



UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Curso 2024-2025

MATERIA: FRANCÉS

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda EN FRANCÉS a las preguntas asociadas al texto propuesto.

CALIFICACIÓN: El bloque 1 se calificará sobre 2,5 puntos; el bloque 2 se calificará sobre 1,5 puntos; los bloques 3 y 4 se calificarán sobre 3 puntos cada uno.

TIEMPO: 90 minutos.

Un festival pour se familiariser avec la science

5 À Pariscience, le festival international du film scientifique, des élèves inscrits dans toute la France – de l'école élémentaire au lycée – sont invités à découvrir des films, à discuter avec leurs protagonistes et auteurs afin de se familiariser avec une multitude de sujets scientifiques. Le volet* scolaire de Pariscience, qui célèbre ses 20 ans, a démarré le 8 octobre et se tiendra pendant dix jours. L'événement est organisé par l'Association science & télévision (AST) qui réunit des producteurs de films scientifiques.

10 Des collégiens et lycéens ont, par exemple, découvert avec leurs classes *La Lutte des glaces* de Florent Muller. Le film suit une expédition scientifique menée sur le glacier Petermann, l'un des plus importants du Groenland. La séance a été suivie d'une rencontre avec l'équipe du film. L'idée est « de créer des espaces de rencontres et d'échanges entre les professionnels de l'image, de la recherche et les élèves », explique Hel Bodi, programmatrice jeune public. Trente œuvres leur sont proposées à l'Institut de physique du globe de Paris. Au total, une vingtaine de projections sera suivie de rencontres. Au-delà du fait « de parler humain, société, et d'évoquer des sujets qui concernent les élèves,

15 ce qu'on aime, c'est l'émerveillement », confie madame Bodi. Tout comme « faire prendre conscience que la recherche et la science renvoient à des problématiques qui touchent le quotidien et dont nous avons tous besoin ».

20 Pariscience, c'est aussi une occasion exceptionnelle « d'essayer de développer l'appétit des jeunes pour la culture scientifique, pour l'éducation à l'image et d'évoquer la circulation de l'information », selon les organisateurs. Pour y parvenir, ils comptent sur la diversité des œuvres, des formats et des sujets. L'objectif du festival est donc de montrer des œuvres qui rendent compte de l'actualité de la recherche scientifique parce que « les jeunes d'aujourd'hui sont les citoyens de demain ».

25 En plus des projections, plusieurs types d'activité sont accessibles aux élèves. Ces derniers peuvent ainsi se familiariser avec la fabrication d'un film ou s'initier à l'exercice du documentaire. Le festival s'intéresse de plus en plus à la vulgarisation scientifique sur la toile, l'occasion pour les classes d'échanger avec des vidéastes comme Marie Treibert, créatrice de la chaîne YouTube *La boîte à curiosités*.

D'après *francetvinfo.fr*, octobre 2024

*volet : partie, section d'un ensemble

QUESTIONS

BLOQUE 1. Competencia específica 1 (2,5 PUNTOS)

1.1 Dites si c'est *vrai* ou *faux*, d'après le texte. (1 punto)

- a) Le festival s'adresse uniquement au public universitaire.
- b) Le film de Florent Muller a été tourné dans une région tropicale.
- c) Les organisateurs du festival veulent éveiller l'intérêt des jeunes pour la science.
- d) La seule activité prévue lors du festival sera la projection de films.

1.2 Recopiez la phrase (ou la partie de la phrase) qui répond aux questions suivantes. Vous devez répondre à DEUX de ces trois questions : (1 punto)

- a) Quelle entité planifie cette manifestation culturelle ? (0,5 puntos)
- b) Où auront lieu les projections de films programmés durant le festival ? (0,5 puntos)
- c) Dans quel but une rencontre avec la créatrice de contenu Marie Treibert est-elle organisée ? (0,5 puntos)

1.3 Le festival du film scientifique Pariscience... (indiquez les DEUX solutions correctes, d'après le texte) (0,5 puntos)

- a) ... se tient depuis une vingtaine d'années.
- b) ... durera moins d'une semaine.
- c) ... propose plus d'une dizaine de projections.
- d) ... inclut une rencontre avec un groupe de youtubeurs.

