



BASES I CERTAMEN DE FOTOGRAFIA ARQUITECTÓNICA

COLEGIO MAYOR “TERESA DE JESÚS”

“Habitando el día a día” “Habitando la rutina”

26 de abril de 2023

OBJETIVOS

El objetivo de la I Edición del Certamen de Fotografía Arquitectónica del CMU Teresa de Jesús, es impulsar a la comunidad universitaria a la reflexión sobre la manera en la que habitamos los espacios construidos. Consideramos que la arquitectura no se entiende sin los usos que le damos y escogemos como medio artístico la fotografía porque pensamos que es la manera más fiel de representar lo citado anteriormente.

PARTICIPANTES

En este certamen pueden participar los y las estudiantes matriculadas en alguna de las universidades públicas de la Comunidad de Madrid, residentes en los colegios mayores de gestión directa de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y colegios mayores universitarios adscritos a la UCM.

Las fotografías deben ser inéditas y no pueden haber sido premiadas en ningún otro certamen.

No puede presentarse más de 2 fotografías por persona.

La participación supone la total aceptación de estas bases, las cuales deberán respetarse para que la participación entre a concurso.

SELECCIÓN DE LOS GANADORES

La designación de los ganadores y de las ganadoras no será recurrible y no se

aceptarán reclamaciones ni se entablará ningún tipo de correspondencia al respecto. El concurso puede quedar desierto en el caso de que no haya participantes suficientes que se ajusten a las bases aquí expuestas.

El jurado estará compuesto por 3 miembros:

- Mario Nolla Fernández. Arquitecto, urbanista y Doctor por la Université Paris 1 –Panthéon Sorbonne-, Concejal del Ayuntamiento de Madrid por el Partido Comunista de España (PCE) de 1979 a 1987, siendo Concejal de vivienda hasta 1985 siendo Alcalde de Madrid Tierno Galván, área en la que impulsó los proyectos de rehabilitación de barrios y erradicación del chabolismo e infravivienda.
- Teresa Arenillas Parra. Arquitecta y urbanista por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSAM), fue responsable del planeamiento territorial y general en Gijón, Mojacar (Almería), Segovia y Ávila entre otros municipios, así como responsable de proyectos de rehabilitación urbana y de barrios en Zaragoza, Alcorcón (Madrid) y San Lorenzo de El Escorial (Madrid). Fue presidenta del Club de Debates Urbanos desde 2010 hasta 2021.
- Antonio Miranda Regojo. Escritor, arquitecto y Doctor por la ETSAM, Catedrático de Universidad en el Departamento de Proyectos de la ETSAM, siendo director de dicho Departamento. Fue codirector de la *Revista Arquitectura* y Director de la *Revista Planos*, así como autor de más de una decena de libros dedicados a la arquitectura, teoría del arte y estética. En la actualidad forma parte del Grupo de Investigación de Crítica Arquitectónica *ARKRIT*.

ACEPTACIÓN

La participación en este concurso supone la plena aceptación de todas y cada una de las bases del concurso y el fallo inapelable del jurado.

PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

Los datos personales recabados a través de la participación serán tratados de conformidad con las bases del concurso, no cedidos o comunicados a terceros, ni utilizados para fines distintos a los aquí expuestos.

INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE FOTOGRAFÍAS

La inscripción con las fotografías serán enviados al correo (subdirecciontdj@gmail.com) con el asunto(Certamen fotografía).

En la descripción deberán aparecer estos datos:

- Título de la obra:
- Fecha de creación.
- Pseudonimo.
- Nombre y apellidos del autor.
- Fecha de nacimiento del autor.
- Correo electrónico.
- Teléfono de contacto.
- Centro donde realiza los estudios y reside.

A la hora de entregar las fotos será en formato digital, con la máxima calidad posible a través de google drive o we transfer al correo de subdirecciontdj@gmail.com

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

El plazo para la inscripción y presentación de las fotografías finalizará el lunes 24 de abril.

PREMIOS

Entre todas las obras recibidas, el jurado decidirá la concesión de los siguientes premios:

- 1º Premio: Dotado con 200 euros.
- 2º Premio: Dotado con 100 euros.
- 3º Premio: Dotado con 50 euros.

Los premios se entregaran el 26 de abril con motivo del quincuagésimo aniversario de la finalización de las obras de rehabilitación y reapertura del Colegio Mayor. El premio será entregado por el jurado en las instalaciones del

CMU Teresa de Jesús, situado en la Avenida Séneca nº 12.

Las personas que resulten ganadoras serán notificadas por la dirección del Colegio Mayor personalmente, si bien, también serán publicados en las redes sociales del mismo.

MATERIAL Y DERECHOS

Aquellos y aquellas que participen autorizan al comité organizador el uso de extractos de las fotografías presentadas para su difusión en cualquier medio de comunicación con el fin de promover el certamen. Así como, la posibilidad de publicar las mismas en la revista del colegio o página web.

De este modo, el Colegio Mayor tendrá algunos derechos sobre el material presentado:

- Las obras ganadoras quedarán en poder del Colegio Mayor para su propia biblioteca.
- El Colegio Mayor podrá usar las obras ganadoras con el único fin de dar a conocer el certamen, sin ningún objetivo comercial y siempre haciendo constar claramente el Copyright de las mismas.

En Madrid a 30 de marzo de 2023