

Cuadro de Ponderaciones de la Universidad Complutense de Madrid

Curso 2024/2025

MATERIAS DE MODALIDAD DE SEGUNDO DE BACHILLERATO																															
OBLIGATORIAS ESPECÍFICAS SEGÚN MODALIDAD							OPTATIVAS ESPECÍFICAS SEGÚN MODALIDAD																								
	Análisis Musical II	Artes Escénicas** / Artes Escénicas II	Ciencias Generales	Dibujo Artístico II	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas CC. Sociales II	Biología	Coro y Técnica Vocal II	Cultura Audiovisual II**	Dibujo Técnico II	Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas	Diseño	Economía de la Empresa** / Empresa y Diseño de Modelo de Negocio	Física	Fundamentos del Arte II** / Fundamentos Artísticos	Geografía	Geología** / Geología y C.C. Ambientales	Griego II	Hª de la Filosofía / Hª de España ***	Historia de la Música y de la Danza	Historia del Arte	Literatura Dramática	Movimientos Culturales y Artísticos	Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica	Tecnología e Ingeniería II	Química	Lengua Extranjera Adicional: Inglés, Francés, Portugués, Italiano o Alemán*			
GRADOS	ARTES Y HUMANIDADES																														
Arqueología		0.1			0.2	0.1	0.1				0.1	0.2		0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2			0.1				0.2	
Bellas Artes		0.2		0.2	0.2	0.1	0.1			0.2	0.2	0.1	0.2	0.1		0.2	0.1		0.2	0.2		0.2		0.2	0.2	0.2	0.2	0.2			0.2
Ciencias de las Religiones		0.2			0.2	0.2	0.2			0.2	0.1		0.1	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2		0.2		0.2				0.2	
Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural		0.2		0.2	0.2	0.1	0.1			0.2	0.2	0.1	0.2	0.1		0.2	0.1		0.2	0.2		0.2		0.1	0.2					0.2	
Diseño		0.2		0.2	0.2	0.1	0.1			0.2	0.2	0.2	0.2	0.1		0.2	0.1		0.2	0.2		0.2		0.1	0.1					0.2	
Español: Lengua y Literatura		0.2			0.2	0.1	0.1			0.1	0.1		0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1			0.1			0.2	
Estudios Ingleses		0.2			0.2	0.2	0.2			0.1	0.1		0.1	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1						0.2	
Estudios Semíticos e Islámicos		0.2			0.2	0.1	0.1			0.1	0.1		0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1						0.2	
Estudios Teatrales	0.2			0.1	0.2	0.2	0.2		0.2			0.1	0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1				0.2	
Filología Clásica		0.2			0.2	0.1	0.1			0.1	0.1		0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1						0.2	
Filosofía		0.2			0.2	0.2	0.2			0.2	0.1		0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2		0.2		0.2				0.2	
Historia		0.2			0.2	0.2	0.2			0.2	0.1		0.1	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2		0.1						0.2	
Historia del Arte		0.2			0.2	0.1	0.1			0.2	0.2		0.2	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1		0.2
Lenguas Modernas y sus Literaturas		0.1			0.2	0.1	0.1			0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1						0.2	
Lingüística y Lenguas Aplicadas		0.1			0.2	0.1	0.1			0.1	0.1		0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1						0.2	
Literatura General y Comparada		0.2			0.2	0.1	0.1			0.1	0.1		0.2	0.1		0.2	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1						0.2	
Musicología		0.2			0.2	0.1	0.1			0.1	0.1		0.1	0.1		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2								0.2	
Traducción e Interpretación		0.1			0.2	0.2	0.2			0.1	0.1		0.1	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2		0.2	0.2	0.1						0.2	
GRADOS	CIENCIAS																														
Biología					0.2		0.2								0.2			0.2												0.2	
Bioquímica					0.2		0.2								0.2			0.2												0.2	
Ciencia y Tecnología de los Alimentos					0.2		0.2								0.2			0.2								0.1				0.2	
Física					0.2		0.2			0.1					0.2			0.2												0.2	
Geología			0.2		0.2		0.2			0.1					0.2			0.2												0.2	
Matemáticas			0.2		0.2	0.1	0.2			0.1					0.2			0.2												0.2	
Matemáticas y Ciencia de Datos			0.2		0.2	0.1	0.2			0.1					0.2			0.2												0.2	
Química					0.2		0.2								0.2			0.2												0.2	
GRADOS	CIENCIAS DE LA SALUD																														
Enfermería					0.2		0.2								0.2			0.1												0.2	
Farmacia					0.2		0.2								0.2			0.1												0.2	
Fisioterapia					0.2		0.2								0.2			0.1												0.2	
Logopedia		0.2			0.2	0.1	0.2								0.2			0.1												0.2	
Medicina					0.2		0.2								0.2			0.1											0.2	0.1*	
Nutrición Humana y Dietética					0.2		0.2								0.2			0.1											0.2	0.1*	
Odontología					0.2		0.2								0.2			0.1												0.2	
Óptica y Optometría					0.2	0.1	0.2								0.2			0.1								0.1				0.2	
Podología					0.2	0.1	0.2								0.2			0.1												0.2	
Psicología		0.2			0.2	0.1	0.2								0.2			0.1												0.2	
Terapia Ocupacional					0.2	0.1	0.2								0.2			0.1												0.2	0.1*
Veterinaria					0.2		0.2								0.2			0.1												0.2	
GRADOS	INGENIERIA																														
Desarrollo de Videojuegos					0.2	0.1				0.2	0.2	0.1	0.2					0.1											0.2	0.1	
Ingeniería de Computadores					0.2	0.1				0.2	0.1	0.1	0.2					0.1												0.2	0.1
Ingeniería de Datos e Inteligencia Artificial					0.2	0.1				0.2	0.1	0.1	0.2					0.1												0.2	0.1
Ingeniería Electrónica de Comunicaciones					0.2	0.1				0.2	0.1	0.1	0.2					0.1												0.2	0.1
Ingeniería Geológica					0.2	0.2				0.2	0.1	0.1	0.2					0.2												0.2	0.2
Ingeniería Informática					0.2	0.1				0.2	0.1	0.1	0.2					0.1												0.2	0.1
Ingeniería Matemática					0.2	0.2				0.2	0.1	0.1	0.2					0.2												0.2	0.2
Ingeniería de Materiales					0.2	0.1				0.2	0.1	0.1	0.2					0.2												0.2	0.2
Ingeniería Química					0.2	0.2				0.2	0.1	0.1	0.2					0.2												0.2	0.2
Ingeniería del Software					0.2	0.1				0.2	0.1	0.1	0.2					0.1												0.2	0.1

Asignaturas en verde: Ponderaciones de las nuevas asignaturas del 2º curso de bachillerato LOMLOE- CURSO 2024-2025

* Sólo pondera una Lengua Extranjera Adicional (Inglés o Francés o Portugués o Italiano o Alemán).

En los Grados de Medicina, Nutrición Humana y Dietética, Terapia Ocupacional la única Lengua Extranjera Adicional que pondera es el Francés, el resto no pondera.

** Las asignaturas, Artes Escénicas, Cultura Audiovisual, Geología, Economía de la Empresa y Fundamentos del Arte II, ponderarán en el curso 2024-2025 pero no en el 2025-26.

*** Sólo ponderará si la asignatura se ha superado en la fase voluntaria, y si no está evaluada en el bloque obligatorio.

