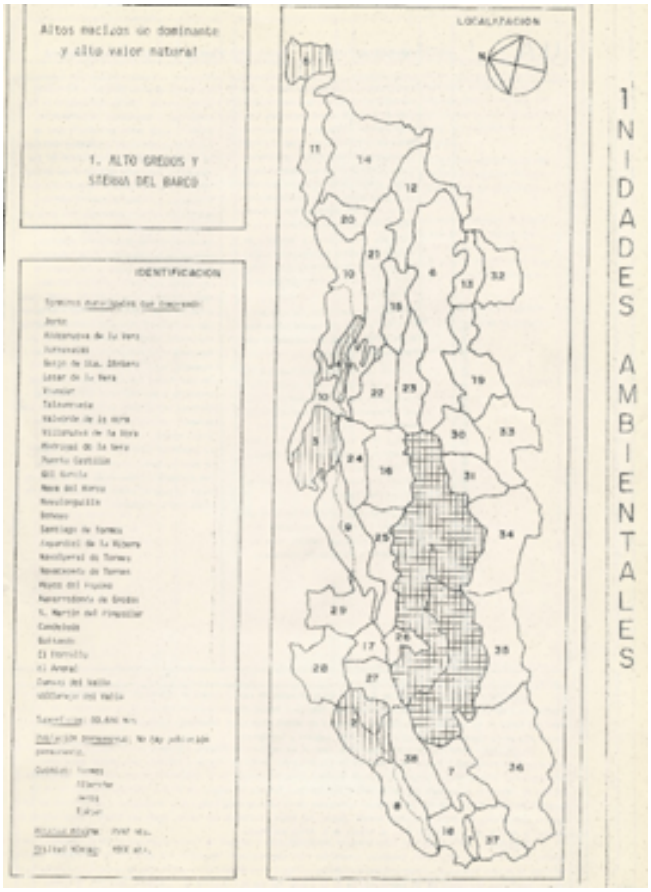


Figura 3. Cartografía Fichas Unidades Ambientales. Área de Gredos. Ficha 1. Alto Gredos y Sierra del Barco. Extraído del documento original Estudio Previo de Directrices y Planes Especiales de Gredos. Arenillas et Al, 1990

Junto con las cuestiones territoriales, el interés por la ciudad y los espacios urbanos está presente en la obra de Miguel Ángel Troitiño desde los inicios de su carrera investigadora. En 1976 publica su primer artículo, un trabajo conjunto con Aurora García Ballesteros y Ángela Redondo sobre las actividades terciarias en las ciudades de más de 100.00 habitantes (García et al, 1976). Son los años setenta del siglo XX cuando un elevado número de estudiantes de doctorado se agrupan bajo el magisterio de Manuel de Terán, Catedrático de Geografía de la Universidad Complutense, para llevar adelante sus tesis doctorales sobre Madrid (Dolores Brandis, Rafael Mas, Antonio Moreno, Isabel del Río, Eulalia Ruiz Palomeque, María Dolores Gavarrón), el Corredor del Henares (Josefina Gómez Mendoza) y otras ciudades del interior como Segovia (Eduardo Martínez de Pisón), Guadalajara (Aurora García Ballesteros), Plasencia (Ángela Redondo) y Cuenca (Miguel Ángel Troitiño). El grupo organizado en torno a Terán constituyó uno de los pilares fundacionales del naciente Departamento de Geografía Humana de la Universidad Complutense y, en cierto sentido, propició la fuerte orientación hacia los estudios urbanos del Departamento. Miguel Ángel Troitiño siempre se reconoció discípulo directo de Manuel de Terán, cuya magisterio impregnó buena parte de su pensar y hacer geográfico.

La tesis doctoral de Troitiño lleva por título "Cuenca. Evolución y crisis de una vieja ciudad castellana" (1984). Defendida en 1979, obtuvo el premio de investigación "Ciudad de Cuenca" en 1980 y el premio nacional de urbanismo del Ministerio de Obras Públicas, Transporte y Urbanismo en 1981. En una lógica temporal, aborda el análisis de la ciudad a partir de sus grandes ciclos: la ciudad estamental, hasta principios del siglo XIX; la ciudad de la transición, con referencia a los procesos de cambio entre el siglo XIX y las primeas décadas del siglo XX; y la ciudad de la segunda mitad del siglo XX, con especial atención a las estrategias y prácticas urbanas especulativas. En cada una de estas grandes etapas se plantean cuestiones relativas a la economía urbana, demografía y estructura social, morfología y paisaje urbano, propiedad y estructura espacial de la ciudad. Como se indica en el resumen de la tesis y en palabras del propio Miguel Ángel Troitño, para cada fase "nuestra intención ha sido analizar quienes controlaban la ciudad, cuáles eran los motores de su economía y cómo y dónde vivían los diferentes miembros de la sociedad conquense tratando de poner en relieve las consecuencias espaciales de factores religiosos, económicos y sociales. Tras nuestra investigación creemos haber dejado claro que desde la fase preindustrial la ciudad responde a unos esquemas de organización clasista donde un grupo muy reducido de personas ha hecho la ciudad que mejor respondía a sus intereses".

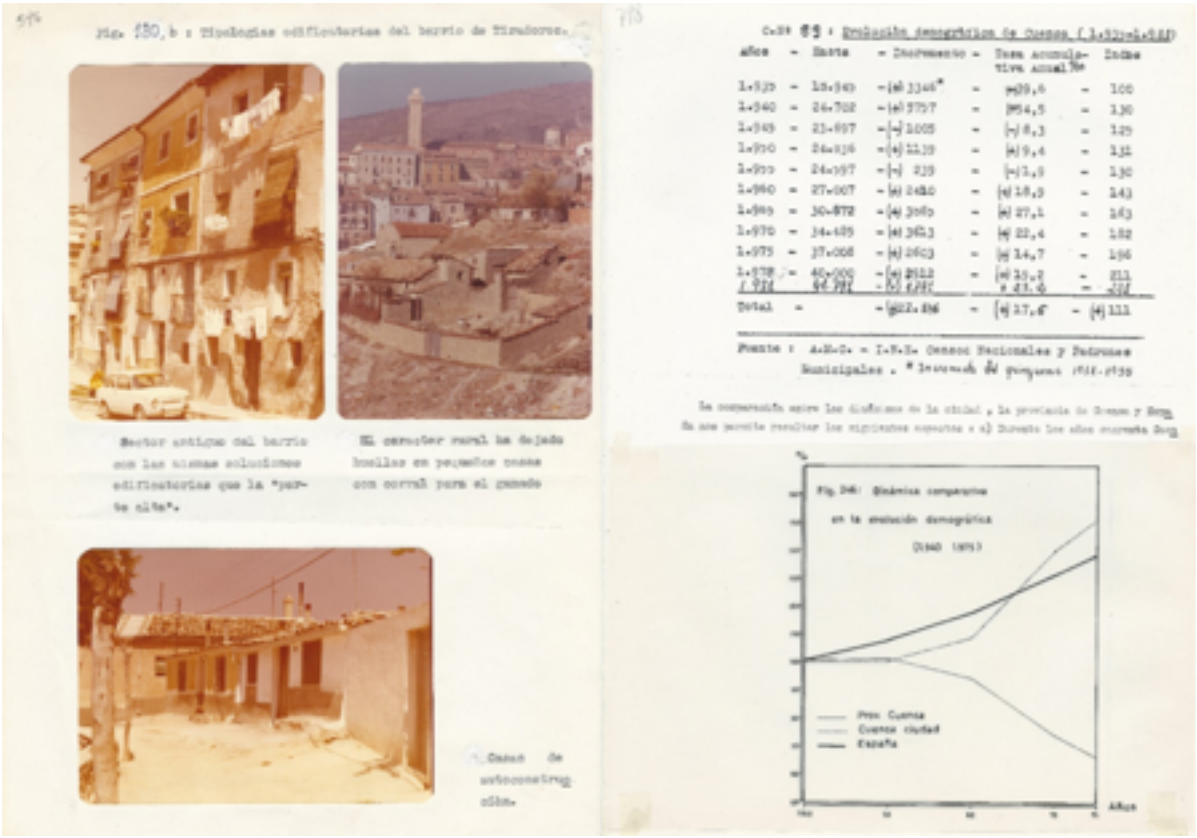


Figura 4 y 5. Originales extraidos del trabajo de tesis doctoral de Miguel Ángel Troitiño . "Cuenca. Evolución y crisis de una vieja ciudad castellana". Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. Década de 1970.

Al igual que sucede con El Arenal, el interés por el análisis urbano de Cuenca se mantuvo a lo largo de toda su vida académica, con textos a veces centrados en abordajes generales sobre la ciudad (1979; 1983; 1986b; 2002; 2020) y otras en cuestiones mucho más específicas como el ferrocarril (1978) y los precios del suelo (1981). Incluso desde su puesto en la primera junta directiva del Grupo de Geografía Urbana de la entonces Asociación de Geógrafos Españoles organiza el primer coloquio del Grupo en la ciudad de Cuenca, con un libro de actas (Campesino et al, 1995) donde incorpora un magnífico trabajo sobre la Ciudad Alta. Aunque en menor medida, también la ciudad de Madrid y sus barrios están presentes en la obra de Miguel Ángel Troitiño. En 1978 colabora en el trabajo sobre Madrid coordinado entre otros por Manuel de Terán y auspiciado por el Instituto de Estudios Madrileños. En concreto, firma el capítulo correspondiente a Portazgo-Puerta del Arenal. Posteriormente, colaborará en trabajos sobre Delicias (Brandis et al, 1986), el área central de la aglomeración urbana (Brandis et al, 1993) y las zonas de Vallecas y Ventilla (2002), en este caso dentro de la Enciclopedia de Madrid coordinada por Carlos Sambricio.

En su aproximación al estudio de la ciudad se detectan una serie de temas que permean el trabajo que desarrolla a lo largo de toda su vida. Desde sus planteamientos, la dimensión histórica no puede faltar en la investigación urbana (1995b). Esta dimensión se despliega en una serie de temas clave (Tabla 1) y siempre debe hacerse en continua referencia al contexto del sistema de civilización urbana en el que se inscriben, "so pena de incurrir en los defectos propios de una erudición localista" (1995b, p. 28). Junto con esta preocupación por estudiar la génesis y evolución de los espacios urbanos, y su correspondiente plasmación en el plano de la ciudad, en la obra de Miguel Ángel Troitiño se manifiesta un interés permanente por profundizar en las dimensiones morfológicas y funcionales, que resultan en paisajes urbanos característicos. Frente a visiones inmovilistas, que afectan sobre todo a los cascos antiguos, se reconoce la ciudad como

una entidad sujeta a una continua transformación, con una tensión permanente entre formas urbanas heredadas y funciones sujetas a un cambio permanente derivado de la propia dinámica social. Además, todos los análisis denotan una fuerte lectura social, con una interpretación de la producción y reproducción del espacio urbano como ámbitos en los que se despliegan los intereses de las clases dominantes que construyen y reconstruyen la ciudad en función de sus intereses. De ahí el interés en temas como la propiedad urbana y la distribución de los grupos sociales en el espacio urbano.

Tabla 1. Temas de estudio para el análisis geográfico de la dimensión histórica de la ciudad

1. Morfología y funciones urbanas, y sus huellas en la ciudad actual.
2. Relación entre ciudad y territorio, en especial la organización de éste a partir de los centros urbanos.
3. Gobierno, administración y ordenamiento jurídico urbano.
4. Estructura social, atendiendo a la huella que pudieron tener en el plano y reparto zonal de la ciudad.
5. La ciudad en el sistema económico, como centro de consumo, de distribución, de acumulación de capital, fuerza de trabajo y poder de decisión. Y también como centro productor.
6. Funciones religiosas y culturales; su papel en la historia de las ideas, mentalidades y usos sociales, en la formación de corrientes de opinión y formas de propaganda mediante el uso del escenario urbano.

Fuente: Troitiño, 1995b.

3. Acción territorial y ordenación urbana: un compromiso permanente por la aplicación y utilidad social de la geografía.

Miguel Ángel Troitiño compartió con muchos compañeros de generación el interés por las cuestiones territoriales y urbanas en un sentido amplio e integral, de ahí su llamada continua a mirar el paisaje. Su singularidad, compartida con muchos de estos compañeros, estriba en su nítida orientación aplicada: la investigación no sólo ha de servir para conocer mejor las realidades territoriales y urbanas, sino para intervenir sobre ellas propiciando su mejora. El análisis debe llevar a un diagnóstico de los problemas y oportunidades, que a su vez ha de sentar las bases para proponer una serie de soluciones que supongan una mejora del ámbito sobre el que se está trabajando. Esta orientación es especialmente adecuada para las escalas locales, desde el municipio a la comarca, e implica recurrir a diferentes vías (de urbanismo y ordenación del territorio, de desarrollo local, etc.) dentro del marco vigente. La orientación a la intervención era además coherente con su compromiso social, pues entendía que se podía utilizar el instrumental disponible para garantizar un desarrollo equilibrado en distintos niveles.