BLOQUE 2. Competencias específicas 1 y 2 (1,5 PUNTOS)

2. Expliquez, en deux ou trois lignes et avec vos propres mots, le sens d'UNE des deux phrases suivantes : (1,5 puntos)

- a) « Au total, une vingtaine de projections sera suivie de rencontres. Au-delà du fait "de parler humain, société, et d'évoquer des sujets qui concernent les élèves, ce qu'on aime, c'est l'émerveillement", confie madame Bodi. » (lignes 13-15)
- b) « L'objectif du festival est donc de montrer des œuvres qui rendent compte de l'actualité de la recherche scientifique parce que "les jeunes d'aujourd'hui sont les citoyens de demain". » (lignes 21-23)

BLOQUE 3. Competencia específica 5 (3 PUNTOS)

3.1 Répondez à DEUX de ces trois questions : (1 punto)

a) Donnez, d'après le contexte, un synonyme des mots suivants : (0,5 puntos)

- espace (ligne 10)
- exceptionnel (ligne 18)

b) Donnez, d'après le contexte, le contraire des mots suivants : (0,5 puntos)

- démarrer (ligne 4)
- accessible (ligne 24)

c) Cherchez dans le texte le mot qui correspond à chacune des définitions suivantes : (0,5 puntos)

- Voyage d'exploration dans un territoire peu accessible.
- Apprendre les bases de quelque chose ; commencer à.

3.2 Répondez à DEUX de ces trois questions : (2 puntos)

a) Complétez les phrases avec les *pronoms relatifs* suivants (*qui, que, où, dont*) : (1 punto)

- La vallée se déroule l'action du film se trouve en Suisse.
- C'est un réalisateur travaille normalement aux États-Unis.
- Je n'ai pas aimé le film vous parliez tout à l'heure.
- La rencontre nous avons programmée vient de commencer.

b) Complétez les phrases suivantes avec le *verbe au conditionnel présent* : (1 punto)

- Selon les spécialistes, *La lutte des glaces* (ÊTRE) le meilleur film de cette édition.
- Si j'avais plus de temps, j' (AIMER) bien regarder un documentaire.
- Si les gens s'intéressaient plus à la science, ils (PRENDRE) en considération le travail des chercheurs.
- Est-ce que ça vous (DIRE) d'aller au Groenland avec une équipe de recherche scientifique ?

c) Complétez les phrases avec la *préposition correcte* (*dans, en, par, pour*) : (1 punto)

- Ce film sur les glaciers a été réalisé un cinéaste québécois.
- Le festival est organisé encourager les jeunes à s'intéresser aux sciences.
- Au total, plus de trente personnes sont impliquées ce projet.
- On a vendu tous les billets du festival une semaine.

BLOQUE 4. Competencias específicas 2, 4 y 6 (3 PUNTOS)

4.1 D'après vous, comment le cinéma peut-il être utilisé à des fins éducatives et/ou sociales ? Justifiez votre réponse (entre 100 et 120 mots). (2 puntos)

4.2 Répondez à l'UNE de ces deux questions (entre 30 et 50 mots) : (1 punto)

- a) Vous voulez réaliser un documentaire pour participer à la prochaine édition du festival Pariscience ; donnez un titre à votre film et présentez-le brièvement.

PARISCIENCE
FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM SCIENTIFIQUE

APPEL À FILMS 2025

- b) Voici le livre publié par la youtubeuse Marie Treibert en 2021. Aimeriez-vous le lire ? Pourquoi ?



FRANCÉS
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

TIEMPO: 1 hora y 30 minutos.

- La prueba presenta **un** único texto.
- Consistirá en el análisis de un texto **en francés**, perteneciente a la lengua **no** especializada.
- El texto irá acompañado de un cuestionario escrito en lengua francesa.
- El estudiante deberá responder en lengua francesa a las preguntas de los 4 bloques, **sin** copiar el texto (excepto para responder a la pregunta **1.2**) y **sin** ayuda de diccionario.
- El texto contendrá unas 350 palabras y su comprensión **no** exigirá conocimientos especializados ajenos a la materia de la prueba.

Puntuación máxima de la prueba: 10 puntos

- El bloque **1** deberá calificarse de **0** a **2,5** puntos.
- El bloque **2** deberá calificarse de **0** a **1,5** puntos.
- Los bloques **3** y **4** se calificarán de **0** a **3** puntos cada uno.

Bloque 1. Las preguntas de este bloque corresponden a la competencia específica 1 de Francés para alumnos de Bachillerato (Decreto 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato) ; tiene por objeto medir la capacidad de comprensión lectora del alumno. Si al reproducir las frases del texto el alumno comete errores, la calificación disminuirá proporcionalmente al número de faltas.

Bloque 2. La pregunta de este bloque corresponde igualmente a las competencias específicas 1 y 2 para alumnos de Francés de Bachillerato. Esta pregunta permite comprobar la comprensión lectora y la expresión escrita, con especial atención a la claridad de las ideas expuestas. Se asignará **0,75** puntos a cada uno de los aspectos.

