

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	03/03//2023
----------------------	-------------

Nombre y apellidos	Almudena Hernando Gonzalo		
DNI/NIE/pasaporte	[REDACTED]	Edad	[REDACTED]
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	F-5876-2016	
	Código Orcid	0000-0001-9095-0197	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto./Centro	Facultad de Geografía e Historia, Dpto. de Prehistoria		
Dirección	Prof. Aranguren s/n		
Teléfono	[REDACTED]	correo electrónico	hernando@ghis.ucm.es
Categoría profesional	Catedrática	Fecha inicio	23-09-2020
Espec. cód. UNESCO	550405		
Palabras clave	Arqueología de la Identidad, Arqueología del Género, Etnoarqueología.		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Historia	Complutense de Madrid	1982
Doctora en Historia	Complutense de Madrid	1987

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

5 Sexenios (último 2014-2019).

Tesis dirigidas en los últimos 10 años: 5

Número total de citas.

Según Google Scholar (en publicaciones nacionales): 1809

Según Web of Science (en publicaciones internacionales):

Total de veces citado: 99

Publicaciones totales en el primer cuartil (10 últimos años): 8 (*Journal of Eastern African Studies, Journal of Anthropological Research, Journal of Anthropological Archaeology, Archeologies, Trabajos de Prehistoria, Complutum*).

h-Index: 5 (según Web of Science).

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Soy catedrática en el Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología (área de Prehistoria) de la Universidad Complutense, desde donde he dirigido mi interés, desde hace al menos 15 años, al conocimiento de las dinámicas identitarias, cognitivas y de género que caracterizan a las sociedades orales. Esto ha dotado a una investigación de carácter fuertemente interdisciplinar, que ha incluido trabajo de campo con poblaciones indígenas. Desde la Etnoarqueología, he desarrollado proyectos de investigación entre los Q'eqchi' de Guatemala (1994-1995), los Awá-Guajá del Amazonas brasileño (2005-2009), y los Gumuz y los Dats'in de Etiopía (2015-2019).

Ese carácter interdisciplinar se ha concretado también en una intensa búsqueda bibliográfica de cualquier aspecto que pudiera contribuir a la comprensión de la construcción de la identidad humana, desde campos tan variados como la Antropología, la Sociología, la Psicología o, por supuesto, la Historia. Para ello, he realizado estancias de investigación de al menos 3 meses en diversas universidades, en calidad de Investigadora Asociada o Invitada, y financiada por becas desde España (Becas Complutense del Amo en la Universidad de California Los Ángeles (1995) y Berkeley (1997); Becas del Real Colegio Complutense en Harvard (2003, 2004 y 2011); una Ayuda del Programa de Movilidad Temporal de Personal Funcionario, Docente e Investigador, modalidad de Estancias de Investigadores Españoles en Centros de Investigación Extranjeros del Ministerio de Educación y Cultura, en la Universidad de Chicago (1997); y una Ayuda Programa "Salvador de Madariaga" en la Universidad de La Plata (Argentina, 2016).

A medida que avanzaba en la comprensión de las dinámicas identitarias se me fue haciendo evidente la diferencia en la construcción histórica de la identidad de hombres y mujeres, por lo que la categoría de género fue siendo introducida progresivamente en las investigaciones. Esto derivó en una línea de investigación paralela sobre la propia génesis histórica de las diferencias de género y su plasmación en la identidad y subjetividad de la modernidad (la identidad tradicional de género femenina mantiene los rasgos estructurales de la identidad relacional de las sociedades orales).

Ambas líneas de investigación, profundamente imbricadas entre sí (estudio de la identidad en sociedades orales y estudio de la identidad de género) dieron como resultado publicaciones, asistencias a congresos e invitaciones (alrededor de 90) a impartir cursos (que incluyen cursos de doctorado) y conferencias en ámbitos nacionales e internacionales, particularmente en América Latina (Argentina, Uruguay, Chile...).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

Libros (autora)

Hernando, A. (2022): *La corriente de la historia (y la contradicción de lo que somos)*. Traficantes de Sueños, Madrid. ISBN: 978-84-125753-4-7.