Durante la redacción de su tesis doctoral empieza a colaborar en la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Cuenca. Desde entonces, simultanea carrera académica y trabajos profesionales en equipos multidisciplinares. A partir de esta experiencia, que trasladó a

generaciones de alumnos de licenciatura, grado, máster y doctorado, reflexionó en diferentes ocasiones sobre el alcance y significado de la geografía aplicada (1984b, 1992b, 1993, 1999b, 2001b, 2015). Acometer este trabajo implicó una reflexión más general sobra la geografía como ciencia en un ejercicio teórico que, paradójicamente, deriva de su predisposición a la praxis. En su concepción, "la geografía es la ciencia del territorio, entendido este como una construcción social y resultado de las interacciones e interdependencias entre naturaleza y sociedad, que analiza, explica y representa los diversos paisajes y espacios de la Tierra" (2015, p. 267). La acción humana, en sucesivos ciclos históricos, transforma el espacio geográfico en territorio. Este espacio es soporte de las relaciones sociales, y es tanto factor como producto de dichas relaciones. Centrar la geografía en el territorio implica una aproximación unitaria, holística e integral, una aproximación que supere visiones parciales muy especializadas y desarrolle su propio corpus teórico y metodológico en vez de recurrir a los préstamos de otras ciencias naturales y sociales.

De forma paralela, se debe propiciar una visión dinámica del espacio geográfico, ya sea de dominante natural o social, y reconocer su condición intrínsecamente conflictiva. Tal como postulaban las corrientes radicales en la década de los setenta del siglo XX, se defiende la necesidad de centrar el trabajo del geógrafo en los problemas actuales de orden territorial y urbano: la degradación del medio ambiente, el subdesarrollo, la distribución de los recursos, la urbanización, etc. Pero este compromiso social no se debe limitar a mejorar nuestra comprensión de los problemas sino que ha de implicar un intento por resolverlos. Siguiendo a Paul Claval, señala que la geografía debe pasar de ser una ciencia de lo real para convertirse en una ciencia de lo posible, como sucede en otras disciplinas orientadas a la planificación. En este sentido, no postula una geografía aplicada como un campo específico del conocimiento dentro de la geografía sino como una orientación que debe permear y nutrirse de los campos tradicionales del saber geográfico. Esta orientación debe a su vez estar presente en la formación de los futuros geógrafos, durante mucho tiempo orientada a la adquisición de conocimientos descriptivos y poco proclive a la formación en marcos analíticos y destrezas técnicas. Propiciar el análisis propositivo es uno de los mecanismos para garantizar la dimensión utilitaria y la función social de la geografía. Superar la dicotomía entre teoría y práctica, entre los ámbitos académicos y profesionales, es y sigue siendo uno de los retos para la geografía del futuro.

Tabla 2. Campos de trabajo de la geografía aplicada a principios del siglo XXI

1. Análisis territorial, planificación urbana y ordenación del territorio.
2. Medio ambiente: reconocimiento, ordenación y gestión.
3. Turismo, desarrollo territorial y servicios públicos.
4. Información geográfica y nuevas tecnologías: cartografía, S.I.G., fuentes estadísticas y bases de datos.
5. Sociedad del conocimiento, en cuanto a educación, trabajos editoriales y divulgación.

Fuente: Troitiño, 2001b.

3.1. Ordenación y desarrollo territorial

En su defensa de una orientación aplicada para la geografía, Miguel Ángel Troitiño parte de reconocer que los instrumentos de ordenación son un componente clave en la dinámica actual de los territorios. De ahí, que considere necesario trabajar con dichos instrumentos para propiciar soluciones justas a los problemas de dichos territorios y a las comunidades que los habitan. En el trabajo inicial sobre El Arenal aparecen de forma puntual rasgos que denotan su orientación hacia la intervención. Por ejemplo, la tendencia a titular los epígrafes como si fueran enunciados de un diagnóstico territorial. Estos rasgos se acentuarán con el tiempo, conforme se incremente su participación en proyectos de ordenación de diferente tipo. Destaca sobremanera su trabajo en el Estudio Previo de Directrices Territoriales y Planes Especiales de Protección y Regulación de Recursos del Medio Físico en el Área de Gredos, encargado por el Instituto del Territorio y Urbanismo (1989 y 1998). Entre otras cuestiones, pone en práctica los planteamientos del análisis propositivo, con una caracterización de las unidades geográficas integradas que incluye tanto la identificación de problemas territoriales como un esbozo de propuestas de actuación. Dichas unidades son además la base de una propuesta global de ordenación que sustenta la posible declaración de una parte de Gredos como parque nacional (Arenillas et al, 1990).

Aun cuando los planes especiales como los reseñados son fundamentalmente planes de base física, Miguel Ángel Troitiño siempre defendió la necesidad de integrar dicho modelo de ordenación con las estrategias de desarrollo socioeconómico. Esta integración es especialmente necesaria en las áreas de montaña, espacio de fuertes interdependencias entre procesos naturales y sociales y, en muchos casos, territorios especialmente necesitados de dinamización. En este contexto, Troitiño indagó sobre las posibilidades de la ley de agricultura de montaña y, sobre todo, los programas de desarrollo local financiados a nivel europeo. Sobre estos temas dirigió varios seminarios internacionales en la sede de Cuenca de la Universidad Menéndez Pelayo (Valcárcel et al, 1992, 1993 y 1996). De nuevo aparecen los planteamientos del análisis integrado del territorio, metodología que se adapta para incorporar dimensiones relacionadas con el desarrollo. En este sentido, defiende una opción por un desarrollo endógeno que toma como punto de partida la identificación de los recursos existentes en cada territorio (1992c, 1999c y 2000c).

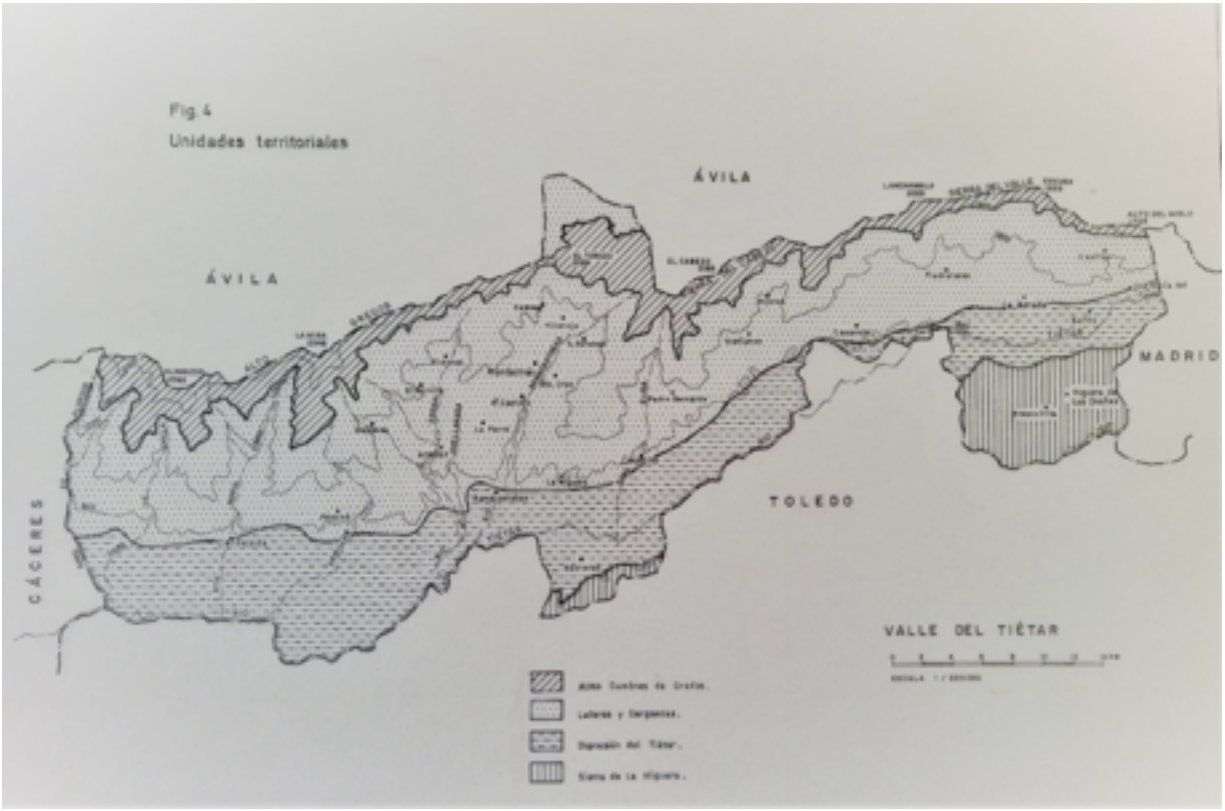


Figura 6. Unidades Territoriales. Valle del Tiétar. Original publicado en Troitiño, M.A. (1999): Evolución histórica y cambios en la organización del territorio del Valle del Tiétar Abulense. Diputación Provincial de Ávila. Institución Gran Duque de Alba. Ávila.

Esta aproximación amplia a la ordenación del territorio (*spatial planning*), que integra planificación física y dinamización socioeconómica, es una de las constantes de la obra de Miguel Ángel Troitiño. A lo largo de su vida académica reflexiona en varios momentos sobre esta cuestión (1986c, 2006, 2013b) e hizo gala de la misma dentro de FUNDICOT-Asociación Interprofesional de Ordenación del Territorio, en cuyos congresos tuvo un destacado protagonismo. Desde su perspectiva, esta aproximación también permitía un mayor ajuste con la visión de una geografía integral que propugnaba y, más recientemente, con los planteamientos del desarrollo territorial. Muy elocuentemente, en alguna ocasión utilizó la expresión de geografías del futuro: el deseo de una disciplina renovada que contribuya a un mejor desarrollo territorial y/o el deseo de un nuevo modelo de desarrollo que configure unas geografías más justas.

Junto con estas reflexiones de orden general, la obra de Miguel Ángel Troitiño sobre el territorio y su ordenación incluyen trabajos parciales sobre cuestiones como el agua (2013c), el papel de las ciudades intermedias, los instrumentos de gobernanza territorial (Troitiño et al, 2006), el desafío rural (González y Troitiño, 2008) y un largo etcétera. No obstante dedicó especiales esfuerzos al patrimonio en sus distintas manifestaciones y en relación a sus distintos ámbitos de gestión. Los primeros trabajos están vinculados al patrimonio histórico, con una reflexión sobre la elaboración del inventario del patrimonio arquitectónico de interés histórico artístico en la provincia de Madrid (Brandis et al, 1983). Los trabajos en Gredos le permitieron un contacto directo con la política de espacios naturales protegidos, mecanismo de conservación del patrimonio natural que se despliega con toda su fuerza a partir de finales de la década de los 80 del siglo pasado. Desde casi el principio, Miguel Ángel Troitiño mantuvo una posición crítica respecto a estos mecanismos (1995c; et al, 2005; et al, 2006). De una parte, consideraba que primaban los intereses

de la conservación sobre las posibilidades de desarrollo de las comunidades de montaña. En una lógica de política sectorial, los espacios protegidos podían llegar a convertirse en un vector que impidiera un desarrollo rural amplio e integral. De otra parte, planteaba que se debía acometer una ordenación global del territorio que culminara, si los valores naturales lo justificaban, en la declaración de un espacio protegido. En cambio, la legislación en la materia abordaba sólo la ordenación de los recursos naturales y el aprovechamiento de estos espacios, generando islas de pretendida conservación en medio de territorios desatendidos.

Frente a posiciones esencialistas y ensimismadas, Miguel Ángel Troitiño defiende una aproximación amplia al patrimonio (1998, 2011, et al, 2015). Los sistemas territoriales comprenden diferentes subsistemas y uno de éstos es el subsistema patrimonial, conformado por los bienes del patrimonio histórico, los espacios naturales protegidos y los paisajes. Frente al reduccionismo de las políticas sectoriales, plantea la necesidad de integrar el subsistema de patrimonio en las políticas de desarrollo territorial, en tanto que soporte de identidad, referente de calidad de vida pero también como vector potencial de dinamización socioeconómica a través, entre otras posibilidades, de su aprovechamiento turístico. En este sentido, el patrimonio deja de convertirse en una carga para convertirse en un recurso y, en un sentido más amplio, en un activo territorial (2018). Desde estas perspectivas y en el marco de la nueva cultura del territorio a la que se adscribe, utiliza frecuentemente el término de patrimonio territorial como el "conjunto de recursos culturales y naturales heredados, que cuenta con un elevado grado de reconocimiento y aceptación social y ha mostrado un notable equilibrio medioambiental en territorios antropizados" (2015, p. 460). La antropización a lo largo de los sucesivos ciclos históricos dota de valor patrimonial al territorio, convierte el territorio en patrimonio y el paisaje, sujeto a continuo cambio, deviene en paisaje cultural (2016).