Bloque 3. Las preguntas de este bloque corresponden a la competencia específica 5 para alumnos de Francés de Bachillerato. El objetivo de las cuestiones planteadas es valorar el conocimiento del léxico y de la morfosintaxis del francés. Se adjudicará hasta **0,5** puntos en la pregunta 3.1 y hasta **0,25** en la pregunta 3.2.

Bloque 4. Las preguntas de este bloque corresponden a las competencias específicas 2, 4 y 6 para alumnos de Francés de Bachillerato. La competencia específica 2 remite a la capacidad de producir textos originales, bien organizados que expresen ideas y argumentos de forma creativa, correcta y coherente. La competencia específica 4 alude a la capacidad de ampliar y de usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento con objeto de mejorar la respuesta a las necesidades comunicativas. En cuanto a la competencia específica 6 se refiere a la capacidad del alumno para valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural. Se adjudicarán hasta **2** puntos en la primera pregunta y hasta **1** punto en la segunda.

Se valorará **positivamente**: la capacidad argumentativa del alumno, la riqueza del léxico, la complejidad de las construcciones morfosintácticas utilizadas, así como el buen uso y la corrección gramatical de la lengua empleada.

Se valorará **negativamente**: la falta de coherencia en la exposición, la pobreza del léxico, la repetición de las palabras, las frases copiadas del texto y las incorrecciones morfosintácticas.

La respuesta que **no se ciña** al tema a desarrollar se calificará con **cero** puntos, sin considerar en absoluto el uso correcto de la lengua si existiera. Se calificarán con **cero** puntos las respuestas que incluyan fragmentos copiados del texto, salvo que se indique expresamente, como es el caso de la pregunta **1.2**.

Las preguntas de este bloque se evaluarán según las rúbricas que se adjuntan en el anexo 1a y 1b de estos criterios de corrección.

ANEXO 1a

RÚBRICA PARA LA CORRECCIÓN DE LA PREGUNTA 4.1 DEL BLOQUE 4 (2 PUNTOS)

ASPECTOS	0 (DEFICIENTE)	0,1 (INSUFICIENTE)	0,2 (SUFICIENTE)	0,3 (BIEN)	0,4 (MUY BIEN)	0,5 (EXCELENTE)
Adecuación a la tarea	Respuesta sin hacer, o respuesta confusa o inadecuada.	No cumple con la consigna, desarrollando poco la idea central o incluyendo elementos sin relevancia. La longitud no responde a lo establecido.	El texto responde parcialmente a la consigna, presentando varios elementos irrelevantes o inadecuados. La extensión está significativamente fuera del rango.	Responde a la consigna de manera general, pero con algunos elementos irrelevantes o falta de profundidad en el desarrollo. La extensión se desvía ligeramente del rango de palabras solicitado.	Responde bien a la consigna, aunque algunos detalles podrían ampliarse. La longitud está casi dentro del rango.	Cumple completamente con la consigna, desarrollando la idea dada de manera clara y precisa. La longitud del texto está perfectamente dentro del rango de 100 a 120 palabras.
Cohesión y coherencia	Texto sin ninguna cohesión ni coherencia. Incomprensible.	Organización deficiente del texto, con ausencia o uso incorrecto de conectores. La lectura es difícil y la cohesión apenas perceptible.	El texto presenta problemas en la organización y algunos fallos en la cohesión. Se perciben errores en la elección de conectores y, en algunos puntos, el sentido del texto es confuso.	Organización aceptable con algunos errores en el uso de conectores y marcadores discursivos. La coherencia general es comprensible, aunque con ciertos saltos o repeticiones.	Buena organización del texto, con una estructura clara. La mayoría de los conectores y marcadores son adecuados y facilitan la lectura, aunque hay ligeras imprecisiones.	El texto está organizado de forma lógica y clara. Los conectores y marcadores discursivos se utilizan adecuadamente, garantizando una fluidez y progresión natural en el texto.
Riqueza léxica	Léxico incorrecto, con invenciones.	Vocabulario muy limitado o inadecuado, con errores frecuentes. El texto se ve comprometido en significado.	Léxico básico y repetitivo, con algunas palabras incorrectas o mal seleccionadas para el contexto.	Vocabulario apropiado pero limitado. Se utilizan expresiones correctas, aunque hay repeticiones o falta de riqueza léxica.	Vocabulario adecuado y variado en su mayoría, aunque con menos precisión o variedad.	Uso variado y preciso de vocabulario relevante para la tarea. Incluye expresiones complejas que enriquecen el texto y demuestran un nivel avanzado de léxico.
Corrección morfosintáctica	Texto con errores graves que impiden la comprensión del texto.	Muchos errores gramaticales y morfosintácticos que dificultan considerablemente la comprensión.	Gramática básica con errores frecuentes, algunos afectan la comprensión del texto.	Uso gramatical y morfosintáctico adecuado, aunque con errores recurrentes que no obstaculizan significativamente la comprensión.	Buen uso gramatical, con pocos errores menores. La morfosintaxis es clara y comprensible.	Uso preciso de la gramática y la morfosintaxis.

