



UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Curso **2024-2025**

MATERIA: INGLÉS (Lengua extranjera adicional)

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el texto y las cuestiones, responda **EN INGLÉS** a las cinco preguntas.

Las preguntas 1, 4 y 5 ofrecen optatividad: la pregunta 1 presenta 3 cuestiones para elegir 2, la pregunta 4 presenta 6 oraciones para elegir 4 y la pregunta 5 ofrece 2 opciones para elegir solo 1. En aquellos casos en los que se conteste a más opciones de las pedidas, se corregirán solo aquellas que estén en primer lugar, descartando el resto.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. Las preguntas 1, 2 y 4 se calificarán sobre 2 puntos cada una, la pregunta 3 sobre 1 punto y la pregunta 5 sobre 3 puntos.

Wildlife Experiences and Tourism

For nearly a century, we have celebrated World Animal Day. Launched in 1925, the annual event on 4 October is designed to raise awareness of animal rights issues and help improve the treatment and wellbeing of wildlife. Today, the international effort includes more than 90 ambassadors in 70 countries. In recent decades, travel has increasingly played a key role in wildlife conservation.

All over the world, people have often wanted to come face to face with some of the planet's most remarkable creatures. According to a UN report, more than one million plant and animal species are now threatened with extinction. In many places, unregulated development and climate change are a growing risk to these animals' continued existence. Another issue that seems to be on the rise is careless encounters with humans. The last few years have been filled with tales of tourists interacting with wildlife in ways that are both dangerous for them and for the animals in question.

However, for every irresponsible animal interaction we read about, there are now countless guides, local guardians and responsible eco-tourism companies showing people how they can experience respectful wildlife encounters while also contributing to their conservation. More and more, we are finding remarkable wildlife experiences where respectful travellers are welcome.

Axolotls are a salamander species found in the canals and waterways of Mexico City that always appear to be smiling. Scientists are particularly interested in the species because of its rare ability to regenerate limbs, eyes and even organs. However, it's a race against time as the native habitat of the tiny amphibians increasingly disappears or is polluted by development. Because axolotls are so endangered, the best place to catch a glimpse of them is in local zoos. We can find another example in El Vizcaíno, a protected whale sanctuary in Mexico where grey whales are known to regularly and voluntarily approach fishing boats out of curiosity, resulting in new whale-watching tours where the whales are the ones doing the viewing. These unique interactions are helping to stimulate the conservation and protection of their habitat, as well as providing a safe way for visitors to interact with these majestic gentle giants. These are just a couple of examples that prove that respectful tourism is possible.

Adapted from Lynn Brown's "10 Remarkable Wildlife Experiences around the World." *BBC*, 4 Oct. 2024.
<<https://www.bbc.com/travel/article/20241003-world-animal-day-10-remarkable-wildlife-experiences-around-the-world>>

QUESTIONS

1.- Indicate whether TWO of the following statements are True, False or the information is Not Given in the text (T/F/NG). In true and false cases, copy the complete sentence that contains the evidence which justifies your answer. No marks are given for only TRUE or FALSE.

- a) Nowadays, many places in the world have welcomed the idea of protecting wildlife.
- b) Getting closer to wild animals has never attracted the general public.
- c) During the whale-watching tours, visitors are given the opportunity to feed the whales.

(Puntuación máxima: **2 puntos**)

2.- In your own words and based on the ideas in the text, answer the following questions. Do not copy from the text.

- a) Explain two reasons why animal species are endangered.
- b) What is so unusual about axolotls?

(Puntuación máxima: **2 puntos**)

3.- Find the words in the text that mean:

- a) vital (paragraph 1)
- b) numerous (paragraph 3)
- c) small (paragraph 4)
- d) encourage (paragraph 4)

(Puntuación máxima: **1 punto**)

4.- Answer FOUR questions (from a to f) of your choice.

Write a new sentence that has the same meaning as the one given. Use the word or expression in brackets. Do not change the word(s) given.

