



MODELO ASO_5

CÓDIGO DEL CONCURSO: 2905/ASO/041	
RESOLUCIÓN DE FECHA: 29 de mayo 2019	BOUC: 31 de mayo 2019
CATEGORÍA: PROFESOR/A ASOCIADO/A	Nº DE PLAZAS: 1
ÁREA DE CONOCIMIENTO: Didáctica de la Expresión Musical	
DEPARTAMENTO: Didáctica de las Lenguas, Arte y Educación Física	
FACULTAD: F. Educación - Centro de Formación del Profesorado	
PERFIL PROFESIONAL: Didáctica de la Expresión Musical	
ACTIVIDAD DOCENTE: La Interpretación musical en el Aula Prácticum y TFGs	

**Cumpliendo acuerdo de la Comisión de Reclamaciones, se publica nueva
propuesta de provision:
PROPUESTA DE PROVISIÓN¹**

De acuerdo con lo dispuesto en la base V de la Disposición Reguladora del proceso de selección de Profesores/as Asociados/as, la Comisión de Selección una vez efectuada la valoración de los méritos, hace público:

1º La propuesta de provisión de la/las plaza/s a favor del/de los aspirante/s:

Apellidos y Nombre	Puntuación Total
García Sanz, Julio	8.42

¹ Subsanación de un error material al amparo del artículo 109, de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (BOE nº 236 de 2 de octubre), resuelta por la Comisión de Reclamaciones del Rectorado de la UCM de fecha 21 de enero de 2020.



2º La relación de los aspirantes admitidos, con la puntuación obtenida en cada uno de los apartados del baremo aprobado por la Universidad, los criterios de valoración considerados con su puntuación, y la puntuación total.

APELLIDOS Y NOMBRE	Experiencia profesional (0-6 puntos)							Experiencia docente e investigadora (0-3 puntos)				Otros méritos (0-1 puntos)				Entrevista personal (Máximo 2 puntos)	TOTAL
	1	2	3	4	5	6	Total	7	8	9	Total	10	11	12	Total		
Alabarce Bustos, Juan Carlos	1.62	1.00	0.00				2.62	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00			1.00		3.62
Alonso Sánchez, Paula	0.00	0.00	0.10				0.10	0.00	0.00	0.00	0.00	0.50			0.50		0.60
Aragón García, África	0.37	1.00	0.30				1.67	0.00	0.00	0.10	0.10	1.00			1.00		2.77
Cremades Talens, Vicente	2.19	1.00	0.50				3.69	0.00	0.00	0.10	0.10	0.05			0.05		3.84
Esteban Muñoz, Elena	2.37	1.00	0.00				3.37	0.93	0.50	1.00	1.90	1.00			1.00		6.80
Fernández Company, José Fernando	1.62	0.00	0.40				2.02	0.00	0.00	1.00	1.00	1.00			1.00		4.02
García Sanz, Julio	3.50	1.00	0.80				5.30	1.00	0.50	0.62	2.12	1.00			1.00		8.42
Gil Vera, Isabel	2.12	1.00	0.00				3.12	0.00	0.00	0.09	0.09	0.50			0.50		3.71
Herreros Ruiz Valdepeñas, Miguel	1.25	1.00	0.00				2.25	0.00	0.25	0.00	0.25	1.00			1.00		3.50
Huéscar Párraga, Joaquín F.	3.12	1.00	0.00				4.12	1.00	0.25	0.06	1.31	1.00			1.00		6.43
Jiménez Arévalo, Alberto	2.62	1.00	0.00				3.62	0.00	0.00	0.00	0.00	0.20			0.20		3.82
Jimeno Gómez, María Viñas	4.00	1.00	0.00				5.00	0.10	0.25	0.21	0.56	1.00			1.00		6.56
Landa Goñi, Inmaculada	3.12	1.00	0.00				4.12	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00			1.00		5.12
Larcher del Río, Ernesto Carlos	0.00	0.00	0.45				0.45	0.00	0.00	0.10	0.10	0.10			0.10		0.65
Lorenzo Saugar, Sergio	2.25	1.00	0.00				3.25	0.00	0.00	0.00	0.00	1			1		4.25



Martínez Hernández, Ana	0.37	0.00	0.00				0.37	0.00	0.00	0.66	0.66	1.00			1.00		2.03
Moreno Esquinas, Marco Antonio	2.12	1.00	0.00				3.12	0.00	0.00	0.16	0.16	0.40			0.40		3.68
Nefodova Skulskaya, Iryna	0.37	0.00	0.90				1.27	0.00	0.00	0.62	0.62	1.00			1.00		2.89
Rodríguez Borox, María Soledad	0.00	0.00	0.45				0.45	0.00	0.00	0.00	0.00	0.20			0.20		0.65
Serrano Betored, Pilar	0.37	0.00	0.00				0.37	0.00	0.00	0.20	0.20	1.00			1.00		1.57
Sirera Serradilla, Belén	2.62	0.00	0.00				2.62	0.10	0.00	0.73	0.83	1.00			1.00		4.45
Verde Trabada, Ana	1.00	0.00	0.30				1.30	0.10	0.25	1.00	1.35	1.00			1.00		3.65



Criterios de valoración considerados en cada uno de los apartados y subapartados del baremo:

1.-	Experiencia en el ámbito educativo en Educación Musical
2.-	Oposiciones
3.-	Experiencia profesional en otros ámbitos formativos (coros, extraescolares de música, otros)
4.-	
5.-	
6.-	
7.-	Docencia impartida
8.-	Innovación docente y evaluaciones de la docencia universitaria
9.-	Publicaciones, proyectos de investigación competitivos, máster, doctorado, estancias de investigación, etc.
10.-	Otros méritos: asistencia a cursos, cursos impartidos, nivel de idiomas, conciertos, grabaciones, etc.
11.-	
12.-	

3º Relación de aspirantes excluidos con señalamiento de la causa o causas de dicha exclusión.

Apellidos y nombre	Causa/s de exclusión
Cuenca Rodríguez, María Elena	2

(1) No acredita ejercer su actividad profesional fuera del ámbito académico universitario en la materia para la que se convoca la plaza.



Universidad Complutense de Madrid

- (2) No acredita un mínimo de tres años de experiencia profesional efectiva relacionada con el perfil de la plaza, adquirida fuera de la actividad académica universitaria.
- (3) Solicitud fuera de plazo.
- (4) _____

Contra la presente propuesta, de conformidad con lo previsto en el artículo 108.5 de los Estatutos de esta Universidad, podrá interponerse, en el plazo de diez días hábiles a contar desde el día siguiente al de su publicación, y mediante escrito dirigido al/a la Rector/a, reclamación para su examen y valoración por la Comisión de Reclamaciones, que deberá resolver en el plazo de tres meses. Transcurrido dicho plazo sin que se haya dictado resolución, la reclamación se entenderá desestimada.

Madrid, 28 de enero de 2020

EL/LA PRESIDENTE/A		EL/LA SECRETARIO/A	
Firmado: Gabriel Rusinek Milner		Firmado: Albina Cuadrado Fernandez	
Firmado: Desirée Garcia Gil	Firmado: Anelia Ivanova Iotova	Firmado: Roberto Cremades Andreu	

Diligencia por la que se hace constar que la fecha de publicación de este documento ha sido el día: 03 de febrero de 2020

Firmado: M^a Isabel Salor
Corraliza