Hernando, A. (2018)[2012]: *La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno*. Traficantes de Sueños, Madrid. ISBN: 978-84-948068-7-2.

(Traducción al inglés: *The Fantasy of Individuality. On the Sociohistorical Construction of the Modern Subject*. Springer. ISBN: 978-3-319-60719-1.

----- (2002): *Arqueología de la Identidad*. Akal, Madrid. ISBN: 84-460-1654-0

----- (1999): *Los primeros agricultores de la Península Ibérica. Una historiografía crítica del Neolítico*. Síntesis, Madrid. ISBN: 84-7738-680-3

----- (1988): *Evolución interna y factores ambientales en la interpretación del Calcolítico del Sureste de la Península Ibérica: una revisión crítica*. Col. Tesis doctorales, n. 188/88. Editorial Universidad Complutense, Madrid.

Libros (editora)

Hernando, A. (coord.): *Trauma. Herencia, palabra y acción colectiva*. Traficantes de Sueños. ISBN: 978-84-125753-9-2.

Hernando, A. (ed.) (2015): *Hombres, mujeres, poder. Subjetividades en conflicto*. Traficantes de Sueños. Madrid. ISBN: 978-84-943111-2-3

Hernando, A. y Beserra Coelho, E. (eds.) (2013): *Estudos sobre os Awá: caçadores-coletores em transição*. IWGIA y UFMA, São Luis, MA, Brasil. ISBN: 978-85-7862-338-8

Hernando Gonzalo, A. (ed.) (2003): *¿Desean las mujeres el poder? Cinco reflexiones en torno a un deseo conflictivo*. Minerva Ediciones, Madrid. ISBN: 84-88123-44-2

Hernando, A. (ed.) (2000): *La construcción de la subjetividad femenina*. Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense, Madrid. ISBN: 84-87090-25-7 y 84-451-1808-0

Capítulos de libros (últimos 10 años)

Hernando, A. (2023): Introducción. ¿Por qué un libro sobre el trauma?. En A. Hernando (coord.): *Trauma. Herencia, palabra y acción colectiva*. Traficantes de Sueños. ISBN: 978-84-125753-9-2: 9-30.

Hernando, A. (2020): Subordinación de género entre los gumuz y dats'in de Etiopía. Matrimonio, cuerpo y cultura material. En A. Muñoz Fernández y M. del Moral Vargas, (eds.): *Cultura material e Historia de las mujeres*. Comares, Granada: 3-40. ISBN: 978-84-9045-950-8

----- (2018): Prólogo. *Lugares, Monumentos, Ancestros. Arqueologías de Paisajes Andinos y Lejanos*. Avqi Ediciones, Lima, Perú. ISBN: 978-9972-2719-8-4

----- (2016): The impact of social differentiation on identity: lights and shadows of the individualization process. En M. Fernández-Götz y D. Krausse, (eds.): Cambridge University Press, Cambridge: 52- 64. ISBN: 1107147409, 9781107147409

Hernando, A. (2015): Identidad relacional y patriarcado. En A. Hernando (ed.): *Mujeres, hombres, poder. Subjetividades en conflicto*. Traficantes de Sueños, Madrid. 83-124. ISBN: 978-84-943111-2-3

Politis, G. y Hernando, A. (2014): Regional hunter-gatherers research traditions. South America. En V. Cummings, P. Jordan and M. Zvelebil (eds.): *Oxford Handbook of the Archaeology and Anthropology of Hunter Gatherers*: 1031-1053. Oxford University Press, Oxford. ISBN: 0199551227, 9780199551224

Hernando, A. (2013): How archaeology has legitimized a patriarchal modernity. In A. González-Ruibal (ed.): *Reclaiming Archaeology. Beyond the tropes of Modernity*. 155-167. Routledge, Londres.