- a) I didn't buy the skirt because it was so expensive. (*if*)
- b) Teachers do not allow students to use their phones during class. (*let*)
- c) The rain stopped and then they continued the match. (*once*)
- d) I don't think we need to listen to John because he is usually wrong. (*There is no point*)

Complete the following sentence to report what was said.

- e) "Can you help me move these boxes?"

Molly asked Peter

Rephrase the sentence beginning with the words given.

- f) "Some people say that Chesil Beach in Dorset is the most beautiful in the country."

Chesil Beach in Dorset

(Puntuación máxima: **2 puntos**)

5.- Write between 150 and 200 words on ONE of the following questions.

- a) Should animals be kept in captivity? Justify your answer.
- b) Write a story from the perspective of a pet.

(Puntuación máxima: **3 puntos**)

INGLÉS (Lengua extranjera adicional)

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

El examen incluirá 5 preguntas, pudiendo obtenerse por la suma de todas ellas una puntuación máxima de 10 puntos. Junto a cada pregunta se especifica la puntuación máxima otorgada. La valoración y los objetivos de cada una de estas preguntas son los siguientes:

Pregunta 1: Hasta 2 puntos. Se trata de medir exclusivamente la comprensión lectora. Se ofrecen tres enunciados y el estudiante responde sobre dos de ellos, a su elección, decidiendo si son verdaderos ("True", T), falsos ("False", F) o no se aporta la información en el texto ("Not given", NG). En los casos de verdadero o falso se deberá justificar la respuesta citando el fragmento del texto correspondiente. Si la información no se facilita en el texto (es decir, si la respuesta es "Not given", NG), el estudiante no tendrá que escribir nada más. Se otorgará 1 punto por cada apartado. Se calificará con 0 puntos la opción elegida de verdadero o falso que no vaya justificada o si se aporta alguna cita del texto cuando la respuesta sea "Not given".

Pregunta 2: Hasta 2 puntos. Se pretende evaluar dos competencias fundamentalmente: la comprensión lectora y la producción escrita, mediante la formulación de dos cuestiones de respuesta abierta que el estudiante deberá contestar basándose en la información del texto. La respuesta no puede ser copia literal del texto, aunque se puede emplear alguna palabra que aparezca en el texto. Cada una de las preguntas valdrá 1 punto, asignándose 0,5 puntos por las ideas reflejadas, siempre que estén parafraseadas, y 0,5 por la expresión de las mismas.

Pregunta 3: Hasta 1 punto. Esta pregunta trata de medir el dominio del léxico en el aspecto de la comprensión. El estudiante demostrará esta capacidad localizando en el párrafo del texto que se indica un sinónimo o expresión equivalente, adecuados al contexto, de cuatro ítems propuestos (palabras, definiciones breves o expresiones). Se adjudicará 0,25 por cada apartado.

Pregunta 4: Hasta 2 puntos. Con esta pregunta se pretende evaluar las funciones comunicativas (formular hipótesis, dar explicaciones, argumentar, preguntar, sugerir, etc.), así como las unidades lingüísticas y los significados asociados a las mismas (expresión de la cantidad, el espacio, el tiempo y las relaciones temporales, etc.). Se presentarán oraciones que el estudiante deberá completar, reescribir o transformar. De las 6 cuestiones propuestas el estudiante responderá tan solo 4, a su elección. Se adjudicará 0,5 por cada ítem con carácter unitario, siempre y cuando se construya una oración ortográfica, gramatical y semánticamente correcta, de acuerdo con las indicaciones dadas.

Pregunta 5: Hasta 3 puntos. Se trata de la redacción de un texto sencillo de diversa tipología (redacción de opinión, mensajes personales, descripciones o relatos) con una extensión de 150 a 200 palabras, en la que el estudiante podrá demostrar su capacidad para expresarse libremente, interactuar o mediar por escrito en inglés. También es necesaria la comprensión escrita para entender las indicaciones de las cuestiones y los temas propuestos. Se propondrán dos opciones, a elegir una. Las cuestiones propuestas podrán tener relación con los aspectos sobre los que trate el texto o con cualquier otro tema de relevancia personal para el alumnado o de interés general.

