



VICERRECTORADO DE CALIDAD

<b>RUCT</b>	<b>MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO</b>
4312448	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LITERATURA HISPANOAMERICANA

<b>Universidad/es participantes</b>	<b>Centro</b>
UCM	FACULTAD DE FILOLOGÍA

<b>Créditos</b>	<b>Doble grado/máster</b>	<b>Curso de implantación</b>	<b>Prácticas externas</b>	<b>Programas de movilidad</b>
60		2010-11		

<b>ÚLTIMA EVALUACIÓN DE LA AGENCIA EXTERNA</b>			
Verifica	Modificación Verifica	Seguimiento externo	Acreditación
			2021

## INDICE

<a href="#">INFORMACIÓN PÚBLICA DEL TÍTULO</a> .....	3
<a href="#">ANÁLISIS DE LA IMPLANTACIÓN Y DESARROLLO EFECTIVO DEL TÍTULO DE GRADO/MÁSTER</a> .....	3
<a href="#">1. ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL TÍTULO</a> .....	3
<a href="#">2. ANÁLISIS DE LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LOS MECANISMOS DE COORDINACIÓN DEL TÍTULO</a> .....	4
<a href="#">3. ANÁLISIS DEL PERSONAL ACADÉMICO</a> .....	5
<a href="#">4. ANÁLISIS DEL FUNCIONAMIENTO DE QUEJAS Y SUGERENCIAS</a> .....	6
<a href="#">5. INDICADORES DE RESULTADO</a> .....	7
<a href="#">6. TRATAMIENTO DADO A LAS RECOMENDACIONES DE LOS INFORMES DE VERIFICACIÓN, SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN</a> .....	13
<a href="#">7. MODIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS</a> .....	14
<a href="#">8. RELACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS FORTALEZAS DEL TÍTULO</a> .....	14
<a href="#">9. RELACIÓN DE LOS PUNTOS DÉBILES DEL TÍTULO Y PROPUESTA DE MEJORA</a> .....	16

## INFORMACIÓN PÚBLICA DEL TÍTULO

La información sobre el título se encuentra disponible en la URL: <http://www.ucm.es/estudios/master-literaturahispanoamericana>. Asimismo, toda la información necesaria está desarrollada en la URL: <https://www.ucm.es/master-lit-h-a/>. **ANÁLISIS DE LA IMPLANTACIÓN Y DESARROLLO EFECTIVO DEL TÍTULO DE GRADO/MÁSTER**

### 1. ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL TÍTULO

#### ***1.1.- Relación nominal de los responsables del SGIC y colectivo al que representan.***

El primer nivel de la SCIG es la Comisión de Calidad del Centro, que es la máxima responsable de las titulaciones impartidas en la Facultad de Filología. La Comisión de la Calidad del Máster en Literatura Hispanoamericana (así como las comisiones de calidad de los demás másteres de la Facultad) está en permanente contacto, a través de los Vicedecanos de Estudios y Calidad y de Investigación, con la Comisión de Calidad del Centro.

En el año 2024-2025 la Comisión de Calidad del Máster en Literatura Hispanoamericana estuvo integrada por los siguientes miembros:

Nombre	Apellidos	Categoría y/o colectivo
Jesús	Cano Reyes	Representante PDI y presidente de la Comisión
Cristina	Bravo Rozas	Representante PDI
Niall	Binns	Representante PDI
Ana	Gascón Martín	Representante Estudiantes
Fernando	Ruiz Lobato	Representante PAS
María Fernanda	Bustamante Escalona	Agente Externa

Los miembros actuales de la Comisión pueden verse en <https://www.ucm.es/master-lit-h-a/la-comision-de-calidad-del-master>.

#### ***1.2.- Normas de funcionamiento y sistema de toma de decisiones.***

El primer reglamento de funcionamiento de la Comisión de Calidad del Máster Universitario en Literatura Hispanoamericana fue elaborado por la propia Comisión y aprobado en el Consejo del entonces Departamento de Filología Española IV el 12 de diciembre de 2011. El reglamento de funcionamiento actualmente en vigor fue aprobado en la reunión de la Comisión de Calidad de la Facultad de Filología el 24 de enero de 2019. La Comisión de Calidad del Máster realiza el seguimiento del Sistema de Garantía Interna de Calidad del programa; realiza propuestas de revisión y de mejora de la titulación, y hace un seguimiento de las mismas; recoge información y evidencias sobre el desarrollo y aplicación del programa formativo de la titulación.

La Comisión de Calidad del Máster se reúne en sesiones ordinarias, al menos una vez cada semestre, y en reuniones extraordinarias convocadas por iniciativa del Presidente o cuando así lo solicite un mínimo del 20% del total de miembros. La participación en las deliberaciones y votaciones es personal e indelegable y los acuerdos se adoptan por asentimiento o por votación pública a mano alzada, a propuesta de su Presidente, levantándose acta de cada sesión celebrada en la que figuren los acuerdos adoptados. El procedimiento de toma de las decisiones es por mayoría simple de los miembros presentes. En caso de empate el Presidente contará con el voto de calidad.

Las decisiones y recomendaciones de la Comisión de Calidad del Máster son transmitidas de inmediato a la Comisión de Coordinación del Máster. Esta transmisión resulta fluida, ya que el coordinador del Máster preside ambas Comisiones.

La Comisión de Calidad del Máster elabora anualmente una Memoria de sus actuaciones y propone a la Comisión de Calidad del Centro un plan de mejoras y revisión de la titulación, que debe ser estudiado y aprobado por la Comisión de Calidad del Centro y por la Junta del Centro.

Las normas de funcionamiento y sistema de toma de decisiones de la Comisión de Calidad del Máster resultan funcionales. El hecho de que sea un máster con pocos profesores (el número máximo de profesores que han impartido docencia en un año determinado es nueve) facilita el funcionamiento de la Comisión. (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/normas-de-funcionamiento-de-la-comision-de-calidad-y-sistema-de-toma-de-decisiones>).

### **1.3.- Periodicidad de las reuniones y acciones emprendidas.**

Hubo dos reuniones de la Comisión de Calidad durante el año académico 2024-2025, de las cuales se ofrece a continuación un resumen (véanse las convocatorias y las actas que se ponen a disposición en el PDF adjunto).

Fecha	Temas tratados	Problemas analizados, acciones de mejora, acuerdos adoptados
10-X-2024	Memoria anual de seguimiento.	Aprobación de la Memoria.
4-XI-2024	Informe de Seguimiento (2023-2024).	Comentario de la Memoria de seguimiento. Recomendaciones para la Comisión de Coordinación.