3.2. Ordenación urbana

Además de los trabajos sobre ordenación y desarrollo territorial, Miguel Ángel Troitiño participa en la elaboración de diferentes instrumentos de ordenación urbana. Como se ha señalado anteriormente, el primer acercamiento a la práctica del planeamiento urbanístico es coetánea a la elaboración de la tesis doctoral, cuando participa en la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Cuenca 1976-1977. Si bien con posterioridad colaborará en la redacción de otros planes generales, se orientará fundamentalmente a los planes especiales de aplicación en los centros históricos. Desde su perspectiva, investigación y práctica profesional están íntimamente relacionadas: "indagando en las determinaciones y especialmente en la gestión del planeamiento, se pueden encontrar algunas de las claves explicativas de las dinámicas diferenciadas que los centros históricos conocen durante la última década… Investigando en esta dirección también puede ser más factible… dotar de operatividad a nuestros análisis y así propiciar la incorporación del geógrafo al campo de la praxis urbana" (p. 14, 1992d).

Tabla 3. Pilares / soportes básicos para un análisis geográfico de los cascos antiguos y centros urbanos orientado a la praxis urbana

a. Perspectiva histórica, con la finalidad de perfilar un modelo interpretativo de la dinámica de los cascos antiguos y realizar un análisis que pueda resultar operativo en el momento de formular las políticas de recuperación urbana. Explicar un espacio histórico, cuya organización y patrimonio edificado conserva, en mayor o menor medida, las huellas de diferentes formaciones sociales requiere recurrir al método histórico para explicar las raíces del presente.
b. Visión dinámica de la realidad urbana, indagando sobre la dimensión espacial de los procesos económico-sociales. El objetivo debe estar en acercarse a los problemas actuales con perspectiva global y una buena dosis de realismo. Para dar respuestas a los problemas y las necesidades del presente se requiere dotarse de dicho realismo; sólo así se superarán las fracturas y los bloqueos entre las fases propositivas y las de gestión, entre la teoría y la práctica.
c. Valoración del legado histórico-cultural de la ciudad del pasado; la razón deriva tanto de un entendimiento cultural de la ciudad, en cuanto memoria colectiva de nuestra sociedad, como de la necesidad de entender de forma adecuada esta dimensión para formular políticas de recuperación adecuadas al presente y respetuosas con aquello del pasado que merece la pena ser conservado. No se pretende «sacralizar» el pasado de la ciudad pero si mantener la dimensión histórico-cultural del paisaje urbano.
d. Acercamiento a los cascos antiguos y centros históricos en cuanto realidades urbanas vivas y partes integrantes de la ciudad actual. Una realidad donde a lo largo de la historia se han producido euilibrios y rupturas entre las estructuras morfológicas, sociales y económicas. El reto está planteado en la búsqueda de nuevos equilibrios, equilibrios que siendo respetuosos con los valores arquitectónicos, urbanísticos y culturales del pasado den respuesta a los problemas y necesidades de nuestro tiempo. El centro histórico o el casco antiguo son también realidades sociales con problemas y necesidades específicas que deben ser resueltos; olvidar estos problemas y estas necesidades conduce a soluciones «arquitectónicas» alejadas del compromiso social.

Fuente: Troitiño, 1992e.

El centro histórico constituye una pieza fundamental en el paisaje urbano de la ciudad y su significado desborda ampliamente el papel que le corresponde en función de su superficie, entidad demográfica o actividad económica. Constituye el espacio histórico por excelencia y, en gran medida, la memoria colectiva de la ciudad. Es un espacio simbólico que sirve para identificar y diferenciar las ciudades; un espacio multifuncional amenazado por la terciarización; y un espacio socialmente heterogéneo, también en riesgo por procesos a veces interconectados de abandono y gentrificación. Si bien presentan estructuras físicas son bastante rígidas, como espacios urbanos están sujetos a una dinámica de cambio permanente. El reto estriba en alcanzar un equilibrio entre las formas construidas heredadas y los usos contemporáneos. Después del ciclo de la destrucción y el deterioro que afectó a muchos cascos antiguos españoles durante los años del desarrollismo, se imponía la necesidad de propiciar un nuevo ciclo de la recuperación, "en el sentido de una búsqueda premeditada de nuevos equilibrios entre las realidades físicas, sociales y funcionales" (p. 28, 1992d).

Con este punto de partida Miguel Ángel Troitiño rastrea el conjunto de líneas de intervención que afectan a cascos antiguos y centros históricos (1997, 1998c, 1998d, 2003, 2003b, 2005b, et al,

1998), tema que utilizó en su proyecto para obtener la condición de catedrático de Geografía Humana en la Universidad Complutense de Madrid en el año 1991. El objetivo era determinar en cada caso cómo estas líneas ayudan o dificultan alcanzar el ciclo de la recuperación. Los planes especiales constituyen el instrumento central de las políticas urbanas en el corazón de las ciudades. Su mayor limitación estriba en el énfasis en las cuestiones morfológicas y la desatención de las dinámicas funcionales y sociales, lo que impide una aproximación integral a los cascos como realidades urbanas vivas. La atención a las cuestiones sociales está más presentes en las políticas de rehabilitación, pero se encuentran limitadas por la insuficiencia de los fondos disponibles, la dificultad de su encaje con los instrumentos urbanísticos preexistentes y las limitaciones en la capacidad de gestión. Además consideraba que existía "una excesiva identificación de la rehabilitación con la recuperación de las estructuras físicas de los edificios. Esta perspectiva, de dominante arquitectónica, resulta muy simplificadora dado que la rehabilitación, en sentido puro del término, debe ser de naturaleza global, contemplando las dimensiones física, social y funcional" (p. 47, 1992d). En su evaluación de las políticas patrimoniales reflexiona sobre la persistencia de visiones monumentalistas y conservacionistas, que no atienden a la consideración de los centros como espacios de valor urbano sujetos a procesos de cambio permanente. Alguna de estas limitaciones se solventan con la remisión de la gestión de los conjuntos históricos al planeamiento especial, aspecto impulsado por la propia legislación en materia de patrimonio. De otra parte, la progresiva declaración de los cascos históricos de algunas ciudades españolas como Patrimonio de la Humanidad permite ampliar el debate en un marco internacional más amplio y dar cabida a cuestiones de difícil tratamiento con los instrumentos urbanísticos vigentes. Como buen conocedor de Cuenca y vinculado de muy diferentes formas a la vida de la ciudad, Miguel Ángel Troitiño fue el artífice principal del expediente que posibilitó la declaración de la parte alta de la ciudad como Patrimonio de la Humanidad en 1996. En diferentes momentos de su vida se aproximó al valor patrimonial del paisaje cultural de esta parte de la ciudad (1995d, 1996b, 1998e, 1999d), en el marco de procesos de reflexión más amplio sobre el significado de la ciudad histórica en el contexto actual y, en especial, aquellas que ostentan la condición de Patrimonio de la Humanidad (1996c).

4. Turismo y sitios del patrimonio, o cómo hacer del patrimonio un vector de recuperación de centros y ciudades históricas.

La identificación del turismo como un fenómeno geográfico relevante está presente en la obra de Miguel Ángel Troitiño desde sus primeros trabajos. En sus reflexiones sobre Gredos, identifica el turismo como un componente de importancia creciente dentro del ciclo actual de ocupación y aprovechamiento del territorio (1990b, 1990c, 1992f), en buena medida vinculada a la urbanización mediante segunda residencia. Esta turistización del territorio generaba nuevos problemas pero también posibilitaba nuevas oportunidades. Subyace en todo caso la preocupación por el análisis y evaluación de una función emergente que requiere de políticas, planes y estrategias para su inserción armoniosa en el territorio.

La sensibilidad hacia las cuestiones funcionales y las dinámicas de cambio permite que reconozca la importancia creciente del turismo en centros y ciudades históricas. Debido a su densidad de patrimonial, estos espacios llevaban recibiendo visitantes desde el siglo XIX y habían tenido un papel importante en el embrión de la política turística del Estado, allá por las primeras décadas del siglo XX. En las décadas siguientes se asocia turismo a sol y playa, lo que provocó cierto eclipsamiento de los sitios históricos como espacios turísticos. La situación cambia en la década de los noventa, cuando las nuevas miradas al patrimonio y una decidida intervención pública desde diferentes ámbitos de trabajo refuerzan la función turística de estos

espacios. Miguel Ángel Troitiño detecta estos cambios y promueve una línea de investigación a la que dedicará buena parte de sus esfuerzos durante los treinta últimos años de su vida académica. Y es, quizás con más intensidad que en etapas anteriores, un trabajo colaborativo. Junto con Dolores Brandis e Isabel del Río impulsa a mediados de la década de 1990 el Grupo de Investigación "Turismo y Ciudades Históricas". Es el marco en el que se desarrollarán un conjunto amplio de tesis doctorales, apoyadas en proyectos de investigación aplicada realizados por encargo de múltiples entidades de las administraciones con competencias en materia de patrimonio, turismo, ciudad y territorio: organismos de la administración central como el Ministerio de Obras Públicas, Transporte y Medio Ambiente, Ministerio de Cultura y TURESPAÑA; gobiernos autonómicos de Andalucía, Galicia, Madrid, etc.; entidades locales como los ayuntamientos de Aranjuez, Ávila, Salamanca, Segovia, Toledo y el Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España; así como organismos tan distintos como UNESCO, Fundación Getty, OSE, OCPM y otros de ámbito multilateral. La ampliación del enfoque y las escalas de trabajo impulsaron el cambio de denominación del Grupo, que pasó a llamarse "Turismo, Patrimonio y Desarrollo" (https://www.ucm.es/geoturis/). En 2005 recibe reconocimiento formal por parte de la Universidad Complutense mediante su inscripción en el registro de Grupos de Investigación Validados de dicha universidad.

El punto de partida de este trabajo se insertaba plenamente en las preocupaciones de Miguel Ángel Troitiño sobre la ciudad y los centros históricos. Desde la perspectiva de la geografía urbana, se interroga sobre el turismo como una función emergente de dichos espacios, un fenómeno clave en la dinámica contemporánea de los núcleos patrimoniales que no se puede obviar. Y el aspecto central de la investigación será determinar si el desarrollo de esta función contribuye a la recuperación de estos espacios o, por el contrario, impulsa un nuevo ciclo de deterioro. Estas cuestiones son tratadas en un amplio conjunto de publicaciones (1995f, 1998f, 1998g, 1998h, 2000d, 2000e, 2000f, 2000g, 2000h, 2002c, 2002d, 2003c, 2004, 2012, et al 2000, et al 2006), de donde se pueden extraer una serie de premisas que guían la investigación:

- La sostenibilidad como referencia y preocupación central de todos los procesos de desarrollo turístico que afectan a la ciudad como destino turístico.
- La ciudad histórica, como patrimonio cultural, constituye un recurso complejo y dinámico que singulariza este tipo de espacios en los procesos de uso y consumo turístico. Las ciudades históricas constituyen conjuntos donde se interrelacionan múltiples variables –arquitectónicas, urbanísticas, medioambientales, sociales, culturales, etc.- La integridad física de este patrimonio depende de su continuidad funcional y, en este sentido, el turismo tiene un importante papel en la recuperación funcional y la puesta en valor del patrimonio.
- El turismo en un fenómeno transversal que tiene múltiples dimensiones e implicaciones a diversos niveles. La estrecha asociación entre turismo, patrimonio cultural y ciudad conlleva efectos positivos y negativos, también la aparición de nuevos problemas.
- El turismo es una actividad que genera importantes impactos socioeconómicos y funcionales. Constituye un pilar fundamental de la economía de las ciudades históricas, habiendo contribuido también a la puesta en marcha de procesos de revitalización económica y de recuperación urbana. Sin embargo, también implica riesgos que es necesario tener muy presentes.
- Estas premisas sirven de base para un análisis de la ciudad como destino turístico que implica una adaptación de la metodología de análisis de centros y cascos históricos para el estudio de la función turística. Este análisis implica trabajar en una serie de temas clave:

- La cultura como recurso turístico local, incluyendo tanto el patrimonio como la oferta cultural contemporánea. Se busca analizar la funcionalidad turística de bienes y manifestaciones culturales, así como las estrategias relacionadas con su puesta en valor turístico.
- La oferta comercial de servicios turísticos, ya sea como actividades directas basadas en el factor producto o actividades turísticas indirectas basadas en el factor localización.
- La afluencia turística y el perfil de los visitantes, a efectos de determinar la magnitud del flujo turístico y caracterizar los principales tipos de viajeros.
- Accesibilidad, movilidad y uso turístico del espacio urbano, también para identificar la ciudad histórico-turística dentro de la ciudad histórica.
- Los impactos turísticos y la capacidad de acogida turística, o umbral a partir del cual un crecimiento del número de visitantes implica un incremento de los impactos negativos superior al crecimiento de los efectos positivos del turismo.
- Comunicación institucional y comercialización, en relación a la "venta" de la ciudad y su patrimonio como producto turístico.
- Intervención sobre la ciudad, que implica una evaluación de los efectos de las políticas urbanas en el desarrollo turístico local y también una revisión específica de la planificación y gestión turística.

