



MODELO PAD\_4

<b>CÓDIGO DEL CONCURSO:</b> 2112/PAD/001	
<b>RESOLUCIÓN/CÓDIGO DE CONVOCATORIA</b>	<b>BOUC:</b> 21 de diciembre de 2023
<b>CATEGORÍA:</b> PROFESOR/A AYUDANTE DOCTOR/A	<b>Nº DE PLAZAS:</b> 1
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO:</b> PINTURA	
<b>DEPARTAMENTO:</b> Pintura y Conservación-Restauración	
<b>FACULTAD:</b> BELLAS ARTES	

### CONVOCATORIA DE SESIÓN PÚBLICA

De conformidad con lo previsto en la base VII de la Disposición Reguladora del proceso de selección de Profesores Ayudantes Doctores, se hace pública la relación de aspirantes convocados para la exposición oral de su trayectoria académica y científica y posterior debate con la Comisión de Selección, con especificación de su puntuación en la valoración de los méritos curriculares, apartados 1 a 7 del baremo (puntuación mínima 7 puntos).

Relación de aspirantes	Puntuación
GALÁN PÉREZ, Ana María	7.46
MOLINA LIÑÁN, María Mercedes	7.20

La sesión, que será pública, se realizará en la fecha, hora y lugar que a continuación se indica:

<b>Fecha:</b>	<b>8 de abril de 2024</b>
<b>Hora:</b>	<b>16.30h</b>
<b>Lugar:</b>	<b>Sala de grados</b>

Madrid, a fecha de la firma digital

EL/LA PRESIDENTE/A
Firmado: M <sup>a</sup> Alicia Sánchez Ortiz
EL/LA SECRETARIO/A
Firmado: Marta Pérez Estébanez

Diligencia por la que se hace constar que la fecha de publicación de este documento ha sido el día: 3/04/2024
Firmado: Purificación Llano Martín

<b>Código Seguro De Verificación</b>	4648-5832-4444P394C-346C	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Maria Purificacion Llano Martin - Jefa Seccion Personal Facultad Bellas Artes	Firmado	03/04/2024 15:59:59
	Maria Alicia Sanchez Ortiz	Firmado	03/04/2024 14:59:55
	Marta Perez Estebanez	Firmado	03/04/2024 14:46:45
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	1/1
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://sede.ucm.es/verificacion?csv=4648-5832-4444P394C-346C">https://sede.ucm.es/verificacion?csv=4648-5832-4444P394C-346C</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		