Para corregir esta redacción se utilizará la siguiente escala de valoración:

Puntuación: de 0 – 3. Cada apartado se valorará entre 0 y 0,5, según se ajuste a lo que figura en el descriptor de "Excelente" (con la nota máxima de 0,5) o de "Deficiente" (con la nota mínima de 0).

| | Excelente | Nota | Deficiente |
|--|--|----------------|---|
| ADECUACIÓN Cumplimiento de la tarea, organización, cohesión y coherencia | Responde completa y detalladamente a la tarea propuesta. Utiliza el registro correcto para este tipo de tarea a lo largo de todo el escrito. Se sigue el requisito de extensión mínima. | --- / 0,5 | El contenido no se corresponde con la tarea propuesta. El registro no es el apropiado para este tipo de tarea. No se sigue el requisito de extensión mínima. |
| | Presenta amplia variedad de ideas, argumentos u opiniones. El texto es claro, preciso y está bien organizado. Las ideas se ilustran de forma adecuada. | --- / 0,5 | Presenta escasas ideas, argumentos u opiniones. El texto es demasiado confuso o ambiguo, con ideas irrelevantes, repetitivas o que no están bien organizadas. Se incluyen generalidades sin fundamento, porque no se aportan datos o ejemplos que ilustren las ideas expuestas. |
| | Se emplean conectores y elementos de referencia de forma efectiva y variada. El texto está escrito en su totalidad con gran coherencia y un desarrollo lógico. | --- / 0,5 | Faltan conectores y elementos de referencia adecuados y se acusa una falta de transiciones temáticas lógicas. Presenta incoherencias en alguna parte del escrito. |
| EXPRESIÓN Repertorio gramatical, léxico, ortografía y puntuación | Utiliza una amplia variedad de recursos morfosintácticos con precisión y sin apenas errores (orden de los sintagmas, conjugación, concordancia, tiempos y modos verbales, subordinación...). | --- / 0,5 | Emplea pocos recursos morfosintácticos, no siempre de manera satisfactoria, y estos son de nivel inferior al requerido. Comete numerosos errores, dificultando la comprensión. |
| | Riqueza y amplia variedad de vocabulario empleado de manera apropiada. Errores mínimos o irrelevantes. Demuestra variedad de recursos para expresar sus ideas (perífrasis, sinónimos, antónimos...). | --- / 0,5 | Emplea un vocabulario limitado, repetitivo, con algún uso inadecuado y errores que impiden la comprensión. No demuestra recursos para expresar ideas porque desconoce algunas palabras. |
| | Utiliza excelentemente las normas de ortografía y los signos de puntuación sin cometer errores importantes. | --- / 0,5 | Comete errores frecuentes en el uso de las normas de ortografía y de los signos de puntuación que además dificultan la comprensión. |
| TOTAL | | --- / 3 | |

INGLÉS (Lengua extranjera adicional)

SOLUCIONES

(Documento de trabajo orientativo)

Question 1

- a) **True:** "Today, the international effort includes more than 90 ambassadors in 70 countries."
- b) **False:** "All over the world, people have often wanted to come face to face with some of the planet's most remarkable creatures."
- c) **Not given.**

Question 2 (Key ideas)

- a) Different animals are at risk because of the negative consequences of climate change / lack of rules / and irresponsible human behaviour.
- b) Axolotls have special abilities because they can grow back different parts of their body.

Question 3

- a) key
- b) countless
- c) tiny
- d) stimulate

Question 4

- a) If the skirt hadn't been so expensive, I would have bought it. // I would have bought the skirt if it hadn't been so expensive.
- b) Teachers don't let students use their phones during class.
- c) Once the rain had stopped, they continued the match. // They continued the match once the rain had stopped.
- d) There's no point (in) listening to John because he is usually wrong.
- e) Molly asked Peter to help her move the boxes. // Molly asked Peter if // whether he could help her move the boxes.
- f) Chesil Beach in Dorset is said to be the most beautiful in the country.