FORTALEZAS	DEBILIDADES
La escala reducida del profesorado que imparte docencia en el Máster facilita el funcionamiento del SGIC. Hay diálogo constante entre los profesores y los miembros de la Comisión; asimismo, entre los alumnos y el profesorado.	

## **2. ANÁLISIS DE LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LOS MECANISMOS DE COORDINACIÓN DEL TÍTULO**

Los mecanismos de coordinación del Máster se apoyan sobre dos actores principales: el Coordinador de la titulación y la Comisión de Coordinación del Máster. Se encargan de gestionar las solicitudes de información de futuros estudiantes y orientarles en las cuestiones de orden académico relacionadas con el Máster; organizar el proceso de admisiones en lo referente a la evaluación interna de los futuros candidatos; organizar la planificación docente del Máster en cada curso académico; coordinar el contenido de los módulos y materias impartidas, asegurando una presentación gradual de los conocimientos y evitando que se expliquen contenidos redundantes; coordinar las actividades de evaluación en las distintas asignaturas para asegurar exigencias equivalentes que eliminen la posibilidad de cargas de trabajo excesivas en algunas materias en detrimento de otras; asignar tutores a los alumnos para el Trabajo de Fin de Máster; programar actividades formativas complementarias (seminarios, conferencias, etc.).

El coordinador del Máster cuenta con la asistencia de la Comisión de Coordinación (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/coordinacion-del-master>), formada por cuatro profesores de la Unidad Docente de Literatura Hispanoamericana del Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía. La Comisión de Coordinación asesora al coordinador del Máster en las tareas de selección de estudiantes, coordinación del plan de estudios y de las actividades de evaluación, evaluación de la docencia, etc. Para esta última función, la Comisión de Coordinación valora los datos recabados y las recomendaciones formuladas por la Comisión de Calidad del Máster, de la que se ha hablado en el apartado 1.

Durante el año 2024-2025, la Comisión de Coordinación se reunió en tres ocasiones. El 16 de septiembre de 2024, la Comisión se reunió con los profesores del Máster para debatir los programas para las asignaturas del Máster del curso 2024-2025, con el fin de evitar solapamientos y asegurar una cantidad razonable y asumible de lecturas obligatoria. Asimismo, el 17 de febrero de 2025, la Comisión se reunió para elegir las asignaturas optativas para el curso 2024-2025 y para organizar el Seminario de Estudios de Posgrado en Literatura Hispanoamericana. Una última reunión, el 2 de junio de 2025, sirvió para organizar los tribunales evaluadores de los TFM.

Los criterios de adjudicación de la docencia siguen las normas del Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía. Es decir, en cada Unidad Docente, las asignaturas tanto del Grado como del Máster se eligen

jerárquicamente, según la categoría y la antigüedad de los profesores del Departamento. La amplia gama de asignaturas optativas contempladas por el Máster (de las cuales no todas se ofertan cada año) permite que los docentes estén perfectamente capacitados para impartir la asignatura que les corresponde por elección. La evaluación positiva del Máster por parte del alumnado nos hace pensar que este sistema funciona bien.

La Comisión de Coordinación recibe recomendaciones de la Comisión de Calidad del Máster sobre el funcionamiento del mismo, así como información y evidencias sobre el desarrollo y aplicación del programa formativo de la titulación (objetivos, desarrollo de la enseñanza y aprendizaje y otros), a partir de las cuales plantea la necesidad –o no– de introducir modificaciones en el título (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/coordinacion-del-master>). Entre sus acciones habituales ordinarias, esta comisión se reúne con los profesores del Máster antes del comienzo de cada año académico (septiembre) para coordinar la planificación de las asignaturas elegidas, para comprobar que las fichas docentes de cada asignatura atiendan adecuadamente a las competencias asignadas al curso y para evitar el solapamiento de los contenidos de las asignaturas ofertadas y para sugerir propuestas o modificaciones a los docentes.

Evidentemente, la escala reducida del profesorado que imparte docencia en el Máster facilita la organización y funcionamiento de los mecanismos de coordinación del título.

Las tres reuniones formales de la Comisión de Coordinación del Máster llevadas a cabo en 2024-2025 se resumen sintéticamente a continuación.

Fecha	Temas tratados	Problemas analizados, acciones de mejora, acuerdos adoptados
16-IX-2024	1) Organización para analizar programas del curso 2024-2025. 2) Posibles ideas para invertir el presupuesto del Máster. 3) Aprobación de normas de estilo comunes para los TFM. 4) Discusión sobre cómo abordar los problemas derivados del uso de la IA en los trabajos del alumnado.	1) Se conversa brevemente sobre algunas cuestiones puntuales y se acuerda que los profesores hablen con los compañeros implicados en contenidos potencialmente semejantes para evitar los solapamientos. 2) Se plantea costear la impresión de un libro en torno al poeta y artista visual Jorge Eduardo Eielson editado por los alumnos como parte de su aprendizaje. 3) El profesor Niall Binns se propone para elaborar un borrador de normas de estilo comunes. 4) Se discute pero no se alcanza una decisión concreta.
17-II-2025	1) Asignaturas optativas del Máster para el curso 2024-2025; 2) Organización del SEPLH. 3) Organización de los tribunales evaluadores del TFM.	1) Se eligen las asignaturas optativas para 2024-2025; 2) Se delega en la Dra. Bethania Guerra de Lemos la coordinación del SEPLH; 3) Se aplaza la organización de los tribunales de TFM.
2-VI-2025	1) Organización de los tribunales evaluadores de los TFM.	1) Se eligen los profesores que participarán en los tribunales de julio y septiembre.

FORTALEZAS	DEBILIDADES
La escala reducida del profesorado facilita la organización y funcionamiento de los mecanismos de coordinación del título.	

### 3. ANÁLISIS DEL PERSONAL ACADÉMICO

Los profesores que imparten las asignaturas del Máster pertenecen a la Unidad Docente del Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía. Diez profesores impartieron clase en el Máster durante el año 2024-2025: 2 catedráticos de universidad (20%); 3 titulares de universidad (30%); 3 contratados doctores / PPL (30%); y 2 profesores ayudantes doctores (20%). El 100% de ellos eran doctores y profesores a dedicación completa. Entre todos sumaban un total de 19 sexenios.

Los profesores que imparten docencia en el Máster tienen una labor investigadora notable, que está vinculada directamente –en la mayoría de los casos– a los contenidos de las asignaturas que imparten (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/profesorado>). Esto resulta particularmente importante si se recuerda que este Máster es un máster de investigación. Resultan relevantes, en este sentido, el número de sexenios de los profesores, el hecho de que sean todos doctores, y la proporción alta de asignaturas impartidas por Catedráticos de Universidad y Profesores Titulares de Universidad (55,5%).

