



MODELO PAD_4

CÓDIGO DEL CONCURSO: 160326/PAD/001	
RESOLUCIÓN: 16 DE MARZO DE 2026	BOUC: 16-03-2026
CATEGORÍA: PROFESOR/A AYUDANTE DOCTOR/A	Nº DE PLAZAS: 1
ÁREA DE CONOCIMIENTO: ESCULTURA	
DEPARTAMENTO: ESCULTURA Y FORMACIÓN ARTÍSTICA	
FACULTAD: BELLAS ARTES	

CONVOCATORIA DE SESIÓN PÚBLICA

De conformidad con lo previsto en la base VIII.1 de la Disposición Reguladora del proceso de selección de Profesores Ayudantes Doctores, se hace pública la relación de aspirantes convocados para la exposición oral de su trayectoria académica y científica y posterior debate con la Comisión de Selección, con especificación de su puntuación en la valoración de los méritos curriculares, apartados 1 a 7 del baremo (puntuación mínima 6 puntos).

Relación de aspirantes	Puntuación
MARTÍNEZ-BORDIÚ AZNAR, Mónica Dolores	9,25

La sesión, que será pública, se realizará en la fecha, hora y lugar que a continuación se indica:

Fecha:	Miércoles, 17 de Junio de 2026
Hora:	13:00h
Lugar:	Seminario de Escultura. Facultad de Bellas Artes

Madrid, a fecha de la firma digital

EL/LA PRESIDENTE/A

Firmado: Dr. Francisco Gómez Jarillo

EL/LA SECRETARIO/A

Firmado: Dr. Darío Lanza Vidal

Diligencia por la que se hace constar que la fecha de publicación de este documento ha sido el día: 04.06.2026

M^a Purificación Llano Martín

Código Seguro De Verificación	3665-4468-4832P4B46-3365	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Purificacion Llano Martin - Jefa Seccion Personal Facultad Bellas Artes	Firmado	04/06/2026 12:31:47
	Francisco Gomez Jarillo - Director Departamento Escultura y Formación Artística	Firmado	04/06/2026 11:45:15
	Dario Jose Lanza Vidal	Firmado	04/06/2026 10:42:22
Observaciones		Página	1/1
Url De Verificación	https://sede.ucm.es/verificacion?csv=3665-4468-4832P4B46-3365		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		