ANEXO 1b

RÚBRICA PARA LA CORRECCIÓN DE LA PREGUNTA 4.2 DEL BLOQUE 4 (1 PUNTO)

ASPECTOS	0 (DEFICIENTE)	0,05 (INSUFICIENTE)	0,1 (SUFICIENTE)	0,15 (BIEN)	0,2 (MUY BIEN)	0,25 (EXCELENTE)
Adecuación a la tarea	Respuesta sin hacer, o respuesta confusa o inadecuada.	No responde correctamente a la tarea, contiene interpretaciones erróneas. No entiende la imagen.	La respuesta es parcial, con varios elementos irrelevantes o incompletos en relación con la imagen.	Adecuada respuesta a la tarea y la imagen en general, pero faltan ciertos elementos relevantes o hay cierta imprecisión en la interpretación.	Demuestra comprender bien el sentido de la imagen, aunque algún aspecto menor podría desarrollarse con más detalle.	El texto responde de manera completa y precisa a lo presentado en la imagen, mostrando una comprensión exacta de la situación.
Cohesión y coherencia	Texto sin ninguna cohesión ni coherencia. Incomprensible.	Estructura poco clara, poca cohesión, dificultando bastante la comprensión.	Mala organización de las ideas; algunos problemas de cohesión que dificultan la comprensión.	Organización aceptable, aunque con algunas repeticiones o fallos en la cohesión.	Buena coherencia y cohesión en general, aunque algún aspecto podría mejorarse.	Texto organizado y coherente, con una estructura clara. Uso adecuado de conectores para expresar las ideas.
Riqueza léxica	Léxico incorrecto, con invenciones.	Vocabulario muy limitado o inadecuado, con errores frecuentes.	Léxico limitado y repetitivo o con algunos errores.	Léxico apropiado, pero con repeticiones.	Vocabulario preciso, aunque con menos variedad.	Uso variado y adecuado del vocabulario, mostrando un nivel de léxico adaptado al contexto de la imagen.
Corrección morfosintáctica	Texto con errores graves que impiden la comprensión del texto.	Errores de gramática básica. Invenciones.	Errores gramaticales graves que dificultan la comprensión.	Algunos errores gramaticales que, aunque frecuentes, no obstaculizan significativamente el sentido del texto.	Muy pocos errores gramaticales, que no afectan la comprensión.	Uso gramatical preciso y correcto,

FRANÇÉS
SOLUCIONES

(Documento de trabajo orientativo)

BLOQUE 1. Competencia específica 1 (2,5 PUNTOS)

1.1 Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. (1 punto)

- a) Le festival s'adresse uniquement au public universitaire. **FAUX**
- b) Le film de Florent Muller a été tourné dans une région tropicale. **FAUX**
- c) Les organisateurs du festival veulent éveiller l'intérêt des jeunes pour la science. **VRAI**
- d) La seule activité prévue lors du festival sera la projection de films. **FAUX**

1.2 Recopiez la phrase (ou la partie de la phrase) qui répond aux questions suivantes. Vous devez répondre à DEUX de ces trois questions : (1 punto)

a) Quelle entité planifie cette manifestation culturelle ? (0,5 puntos)

« L'événement est organisé par l'Association science & télévision (AST) qui réunit des producteurs de films scientifiques. » (lignes 5-6)

b) Où auront lieu les projections de films programmés durant le festival ? (0,5 puntos)

« Trente œuvres leur sont proposées à l'Institut de physique du globe de Paris. » (lignes 12-13)

c) Dans quel but une rencontre avec la créatrice de contenu Marie Treibert est-elle organisée ? (0,5 puntos)

« Le festival s'intéresse de plus en plus à la vulgarisation scientifique sur la toile, l'occasion pour les classes d'échanger avec des vidéastes comme Marie Treibert, créatrice de la chaîne YouTube *La boîte à curiosités*. » (lignes 26-28)