Se entiende que la labor investigadora del profesorado y la oportunidad de contar con especialistas en el campo de las asignaturas impartidas son aspectos atractivos del Máster para muchos alumnos. La libre elección de las asignaturas optativas, por parte del profesorado, permite esta especialización.

Esta labor investigadora del profesorado, así como su trabajo en proyectos de alcance nacional e internacional, han facilitado la llegada al programa, como profesores invitados, de numerosos escritores y críticos, cuya presencia –oportunamente incorporada al desarrollo de la asignatura correspondiente o en conferencias y cursos extracurriculares– es de indudable interés. Durante 2024-2025, acudieron al programa: 1) La escritora nicaragüense Gioconda Belli; 2) La dramaturga uruguaya Marianella Morena; 3) El escritor uruguayo Pablo Silva Olazábal; 4) El académico peruano José Ignacio Padilla; 5) El escritor boliviano Edmundo Paz Soldán; 6) La escritora ecuatoriana Natalia García Freire; 7) La poeta chilena Nadia Prado Torres; 8) La académica española Selena Millares; 9) La poeta chilena Rosabetty Muñoz. Este aspecto –las charlas impartidas por “numerosos escritores y conferenciantes de renombre”– fue destacado por la Fundación para el Conocimiento Madri+d en su valoración de 2016 (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/autores-y-profesores-invitados>). **Es necesario destacar que todas estas actividades se han llevado a cabo sin haber contado con ningún presupuesto específico para el Máster durante el curso 2024/2025. No se podrán mantener este nivel de calidad bajo las mismas condiciones.**

Para el curso 2024-2025, no existen indicadores específicos, pero la tendencia de los cursos anteriores, como se puede ver en la tabla inferior, es extraordinariamente positiva.

	curso autoinforme acreditación (2019-2020)	1º curso de acreditación (2020-2021)	2º curso de acreditación (2021-2022)	3er curso de acreditación (2022- 2023)	4º curso de acreditación (2023- 2024)
IUCM-6A Tasa de participación en el Programa de Evaluación Docente	100%	100%	92,9%	92,9%	100%
IUCM-7A Tasa de evaluaciones en el Programa de Evaluación Docente	100%	100%	90%	100%	100%
IUCM-8A Tasa de evaluaciones positivas del profesorado	100%	100%	88,9%	100%	100%

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Valor del profesorado y de los intelectuales y profesores invitados nacionales e internacionales.	

#### 4. ANÁLISIS DEL FUNCIONAMIENTO DE QUEJAS Y SUGERENCIAS

Alumnos y profesores tienen a su disposición una aplicación para enviar reclamaciones o sugerencias a la Comisión de Calidad del Máster. El formulario de envío, en un formato sencillo y ágil, se encuentra en uno de los títulos del menú de la página web del Máster: <https://www.ucm.es/master-lit-h-a/buzon-de-sugerencias-y-reclamaciones-1>. Las sugerencias o reclamaciones formuladas llegan al Vicedecano de Estudios y Calidad de la Facultad de Filología, que es a la vez presidente delegado de la Comisión de Calidad del Centro. Este, a su vez, transmite las reclamaciones y sugerencias admitidas a la Comisión de Calidad del Máster. El apartado de la página web dedicado a la “Calidad” incluye una sección que explica el procedimiento de tramitación de quejas y reclamaciones y contiene un enlace a dicho buzón (<http://www.ucm.es/master-lit-h-a/quejas-y-reclamaciones-1>).

Hasta 2016-2017 no se recibió ninguna queja y los Informes de seguimiento reiteraron cada año sus críticas al respecto. A partir del curso 2017-2018 se resolvió hablar explícitamente de la existencia del buzón en la sesión informativa para nuevos alumnos que tiene lugar a comienzos de cada curso. Desde entonces, solo una vez –el 19 de abril de 2018– se ha recibido un mensaje a través del buzón, y se trataba de un asunto administrativo más que de una queja propiamente dicha.

Por otra parte, el representante de alumnos se encarga de la presentación de sugerencias y quejas al coordinador del Máster o en las reuniones de la Comisión de Calidad del Máster. En ese sentido el apartado “Mejoras implantadas en el Máster”, en la página web del Máster, muestra hasta qué punto han sido determinantes las dudas y sugerencias propuestas por los distintos representantes en las tomas de decisiones de la Comisión de Calidad (<http://www.ucm.es/master-lit-h-a/mejoras-implantadas-en-el-master>).

Corresponde señalar que, en un Máster relativamente pequeño, con un trato muy personalizado con el alumnado, es normal que las sugerencias y quejas se arreglen, habitualmente, de manera no oficial y que haya un flujo de comunicación muy ágil. La altísima satisfacción del alumnado con el Máster sirve también para explicar por qué no se tramitan quejas o sugerencias, a pesar de la insistencia del Coordinador, en las reuniones con los alumnos, de la disponibilidad del buzón correspondiente en la página del Máster.

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Es una titulación con un nivel mínimo de quejas por parte de los estudiantes.	No hemos conseguido concienciar a los estudiantes de que canalicen sus quejas y sugerencias a través del buzón.

## 5. INDICADORES DE RESULTADO

### 5.1 Indicadores académicos y análisis de estos

#### INDICADORES DE RESULTADOS

*ICM- Indicadores de la Comunidad de Madrid *IUCM- Indicadores de la Universidad Complutense de Madrid	2020-2021	(2021-2022)	(2022-2023)	(2023-2024)	(2024-2025)
ICM-1 Plazas de nuevo ingreso ofertadas	40	40	40	20	20
ICM-2 Matrícula de nuevo ingreso	11	16	9	15	12
ICM-3 Porcentaje de cobertura	27,50%	40%	22,5%	75%	60%
ICM-4 Tasa de rendimiento del título	94,40%	96,15%	96,81%	96,13%	90,55%
ICM-5* Tasa de abandono del título	(2019-2020) 0%	(2020-2021) 9,09%	(2021-2022) 0%	(2022-2023) 0%	0%
ICM-7 Tasa de eficiencia de los egresados	97,83%	94,34%	97,83%	100%	98,23%
ICM-8* Tasa de graduación	(2019-2020) 100%	(2020-2021) 88,89%	(2021-2022) 100%	(2022-2023) 100%	88,89%
IUCM-1 Tasa de éxito	100%	99,34%	100%	100%	100%
IUCM-5 Tasa de demanda del máster	352,50%	270%	257,50%	1540%	450%
IUCM-16 Tasa de evaluación del título	94,40%	96,79%	96,81%	96,13%	90,55%

#### **ICM-1. Plazas de nuevo ingreso: 20.**

Después de muchos años con una oferta de 40 plazas, en el curso 2024-2025 se consolidó la oferta de 20 plazas, que han sido hasta la fecha cifras más acordes a la realidad de nuestro Máster.