Para abordar el estudio de estos temas se recurre a un amplio conjunto de fuentes secundarias y técnicas de producción de datos, como se presenta en los estudios generales sobre las Ciudades Patrimonio de la Humanidad (2002e, 2009, 2010, 2018b, 2019, et al 2007, et al 2010, et al 2011, et al 2019b) así como en los estudios de caso de destinos turísticos tan relevantes como Ávila (et al, 1998b), Aranjuez (2002f), Cuenca (1999d, 2002g), Salamanca (1999e) y, sobre todo, Toledo (1998i, 1998j, et al 1998).

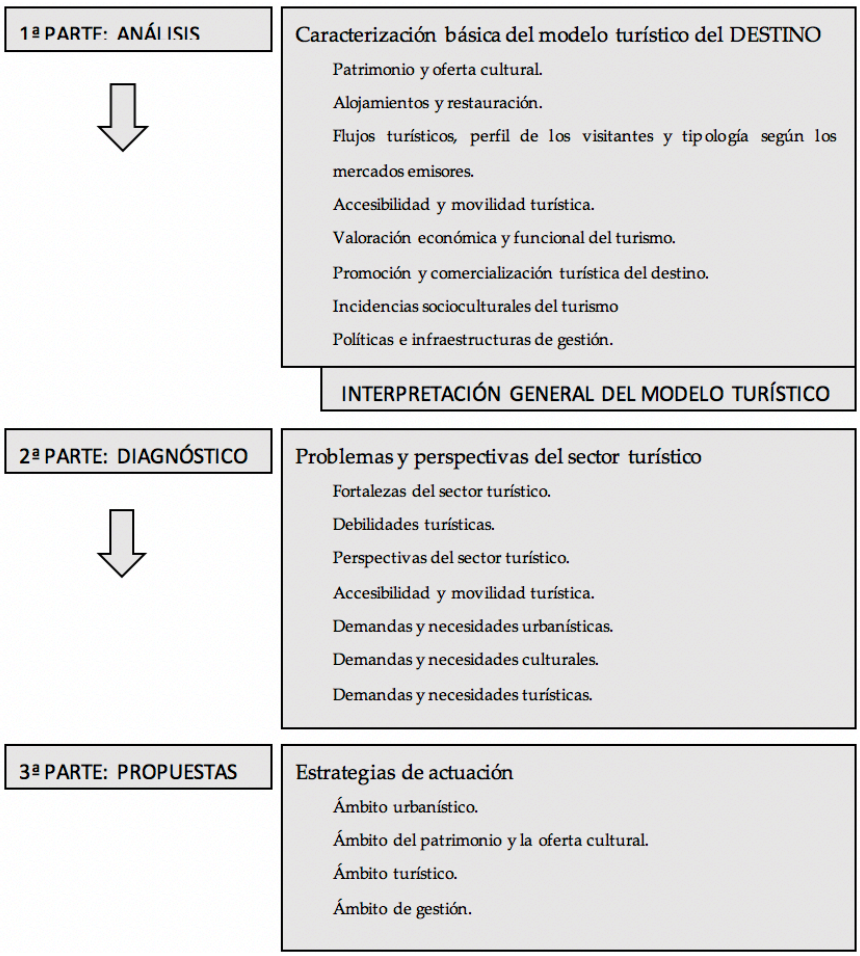
Tabla 4. Fuentes y técnicas para el estudio del turismo en las ciudades históricas

Fuentes disponibles (análisis de datos secundarios)	Técnicas de producción de datos (análisis de datos primarios)
• De ámbito turístico: FRONTUR, FAMILITUR, EOH, estadísticas de ámbito local, Boletines de Coyuntura Turística, Observatorios turísticos locales, Anuarios AECIT, Informes Exceltur… • De carácter complementario: inventarios de patrimonio, documentos de planeamiento, guías de recursos culturales, registros de museos, pernoctaciones, informes en base a encuestas, memorias de actividades, folletos publicitarios, Censos de Locales del INE, listados del IAE, registros de las Cámaras de Comercio, guías de hoteles, directrices de planificación estratégica, etc.	• Inventarios o censos: edificios de uso turístico, establecimientos con funcionalidad turística total o parcial, impactos paisajísticos, afluencia a determinados espacios públicos, etc. • Encuestas, en base a muestras: visitantes, hosteleros, comerciantes, agencias de viajes y touroperadores, etc. • Entrevistas no estructuradas: administradores turísticos locales, hosteleros, comerciantes, representantes eclesiásticos, asociaciones vecinales, fundaciones, emprendedores culturales, etc. • Conteos: autocares turísticos, entradas a museos, uso del espacio público, etc.

Fuente: Troitiño et al, 2006.

Con el paso del tiempo, la investigación sobre los vínculos e interdependencias entre patrimonio y turismo se amplía en un doble sentido. De una parte, para incluir manifestaciones patrimoniales de otros tipos y escalas distintas a las ciudades históricas. A partir del trabajo en la revisión del plan especial de la Alhambra y los Alijares (Troitiño et al, 1999), desarrolla una colaboración constante con el órgano gestor del conjunto monumental que implica una evaluación permanente del sistema de gestión a partir de planteamientos vinculados con la capacidad de carga turística y la gestión de flujos de visitantes (2000i, et al 2004, Calle et al, 2017). Además de la Alhambra, indaga sobre la situación y problemática turística de grandes nodos arquitectónicos y arqueológicos como la catedral de Santiago de Compostela, la colegiata de San Isidoro de León, el yacimiento de Itálica, Medina Azahara y el Real Alcázar de Sevilla (et al, 2019c). Su interés y dirección abarca también el estudio de la estructura y dinámica turístico-patrimonial de núcleos singulares como Carmona (et al, 2016) y Lorca (et al, 2016), el paisaje cultural de Aranjuez (et al, 2011) y el área central de Madrid (2019, et al, 2018). Incluso plantea una aproximación a la funcionalidad turística del patrimonio cultural a nivel del conjunto de la Comunidad de Madrid (et al, 2011), temática que desarrollará posteriormente en proyectos de investigación de carácter multidisciplinar financiados por la administración regional.

Figura 7. Campos de análisis, diagnóstico y estrategias en destinos patrimoniales



Fuente: Troitiño et al, 2013.

De otra parte, la ampliación de la investigación en esta materia también pasa por un trabajo más de detalle sobre cuestiones específicas. Entre otros aspectos, orienta la reflexión del Grupo sobre la afluencia y perfil de los visitantes a los sitios del patrimonio (et al, 2002); el impacto de los grandes eventos sobre las ciudades patrimoniales (et al, 2003); los problemas y políticas de la

movilidad turística en centros singulares (et al, 2000); el significado de los lugares del patrimonio en el marco más general del turismo cultural (et al 2005, et al 2005b, et al 2007, et al 2009); el papel del flujo turístico en la conformación de la región funcional de Madrid (et al, 2001); el alcance del turismo en la reciente doctrina de UNESCO sobre los paisajes urbanos históricos (2009b); el uso responsable y sostenible de los bienes del patrimonio (2007b, et al, 2010); y, ya en los últimos años, las relaciones entre patrimonio territorial y turismo (2015b, et al 2018b).

En suma, se trata de abordar un análisis sistemático del proceso de inserción de la función turística en la realidad urbana y territorial preexistente. No obstante, en la lógica de la investigación para la acción que propugnaba Miguel Ángel Troitiño, el conocimiento por el conocimiento no es suficiente y debe orientarse a buscar soluciones para una inserción más armoniosa de la función turística en ciudades y territorios. Se trata de avanzar en una investigación aplicada orientada hacia la aportación de criterios, metodologías y líneas estratégicas para contribuir a un desarrollo turístico, urbano y territorial sostenibles; aportar un conocimiento que permita rentabilizar las oportunidades sociales y económicas que brinda el turismo en el marco de planteamiento de desarrollo sostenible en términos económicos, sociales, medioambientales y territoriales.

Miguel Ángel Troitiño dedica buena parte de su trabajo a difundir estos planteamientos, que pone en práctica en los proyectos de investigación encargados por distintas administraciones públicas. Aunque son una constante en buena parte de sus reflexiones sobre patrimonio, turismo y centro histórico, dedica trabajos específicos a delimitar estrategias y acciones para una mejor contribución del turismo a la salvaguarda y recuperación de centros y ciudades históricas (2002b, 2005c, 2007b, et al 1998, et al 2010b, et al 2013, et al 2016b, et al 2016c). La base de la planificación ha de consistir en un análisis turístico integrado que aborda los temas clave señalados anteriormente. A partir de ahí, se ha de elaborar un diagnóstico interpretativo y un conjunto de propuestas que incluyan estrategias de actuación vinculadas a los ámbitos urbanístico, patrimonial-cultural, turística y de gestión. Más allá de planteamientos maximalistas y antiturísticos, subyace la idea de que buena parte de los problemas que genera el turismo derivan de un adecuado manejo de la actividad. Este manejo implica una planificación y gestión urbanas integrales, que aproveche las oportunidades que genera el turismo para la recuperación urbana y limite sus efectos negativos. Y ha de desplegarse en instrumentos de las políticas urbanísticas, patrimoniales, culturales y turísticas existentes, que no siempre se ajustan bien a los requerimientos de un fenómeno tan multidimensional como el turismo en centros y ciudades históricas. Ello obliga en pensar en nuevos instrumentos, como podrían ser los planes de gestión auspiciados por la UNESCO para los sitios Patrimonio de la Humanidad.

5. La dirección de tesis doctorales como reflejo de las preocupaciones de investigación

Junto con las publicaciones, las tesis doctorales dirigidas permiten un acercamiento a las preocupaciones, temáticas y enfoques de Miguel Ángel Troitiño en materia de investigación. Estas tesis se defienden mayoritariamente en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, primero en el marco de los programas de doctorado del Departamento de Geografía Humana y ya en los últimos años en el programa de Geografía que resultó de la fusión de los dos departamentos de Geografía de esta universidad. También dirige tesis en los programas de doctorado del Instituto de Ciencias Ambientales de la Complutense y, fuera de ésta, en la Universidad Nacional de Educación a Distancia y la Universidad de Granada.

Las tesis sobre cuestiones territoriales y urbanas tienen especial preeminencia en los primeros años, aunque no son exclusivas de este periodo. En 1992 se presenta la primera de las tesis que dirige, que trata sobre la incidencia territorial del ferrocarril Madrid-Cáceres-Portugal (M.C.P.).

Un año después, en 1993, Luis Esteban Cava defiende su trabajo sobre la evolución de los usos del suelo y problemática territorial en la Serranía Alta de Cuenca. En 2002 Javier Domínguez Bravo presenta su tesis sobre la integración económica y territorial de las fuentes de energía renovables. Trabajo codirigido con Mercedes Molina Ibáñez, aborda cuestiones como la aportación de estas fuentes al desarrollo regional y, en especial, al bienestar de las comunidades rurales, en una lógica de diversificación productiva asociada al desarrollo rural. En concreto, plantea las posibilidades que tienen los Sistemas de Información Geográfica para el estudio de posibles implantaciones de las infraestructuras ligadas a estas fuentes en los territorios rurales. En 2003 Dionisio Díez Mayoral defiende su tesis sobre las políticas de intervención y dinámicas territoriales en las áreas del Sistema Central de Castilla y León. La predilección por los territorios de montaña y las relaciones entre geografía e intervención territorial son dos de los temas centrales de investigación de Miguel Ángel Troitiño en esta materia y se reflejan de forma muy fidedigna en la tesis doctoral de Dionisio Díez. Tomando como referencia las sierras castellano-leonesas del Sistema Central, se aborda un análisis y evaluación de las principales líneas de intervención sobre el territorio (agraria, forestal, de espacios protegidos, de dotación de equipamientos e infraestructuras, de turismo, de desarrollo local, etc.) y se vinculan con las dinámicas territoriales recientes. Esta vinculación entre políticas y dinámicas territoriales es un aspecto clave en el trabajo de Miguel Ángel Troitiño, lo que favoreció su propensión hacia una investigación orientada a la acción o intervención sobre el territorio y la ciudad.

Otras tesis vinculadas a cuestiones de desarrollo territorial en sentido amplio son las presentadas por Marta Regina Brostolin y Jacinta Dos Santos. La primera trata sobre desarrollo local, discutiendo el papel de la educación en proyectos relativos a poblaciones indígenas. Centra su atención en las comunidades Terena del Estado de Mato Grosso do Sul, en Brasil. La segunda aborda cuestiones relativas al desarrollo humano, el medio ambiente y la exclusión social, y toma como referencia la política de la basura en Campo Grande. Ambas tesis son defendidas en 2005, en el marco de un convenio entre la universidad de Matro Grosso y el Departamento de Geografía Humana para impulsar los estudios de tercer ciclo en la universidad brasileña.