ISBN: 978-0-415-67392-1

Artículos en revistas científicas (últimos 10 años):

Hernando, A. (2021): Margaret Mead o la dificultad de ser una mujer genial al comienzo de la modernidad. *Complutum* 32(2): 641-655. <https://dx.doi.org/10.5209/cmpl.78587>

Hernando, A. (2021): Epílogo. “*Epur si muove*”. *Anales de Arqueología y Etnología* 76 (2) jul-dic 2021. Dossier “Género y Arqueología”: 347-357. ISSN 2591-3093 - ISSN 0325-0288

Montón, Sandra, y Hernando, Almudena (2021): Modern Colonialism and Cultural Continuity Through Material Culture: An Example from Guam and CHamoru Plaiting. *International Journal of Historical Archaeology*. DOI: 10.1007/s10761-021-00626-3

Hernando, A., González Ruibal, A. y Gerara, W. (2019): The Dats'in: historical experience and cultural identity of an undocumented indigenous group of the Sudanese-Ethiopian borderland”. *Journal of Eastern African Studies*, vol.13 (3) : 504-524. DOI: 10.1080/17531055.2019.1628364

Montón, S. y Hernando, A. (2018): Modern Colonialism, Eurocentrism and Historical Archaeology: Some Engendered Thoughts. *European Journal of Archaeology EJA* 21(3): 455-471. doi:10.1017/eea.2017.83

Hernando, A. (2017): Cuerpo, cultura material y género entre los Gumuz y Dats'in (Etiopía). *Complutum* 28(2): 445-460. <http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.58440>

Hernando, A. (2016): Sobre identidad/alteridad y el estudio del pasado. Una introducción. *Arkeogazte* 6: 29-36.

Hernando, A. (2015): ¿Por qué la arqueología oculta la importancia de la comunidad? *Trabajos de Prehistoria* 72(1): 22-40 .

Hernando, A. (2012): Teoría arqueológica y crisis social. *Complutum* 23(2): 127-145.

C.2. Proyectos:

1. Como Investigadora Principal (SÓLO ÚLTIMOS 10 AÑOS):

2016-2019: Cultura material, colonialismo y género en Etiopía. Una aproximación etnoarqueológica. HAR2016-77564-C2-2-P. MINECO.

Como miembro del equipo de investigación

2010-2012: *Comportamiento Funerario y Construcción Social de la Identidad en la Prehistoria Peninsular*. HAR 2009-08666 (subprograma HIST).MICINN.IP: Sandra Montón Subías.

2013-2015: *La discriminación de la mujer: los orígenes del problema. La función social y educativa de los museos arqueológicos en la lucha contra la violencia de género*.

Instituto de la Mujer, España. IP: Lourdes Prados Torreira

2014-2015: *Identidad, cambio y permanencia en la cultura material del comportamiento funerario y ritual. Un estudio de arqueología comparada sobre el contacto cultural*. HAR2012-31927. MINECO. IP: Sandra Montón Subías.

2014-2015: *Prospección arqueológica y etnoarqueológica de Metema y Qwara (Etiopía)*. Instituto del Patrimonio Cultural de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. IP: Alfredo González Ruibal

2015-2016: *Prospección arqueológica y etnoarqueológica de Metema y Qwara (Etiopía)*. Instituto del Patrimonio Cultural de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. IP: Alfredo González Ruibal.

2020-2024: *GenderGLOBAL - Gender and Globalization. From Prehistory to Early Modernity in the Mariana Islands*. PID2019-105431GB-100. MICINN. IP: Sandra Montón Subías.

Evaluadora para las siguientes agencias:

- Programa de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica de la AECID. .
- Programa de Redes Temáticas y Proyectos de Investigación Consorciados de la CYTED (Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo).
- Proyectos de Excelencia. Agencia Andaluza del Conocimiento, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica (FONCYT), Agencia de Promoción Científica y Tecnológica, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.
- Convocatoria de las Ayudas de Recualificación del PDI 2021. Rectorado Universidad Autónoma de Madrid. Convocatoria 2021.
- Jurado Premio Nacional Historia de España. Convocatoria 2021.



Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	21/02/2024
Nombre y apellidos	JOSE JAVIER ALCOLEA GONZÁLEZ		
DNI/NIE/pasaporte	██████████	Edad	██
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0003-3902-7713	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE ALCALA		
Dpto./Centro	DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y FILOSOFIA (ÁREA DE PREHISTORIA). FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		
Dirección	C/COLEGIOS 2. 28.801, ALCALÁ DE HENARES, MADRID		
Teléfono	██████████	Correo electrónico	javier.alcolea@uah.es
Categoría profesional	PROFESOR TITULAR	Fecha inicio	23-03-2001
Espec. cód. UNESCO	550405		
Palabras clave	GRAFÍAS PREHISTÓRICAS, ARTE PALEOLÍTICO, PALEOLÍTICO SUPERIOR		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Historia	Universidad de Alcalá	1987
Grado en Historia	Universidad de Alcalá	1990
Doctorado en Historia	Universidad de Alcalá	22/11/1996

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

El investigador cuenta con 126 publicaciones científicas, de las cuales 30 están publicadas en revistas indexadas en el Journal Citation Report (JCR) de la Web of Science (WOS); 9 de ellas en el primer cuartil (Q1) para el periodo 2012-2023. Sus citas totales actuales (a partir de *Google Scholar*) son de 2.936 (1.689 para el periodo 2018-2023). El promedio de citas/año durante los últimos 6 años (2018-2023) es de 281,5. Su índice h es 24 y el i10 50. Sus publicaciones incluyen 5 libros (todos ellos en español, 1 de ellos como editor), 36 capítulos de libro (23 nacionales, 13 internacionales), y 85 artículos en publicaciones científicas (45 nacionales y 40 internacionales). Ha presentado 67 trabajos científicos en congresos, seminarios o workshops científicos nacionales (21) e internacionales (46). Cuenta con **CUATRO** tramos de investigación o sexenios habiendo obtenido el último en el periodo 2011-2017; así como con **CINCO** tramos de complementos específicos por méritos de docencia o quinquenios.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Profesor Titular de Prehistoria de la Universidad de Alcalá (Alcalá de Henares, Madrid) desde marzo de **2001**. Ha desarrollado la mayoría de su labor científica en los campos de estudio de las grafías prehistóricas, con especial énfasis en las de época paleolítica, y del Paleolítico Superior. También ha participado activamente en proyectos orientados al estudio de las grafías postpaleolíticas, especialmente en su versión esquemático/megalítica. Sus zonas de estudio han sido el interior peninsular y la Cornisa Cantábrica. En la primera de ellas ha contribuido a consolidar un cuadro actualizado del desarrollo cronocultural del fenómeno gráfico paleolítico, apuntalando desde la realización de su Tesis Doctoral la puesta en valor del fenómeno gráfico pleistocénico al aire libre como una de las novedades más importantes acaecidas en la disciplina durante las últimas décadas. En la zona cantábrica su actividad se ha centrado en el reestudio de conjuntos clásicos (*Tito Bustillo, La Pasiega, El Pindal*), desarrollando para ello nuevos protocolos de documentación e interpretación. En los últimos 10 años ha orientado su investigación a aspectos concretos del debate actual sobre las grafías pleistocénicas, como su valoración cronométrica, la identificación de colorantes como referentes culturales y de intercambio, o la



contextualización del fenómeno gráfico en el interior de los sistemas culturales y técnicos del Paleolítico Superior. Ha participado como investigador en 5 proyectos internacionales con financiación Europea y en 8 proyectos plurianuales de las convocatorias nacionales I+D+I. Así mismo ha dirigido o codirigido 9 proyectos plurianuales de documentación gráfica y/o excavación arqueológica financiados por entidades públicas, destacando entre ellos el de *Documentación artística y excavación arqueológica de la cueva de Tito Bustillo (Ribadesella, Asturias) (1999-2007)*, financiado por el Principado de Asturias, el de *Documentación artística de la estación rupestre paleolítica al aire libre de Siega Verde (Villar del Ciervo, Salamanca) (1990-1996, 2005)* financiado por la Junta de Castilla y León, y los de *Sondeos geoarqueológicos en depósitos paleolíticos del Norte de Guadalajara (2014-2015)* y *Territorio, ambiente y cultura de neandertales y humanos modernos en el interior de la Península Ibérica durante el Pleistoceno Superior (2018-2021)*, autorizados por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y financiados respectivamente por fondos europeos del programa Marie Curie y el MINECO. Ha dirigido o codirigido 33 campañas de documentación gráfica sobre el terreno, 42 campañas de excavación arqueológica y 10 proyectos de prospección arqueológica en el centro de la Península Ibérica. Ha participado como miembro de tribunales de oposiciones y tesis doctorales en 12 ocasiones. Ha actuado como referee en el proceso de evaluación por pares de las revistas científicas indexadas *Scientif Reports*, *Quaternary International*, *Trabajos de Prehistoria*, *Veleia*, *Munibe*, *Conimbriga* y *Historiographies: the Journal of History and Theory*. *Evaluador de Proyectos de Investigación de la ANECA durante los años 2018, 2019 y 2020*. *Miembro externo de la Comisión de Contratación de la Universidad Autónoma de Madrid (áreas de Arqueología y Prehistoria) durante el periodo 2017-2021*