### **ICM-2. Matrícula de nuevo ingreso: 12**

La cifra de matrículas de nuevo ingreso coincide con la tendencia en la que las cifras suben y bajan en años alternos. Por otra parte, en el contexto de estos tiempos difíciles para la universidad española y sobre todo para las Humanidades (aumento de tasas, crisis económica), es evidente que la dificultad de captación de alumnos resulta comparable con la de otros másteres especializados de la Facultad de Filología en el curso 2023-24: Máster en Estudios Clásicos, matrícula de nuevo ingreso de 14; en Literatura Española, 7; en Estudios Norteamericanos, 10. Afortunadamente, la tendencia parece haber cambiado en el curso actual, que presenta cifras que duplican las del curso 2024-2025.

### **ICM-3. Porcentaje de cobertura: 60%**

El 60% de las plazas de nuevo ingreso ofertadas en el curso académico 2024-2025 por el título de Máster Universitario en Literatura Hispanoamericana fueron cubiertas. Consideramos que es un número adecuado, aunque es mejorable. Como se ve en las encuestas de los estudiantes, su percepción es que el número de estudiantes por aula es adecuado (9,4).

Asimismo, queremos reiterar que nuestro Máster es un máster de *investigación*, y para los alumnos que pretenden formarse exclusivamente en España –en vista de la inexistencia de programas regulares de cursos en la formación de nuestros futuros doctores– el hecho de encontrarse en un aula con grupos relativamente pequeños (en torno a 20 alumnos) será su única oportunidad para experimentar la dinámica de los seminarios de postgrado que fueron tan esenciales en la formación de la mayoría de los PDI de las universidades españolas. Habría que recordar que, en universidades norteamericanas y latinoamericanas, la formación regular de los alumnos de postgrado (máster y doctorado) dura al menos tres años y cuenta con cursos con un número muy reducido de alumnos. En ese sentido, creemos que deberíamos reivindicar la necesidad de mantener grupos reducidos en los másteres de investigación.

### **ICM-4. Tasa de Rendimiento del Título: 90,55%**

En la línea con los resultados de años anteriores, la tasa de 90,55% nos parece razonable.

### **ICM-5. Tasa de Abandono del Máster: 0%**

Esta tasa de abandono nos parece un logro positivo.

### **ICM-7. Tasa de Eficiencia de los Egresados del Título: 98,23%**

Es una cifra muy positiva.

### **ICM-8. Tasa de Graduación: 88,89%**

La tasa muestra que la dificultad del Máster es asumible y que solo algunos motivos personales de los estudiantes, en todo caso puntuales, dificultan su graduación.

### **IUCM-1. Tasa de éxito: 100%**

De nuevo, la tasa muestra que la dificultad del Máster es razonable y que resulta asumible para los alumnos.

### **IUCM-5. Tasa de demanda del máster: 450%**

La tasa es positiva en el sentido de que muestra un interés notable en el Máster. El hecho de que no se cubran todas las plazas con una tasa de demanda tan alta revela que la Comisión de coordinación lleva a cabo un cuidadoso proceso de selección en aras de satisfacer la vocación de excelencia de los estudios ofertados.

### **IUCM-16. Tasa de evaluación del título: 90,55%**

La tasa corresponde a los niveles satisfactorios de años anteriores.

### **ICMRA-2. Resultados en las asignaturas**

Asignatura	Carácter	Matri- culad os	1ª mat .	2ª mat · y suc.	Apr./M at.	Apr. /Pres.	N.P. Pres.	Apr. 1ª Mat. / Mat. 1ª Mat.	Distribución de calificaciones dentro de la asignatura					
									NP	SS	AP	NT	SB	MH
Cartografías americanas: Literatura y crisis ecológica	OPT	5	5	0	80%	100%	20%	80%	1	0	0	1	3	0
Crisis del realismo y fundadores de la "Nueva Narrativa"	OB	12	12	0	100%	100%	0%	100%	0	0	3	5	3	1
Crítica literaria y nuevas interpretaciones del texto	OPT	2	2	0	100%	100%	0%	100%	0	0	0	0	1	1
El cuento hispanoamericano en las últimas décadas	OPT	9	9	0	100%	100%	0%	100%	0	0	1	5	3	0
Heterogeneidad cultural y mestizaje	OB	11	11	0	100%	100%	0%	100%	0	0	0	3	7	1
Independencia e identidad. Discursos americanistas	OB	12	11	1	91,67%	100%	8,33%	100%	1	0	2	3	6	0
La novela hispanoamericana del "Boom" a la postmodernidad	OPT	13	12	1	92,31%	100%	7,69%	100%	1	0	0	3	9	0
Literatura, sociedad y compromiso	OB	13	12	1	92,31%	100%	7,69%	100%	1	0	1	6	5	0
Literatura y estudios de género en Latinoamérica	OPT	4	4	0	100%	100%	0%	100%	0	0	0	2	1	1
Nuevas dramaturgias en Hispanoamérica	OPT	4	4	0	100%	100%	0%	100%	0	0	0	2	2	0
Pensar al otro: literatura colonial y cultura transatlántica	OPT	7	7	0	100%	100%	0%	100%	0	0	2	1	4	0
Poesía de la postvanguardia y poéticas contemporáneas	OPT	5	5	0	100%	100%	0%	100%	0	0	0	1	4	0
Trabajo Fin de Máster	Proyecto fin de carrera	15	12	3	73,33%	100%	26,67%	83,33%	4	0	1	6	4	0

Los resultados de ICMRA-2 muestran que el nivel de dificultad de las asignaturas resulta adecuado y que el nivel de los alumnos ha sido en general altamente positivo en el curso 2024-2025. Por otra parte, la razón de que en varias asignaturas haya una persona "No presentada" está motivada por una estudiante extranjera que alegó graves problemas de salud y se dio de baja durante las asignaturas del segundo semestre. Sucedió lo mismo el curso pasado.

Además de los indicadores analizados arriba, comentaremos brevemente otros aspectos vinculados a la calidad del Máster en Literatura Hispanoamericana.

1. Cada año se difunde el programa formativo y la titulación en reuniones con los alumnos de último año del grado de Español: Lengua y Literatura. El coordinador del Máster solicita permiso para acudir a la clase de los cuatro grupos correspondientes a la asignatura obligatoria "Literatura Hispanoamericana: de la Vanguardia a nuestros días", de la UCM, donde explica a los alumnos el interés y las fortalezas de nuestro Máster y concierta entrevistas con los interesados.