Además de tesis sobre cuestiones estrictamente territoriales, Miguel Ángel Troitiño ampara el trabajo de los doctorandos interesados en temas urbanos. Estos intereses abarcan distintos fenómenos, escalas y contextos geográficos. Luis Felipe Cabrales indaga sobre los procesos de urbanización en los Altos de Jalisco, en México. La tesis, codirigida con Joaquín Bosque Maurel y defendida en 1996, hace un repaso sobre el cambio urbano-regional experimentado durante las últimas décadas en esta región, que supone el paso de un modelo en el que predominaba el hábitat rural hacia un modelo mixto en el que cohabitan las localidades dispersas y una red de ocho pequeñas ciudades. Este tránsito se desarrolla bajo una lógica especulativa que genera la consolidación de un modelo segregado en el que se conjugan la ciudad precaria y la ciudad opulenta. Más recientemente, la tesis de Eloy Solis, presentada en 2011, investiga sobre la transformación del tradicional modelo territorial monocéntrico del área metropolitana madrileña hacia la emergencia de una región urbana policéntrica que desborda los límites político-administrativos de la Comunidad de Madrid y penetra en las provincias de un entorno amplio. Este cambio implica la reconsideración de las políticas de desarrollo territorial, que deben tener en cuenta las crecientes interdependencias entre núcleos urbanos y los desajustes de los límites administrativos vigentes.

De otra parte, dirige tesis que abordan algunos de las preocupaciones centrales de su investigación en temas de geografía urbana: los ciclos históricos y la evolución de la ciudad, la problemática de los centros históricos, y el alcance y limitaciones del planeamiento urbanístico. En relación al primer tema, la tesis de Jorge Luis González Calle, presentada en 2011, aborda la

necesidad de territorializar los estudios históricos. Desde esta perspectiva, se asume como punto de partida, una crítica a la forma como la Geografía y la Historia han pensado la evolución espacial como un terreno de investigación propio de cada disciplina, o, como un lugar de encuentro para pensar problemas comunes, en un terreno intermedio, al que podría denominarse como Geografía Histórica, Geohistoria o Geografía en retrospectiva. La aproximación al estudio de la ciudad a partir de sus ciclos históricos es una constante en el trabajo de Miguel Ángel Troitiño y a dicha preocupación responde la tesis de Jorge Luis González, que utiliza como caso de estudio la ciudad de Ibagué, en Colombia. De otra parte, Abdelkader Nakhli reflexiona sobre las medinas en tanto que centros históricos de las ciudades marroquíes. Aborda sus problemáticas de conservación actuales y las confronta con los espacios urbanos surgidos a partir del periodo colonial. Su tesis, presentada en 2008, utiliza la medina de Assilah como caso de estudio. Y la tesis de Natalie Rosales Pérez hace una revisión del planeamiento urbanístico tradicional y plantea sus posibilidades y limitaciones en relación a la sostenibilidad urbana. Se trata de una de las últimas tesis dirigidas por Miguel Ángel Troitiño, en 2013, en este caso codirigida con Luis Miguel Jiménez Herrero en el programa de doctorado del Instituto Universitario de Ciencias Ambientales de la Universidad Complutense de Madrid.

Tabla 5. Relación cronológica de tesis doctorales dirigidas y codirigidas por Miguel Ángel Troitiño

Autor	Título	Año	Universidad y (en su caso) codirección
Encarnación Lizana Rivas	El ferrocarril Madrid-Cáceres-Portugal (M.C.P.) y su incidencia territorial	1992	Universidad Complutense de Madrid
Luis Esteban Cava	La Serranía Alta de Cuenca: evolución de los usos del suelo y problemática socioterritorial	1993	Universidad Nacional de Educación a Distancia
Luis Felipe Cabrales Barajas	El proceso reciente de urbanización en los Altos de Jalisco: Tepatitlán de Morelos y Lagos de Moreno	1996	Universidad Complutense de Madrid / Joaquín Bosque Maurel
Manuel de la Calle Vaquero	Incidencias económicas y funcionales del turismo en ciudades históricas	2000	Universidad Complutense de Madrid
María García Hernández	Turismo y conjuntos monumentales. Capacidad de acogida turística y gestión del fruto de visitantes	2001	Universidad Complutense de Madrid
Javier Domínguez Bravo	La integración económica y territorial de las energías renovables y los sistemas de información geográfica	2002	Universidad Complutense de Madrid / Mercedes Molina Ibáñez
Dionisio Díez Mayoral	Políticas de intervención y dinámicas territoriales en las áreas del Sistema Central de Castilla y León	2003	Universidad Complutense de Madrid
Victoria E. Chamorro Martínez	El lugar y el visitante. Recuperación patrimonial y gestión de flujos turísticos en la Alhambra	2003	Universidad de Granada / Mateo Revilla Uceda

Jorge Luis González Calle	La configuración del espacio urbano en Ibagué: 1886-1986	2004	Universidad Complutense de Madrid
Trinidad Cortés Puya	Recuperación de patrimonio cultural urbano como recurso turístico	2004	Universidad Complutense de Madrid
Marta Regina Brostolin	El papel de la educación en programas de desarrollo en poblaciones indígenas	2005	Universidad Complutense de Madrid
Jacinta Dos Santos	Exclusión social: medio ambiente y la política de la basura en Campo Grande (Brasil)	2005	Universidad Complutense de Madrid
Mª Carmen Mínguez García	Patrimonio cultural y turismo en los reales sitios de la Comunidad de Madrid y sus incidencias en el territorio	2007	Universidad Complutense de Madrid
Obdulia Monteserín Abella	Turismo y desarrollo territorial: los planes de dinamización turística en la interpretación y puesta en valor del territorio	2007	Universidad Complutense de Madrid
Abdelkader Nakhli	Caracterización y problemática del espacio urbano histórico marroquí: la medina de Assilah	2008	Universidad Complutense de Madrid
Libertad Troitiño Torralba	Madrid y los destinos patrimoniales de su región turística	2009	Universidad Complutense de Madrid
Eloy Solís Trapero	Del área metropolitana hacia la región urbana policéntrica madrileña: cambio de escala, estructura y articulación territorial	2011	Universidad Complutense de Madrid
Agustín Ruiz Lanuza	Guanajuato (México) : dinámica y estructura de un destino turístico patrimonio de la humanidad	2011	Universidad Complutense de Madrid / Manuel de la Calle Vaquero
Natalie Rosales Pérez	Nuevos desafíos de la planeación urbana: pautas para la instrumentación de los principios de sostenibilidad y su aplicación al programa de desarrollo urbano de la ciudad de México	2013	Universidad Complutense de Madrid / Luis Miguel Jiménez Herrero
Mercedes Anato Martínez	Puesta en valor turístico del patrimonio cultural de la Guaira (Venezuela)	2017	Universidad Complutense de Madrid
José David Albarrán Periáñez	Patrimonio territorial, políticas públicas y turismo: un análisis escalar. Los casos de Andalucía y sierra de Cádiz	2020	Universidad Complutense de Madrid / Manuel de la Calle Vaquero

La realización de múltiples trabajos de investigación aplicada sobre turismo y patrimonio a partir de la década de 1990 dio soporte a la elaboración de un elevado número de tesis doctorales en la materia, conformadas primero en el marco del grupo de investigación "Turismo y Ciudades Históricas" y después "Turismo Patrimonio y Desarrollo". La potencia de esta investigación, que queda bien reflejada en las publicaciones, determinó la inclusión del término turismo en el programa de doctorado del Departamento de Geografía Humana desde el curso 1999-2000: "Geografía y Desarrollo: Territorio, Sociedad y Turismo". Además de las becas de Formación del Personal Docente e Investigador, esta investigación contó con la financiación ocasional de TURESPAÑA con su programa de becas para realización de tesis doctorales en materia de turismo.

La primera tesis en esta materia corresponde a Manuel de la Calle: "Incidencias económicas y funcionales del turismo en las ciudades históricas", presentada en el año 2000. Este trabajo sistematizó buena parte de la experiencia en el análisis de ciudades y centros históricos desde la perspectiva turística, señalando el alcance y limitaciones de una función turística en crecimiento. Un año después, en 2001, María García defiende una tesis centrada en la capacidad de carga y las estrategias de gestión del flujo de visitantes. Utiliza como casos de estudio los conjuntos monumentales de Aranjuez, Toledo y la Alhambra-Generalife en Granada. Sobre la Alhambra-Generalife Victoria Chamorro presenta una tesis en 2003 en la que documenta las iniciativas de recuperación patrimonial y gestión del flujo turístico acometidas por el Patronato de dicho conjunto en el periodo 1985-2002. Codirigida con Mateo Revilla, fue presentada en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

El foco sobre las relaciones entre patrimonio y turismo en espacios urbanos también está presente en otro conjunto amplio de tesis presentadas en estos años. La tesis de Trinidad Cortes, defendida en 2002, aborda la recuperación del patrimonio urbano como recurso turístico. Para ello hace una revisión de los instrumentos de planificación estratégica, el planeamiento urbanístico, la política cultural y la gestión turística a partir de un elevado número de estudios de caso. Mª del Carmen Mínguez, en 2007, presenta una tesis sobre la vinculación entre turismo y patrimonio en los Reales Sitios de la Comunidad de Madrid: Aranjuez, El Pardo y San Lorenzo de El Escorial. A partir del bagaje de conocimiento adquirido en el análisis integrado de las ciudades históricas, desarrolla un esquema basado en la caracterización turística del patrimonio, los visitantes y los agentes que gestionan dichos lugares. La tesis de Agustín Ruiz Lanuza, presentada en 2011 y codirigida por Manuel de la Calle, aplica la metodología ensayada en las ciudades españolas para el análisis del centro histórico de Guanajuato, una de las ciudades Patrimonio de la Humanidad situadas en México. Mercedes Anato, cuya tesis se defiende en 2017, aborda estas cuestiones para el caso de La Guaira (Venezuela) y, conforme a las preocupaciones por la acción urbana de su director, desarrolla una propuesta de actuación integral en el centro histórico para la puesta en valor turístico de su patrimonio.

En paralelo a la ampliación del foco de investigación en materia de turismo y patrimonio, Miguel Ángel Troitiño también impulsará un grupo de tesis doctorales de mayor calado territorial. La tesis de Obdulia Monteserín, de 2007, aborda el papel del turismo en el desarrollo territorial. En concreto, analiza la aportación de los planes de dinamización turística en la puesta en valor del territorio, utilizando como estudios de caso Ponferrada, Las Médulas, Comarca del Sobrarbe y Tierra de Caballeros-Tablas de Daimiel. La tesis de Libertad Troitiño Torralba, defendida en 2009, aborda la conformación y funcionamiento de una gran región turístico-patrimonial en torno a la ciudad de Madrid, que extiende los límites de la región funcional turística más allá de la comunidad autónoma a partir de los desplazamientos por motivos de ocio. Y la última tesis dirigida fue presentada por David Albarrán, apenas unos meses después del fallecimiento de

Miguel Ángel Troitiño en abril de 2020. En línea con los últimos trabajos de éste, la tesis abordó el concepto de patrimonio territorial y su aplicación en las políticas públicas de la Junta de Andalucía y en relación a la Sierra de Cádiz. Codirigida con Manuel de la Calle, planteó de forma específica la dimensión turística de estas políticas y su vinculación con el patrimonio territorial de la comarca. No pudo ver concluido el trabajo de Raquel Berzosa Pareja, tesis que se defendió casi un año después de su fallecimiento. En codirección con Libertad Troitiño, se evidenciaba el magisterio de Miguel Ángel, en el estudio del papel de la cultura en el centro de los procesos de transformación de la ciudad histórica, analizando el caso de Salamanca (1979-2015).

6. Epílogo final

Como se señalaba en el arranque de este texto, resulta difícil deslindar la labor investigadora de Miguel Ángel Troitiño del resto de las facetas de su vida profesional: como docente, con una dilatadísima experiencia en la formación en cuestiones de geografía aplicada que dejó una huella indeleble en generaciones de alumnos; como planificador, formando parte de equipos multidisciplinares en proyectos de urbanismo, ordenación del territorio, ordenación de espacios naturales, desarrollo local, desarrollo turístico… una experiencia que nutría sus clases y eran las bases de sus reflexiones sobre la utilidad social de la geografía; como gestor académico, en tanto que director del Departamento de Geografía Humana y coordinador de la Diplomatura de Turismo, pero también miembro electo durante años de la junta de la Facultad de Geografía e Historia y del claustro complutense; y como miembro comprometido de asociaciones de vecinos y otros colectivos sociales, suministrando siempre un conocimiento orientado a la acción. Esta investigación se desplegó en territorios muy distintos, pero siempre retornaba a tres de los lugares con los que más vinculación mantuvo: El Arenal y Gredos, la tierra que le vio nacer; Cuenca, el germen de la familia que formó; y México, la tierra que le acogió con mayor cariño en el lado americano del Atlántico.

En este trabajo se ha tratado de extraer las claves de su investigación a partir de las publicaciones y tesis doctorales dirigidas, sacrificando dirección y participación en proyectos de I+D, asistencias técnicas y representaciones institucionales, organización y participación en eventos científicos, colaboraciones en medios locales y en todo tipo de eventos a los que era invitado de forma muy recurrente. Todos estos soportes sirvieron para difundir su forma de entender la geografía, una concepción de nuestra disciplina en la que se aúnan tanto rasgos de su generación como elementos absolutamente propios. Unos y otros se han resaltado a lo largo de estas líneas.

