



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
PARA MAYORES DE 25 AÑOS
AÑO 2024

Materia: INGLÉS

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

El alumno deberá responder a **todas** las cuestiones del examen. Haga una primera lectura cuidadosa del texto y de las preguntas. Lea una segunda vez y conteste a las preguntas en inglés, según el texto dado.

Escriba sus respuestas en el cuadernillo de examen.

Compruebe sus respuestas antes de entregar la prueba.

TIEMPO: 1 hora.

CALIFICACIÓN: La puntuación máxima de la prueba es de 10 puntos.

WHEN MUSIC IS MEDICINE

Anyone who has felt joy when a favourite song comes on the radio at just the right moment —or wept along with a singer who is expressing heartache— will understand the emotional resonance of music. But lately there has been growing scientific evidence attesting to the fact that music can be positive for our health, too.

A study looking into the neurochemistry of music conducted at McGill University found that playing and listening to music had distinct mental and physical health benefits, including improving our immune systems and reducing stress levels. One 2007 study from a team of Spanish researchers found that listening to music before surgery had a positive effect in reducing pre-operative anxiety. Another 2018 Spanish study found that patients taking part in a music-therapy programme experienced an increase in feelings of wellbeing.

Helen Smith was a harpist who decided to leave her long-time job to become a music therapist. Her therapy sessions inevitably involve a trolley of instruments. She's easy-going with patients. "Asking them what kind of music they like might be a tough question to answer. Instead, I ask what they'd rather feel, which is a good approach and more to their liking, especially when I'm working in small companionable groups."

QUESTIONS

1. **Are the following statements TRUE or FALSE? Copy the evidence from the text. No marks are given for only TRUE or FALSE.** (Puntuación máxima: 2 puntos.)

- a) Scientific evidence proving that music is good for our health has diminished lately.
- b) Before becoming a music therapist, Helen Smith worked as a musician.

2. **Find a synonym in the text for the following words or phrases.** (Puntuación máxima: 1 punto.)

- a) suffering (paragraph 1)
- b) flexible (paragraph 3)

3. **In your own words and based on the ideas in the text, answer this question.** (Puntuación máxima: 1 punto.)

What was the conclusion of the 2018 Spanish study about music therapy?

4. **Follow the instructions for each part of this question.** (Puntuación máxima: 3 puntos.)

a) **Rewrite this sentence using reported speech:**

"When will your article appear in the newspaper?" Ellen asked Michael.

b) **Fill in the blanks with the correct word:**

If you cannot make sense _____ the text, the first thing you should do is to look _____ in a dictionary the words you aren't familiar with.

c) **Fill in the blanks with the correct form of the verb in brackets:**

Helen regrets _____ (not study) harder at Law School. She could be _____ (work) now at one of top law firms in the country.

5. **Write about 80 to 100 words on the following topic.** (Puntuación máxima: 3 puntos).

Should students get more hours of music education at schools? Discuss.

INGLÉS

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Pregunta 1: Hasta 2 puntos. Se trata de medir exclusivamente la comprensión lectora. Se debe decidir si cada una de las dos frases que se presentan es verdadera o falsa, copiando a continuación únicamente el fragmento del texto relevante que justifique su elección. Dar sólo el número de línea/s en el que se encuentra la evidencia del texto no será una respuesta válida. Se otorgará 1 punto por cada apartado correcto. Se calificará con 0 puntos la opción elegida que no vaya justificada con la evidencia relevante del texto o en la que exista una contradicción entre la cita elegida y la veracidad o falsedad de la enunciación.

Pregunta 2: Hasta 1 punto. Esta pregunta trata de medir el dominio del vocabulario. En esta pregunta hay que localizar un sinónimo adecuado al contexto, en el párrafo/s que se indica. Esta pregunta consta de dos apartados. Cada uno de ellos se evaluará con un máximo de 0,5 puntos.

Pregunta 3: hasta 1 punto. Con esta pregunta se pretende comprobar conjuntamente la comprensión lectora y la expresión escrita mediante la formulación de una pregunta abierta. La contestación ha de estar basada en el texto, pero sin reproducir literalmente las expresiones del mismo. Se asignará 0,5 puntos a la comprensión de la pregunta y 0,5 puntos a la corrección gramatical de la respuesta.

Pregunta 4: hasta 3 puntos. Con esta pregunta se pretende comprobar los conocimientos gramaticales. Se presentan tres apartados, con instrucciones precisas en inglés. En el apartado (a) al tratarse de una transformación completa, se adjudicará 1 punto con carácter unitario. En el caso de (b) y (c), al tratarse de rellenar espacios, se dividirá la puntuación dando 0,5 puntos por cada espacio rellenado correctamente.

Pregunta 5: Hasta 3 puntos. Se trata de una composición -de 80 a 100 palabras- sobre un tema dado con el objetivo de medir la capacidad de expresión libre en lengua extranjera. Se propondrá una única opción y se otorgarán 1,5 puntos por el buen dominio de la lengua -léxico, estructura sintáctica, etc.- y 1,5 por la madurez en la expresión de las ideas -organización, coherencia y creatividad.