2. La información general sobre la matrícula y sobre el ingreso de estudiantes se encuentra en la página web del Máster (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/matriculacion>; <https://www.ucm.es/master-lit-h-a/orientacion-de-estudiantes-matriculados>).
3. El coordinador ofreció una presentación del Máster en la “Feria de Másteres” celebrada en la Facultad de Filología de la UCM el día 13 de febrero de 2025.
4. Se ofrece información práctica sobre la orientación formativa a los estudiantes, la orientación sobre salidas profesionales y los recursos e infraestructuras de la titulación en la reunión organizada por el Coordinador del Máster con los alumnos de nuevo ingreso durante la primera semana de cada curso.
5. Hay información sobre becas en la página web (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/becas>). Por otra parte, en las sesiones informativas celebradas con los alumnos de último año de la UCM (véase el punto 1 de este apartado), se ofrece información explícita sobre la posibilidad de contar con becas de colaboración durante el año del Máster. Son varios los alumnos del Máster que han recibido estas becas durante los últimos años.

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Resultados positivos en las tasas de rendimiento/abandono/eficiencia/graduación.	El porcentaje de cobertura no es positivo, pero no parece revelar una tendencia a la baja diferente a la que pueda afectar al resto de másteres de la Facultad. Por fortuna, con el curso 2025-2026 ya comenzado, la tasa de cobertura es del 100%, lo que indica una mejoría extraordinaria.  El número relativamente bajo de alumnos de primera matrícula hizo que una asignatura presentara un índice de matriculación muy bajo, pero no parece debido a un problema específico de dicha asignatura.

**5.2 Análisis de los resultados obtenidos relativos a la satisfacción de los colectivos implicados en la implantación del título (estudiantes, profesores, personal de administración y servicios y agentes externos).**

El Vicerrectorado de Calidad es el responsable de elaborar, gestionar y enviar los datos de las encuestas de satisfacción.

El procedimiento de encuesta para los alumnos, PDI y PAS se realiza a través de una encuesta online. Se realiza telemáticamente a través del correo electrónico institucional, donde se les informa sobre la encuesta y se les muestra un enlace individualizado en el cual pueden acceder a la encuesta online.

El coordinador del Máster, para fomentar la participación de los alumnos y PDI, les recuerda la importancia de contestar a la encuesta. La encuesta del agente externo se realiza a través de la Comisión de Calidad del Máster.

	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
IUCM-13 Satisfacción de alumnos con el título	9,6	9,3	9,4	9,4	9
IUCM-14 Satisfacción del profesorado con el título	10,0	10,0	9,7	9,7	10
IUCM-15 Satisfacción del PAS del Centro			(con el trabajo, 8,4) (con la UCM, 8,0)	7,2 (con la UCM)	8,2 7,7 (UCM)

**IUCM-13. Satisfacción de alumnos con el título: 9.** Un 25% de los alumnos respondieron a la encuesta (31,6% en 2023-2024), lo que confirma el progresivo descenso en la implicación de los alumnos con las encuestas, como sucede en el resto de titulaciones. Consideramos que no es un problema específico de nuestra titulación.

A pesar del porcentaje mejorable de respuestas, el resultado de la encuesta (como se podrá ver en la tabla) es muy satisfactorio, y consolida la trayectoria de años anteriores: (2016-2017: 7,0; 2017-2018: 8,4; 2018-2019: 9,4; 2019-2020: 9,43; 2020-2021: 9,6; 2021-2022: 9,3; 2022-2023: 9,4; 2023-2025: 9,4). En la mayoría de los ítems encuestados se observa una clara mejoría respecto a los años anteriores.

La Comisión de Calidad del Máster confía en que las reuniones llevadas a cabo cada septiembre con los profesores del Máster sirvan para mantener esta tasa.

	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Total encuestados	5 (33,33%)	4 (19%)	5 (33,33)	6 (31,6%)	5 (25%)
Satisfacción global con la titulación	9,6	9,3	9,4	9,3	9,0
Las calificaciones están disponibles en un tiempo adecuado	9,6	9,5	8,6	8,8	8,8
La titulación integra teoría y práctica	9,6	8,0	9,2	9,2	8,4
El número de estudiantes por aula es adecuado	9,4	9,3	9,8	9,7	9,4
La titulación tiene objetivos claros	9,4	8,8	9,4	9,3	8,8
El nivel de dificultad es apropiado		8,5	9,4	9,2	8,8
La titulación tiene orientación internacional	9,4	7,8	9,4	9,2	9,3
El plan de estudios es adecuado	9,0	8,5	9,2	9,5	8,8
La relación calidad-precio es adecuada	8,8	3,5	7,0	8,4	9
Los contenidos están organizados y no se solapan entre asignaturas	9,8	9,3	9,4	9,3	9,2
El componente práctico es adecuado	9,6	8,5	9,6	9,0	8,5
Los contenidos son innovadores	9,6	8,5	8,6	9,2	8,8
Los materiales ofrecidos son actuales y novedosos	9,6	8,5	9,4	9,5	9,4
Las asignaturas permiten alcanzar los objetivos propuestos	9,4	9,3	9,4	9,5	9,3
El trabajo personal no presencial realizado ha sido útil	9,4	8,8	9,6	8,8	9,4
Satisfacción con las tutorías	10		9,4	9,8	8,8
Satisfacción con la labor docente de los profesores	9,6	8,5	9,6	9,8	8,6
La formación recibida posibilita el acceso al mundo investigador	9,4	8,8	9,6	9,5	9,0
La formación recibida se relaciona con las competencias de la titulación	9,4	9,3	9,8	9,8	9,0
Satisfacción con el proceso de matrícula	8,4	7,5	9,2	8,5	8,8
La formación recibida posibilita el acceso al mundo laboral	7,0	6,3	7,5	7,7	9,0
Actividades complementarias	8,4	8,0	7,6	9,3	8,6
Orgullo estudiante UCM	8,2	5,8	7,6	8,3	8,0
Prestigio de la Universidad	8,2	6,5	7,4	8,2	8,6
Satisfacción UCM	8,2	6,8	8,0	8,3	8,0
Recursos y medios	8,0	8,0	7,8	8,8	7,0
Asesoramiento y ayuda del servicio de atención al estudiante	6,6	4,0	6,6	8,2	5,6
Repetir Estudios superiores	9,2	9,5	8,0	9,0	9,5
Repetir titulación	9,6	9,8	9,4	9,7	9,8
Repetir en la UCM	9,4	9,3	9,2	9,2	9,5
Recomendar titulación	9,8	9,0	9,8	9,8	9,8
Recomendar la UCM	8,4	6,8	8,8	8,5	9,0
Seguir en la misma titulación	9,0	9,3	9,2	9,7	6,8

Seguir como alumno de la UCM	8,8	6,5	7,5	8,8	7,2
El estudiante ha realizado alguna queja o sugerencia				0%	0%
El estudiante conoce los canales de quejas y sugerencias	2 (40%)	2 (50%)	3 (60%)	2 (33,3%)	3 (60%)

**IUCM-14. Satisfacción del profesorado con el título: 10.** Un total de 6 profesores de los que imparten clase en la titulación respondieron a la encuesta. Se puede concluir que los niveles de satisfacción son altos en casi todos los ámbitos encuestados.