Retomando sus propias palabras, la geografía es "la ciencia del territorio, entendido este como una construcción social y resultado de las interacciones e interdependencias entre naturaleza y sociedad, que analiza, explica y representa los diversos paisajes y espacios de la Tierra" (2015, p. 267). Este espacio es soporte de las relaciones sociales pero no sólo eso, es también el producto social de esas relaciones y un factor explicativo fundamental de las propias relaciones sociales. Centrar la geografía en el territorio implica una aproximación unitaria, holística e integral, una aproximación que debe superar visiones parciales muy especializadas deudoras de los préstamos de otras ciencias naturales y sociales. El geógrafo debe mirar el territorio y su interpretación se asienta en esa mirada. Y en ese mirar, siempre debe ir acompañado de cámara de fotos y cartografía a las escalas adecuadas.

Dentro de la geografía, Miguel Ángel Troitiño se reconoce especialmente como geógrafo urbano. Formado en el magisterio de Manuel de Terán, cuya contribución a la geografía española glosó en diversas ocasiones (2015d, 2017c, Bullón et al 1984), se nutrió fundamentalmente de

aportaciones de la geografía francesa, influencia que impregna diferentes campos de su trabajo. En sus estudios sobre la ciudad aparecen rasgos presentes en su aproximación a las cuestiones territoriales: la relevancia de la visión temporal, de identificar los sucesivos ciclos de ocupación de un lugar y su impronta en la realidad territorial y urbana actual; la consideración de territorios y ciudades como espacios sujetos a una tensión del cambio permanente entre formas heredadas y funciones emergentes; la naturaleza conflictiva de este cambio, sujeto a relaciones de poder históricamente determinadas; el papel activo de los lugares en la territorialización de los fenómenos económicos, sociales y culturales, que determina que procesos similares se manifiesten de diferente forma en el espacio; la necesidad de identificar estas piezas singulares, ya sea como unidades territoriales integradas o sus equivalentes en el espacio urbano y en la ciudad turística; y la oportunidad que supone el patrimonio urbano y territorial para cimentar nuevos procesos de recuperación siempre atentos a compatibilizar conservación y desarrollo.

Rasgo central en su reflexión fue reconocer la importancia de las políticas públicas en las dinámicas actuales de territorios y ciudades. A evaluar la incidencia de dichas políticas en estas dinámicas dedicó buena parte de su esfuerzo investigador y orientó una parte importante del trabajo de sus doctorandos. También está en la base de su defensa de una geografía aplicada orientada a la acción o intervención: si se quieren modificar estas dinámicas, es imprescindible una geografía activa y presente en la formulación de planes y programas. La utilidad social de nuestra ciencia se demuestra en la acción territorial y urbana, apoyada en la capacidad para formular análisis propositivos basados en el trabajo empírico y alejada de reflexiones escasamente apegadas al terreno. Muchas de estos planteamientos tuvieron mayor eco en colegas de otras disciplinas más orientadas a la intervención territorial y urbana, como arquitectos e ingenieros de caminos, que dentro de la propia comunidad geográfica, siempre con notables excepciones. Sin embargo, reconoce que la planificación por la planificación no es la solución, sino que debe estar guiada por un sentido crítico y comprometido que trabaje a favor de un desarrollo territorial y urbano sostenibles, tome en cuenta las aspiraciones locales y dote de herramientas a los más desfavorecidos para su emancipación. De ahí las críticas permanentes a un planeamiento urbanístico ajeno a las cuestiones funcionales y una ordenación de espacios protegidos distante de un desarrollo rural integrador.

Todas estas cuestiones tendrán reflejo en su investigación en materia de patrimonio y turismo, tema sobre el que articuló el grupo de investigación que dirigió hasta su fallecimiento y al que dedicó buena parte de sus esfuerzos durante los últimos treinta años de carrera académica. Aun cuando la comunidad en estudios de turismo tiene en su figura una de las primeras referencias, con una autoridad destacada en un ámbito donde destaca la pluridisciplinariedad, Miguel Ángel Troitiño siempre se reconoció más como un geógrafo urbano que un geógrafo del turismo. Su interés estaba en la ciudad y, especialmente, en el centro histórico. Y su acercamiento al turismo se hacía desde esta perspectiva, de cómo una función emergente y en crecimiento podía ayudar a la recuperación urbana o, por el contrario, inducir un nuevo ciclo de deterioro en el marco más general de la terciarización. De igual forma, abogaba por una planificación urbana integral que situara la función turística en su justo término, más allá de una política turística sectorial que, en esencia, se limitaba a acometer acciones de promoción.

En suma, el legado de Miguel Ángel Troitiño es extenso y profundo, fruto de una cultura del trabajo propia de las comunidades serranas, arraigado en la tierra, comprometido con la gente, dedicado a propiciar un mayor reconocimiento de la disciplina, y lleno de afectos y cariños. En perspectiva, un gran legado propio de un gran maestro y una persona excepional.

Referencias bibliográficas

Alonso, F.; Brandis, D.; Bullón, T.; Gil, A.; González, J. A.; Martínez de Pisón, E.; Muñoz, J.; Ortega, N.; Redondo, A.: Río, I. del; Sanz, T.; Troitiño, M.A. (1980). *Prácticas de Geografía Física*. OiKos Tau. Barcelona. 1980. 201 Pp. + 18 mapas.

Arenillas, M.; Arenillas, T.; Bullón, T.; Burgués, J. A.; Juárez, D.; Martínez de Pisón, E.; Sanz, C.; Troitiño, M. A. (1988). *Análisis del Medio Físico. Ávila: Delimitación de Unidades y Estructura Territorial.* Junta de Castilla y León. Consejería de Fomento. Valladolid. 1988. 73 pp.

Arenillas, M.; Arenillas, T.; Bullón, T.; Burgués, J. A.; Juárez, D.; Martínez de Pisón, E.; Sanz, C.; Troitiño, M. A. (1988). *Análisis del Medio Físico. Segovia: Delimitación de Unidades y Estructura Territorial*. Junta de Castilla y León. Consejería de Fomento. Valladolid. 1988. 85 pp.

Arenillas, T.; Burgués, J. A.; Martínez de Pisón, E.; Troitiño, M. A.; Arenillas, M.; Juárez, D. (1990). *Gredos. La Sierra y su entorno.* M.O.P.U. Instituto del Territorio y Urbanismo. Madrid. 231 pp. + mapa.

Brandis, D.; Redondo, A.; Del Río, I.; Ruiz, E.; Torrego, F.; Troitiño, M.A. (1986). "El entorno urbano de la estación de Delicias". En: *Delicias Historia de una Estación*. Museo Nacional Ferroviario. Madrid. Pp. 36-45.

Brandis, D.; Río, I. del; Mas, R.; Troitiño, M.A. (1983). "El Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Interés Histórico Artístico en la Provincia de Madrid". *C.E.U.M.T*. Vol 62. Pp. 5-11.

Brandis, D.; Río, I. del; Troitiño, M.A. (1993). "Caracterización y problemática de los usos del suelo del Área Central de Madrid". *Ería*. Vol. 31. Pp. 109-123.

Bullón Mata, T.; Troitiño Vinuesa, M.A. (1984). "Manuel de Terán Alvarez (1904-1984)". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Vol. 4. Pp. 13-25.

Calle Vaquero, M. de la; Chamorro Martínez, V.E.; García Hernández, M; Troitiño Torralba, L; Troitiño Vinuesa, Martín Torices, P. (2017). "La restauración y apertura al público del Patio de los Leones: oportunidad M.A.; para repensar itinerarios y mejorar la calidad y experiencia de la visita". *Cuadernos de la Alhambra.* 46-47. Pp. 260-281.

Campesino J. A.; Troitiño, M.A.; Campos, L. (Coords.) (1995). *Las ciudades españolas a finales del siglo XX*. Universidad de Castilla-La Mancha / Asociación de Geógrafos Españoles. Cuenca. 221 pp.

García Ballesteros, A.; Redondo, A.; Troitiño, M.A. (1976). "Las actividades terciarias en las ciudades españolas de más de 100.000 Habitantes". *Boletín Real Sociedad Geográfica.* Vol. CXII (Tomo 1), pp. 263-280.

González Regidor, J.; Troitiño Vinuesa, M.A. (2008). "El nuevo desafío rural". En González Regidor, J. (coord.), *Desarrollo rural sostenible: un nuevo desafío. Ley para el Desarrollo Sostenible del Medio Rural*. Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino. Madrid. Pp. 19-42.

Martínez de Pisón, E. (Dtor.); Brandis, D.; Bullón, T.; Del Río, I.; Muñoz, J.; Redondo, A.; Sanz, C.; Troitiño, M. A. (1977). *Los Paisajes Naturales de Segovia, Ávila, Toledo y Cáceres: Estudio Geográfico.* Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid. 1977. 251 pp.

Valcárcel Resalt, G.; Troitiño, M.A. (coord.) (1992). *Desarrollo local y medio ambiente en zonas desfavorecidas.* Ministerio de Obras Públicas y Transporte. Madrid. 277pp.

Valcárcel Resalt, G.; Troitiño, M.A.; Esteban, L. (coord.) (1993). *Desarrollo local, turismo y medio ambiente*. Diputación de Cuenca. Cuenca. 262 Pp.

Valcárcel Resalt, G.; Troitiño, M.A.; Esteban, L. (coord.) (1996). *Desarrollo local y medio ambiente: la Iniciativa Comunitaria Leader.* Diputación de Cuenca. Cuenca. 282 Pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1976). *El Arenal: Contribución al Estudio Geográfico de la Vertiente Meridional de Gredos*. Caja de Ahorros y Préstamos de Ávila. Ávila. 1976. 193 pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1978). "El ferrocarril como indicador de la marginación del territorio conquense y de la incapacidad de una ciudad en crisis para luchar contra los intereses del capital". *Cuenca.* Vol. 13. Pp. 9-29.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1978b). "Portazgo Alto del Arenal". En Terán Álvarez, M. de (coord.). *Madrid. Tomo II: De la Plaza de Santa Cruz a la Villa de Vallecas.* Espasa Calpe. Madrid. Pp. 721-740.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1979). "Problemas de organización del espacio urbano de la Meseta: la ciudad de Cuenca". *Cuenca.* Vol. 14-15. Pp. 21-47.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1981). "Evolución de los precios del suelo en la ciudad de Cuenca durante el Franquismo". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense.* Vol. 1. Pp. 207-223.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1983). "Cuenca: orígenes y procesos de cambio funcional y morfológico". En: *Cuenca Edificada*. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Madrid. 1983 Pp. 184 -205.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1984). *Cuenca. Evolución y Crisis de una Vieja Ciudad Castellana.* Universidad Complutense-M.O.P.U. Madrid. 754 Pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1984b). "La Geografía española: ¿Una ciencia espacial sin especialistas en el análisis y la ordenación del territorio?". *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*. Vol 1., pp. 47-52.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1986). "Análisis territorial del área de Gredos". *Estudios Territoriales.* Vol. 21. Pp. 71-100.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1986b). "Pasado y presente: los barrios de Cuenca". En: *Cuenca y su entorno*. Arnao Ediciones. Madrid. Pp. 10-19 y 70-80.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1986c). "Geografía y ordenación del territorio". En A. García Ballesteros (coord.), *Teoría y Práctica de la Geografía.* Editorial Alhambra. Madrid. Pp. 213-222.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1987). "Dinámica espacial y lógica de ordenación en un espacio de compleja organización humana: el área de Gredos". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Vol 7. Pp. 365-376.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1989). "El Plan Especial de Protección y Regulación de Recursos en el área de Gredos". *ERIA.* Vol. 19-20. Pp. 129-138.

Troitiño Vinuesa, Miguel Ángel (1990). "El Sistema Central". En: *Geografía de Castilla y León. Tomo 8: Las Comarcas Tradicionales*. Editorial: Ámbito. Valladolid. Pp. 77-139.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1990b). "Gredos: entre la conservación y el desarrollo turístico". *Quercus*. Vol. 52. Pp. 33-38.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1990c). "Turismo y territorio en la Sierra de Gredos: un conflicto no resuelto". En: *Estudios de Geografía. Homenaje a José Luis Cruz Reyes*. Ediciones Universidad de Salamanca. Salamanca. Pp. 173 -198.