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones mas relevantes en los últimos 10 años

- Aragoncillo del Río; J. Alcolea-González, J.J.; Luque; L., Castillo Jiménez, S.; Jiménez Gisbert. G.; López Sáez, J.A.; Maíllo Fernández, J.M.; Ruiz Alonso, M.; Triguero, I.; Yravedra, J.; Alcaraz-Castaño, M. (2023)** Human occupations of upland and cold environments in inland Spain during the Last Glacial Maximum and Heinrich Stadial 1: The new Magdalenian sequence of Charco Verde II. *PlosOne*.18 - 10, pp. 1-42.
- Sánchez de la Torre, M.; Mangado, X.; Castillo Jiménez, S.; Luque, L.; Alcolea-González, J.J.; Alcaraz Castaño, M. (2023)**. New data on chert catchment analysis in inland Iberia during the Late Pleistocene. *Geoarchaeology*. 38 - 3, pp. 615 - 630. Wiley Online Library.
- Balbín-Behrmann R. de, Alcolea-González J.J., Alcaraz-Castaño M., Bueno-Ramírez P. (2022)**. La cueva de Tito Bustillo. Ribadesella, Asturias. *Consejería de Cultura, Política Lingüística y Turismo, Principado de Asturias; Impronta, Gijón*
- Balbín Behrmann, R. de; Alcolea-González, J.J. (2021)**. Siega Verde and the open-air rock art of the northern Iberian Peninsula (Spain). *Comptes Rendús Palevol*. 20 - 24, pp. 507 - 538.
- Alcaraz-Castaño, M., Alcolea-González, J.J., Andrés-Herrero, M. de, Castillo-Jiménez, S., Cuartero F., Cuenca-Bescós, G., Kehl, M., López-Sáez, J. A., Luque, L. Pérez-Díaz, S, Piqué, R., Ruiz-Alonso, M., Weniger G.-C., Yravedra, J. (2021)** *First modern human settlement recorded in the Iberian hinterland occurred during Heinrich Stadial 2 within harsh environmental conditions*. *Scientific Reports* 11:151611
- Cascalheira, J., Alcaraz-Castaño, M., Alcolea-González, J.J., Andrés-Herrero, M. de, Arrizabalaga, A., Aura, J. E., García-Ibaibarriaga, N., Iriarte-Chapuso, M. J. (2020)**. Paleoenvironments and human adaptations during the Last Glacial Maximum in the Iberian Peninsula: A review. *Quaternary International*, <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2020.08.005>
- Alcaraz-Castaño, M., Alcolea-González, J.J., Balbín-Behrmann, R. de, Kehl, M., Weniger, G.C. (2019)**. Recurrent Human Occupations in Central Iberia around the Last



Glacial Maximum: The Solutrean Sequence of Peña Capón Updated. En I. Schmidt, J. Cascalheira, N. Bicho y G. C. Weniger (eds.) *Human Adaptations to the Last Glacial Maximum*. Cambridge Scholars Publishing ISBN (10): 1-5275-3848-6: 148-170

Hoffmann, D.L., Standish, C.D., Pike, A.G.W., García-Diez, M., Pettitt, P. B., Angelucci, E. D. Villaverde, V., Zapata, J., Milton, J. A., Alcolea-González, J. J. et al. (2018). Dates for Neanderthal art and symbolic behaviour are reliable. *Nature Ecology & Evolution*. pp. 785