**IUCM-15. Satisfacción del PAS del Centro: 8,2.** Los resultados del PAS son positivos, pero tienen poca incidencia en el desarrollo de nuestro Máster. De todos modos, en nuestro caso, el trato con el PAS del Edificio D de la Facultad de Filología resulta perfectamente fluido.

Los resultados del cuestionario de satisfacción de la AGENTE EXTERNA (véase PDF) resultan positivos: “Metodología de Trabajo de la Comisión de Calidad”: 10; “Participación en la toma de decisiones que afectan a la evolución de la Titulación”: 10; “Desarrollo y evolución de los Títulos en los que usted participa como agente externo”: 10; “Satisfacción global con la actividad desarrollada en la Comisión de Calidad”: 10.

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Reunión anual con profesorado. Excelentes resultados en las encuestas de satisfacción del PDI y alumnado.	Participación mejorable del profesorado en las encuestas. Participación escasa de alumnos en las encuestas.

### **5.3 Análisis de los resultados de la inserción laboral de los egresados y de su satisfacción con la formación recibida.**

	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
IUCM-29 Tasa de satisfacción egresados con la formación recibida	8,7 (3 respuestas, 27.3%)	10,0 (2 respuestas, 22,2%)	9,6 (5 respuestas, 33,3%)	10 (2 respuestas, 20%)	9,7 (3 respuestas, 21,4%)
IUCM-30 Tasa de inserción laboral egresados			100% (1 respuesta, 11,1%)	66,67% (3 respuestas, 20%)	Sin resultados disponibles

El Vicerrectorado de Calidad es el responsable de elaborar, gestionar y enviar los datos de las encuestas de satisfacción de los egresados.

En vista de las dificultades a la hora de recopilar información fidedigna sobre los egresados, la Comisión de Calidad se esfuerza cada año por obtener datos sobre la inserción laboral de antiguos alumnos gracias al contacto que los profesores y sus antiguos tutores mantienen con ellos en el Doctorado en Literatura Hispanoamericana, o por cartas de recomendación que les piden, o simplemente por los esfuerzos anuales de conseguir información sobre sus antiguos alumnos e informar al respecto a la Comisión. A partir de septiembre de 2020, la Comisión de Calidad resolvió preparar un listado de todos los egresados del programa para poder ir recopilando y guardando, en un solo archivo, datos fidedignos sobre la inserción laboral e investigadora de los egresados. Este archivo se pone al día cada año. A través de dichos cauces informales y no sistemáticos, se deduce que el Máster proporciona a sus alumnos una formación competitiva en el mercado de trabajo y una ampliación de las posibilidades laborales de los egresados, especialmente en el campo de la enseñanza y de una manera muy particular en el inicio de una trayectoria investigadora, frecuentemente mediante becas.

Para valorar los resultados de inserción laboral del Máster, se remite a una información más detallada en la página web: <https://www.ucm.es/master-lit-h-a/insercion-laboral-1> En cualquier caso, a pesar de la escases de la muestra, la tasa de satisfacción de 9,7 es un dato extraordinario, habida cuenta de que la media de satisfacción con otras titulaciones UCM es de 6,8.

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Numerosos alumnos nuestros desarrollan doctorados en instituciones de excelencias nacionales e internacionales, a menudo con becas. Varios trabajan ya en Universidades.	

**5.4 Análisis de la calidad de los programas de movilidad.**

No procede.

**5.5 Análisis de la calidad de las prácticas externas.**

No procede.

6. TRATAMIENTO DADO A LAS RECOMENDACIONES DE LOS INFORMES DE VERIFICACIÓN, SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN.

**6.1 Se han realizado las acciones necesarias para llevar a cabo las recomendaciones establecidas en el Informe de Evaluación de la Solicitud de Verificación o modificación del Título, realizado por la Agencia externa.**

No procede.

**6.2 Se han realizado las acciones necesarias para corregir las “Recomendaciones” o “Recomendaciones de Especial Seguimiento” establecidas en el último Informe de Seguimiento del Título realizado por la Agencia externa.**

No procede.

**6.3 Se han realizado las acciones necesarias para llevar a cabo las recomendaciones establecidas en el último Informe de Seguimiento del Título, realizado por la Oficina para la Calidad de la UCM, para la mejora del Título.**

El informe de seguimiento del curso 2023-2024 recomendaba actualizar la página web con algunos datos, que fueron puestos al día. También sugería facilitar el acceso a los proyectos de innovación docente en los que participa el profesorado, que se encuentran en la siguiente dirección: <https://www.ucm.es/master-lit-h-a/proyectos-de-innovacion-docente>

**6.4 Se ha realizado el plan de mejora planteada en la última Memoria de Seguimiento a lo largo del curso a evaluar.**

1. Se ha coordinado, como en años anteriores, reuniones con todos los alumnos de último año de la UCM en el mes de diciembre.
2. Se ha comunicado una información actualizada y atractiva en la página web del Máster y en la UCM para la captación de alumnos de nuevo ingreso en los próximos cursos.
3. Se ha promovido la visibilidad del Máster a través de la organización de coloquios y jornadas. Se ha aumentado exponencialmente la presencia en redes sociales y se está empezando a crear una “imagen de marca” mediante una cartelería unificada.
4. En ese sentido, la creación de un boletín o *newsletter* con las actividades mensuales organizadas en torno al Máster, así como algunas actividades que tienen lugar fuera de la facultad pero están íntimamente relacionadas con los contenidos de la titulación, ha despertado un fuerte interés. El boletín es enviado a principios de mes por parte del coordinador a los estudiantes y profesores de la titulación, pero también a antiguos alumnos del máster, doctorandos y otras personas que manifiestan su interés a través de redes sociales. De este modo, la marca del Máster llega a nuevos ámbitos y puede contribuir positivamente a una mejora de la matriculación. Los boletines se cuelgan además en la web para que se pueda consultar el histórico (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/newsletter-del-master>).
5. La propuesta de escribir a los alumnos y profesores en el mes de mayo sobre la importancia de participar en las encuestas de seguimiento del programa no ha tenido en esta ocasión una incidencia tan positiva como el curso anterior en cuanto a una mayor participación por parte de los profesores.