Troitiño Vinuesa, Miguel Ángel (1992). "Articulación y problemática socioterritorial de la provincia de Ávila". En: *El Medio Rural Español, Cultura, Paisaje y Naturaleza. Homenaje al Profesor Ángel Cabo Alonso*. Universidad de Salamanca. Salamanca. Pp. 1227-1241.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1992b). "Dimensión aplicada y utilidad social de la Geografía Humana". *ERIA*. Nº 27, pp. 57- 73.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1992c). "La potencialidad de los recursos endógenos de la comarca del Valle del Tiétar". En *Desarrollo Rural. Ejemplos Europeos*. M.A.P.A. Pp. 111- 124.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1992d). *Cascos antiguos y centros históricos: problemas, políticas y dinámicas urbanas*. Ministerio de Obras Públicas y Transporte. Madrid. 225 Pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1992e). "Centro histórico, intervención urbanística y análisis urbano". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense.* Vol. 11. Pp. 25-48.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1992f). "Turismo y medio ambiente en zonas de montaña". En Valcárcel Resalt, G.; Troitiño, M.A. (coord.), *Desarrollo local y medio ambiente en zonas desfavorecidas.* Ministerio de Obras Públicas y Transporte. Madrid. Pp. 79-99.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1993). "Dimensión aplicada y utilidad social de la Geografía". En Cabrales Barajas, L.F. (coord.), *Espacio urbano, cambio social y geografía aplicada*. Universidad de Guadalajara. Guadalajara (México). Pp. 213-243.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1995). "La Ciudad Alta de Cuenca". En *Las Ciudades Españolas a finales del siglo XX*. Universidad de Castilla-La Mancha / Asociación de Geógrafos Españoles. Pp. 207-221.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1995b). "Las ciudades en su dimensión histórica. Siglos X al XVIII (Algunas reflexiones sobre su estudio". En García Ballesteros, A. (coord.), *Geografía Urbana-1. La ciudad objeto de estudio pluridisciplinar*. OiKos-Tau. Barcelona.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1995c). "Espacios protegidos y desarrollo rural: una relación territorial conflictiva". *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*. Vol. 20. Pp. 23-37.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1995d). "Ciudad y patrimonio cultural: el centro histórico de Cuenca". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Vol. 15. Pp. 741-757.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1995f). "El turismo en las ciudades históricas". *Polígonos.* Vol. 5/95. Pp. 49-65.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1996). "Análisis integrado del territorio y recursos locales". En Valcárcel, G., Trotitño, M.A. y Estaban, L., (coord.), *Desarrollo local y medio ambiente. La Iniciativa Comunitaria Leader*. Diputación Provincial de Cuenca. Pp. 103-120.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1996b). *El paisaje urbano del Casco Antiguo de Cuenca. Vol. II de Arquitecturas de Cuenca*. Junta de Comunidades de Castilla- La Mancha. Toledo. 238 pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1996c). "Las Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad. Problemática y realidad actual". En López Ontiveros, A. (coord.), *Córdoba. Patrimonio Cultural de la Humanidad. Una Aproximación Geográfica*. Ayuntamiento de Córdoba. Córdoba. Pp. 31-52.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1997). "La protección y la recuperación de los centros históricos en España". En B. Bernal (coord.), *El Centro Histórico de las Ciudades. Patrimonio Cultural*. Centro Cultural Casa del Cordón. Caja de Burgos. Burgos. Pp. 57-79.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998). "Sierra de Gredos: dinámica socioterritorial y Parque Regional". *Observatorio Medioambiental*. Vol. 1. Pp. 141-170.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998b). "Patrimonio arquitectónico, cultura y patrimonio". *Ciudades.* Nº 04. Pp. 95-104.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998c). "La dinámica de las ciudades y los retos del planeamiento urbanístico". En López Trigal, L. (ed.), *El Planeamiento Urbano y Estratégico. II Jornadas de Estudio y Debates Urbanos.* Universidad de León. Pp. 25-40.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998d). "Historia urbana, valoración y protección del patrimonio cultural de la ciudad". En Cabrales Barajas, L. F.; López Moreno, E. (coord.), *La ciudad en retrospectiva*. Universidad de Guadalajara. Guadalajara (México). Pp. 11-43.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998e). "Paisaje urbano y patrimonio cultural: El centro histórico de Cuenca". En Martínez de Pisón, E. (coord.), *Paisaje y medio ambiente*. Universidad de Valladolid / Fundación Duques de Soria. Pp. 117-135.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998f). "Turismo y desarrollo sostenible en las ciudades históricas con patrimonio arquitectónico-monumental". *Estudios Turísticos*. Vol. 137. Pp. 5-53.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998g). "Turismo y desarrollo sostenible en ciudades históricas". *ERIA*. Vol. 47. Pp. 211-227.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998h). "Turismo y ciudades históricas: la experiencia española". En Marchena Gómez, M. (ed.), *Turismo urbano y patrimonio cultural. Una perspectiva europea.* Diputación de Sevilla. Sevilla. Pp. 89-105.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998i). "Turismo cultural: La ciudad de Toledo". En VVAA, *La Actividad Turística Española en 1996*. Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT). Madrid. Pp. 507-513.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1998j). "Tourisme et developpement durable dans les villes d´art: le case de Toledo". En Gazes, G.; Potier, F. (eds.), *Le tourisme et la ville: expériences européennes. L´Harmattan.* París. Pp. 111-125.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1999). *Evolución histórica y cambios en la organización del territorio del valle del Tiétar abulense.* Institución Gran Duque de Alba. Diputación de Ávila. Ávila. 242 pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1999b). "Du changement d'attitude du géographe face aux nouveaux débouchés professionels en Espagne". *Geógraphes Associés/AFDG*, Vol. 23, pp. 43-45.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1999c). "El diagnóstico y la valorización del territorio". En García, J.L., Godenau, D. y Febles, M.F. (eds.), *Instrumentos para el Desarrollo Local*. Universidad de La Laguna / Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife. Pp. 49-77.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1999d). "Políticas urbanas y dinámicas funcionales en el centro histórico de Cuenca". En Campesino Fernández, A. (coord.), *Comercio, turismo y cambios Funcionales en las Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad*. Cámara Oficial de Comercio e Industria de Cáceres. Cáceres. Pp. 81-109.

Troitiño Vinuesa, M.A. (1999e). "Salamanca: un centro histórico multifuncional y un destino de turismo cultural en expansión". En VVAA, *La Actividad Turística Española en 1997*. Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT). Madrid. Pp. 539-545.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000). "Las Cartas de Villazgo y el despertar autonomista de las aldeas de la Tierra de Arenas". En Chavarría Vargas, J.A. & González Muñoz, J.M. (coord.), *Villas y Villazgos en el Valle del Tiétar Abulense (siglos XIV-XVIII)*. Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar. Madrid. 2000. Pp. 97-119.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000b). "El Territorio Medieval Abulense y su Potencial Ecológico". En Barrios García, A. (coord.). *Historia de Ávila: II Edad Media (Siglos VIII-XIII)* Institución "Gran Duque de Alba" de la Diputación de Ávila-Caja de Ahorros de Ávila. Ávila. 2000. Pp. 43-116.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000c). "El territorio y la revalorización de los recursos endógenos en el desarrollo local". En Martínez Puche, A.; Pérez i Pérez, D.; Sancho Carbonell, I. (coords), *Herramientas para el desarrollo local*. CEDER Aitana. Alicante. Pp. 101-121.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000d). "Turismo y recuperación funcional de los centros históricos". En VVAA, *Universidad y ciudad histórica. La gestión del patrimonio*. Fundación "La Caixa" / Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares. Pp. 115-127.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000e). "Turismo y desarrollo sostenible en ciudades históricas". En Bernal Santaolalla, B. (Coord.), *Vivir las Ciudades Históricas. Ciudad Histórica y Calidad Urbana*. Universidad de Burgos / Fundación "La Caixa". Burgos. Pp. 167-179.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000f). "Turismo y ciudades históricas". *Turismo y Patrimonio*. Vol. 1. Pp. 27-34.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000g). "Ciudades históricas, turismo y desarrollo sostenible". En Castillo Oreja, M.A. (Ed.), *Ciudades históricas: conservación y desarrollo*. Argentaria / Visor. Madrid. Pp. 67-96.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000h). "Las ciudades históricas como patrimonio cultural y recurso turístico". En Bigné, J.E.; López, D. (Dirs.), *Planificación territorial y comercialización turística*. Universitat Jaume I. Castellón. Pp. 37-48.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2000i). "Turismo y sostenibilidad: la Alhambra y Granada". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense.* Vol. 20. Pp. 377-396.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2001). *Raíces de El Arenal. Testimonios de un pueblo de Gredos*. ASENDA. Arenas de San Pedro (Ávila). 2001. 223 Pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2001b). "Geografía aplicada y geógrafos profesionales en España: trayectoria, identidad y campos de actividad". En Phlipponneau, M. *Geografía Aplicada*. Ariel. Barcelona. Pp. 273-300.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002). "Dinámica histórica y crecimiento urbano. De ciudad fortaleza medieval a centro de servicios". En: *La Ciudad de la Luz y del Aire (Cuenca).* Ayuntamiento de Cuenca / FEDER. Pp. 115-154.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002b). "Voces: Rehabilitación, Vallecas y Ventilla". En Sambricio, C. (ed.), *Enciclopedia Madrid Siglo XX.* Ayuntamiento de Madrid. Pp. 167, 260 y 311.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002c). "El patrimonio arquitectónico y urbanístico como recurso turístico". En García Marchante, J.S.; Poyato Holgado, M. del (Coords.), *La función social del patrimonio histórico: El turismo cultural*. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 9-32.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002d). "Turismo y recuperación urbana". En Campos Romero M.L. (Coord.), *Turismo en Castilla-La Mancha. Análisis y prospectiva*. Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 29-43.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002e). "Ciudades Españolas Patrimonio de la Humanidad: desafíos de interpretación y de gestión". *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.* Vol. 40/41. Pp. 153-165.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002f). "Aranjuez: patrimonio cultural, recuperación urbana y turismo". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense.* Volumen Extraordinario. Pp. 495-518.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002g). "La ciudad histórica como destino turístico. Cuenca". En VVAA, *La Actividad Turística Española en 2001*. Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT). Castellón. Pp. 549-561.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2002h). "Ciudades Patrimonio de la Humanidad: desafíos de interpretación, planificación y gestión turística". En Blanquer Criado, D. (Dir.), *Ordenación y gestión del territorio turístico.* Tirant lo Banch. Valencia. 2002. Pp. 353-405.

Troitiño Vinuesa, M.A (2003). "Protección, recuperación y revitalización funcional de los centros históricos". *Mediterráneo Económico*, Vol. 3. Pp. 131-160.

Troitiño Vinuesa, M.A (2003b). "Renovación urbana: dinámicas y cambios funcionales". *Perspectivas Urbanas / Urban Perspectives*. Vol. 2. Pp. 1-10.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2003c). "Ciudades históricas y turismo sostenible". *A Distancia.* Vol. 21. Pp. 47-51.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2004). "Turismo e desenvolvimiento nas cidades históricas ibero-americanas: desafíos e oportunidades". En Pereira Portuguez, A. (Org.), *Turismo, memoria e patrimonio cultural*. Roca. Sao Paulo. Brasil. Pp. 33-50.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2005). "El territorio del Guadarrama: Procesos de cambio, tensiones y conflictos". En *La Sierra del Guadarrama. Diagnóstico de un territorio*. FIDA. Madrid. Pp. 87-120.

Troitiño Vinuesa, M.A (2005b). "Protección y recuperación funcional de centros urbanos". *Formas de Arquitectura y Arte*. Vol. 10. Pp. 12-19.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2005c). "Retos y oportunidades en la gestión del turismo cultural y de ciudad". En Gómez, M.A.; Mondéjar, J.A.; Sevilla, Cl. (Coords.), *Gestión del turismo cultural y de ciudad*. Universidad de Castilla-La Mancha. Pp. 15-27.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2005d). "Manuel de Terán: una visión dinámica y comprometida de la ciudad y del territorio". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Vol. 25. Pp. 9-15.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2006). "Ordenación del territorio y desarrollo territorial: la construcción de las geografías del futuro". *Geocalli. Cuadernos de Geografía*. Vol. 14. Pp. 17—68.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2007). *La Autonomía de El Arenal: El privilegio de villazgo de 1732 y la organización del territorio en el siglo XVIII*. Diputación Provincial de Ávila. Institución Gran Duque de Alba. Ávila. 2007. 96 Pp.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2007b). "Estrategias sostenibles en destinos patrimoniales: de la promoción a la gestión integrada e innovadora". *Estudios Turísticos*. Vol. 172-173. Pp. 225-232.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2007c). "Manuel de Terán en la Universidad". En: *Manuel de Terán 1904-1984 Geógrafo*. Residencia de Estudiantes / Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. Madrid. Pp. 247-282.