Hoffmann, D.L., Standish, C. D., García-Diez, M. Pettitt, P.B., Milton, J. A., Zilhao, J., Alcolea-González, J.J., Cantalejo-Duarte, P., Collado, H., Balbín-Behrmann, R., Lorblanchet, M., Ramos, J., Weniger, G. C. & Pike, A.W.G (2018). U-Th dating of carbonate crusts reveals Neandertal origin of Iberian cave art. *Science*, 359 (6378): 912-915

Alcaraz-Castaño, M., Alcolea-González, J.J., Kehl, M., Albert, R.M., Baena, J., Balbín-Behrmann, R., Cuartero, F., Cuenca-Bescós, G., Jiménez, F., López, J.A., Piqué, R., Rodríguez-Antón, D., Yravedra & J., Weniger, G.C. (2017). “A context for the last Neandertals of interior Iberia: Los Casares cave revisited”. *PlosOne*

Iriarte, M., Hernanz, A., Gavira-Vallejo, J.M., Alcolea-González, J.J. & Balbín-Behrmann, R. (2017). “ μ -Raman spectroscopy of prehistoric paintings from the El Reno cave (Valdesotos, Guadalajara, Spain)”. *Journal of Archaeological Science: Reports* 14: 454-460

Balbín-Behrmann, R., Alcolea-González, J.J. & Alcaraz-Castaño, M. (2017) “The Palaeolithic art of Tito Bustillo cave (Asturias, Spain) in its archaeological context” *Quaternary International*, 430A: 81-96

Balbín-Behrmann, R., Alcolea-González, J.J., Baquedano, E., Fernández, J.J. & Alcaraz-Castaño, M. (2016) “The plaque of Villalba de Almazán (Soria, Spain) and the Palaeolithic Art of Inner Iberia”. En M. Groenen y M.C. Groenen (eds.) *Styles, Techniques and Graphic Expression in Rock Art. British Archaeological Reports* S2787, Oxford. ISBN 978 1 40731 446 4: 121-153

Yravedra, J., Julien, M.A., Alcaraz-Castaño, M., Estaca-Gómez, V., Alcolea-González, J.J., Balbín-Behrmann, R., Lécuyer, C., Hillaire-Marcel, C. & Burke, A. (2016) “Not so deserted... paleoecology and human subsistence in Central Iberia (Guadalajara, Spain) around the Last Glacial Maximum”. *Quaternary Science Reviews* 140: 21-38

Alcolea-González, J.J. & González-Sainz, C. (2015). “Science versus Archaeology. Palaeolithic Rock Art at the beginning of the 21st century”. En P. Bueno y P.G. Bahn (eds.) *Prehistoric Art as Prehistoric Culture. Studies in honour of Professor Rodrigo de Balbín Behrmann*. Archaeopress Archaeología, Oxford. ISBN 978 1 78491 222 2: 1-10

C.2. Proyectos mas relevantes en los últimos 10 años

Referencia del proyecto: SBPLY/23/180801/000039

Título: Releyendo la cueva de Los Casares III (Riba de Saelices, Guadalajara). Documentación, análisis y contextualización arqueológica de sus manifestaciones rupestres prehistóricas.

Entidad financiadora: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Investigador principal (nombre y apellidos): José Javier Alcolea González

Duración, desde: 01/07/2023 hasta: 30/10/2023

Cuantía de la subvención: 7.176,29 €

Tipo de participación: Investigador Principal.

Referencia del proyecto: SBPLY/22/180801/000054

Título: Releyendo la cueva de Los Casares II (Riba de Saelices, Guadalajara). Documentación, análisis y contextualización arqueológica de sus manifestaciones rupestres prehistóricas.

Entidad financiadora: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha



Investigador principal (nombre y apellidos): José Javier Alcolea González
Duración, desde: 01/07/2022 hasta: 30/10/2022
Cuantía de la subvención: 13.830,37 €
Tipo de participación: Investigador Principal.

Referencia del proyecto: SBPLY/21/180801/000052
Título: Releyendo la cueva de Los Casares (Riba de Saelices, Guadalajara). Documentación, análisis y contextualización arqueológica de sus manifestaciones rupestres prehistóricas.
Entidad financiadora: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
Investigador principal (nombre y apellidos): José Javier Alcolea González
Duración, desde: 01/07/2021 hasta: 30/10/2021
Cuantía de la subvención: 10.790,12 €
Tipo de participación: Investigador Principal.