**6.5 Se han realizado las acciones necesarias para llevar a cabo las recomendaciones establecidas en el Informe de la Renovación de la Acreditación del título, realizado por la Agencia externa para la mejora del Título.**

No procede.

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Se ha respondido rápidamente y con eficacia a las recomendaciones establecidas en los distintos informes. Conviene señalar que el informe de Seguimiento de la Oficina de Calidad de la UCM (correspondiente al curso 2023-2024) fue en términos generales muy positivos.	

**7. MODIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS**

**7.1 Naturaleza, características, análisis, justificación y comunicación del Procedimiento de modificación sustancial.**

No procede.

**7.2 Naturaleza, características, análisis, justificación y comunicación del Procedimiento de modificación no sustancial.**

En aplicación de lo establecido en la disposición transitoria quinta del Real Decreto 822/2021, por el que se regula la organización de las enseñanzas universitarias y el procedimiento de aseguramiento de su calidad, el Máster Universitario en Literatura Hispanoamericana ha quedado adscrito al ámbito de conocimiento (campo de estudio) 'Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística', según lo recogido en el Anexo I del citado Real Decreto.

**8. RELACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS FORTALEZAS DEL TÍTULO.**

Un aspecto que hemos defendido siempre como importante para nuestro Máster es el peculiar formato que tiene el Trabajo de Fin de Máster que exigimos: en vez de una tesina relativamente extensa, se pide un artículo académico, acompañado por un comentario crítico de la bibliografía consultada en la elaboración del artículo. La Fundación para el Conocimiento Madri+d, en su informe del 13 de noviembre de 2016 (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/memoria-de-verificacion>), valoró muy positivamente, en el criterio 6 ("Resultados de aprendizaje"), "el formato particular del TFM consistente en un artículo de investigación, que en ocasiones es publicado en Congresos y revistas especializadas". Al menos 10 artículos de investigación han sido publicados a partir del TFM y con el mismo título (<https://www.ucm.es/master-lit-h-a/publicaciones-de-antiguos-alumnos-a-partir-del-tfm>).

Otra fortaleza es la diversidad del alumnado del Máster. Como se puede ver en la página <https://www.ucm.es/master-lit-h-a/tfms-defendidos>, son 191 los alumnos que se han graduado del Máster desde 2010-11, de los cuales solo 99 (51,8%) son de procedencia española. La procedencia de los demás alumnos es la siguiente: Alemania 2; Angola 1; Argentina 3; Bolivia 3; Chile 2; China 21; Colombia 4; Corea del Sur 1; Costa Rica 1; Croacia 1; Cuba 1; Ecuador 8; El Salvador 1; Estados Unidos de América 1; Francia 3; Honduras 1; Italia 3; Japón 1; Lituania 1; Marruecos 1; México 7; Noruega 1; Perú 7; Polonia 2; Reino Unido 1; Rumania 1; Rusia 1; República Dominicana 2; Senegal 1; Uruguay 1; Venezuela 2. El hecho de que 43 de estos alumnos (22,5%) sean de procedencia hispanoamericana –a pesar de las dificultades económicas– resulta de evidente interés en un máster dedicado, precisamente, a la literatura hispanoamericana.

El Seminario de los Alumnos del Máster –ahora rebautizado como Seminario de Estudios de Posgrado en Literatura Hispanoamericana– se celebró por sexto año consecutivo, los días 26 y 27 de junio de 2025, con el título "Soledades, diálogos y construcciones. Identidades en juego en la literatura latinoamericana". Contó entre los ponentes con 10 alumnos del curso 2024-2025 (un buen porcentaje de entre los alumnos matriculados) y 8 de cursos anteriores; además, la conferencia de clausura la impartió una antigua alumna del máster (Leyre Ochoa Catalán, de la promoción 2015-2016), ya doctora. Constituyó un cierre de curso

memorable para estudiantes, doctorandos y profesores; en fin, para la comunidad universitaria de la facultad. Se prevé seguir con un acontecimiento muy apreciado por los alumnos.

Por último, quisiéramos poner en valor la iniciativa introducida en el curso 2024-2025. A partir de los fondos restantes del presupuesto del curso anterior, se impulsó a que los alumnos elaboren una edición crítica en torno a la obra poética y plástica del escritor y artista peruano Jorge Eduardo Eielson, con el objetivo de que el trabajo sirviera para poner en práctica distintas competencias requeridas en la labor profesional del filólogo hispanoamericanista: el estudio bibliográfico, la labor del antólogo, la escritura del prólogo, la corrección ortotipográfica y el diseño gráfico. Todo ello fue supervisado por los profesores del Máster y el producto resultante -una edición no venal- se presentó en el SEPLH al final del curso.

	FORTALEZAS	Análisis de la fortaleza*	Acciones para el mantenimiento de las fortalezas
Estructura y funcionamiento del SGIC	La escala reducida del profesorado que imparte docencia en el Máster facilita el funcionamiento del SGIC. Hay diálogo constante entre los profesores y los miembros de la Comisión; asimismo, entre los alumnos y el profesorado.	Apartado 1.3	No se prevé un aumento significativo en el profesorado del Máster, por lo cual se espera mantener esta fortaleza.
Organización y funcionamiento de los mecanismos de coordinación	La escala reducida del profesorado facilita la organización y funcionamiento de los mecanismos de coordinación del título.	Apartado 2	No se prevé un aumento significativo en el profesorado del Máster, por lo cual se espera mantener esta fortaleza.
Personal académico	Valor del profesorado y de los intelectuales y profesores invitados nacionales e internacionales.	Apartado 3	La labor investigadora del profesorado permite pensar que se mantendrán estas fortalezas. La llegada de intelectuales y profesores de renombre es un aspecto fuerte, pero será problemático poder seguir con ella si no se dota de un presupuesto específico al Máster, como fue el caso del curso 2024-2025.
Sistema de quejas y sugerencias	Es una titulación con un nivel mínimo de quejas por parte de los estudiantes.	Apartado 4	Se seguirá concienciando a los estudiantes de la importancia de canalizar sus quejas a través del buzón.
Indicadores de resultados	Resultados positivos en las tasas de rendimiento/abandono/eficiencia/graduación	Apartado 5.1.	Las reuniones con el profesorado llevadas a cabo a comienzos de cada curso aseguran que las asignaturas tengan el rigor y dificultad necesarios para el buen funcionamiento de nuestro Máster.
Satisfacción de los diferentes colectivos	Reunión anual con profesorado. Excelentes resultados en las encuestas de satisfacción del PDI y alumnado.	Apartado 5.2	Los grupos relativamente pequeños, así como el valor del profesorado del Máster, generan una excelencia que está teniendo resultados notables.
Inserción laboral	Numerosos alumnos nuestros desarrollan doctorados en instituciones de excelencias nacionales e internacionales, a menudo con becas. Varios trabajan ya en Universidades.	Apartado 5.3	Se entiende que el buen funcionamiento del Máster asegurará la formación necesaria para que los alumnos puedan entrar en el mundo laboral, sobre todo en el ámbito universitario y educativo.
Programas de movilidad	-	Apartado 5.4	-
Prácticas externas	-	Apartado 5.5.	-
Informes de verificación, Seguimiento y	Se ha respondido rápidamente y con eficacia a las recomendaciones establecidas en los distintos	Apartado 6.5	Para mantener esta fortaleza, la Comisión de Calidad analiza oportunamente todas las recomendaciones aportadas por los informes y