1.3 Le festival du film scientifique Pariscience... (indiquez les DEUX solutions correctes, d'après le texte) (0,5 puntos)

- a) ... **SE TIENT DEPUIS UNE VINGTAINE D'ANNÉES.**
- b) ... ~~durera moins d'une semaine.~~
- c) ... **PROPOSE PLUS D'UNE DIZAINE DE PROJECTIONS.**
- d) ... ~~inclut une rencontre avec un groupe de youtubeurs.~~

BLOQUE 2. Competencias específicas 1 y 2 (1,5 PUNTOS)

2. Expliquez, en deux ou trois lignes et avec vos propres mots, le sens d'UNE des deux phrases suivantes : (1,5 puntos)

- a) « Au total, une vingtaine de projections sera suivie de rencontres. Au-delà du fait “de parler humain, société, et d'évoquer des sujets qui concernent les élèves, ce qu'on aime, c'est l'émerveillement” confie madame Bodi. » (lignes 13-15)

(Exemple de réponse : La programmatrice explique que le festival est composé de 20 projections de films et qu'il y aura aussi des rencontres. En plus, le festival veut traiter des sujets qui préoccupent les jeunes et les surprendre.)

- b) « L'objectif du festival est donc de montrer des œuvres qui rendent compte de l'actualité de la recherche scientifique parce que “les jeunes d'aujourd'hui sont les citoyens de demain”. » (lignes 21-23)

(Exemple de réponse : Le festival Pariscience veut projeter des films qui parlent de la science actuelle et ainsi la faire découvrir aux jeunes étudiants, car ils seront bientôt des adultes.)

BLOQUE 3. Competencia específica 5 (3 PUNTOS)

3.1 Répondez à DEUX de ces trois questions : (1 punto)

- a) Donnez, d'après le contexte, un synonyme des mots suivants : **espace** (ligne 10) (endroit, lieu...) ; **exceptionnel** (ligne 18) (unique, formidable...). (0,5 puntos)
- b) Donnez, d'après le contexte, le contraire des mots suivants : **démarrer** (ligne 4) (finir, se terminer...) ; **accessible** (ligne 24) (inaccessible, interdit...). (0,5 puntos)
- c) Cherchez dans le texte le mot qui correspond à chacune des définitions suivantes : (0,5 puntos)

- Voyage d'exploration dans un territoire peu accessible. **EXPÉDITION** (ligne 8)
- Apprendre les bases de quelque chose ; commencer à. **S'INITIER** (ligne 25)

3.2 Répondez à DEUX de ces trois questions : (2 puntos)

- a) Complétez les phrases avec les *pronoms relatifs* suivants (*qui, que, où, dont*) : (1 punto)

- La vallée OÙ se déroule l'action du film se trouve en Suisse.
- C'est un réalisateur QUI travaille normalement aux États-Unis.
- Je n'ai pas aimé le film DONT vous parliez tout à l'heure.
- La rencontre QUE nous avons programmée vient de commencer.

b) Complétez les phrases suivantes avec le *verbe* au *conditionnel présent* : (1 punto)

- Selon les spécialistes, *La lutte des glaces* SERAIT le meilleur film de cette édition.
- Si j'avais plus de temps, j'AIMERAIS bien regarder un documentaire.
- Si les gens s'intéressaient plus à la science, ils PRENDRAIENT en considération le travail des chercheurs.
- Est-ce que ça vous DIRAIT d'aller au Groenland avec une équipe de recherche scientifique ?

c) Complétez les phrases avec la *préposition* correcte (*dans, en, par, pour*) : (1 punto)

- Ce film sur les glaciers a été réalisé PAR un cinéaste québécois.
- Le festival est organisé POUR encourager les jeunes à s'intéresser aux sciences.
- Au total, plus de trente personnes sont impliquées DANS ce projet.
- On a vendu tous les billets du festival EN une semaine.

BLOQUE 4. Competencias específicas 2, 4 y 6 (3 PUNTOS)

4.1 D'après vous, comment le cinéma peut-il être utilisé à des fins éducatives et/ou sociales ? Justifiez votre réponse (entre 100 et 120 mots). (2 puntos)

4.2 Répondez à l'UNE de ces deux questions (entre 30 et 50 mots) : (1 punto)

a) Vous avez réalisé un documentaire pour participer à la prochaine édition du festival Pariscience ; donnez un titre à votre film et présentez-le brièvement.



b) Voici le livre publié par la youtubeuse Marie Treibert en 2021. Aimerez-vous le lire ? Pourquoi ?

