



<b>CÓDIGO DEL CONCURSO:</b> 2904/ASO/016	
<b>RESOLUCIÓN DE FECHA:</b> 29 ABRIL 2022	<b>BOUC:</b> 5 MAYO 2022
<b>CATEGORÍA:</b> PROFESOR/A ASOCIADO/A	<b>Nº DE PLAZAS:</b> 1
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO:</b> ESCULTURA	
<b>DEPARTAMENTO:</b> ESCULTURA Y FORMACION ARTISTICA	
<b>FACULTAD:</b> BELLAS ARTES	
<b>PERFIL PROFESIONAL:</b>	
<b>ACTIVIDAD DOCENTE:</b> Fundamentos de la escultura. Introducción al volumen.	

### ACTA DE CONSTITUCIÓN

De acuerdo con lo establecido en la base V de la Disposición Reguladora del Proceso de Selección de Profesores/as Asociados/as, a las 10:00 horas del día 10 de JUNIO de 2022 y en los locales del Departamento de Escultura y formación Artística se constituye la Comisión que juzgará el concurso de referencia.

#### Asisten a la reunión:

##### PRESIDENTE:

- Pedro Terrón Manrique

##### SECRETARIO:

- José Carlos Espinel Velasco

- Elena Blanch González

- M<sup>a</sup> Jesús Romero Palomino

- Luis Mayo Vega

Los miembros de la Comisión presentes manifiestan que no se hallan incluidos en ninguna de las causas de abstención previstas en el art. 23 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.

A continuación, se procede a la valoración de los méritos alegados y acreditados documentalmente por los concursantes junto con la instancia de participación, resultando la valoración que se recoge en el cuadro que se acompaña al acta.

La Comisión acuerda NO (SI/NO) realizar una entrevista personal con los candidatos/as que superen la fase de valoración de los méritos curriculares (mínimo 5 puntos).

Concluida la reunión, se levanta la sesión por el Presidente, siendo las 11:00 horas del día de la fecha, de todo lo que como Secretario doy fe, con el V<sup>o</sup> B<sup>o</sup> del Presidente.

EL PRESIDENTE

EL SECRETARIO

Firmado: Pedro Terrón Manrique

Firmado: José Carlos Espinel Velasco