Troitiño Vinuesa, M.A. (Ed.) (2009). *Ciudades Patrimonio de la Humanidad: patrimonio, turismo y recuperación urbana.* Universidad Internacional de Andalucía / Junta de Andalucía. Sevilla. 279 Págs.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2009b). "*El papel del turismo en la ciudad histórica en el marco conceptual de la Declaración de Viena. Funcionalidades emergentes y retos para la conservación y la gestión".* En Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico / Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO, *El paisaje histórico urbano en las ciudades históricas patrimonio mundial. Indicadores para su conservación y gestión.* IAPH-Junta de Andalucía. Sevilla. Pp. 194-221.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2010). "Ciudades Patrimonio de la Humanidad y turismo: Un marco general de referencia". En Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; Ruiz Lanuza, A.; Hiriart Pardo, C.A. (Coords), *Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad.* Universidad de Guanajuato (México). Libros a Cielo Abierto. Guanajuato (México). Pp. 13-36.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2011). "Territorio, patrimonio y paisaje: desafíos de una ordenación y gestión inteligentes". *Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales*. Nº. 43(169-0). Pp. 561-569.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2012). "Turismo, patrimonio y recuperación urbana en ciudades y conjuntos históricos". *Patrimonio Cultural de España.* Vol. 6. Pp. 147-162.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2013). "Elementos y metodología de análisis territorial". En Lozano Uvario K.; Ruiz Velasco, A. (Coords.), *Análisis Espacial, Territorio y Desarrollo Local*. Universidad de Guadalajara (México). Pp. 19-44.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2013b). "Ordenación y gestión del territorio: un necesario y urgente cambio de rumbo en las políticas territoriales y urbanas". En Urquídez, O.; Cabrales Barajas, L.F.; García Fernández, E.; García Vázquez, N. (Coords.), *Metrópolis en Movimiento*. El Colegio de Jalisco. Guadalajara (México). Pp. 17-42.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2013c). "El agua y el riego en la construcción de los paisajes. Origen, formación del territorio y desarrollo sostenible". En Villafranca Jiménez, M.M.; Roboredo Seara, F.; Chamorro Martínez, M.V.; Pérez Moneo, L. (Coords.), *Uso y gestión del agua en los paisajes culturales. III Conferencia Internacional Alianza de Paisajes Culturales Mundiales*. Patronato de la Alhambra y Generalife / Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Granada 2013. Pp. 31-51.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2015). Voces: Geografía Aplicada; Patrimonio Territorial; Plan Director; Plan Especial de Reforma Interior; Valor Territorial. En López Trigal, L. (Dtor.), *Diccionario de Geografía Aplicada y Profesional. Terminología de Análisis, planificación y gestión del territorio*. Universidad de León. León. Pp. 267-270; 460-61; 468; 468-469; 469; 632-633.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2015b). "El patrimonio cultural territorial y los retos de puesta en valor y uso turístico responsable". En Aguiló Pérez, E. y Antón Clavé, S. (Coords.), *20 retos para el turismo en España*. Ediciones Pirámide. Madrid. Pp. 261-278.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2016). "Paisajes culturales: de la protección a la gestión inteligente de los procesos de cambio". En Anibarro, M.A. (Ed.), *Fisonomías del paisaje. Un diálogo interdisciplinar. EURAU ´08*. Universidad Politécnica de Madrid / Fundación ACS / Grupo de Investigación Paisaje Cultural. Madrid. Pp. 119-132.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2017). "Patrimonio mundial y turismo: nuevas visiones y perspectivas". En Campesino, A.J. y Salcedo, J.C. (Dirs.), *Guadalupe (Cáceres): gestión turística del patrimonio mundial*. Diputación de Cáceres. Cáceres. Pp. 85-105.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2017b). "La dimensión turística del patrimonio: responsabilidad social y uso responsable". *Hispania Nostra*. Vol. 27. Pp. 16-21.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2018). "El patrimonio territorial (natural, cultural y paisajístico) como base para construir proyectos de desarrollo sostenible". En *Nuevos tiempos, nuevos objetivos - Actas VIII Congreso Internacional de Ordenación del Territorio/VIII Congreso Derecho Urbanístico*. FUNDICOT. Madrid. Pp. 410-424.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2018b). "Las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España: el desafío de construir destinos turísticos sostenibles en clave patrimonial". *Estudios Turísticos*. Vol. 216. Pp. 27-54.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2019). "Dinámicas urbanas, turismo y paisaje: el centro de Madrid". En Martínez de Pisón, E. y Ortega Cantero, N. (Edts.), *Paisaje y turismo.* Fundación Duques de Soria / Editorial de la UAM. Pp. 213-268.

Troitiño Vinuesa, M.A. (2020). "Ciudad Alta de Cuenca: Pervivencias y cambios en un paisaje urbano Patrimonio de la Humanidad". En: Martínez de Pisón, E. y Ortega Cantero, N. (Eds.), *Paisaje y Cultura.* Pp. 251-297.

Troitiño, M.A.; Abad, L.D.; Río, I. del; García, M.; Marcos, J. de; Calle, M. de la; Carpio, J. (2006). "La experiencia del Patronato Madrileño de Áreas de Montaña (PAMAM) como estrategia de cooperación y desarrollo sostenible en la Sierra Norte de Madrid". En Romero, J. y Farinós, J. (eds.), *Gobernanza territorial en España. Claroscuros de un proceso a partir del estudio de casos*. Universidad de Valencia. Pp. 327-346.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Brandis, D.; Río, I. del; Calle, M. de la; Gutiérrez, J.; Lobo, P.; Martín, F. (1998). "Toledo: problemática e implicaciones urbanas del turismo". *ERÍA*. Vol. 47. Pp. 299-325.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Brandis, D.; Río, I. del; Gutiérrez Puebla, J.; Martín Gil, F. (1998b). *Ávila: turismo y realidad urbana.* Fundación Cultural Santa Teresa. Ávila. 108 pp.

Troitiño, M.A. (Director); Brandis, D.; Río, I. del; Gutiérrez, J.; Calle, M. de la; García Hernández, M. (1999). *Estudio Previo para la Revisión del Plan Especial de la Alhambra y Alijares: Documento de Síntesis y Diagnóstico*. Patronato de la Alhambra y Generalife. Granada. 1999. 87 Pp.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2000). "Las ciudades históricas españolas como destinos turísticos". En VVAA, *La Actividad Turística Española en 1999*. Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT). Madrid. Pp. 545-556.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2001). "Los destinos patrimoniales de la región turística madrileña". En VVAA, *La Actividad Turística Española en 2000*. Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT). Madrid. Pp. 579-596.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2002). *Afluencia y perfil de los visitantes de la ciudad de Ávila*. Ayuntamiento de Ávila / Junta de Castilla y León / Ministerio de Economía. Ávila. 225 Págs.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2003). "Los visitantes de las ciudades históricas españolas: características generales y rasgos inducidos por la celebración de eventos turístico-culturales". En Ortega, E. (Coord.), *Investigaciones y estrategias turísticas*. Thomson/Paraninfo. Madrid. Pp. 37-64.

Troitiño Vinuesa, M.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M. (2004). "El conjunto monumental de la Alhambra y Generalife (Granada-España)". *Turismo y Patrimonio.* Vol. 4. Pp. 69-88.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M.; Troitiño Torralba, L. (2007). *La situación turística del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España: Bases para la puesta en marcha de un Observatorio Turístico.* Universidad Complutense de Madrid / Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España. León. 39 Págs.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; García Hernández, M.; Troitiño Torralba, L. (2011). *La funcionalidad turística del patrimonio cultural (B.I.C.) de la Comunidad de Madrid y estrategias de actuación.* Comunidad de Madrid. Consejería de Economía y Hacienda. Madrid. 166 Págs.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Calle Vaquero, M. de la; Ruiz Lanuza, A.; Hiriart Pardo, C.A. (Coords). (2010). *Dinámicas funcionales del turismo y sus impactos en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad.* Universidad de Guanajuato (México). Libros a Cielo Abierto. Guanajuato (México). 216 Págs.

Troitiño Vinuesa, M.A.; García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2000). "Reorganising accessibility by car: The case of Toledo". En Manente, M.; Minghetti, V. (eds.), *Visitor and mobility management in tourism destinations*. CISET. Universitá CA´Foscari di Venezia. Venezia. Pp. 93-107.

Troitiño Vinuesa, M.A.; García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2006). "Turismo y ciudad histórica: metodología de análisis a escala local". En Lacosta Aragüés, A. (coord). *Turismo y cambio territorial: ¿eclosión, aceleración, desbordamiento? Actas del IX Coloquio de Geografía del Turismo, Ocio y Recreación.* Universidad de Zaragoza. Pp. 665-696.

Troitiño Vinuesa M.A.; García Hernández, M.; Calle Vaquero, M. de la (2011). "Las actividades turístico-recreativas en los Planes de Gestión de los Sitios Patrimonio Mundial. El caso de Aranjuez, Paisaje Cultural de la Humanidad". *Cuadernos de Turismo.* Vol. 27. Pp. 907-929.

Troitiño Vinuesa, M.A.; García Marchante, J.S. (1998). *Vivir las ciudades históricas: Recuperación integrada y dinámica funcional.* Fundación "la Caixa" - Universidad de Castilla- La Mancha. Cuenca. 267 Pp.

Troitiño, M.A.; Marcos, F.J. de; García, M.; Río, I. del; Carpio, J.; Calle, M. de la; Abad, L. (2005). "Espacios Protegidos en España: Significación e Incidencia Territorial". *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*. Vol. 39. Pp. 227-265.

Troitiño, M.A.; Marcos, F.J. de; Diaz, O.E.; Abad, L.; Río, I. del; García, M.; Calle, M. de la; Carpio, J. (2006). "El parque Nacional de Cabañeros: encuentros y desencuentros en la gestión de un territorio de ruralidad profunda". En Romero, J. y Farinós, J. (eds.), *Gobernanza territorial en España. Claroscuros de un proceso a partir del estudio de casos*. Universidad de Valencia. Pp. 245-270.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Prats Palazuelo, F. (1998). *Toledo 21: Estrategia turística para una ciudad Patrimonio de la Humanidad.* Cámara de Comercio e Industria de Toledo. Toledo. 74 Pp.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2005). "Turisme cultural: un segment emergent de difícil quantificació". *Nexus.* Vol. 35. Pp. 44-65.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2005b). "Turismo cultural". En VVAA, *La Actividad Turística Española en 2004*. Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT) / Ed. Ramón Areces. Madrid. Pp. 547-569.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2007). "Turismo cultural y destinos patrimoniales". En VVAA, *La Actividad Turística Española en 2006*. Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo (AECIT) / Ed. Ramón Areces. Madrid. Pp. 631-645.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2009). "Turismo cultural y destinos patrimoniales en España: situación actual y retos de futuro". En Mondéjar Jiménez, J.A.; Gómez Borja, M.A. (Coords.), *Turismo cultural en Ciudades Patrimonio de la Humanidad.* Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca. Pp. 15-51.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2010). "Patrimonio y turismo: una complementariedad necesaria en un contexto de uso responsable del patrimonio y cualificación de la visita". *Patrimonio Cultural de España.* Vol. 3. Pp. 88-108.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2010b). "Historic cities and tourism: functional dynamics and urban policy". *The Open Urban Studies Journal.* Vol. 3. Pp. 47-57.

Troitiño Vinuesa. M.A.; Troitiño Torralba, L. (2011). "Turismo y patrimonio en Castilla y León: Las Ciudades Patrimonio de la Humanidad (Ávila, Salamanca y Segovia) como destinos turísticos de referencia". *Polígonos.* Vol. 19. Pp. 145-178.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2013). "Planificación y gestión de destinos patrimoniales de interior". En Melgosa Arcos, F.J. (Coord.), *Turismos de interior. Planificación, comercialización y experiencias.* Ed. Pirámide. Madrid. Pp. 97-125.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2015). "Territorio y sistemas patrimoniales: la región urbana de Madrid". *Ciudad y Territorio Estudios Territoriales.* Vol. XLVII Nº 184. Pp. 255-273.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2016). "Patrimonio y turismo: reflexión teórico conceptual y una propuesta metodológica integradora aplicada al municipio de Carmona (Sevilla, España)". *Scripta Nova. Revista de Geografía y Ciencias Sociales*. Vol. XXI, Nº 543.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2016b). "Planificación del turismo en ciudades históricas". En Simancas Cruz, M. (Coord.), *La planificación y gestión territorial del turismo*. Síntesis. Madrid. Pp. 301-325.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2016c). "Turismo en ciudades patrimoniales: dinámicas y problemáticas de planificación y gestión". En Millán Escriche, M. (Coord.). *Estudios de Turismo 2015. Una perspectiva multidisciplinar.* Escuela Universitaria de Turismo de Murcia. Murcia. Pp. 89-116

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2018). "Turismo y dinámicas urbanas: el área central de Madrid". *Revista Ábaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales*. 2ª Época, 4 (98).

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2018b). "Visión territorial del patrimonio y sostenibilidad del turismo". *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*. Vol. 78. Pp. 212–244.

Troitiño Vinuesa, M.A; Troitiño Torralba, L. (2019). "Los desajustes entre la organización político-administrativa y las realidades territoriales: La articulación funcional del Valle del Tiétar Abulense". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Vol. 39 (31). Pp. 201-222.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L. (2019b). "Ciudades patrimoniales y turismo: Una interpretación de la experiencia española". *Revista do Patrimonio*. Vol. 39. Pp. 129-155.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L.; Salmerón Escobar, P.; Pérez de la Torre, R.M. (2019c). "La visita pública del Real Alcázar de Sevilla: Bases para la reordenación funcional del Conjunto Monumental". *Revista Apuntes del Real Alcázar de Sevilla*, 20.

Troitiño Vinuesa, M.A.; Troitiño Torralba, L.; Mínguez García, C. (2016). "Interrelación de patrimonio cultural, turismo y desarrollo en Lorca: estrategias de actuación". En AAVV, *La recuperación del patrimonio cultural de la ciudad de Lorca.* Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Subdirección General de Documentación y Publicaciones. Madrid. Pp. 689-704.