Referencia del proyecto: HAR2017-82483-C3-3P
Título: Territorio, ambiente y cultura de neandertales y humanos modernos en el interior de la Península Ibérica durante el Pleistoceno Superior
Entidad financiadora: MINECO.
Duración, desde: 2018 hasta: 2021
Cuantía de la subvención: 27.830 €
Tipo de participación: Investigador Principal

Referencia del proyecto: ERC-2018-STG-805478
Título: Population dynamics and cultural adaptations of the last Neandertals and first Modern humans in inland Iberia: a multi-proxy investigation.
Entidad financiadora: EU-European Research Council.
Duración, desde: 2019 hasta: 2024 Cuantía de la subvención: 1.561.968€
Investigador principal: Manuel Alcaraz-Castaño
Tipo de participación: Investigador del Proyecto

Referencia del proyecto: FP7-PEOPLE-2013-IEF-628179
Título: Testing Population hiatuses in the Late Pleistocene of Central Iberia: a geoarchaeological approach
Entidad financiadora: European Research Council
Investigador principal (nombre y apellidos): Gerd-Christian Weniger. Neanderthal Museum
Fecha: 01/01/2015 – 31/12/2016
Cuantía de la subvención: 1,387,515 €
Tipo de participación: Investigador del Proyecto.

Referencia del proyecto: HAR2008-06140/HIST.
Título: “Western Mediterranean - Bridge or Barrier” (CRC 806 - Our Way to Europe: Culture-Environment Interaction and Human Mobility in the Late Quaternary)
Entidad financiadora: Deutsche Forschungsgemeinschaft
Investigador principal (nombre y apellidos): Gerd-Christian Weniger, Neanderthal Museum
Fecha: 01/09/2014 - 31/12/2016
Cuantía de la subvención 2.120.500 €
Tipo de participación: Investigador del Proyecto.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Miembro del equipo científico-técnico encargado por la Junta de Castilla y León (2008-2009) de proponer y defender la candidatura del yacimiento de Siega Verde a la inscripción en el *World Heritage List* de la Unesco como extensión de los yacimientos del Côa (fecha de inscripción efectiva 1-8-2010).

En años anteriores participó como miembro de los equipos responsables de los proyectos musealización y puesta en valor de los yacimientos rupestres paleolíticos de Tito Bustillo



(Ribadesella, Asturias-1998-1999) y Siega Verde (Villar del Ciervo, Salamanca-1997) financiados por el Plan de Excelencia Turística del municipio de Ribadesella y la Junta de Castilla y León respectivamente.

C.5. Dirección de trabajos en los últimos 10 años.

Codirección de los trabajos de excavación y documentación artística de la cueva de Los Casares (**2018-2019-2020-2021-2022-2023**) en el marco del proyecto de reestudio de la cueva autorizado y cofinanciado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Codirección de los trabajos de excavación arqueológica de los abrigos de Peña Cabra (**2019**), Peña Capón (**2019-2021-2022-2023**) y Charco Verde (**2020, 2021, 2023**), cofinanciados por el MINECO y el European Research Council. Codirección del proyecto “*Sondeos geoarqueológicos en yacimientos paleolíticos de la provincia de Guadalajara: Peña Cabra, Peña Capón y Los Casares*”, autorizado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y financiado con fondos europeos del programa Marie Curie durante **2014 y 2015**, con excavaciones en la cueva de Los Casares (**2014-2015**) y los abrigos de Peña Cabra (**junio 2015**) y Peña Capón (**octubre-noviembre 2015**). Dirección del proyecto “*Prospección y Documentación de Arte Postpaleolítico en la provincia de Guadalajara*” (**2013**) autorizado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, con intervenciones en los abrigos levantinos de los Forestales I y II, y prospecciones intensivas en el área del Señorío de Molina de Aragón..

C.6. Cursos y conferencias mas relevantes en los últimos 10 años

Conferencia en las II Jornadas Prehistóricas de Zamora (*El Arte Rupestre Paleolítico del interior de Iberia; un cambio de paradigma*) (**octubre 2020**).