Renovación de la Acreditación	informes. Conviene señalar que el informe de Seguimiento de la Oficina de Calidad de la UCM (correspondiente al curso 2023-2024) fue en términos generales muy positivos.		toma las medidas necesarias para remediar debilidades.
-------------------------------	---	--	--

## 9. RELACIÓN DE LOS PUNTOS DÉBILES DEL TÍTULO Y PROPUESTA DE MEJORA

### **9.1 Relación de los puntos débiles o problemas encontrados en el proceso de implantación del título, elementos del sistema de información del SGIC que ha permitido su identificación y análisis de las causas.**

Un punto débil del Máster en los últimos años había sido el bajo número de alumnos, pero los números se mantienen en un momento en el que muchos otros estudios de posgrado en el ámbito de las humanidades observan un evidente descenso de la demanda y de la matriculación. El curso 2024-2025 ha tenido una tasa de matriculación del 60%, pero esta ha aumentado al 100% (aun habiendo subido de 20 a 25 plazas) para el curso 2025-2026. Se considera que este es el principal punto débil del Máster hacia el que deben encaminarse las acciones de mejora.

En los últimos años, la Comisión de Calidad ha incorporado diversas acciones de captación de estudiantes, mediante la divulgación del Máster online (en la página Web y la página de Youtube); y mediante cuatro presentaciones anuales por parte del Coordinador del Máster a los alumnos de último año del Grado en Español: Lengua y Literatura de la UCM. La implantación de la Newsletter durante el curso 2023-2024, que se envía a un amplio número de estudiantes y potenciales estudiantes afines a la literatura hispanoamericana, parece otra iniciativa positiva en cuanto a la captación de estudiantes interesados y fidelización de la comunidad, como muestran los datos del curso 2025-2026. Por último, se invierte cada vez más tiempo en las redes sociales del Posgrado en Literatura Hispanoamericana (que comprende los títulos de Máster y Doctorado) para potenciar la visibilidad de la titulación.

### **9.2 Propuesta del nuevo Plan de acciones y medidas de mejora a desarrollar**

Para mejorar los indicadores de resultado se propone el siguiente Plan de acciones y medidas de mejora a desarrollar:

1. Coordinar, como en años anteriores, reuniones con todos los alumnos de último año de la UCM.
2. Comunicar una información actualizada y atractiva en la página web del Máster y en la UCM para la captación de alumnos de nuevo ingreso en los próximos cursos.
3. Promover la visibilidad del Máster a través de la organización de coloquios y jornadas. Aumentar la presencia en redes sociales y crear una “imagen de marca” mediante una cartelera unificada.
4. Escribir a alumnos y profesores en el mes de mayo sobre la importancia de participar en las encuestas de seguimiento del programa.

PLAN DE MEJORA	Puntos débiles	Causas	Acciones de mejora	Indicador de resultados	Responsable de su ejecución	Fecha de realización	Realizado/ En proceso/ No realizado
Estructura y funcionamiento del SGIC							
Organización y funcionamiento de los mecanismos de coordinación							
Personal Académico							
Sistema de quejas y sugerencias	No hemos conseguido concienciar a los estudiantes de	Relación fluida entre alumnos y profesorado del Máster. Alto nivel	Seguimos creyendo que no hace falta ninguna acción de				

	que canalicen sus quejas y sugerencias a través del buzón.	de satisfacción del alumnado.	mejora. El coordinador del Máster señala la disponibilidad y la importancia del buzón en el primer encuentro de los alumnos del año y también en la reunión que se mantiene en febrero. Los alumnos prefieren tratar los problemas directamente con los profesores o bien a través de su representante.				
Indicadores de resultados	El porcentaje de cobertura no es positivo, pero no parece revelar una tendencia a la baja diferente a la que pueda afectar al resto de másteres de la Facultad.	El número relativamente bajo de alumnos de primera matrícula hizo que una asignatura presentara un índice de matriculación muy bajo, pero no parece debido a un problema específico de dicha asignatura.	(1) Coordinar, como en años anteriores, reuniones con todos los alumnos de último año de la UCM. (2) Comunicar información actualizada y atractiva en la página web del Máster y en la UCM para la captación de alumnos de nuevo ingreso. (3) Promover la visibilidad del Máster a través de la organización de coloquios y jornadas y potenciar la imagen de marca en cartelería y redes sociales.		Presidente de las Comisiones de Calidad y Coordinación.	2024-2025	(1) Realizado cada año. (2) Realizado cada año. (3) Realizado con las charlas de académicos y escritores abiertas a la comunidad de la facultad y con el seminario de alumnos de julio.
Satisfacción de los diferentes colectivos	Participación mejorable del profesorado en las encuestas.  Participación escasa de alumnos en las encuestas.	Debido al bombardeo de encuestas de muy diverso tipo, los alumnos y profesores se muestran cada vez más reacios a responder.	Escribir a alumnos y profesores en el mes de mayo sobre la importancia de participar en las encuestas de seguimiento del programa.		Presidente de la Comisión de Calidad.	Mayo de 2025	Realizado en 2023/2024 y 2024/2025. Se volverá a realizar en 2025/2026.

Inserción laboral							
Programas de movilidad							
Prácticas externas							
Informes de verificación, seguimiento y renovación de la acreditación							

Esta memoria ha sido aprobada en la Comisión de Calidad del Máster en Literatura Hispanoamericana en una reunión celebrada el día 5 de octubre de 2025.

Esta memoria ha sido aprobada en la Comisión de Calidad de la Facultad de Filología en una reunión celebrada el día 9 de octubre de 2025.