Conferencia en el MAN dentro del ciclo Actualidad de la Arqueología en España (*Nuevas investigaciones en la cueva de Los Casares (Riba de Saelices, Guadalajara). Un proyecto de investigación integral para un yacimiento clásico del Paleolítico ibérico*) (**noviembre 2019**).

Conferencia el ciclo *Arqueología en Guadalajara (La cueva del Reno y el Arte Parietal Paleolítico del interior peninsular)* (**diciembre 2018**).

Conferencia en el ciclo Arte Rupestre de la Fundación Juan March (Madrid) (*¿Qué es el arte paleolítico?*) (**mayo 2017**).

Conferencia en el ciclo Arqueología en Guadalajara (*Neandertales y humanos modernos en Guadalajara: nuevas investigaciones en la Cueva de los Casares y en los abrigos de Peña Cabra y Peña Capón*) (**enero 2017**).

Conferencia en el II ciclo de conferencias del Museo de Molina (*Neandertales y Humanos modernos en la cueva de Los Casares, Riba de Saelices, Guadalajara*) (**junio 2016**).

C.7 Otros

Referee en el proceso de evaluación por pares de las revistas científicas indexadas Scientific Reports, *Quaternary International*, *Trabajos de Prehistoria*, *Veleia*, *Munibe*, *Conimbriga* y *Historiographies: the Journal of History and Theory*. Evaluador de Proyectos de Investigación de la ANECA durante los años 2018, 2019 y 2020. Miembro externo de la Comisión de Contratación de la Universidad Autónoma de Madrid (áreas de Arqueología y Prehistoria) durante el periodo 2017-2021



CURRICULUM VITAE (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website

Fecha del CVA	27/02/2024
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	JESÚS RAFAEL		
Apellidos	ÁLVAREZ SANCHÍS		
Sexo	██████	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	██████
DNI, NIE, pasaporte	██████████		
Dirección email	jralvare@ucm.es	URL Web	https://www.ucm.es/preharq-prehistoria/jesus-r-alvarez-sanchis
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0001-7541-1080		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD		
Fecha inicio	2022		
Organismo/ Institución	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID		
Departamento/ Centro	PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA Y ARQUEOLOGÍA		
País	ESPAÑA	Teléfono	██████████
Palabras clave	PREHISTORIA / ARQUEOLOGÍA / EDAD DEL HIERRO		

A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2001-2002	PROFESOR ASOCIADO (UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID)
2002-2005	PROFESOR AYUDANTE DOCTOR (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE)
2005-2007	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE)
2007-2022	PROFESOR TITULAR (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Licenciatura	Universidad Complutense / España	1987
Doctorado	Universidad Complutense / España	1997

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):

5 sexenios evaluados por la CNEAI. Tramos comprendidos entre 1990-1999, 2000-2005, 2006-2011, 2014-2020 (sexenios de investigación) y 2001-2018 (sexenio de transferencia)

IP del Grupo de Investigación en Arqueología Prehistórica (GIAP) de la UCM. Evaluación Excelente en 2021 (91 puntos sobre 100) según la Agencia Estatal de Investigación (AEI).



Jesús R. Álvarez Sanchís es Catedrático de Prehistoria en la Universidad Complutense de Madrid, donde enseña Arqueología y Prehistoria desde el año 2002. Se doctoró en 1997 en esta misma universidad con una tesis sobre *Los Vettones*, que mereció la máxima calificación (*cum laude*) y Premio Extraordinario de Doctorado. Entre 1992 y 1999 amplió estudios con varias becas de investigación en los Departamentos de Arqueología de las Universidades de Southampton, Reading y Sheffield (Reino Unido). Como representante europeo en el Comité Ejecutivo del *World Archaeological Congress* (1992-1994) ha participado en seminarios sobre Arqueología Mundial en Europa (Reino Unido), África (Kenia) y Asia (India). Ha codirigido excavaciones arqueológicas de importantes yacimientos célticos de España (Las Cogotas y Ulaca) y Francia (Bibracte y Bourges) y participado en una veintena de proyectos de investigación. Desde 1997 viene desarrollando un proyecto de prospecciones y excavaciones arqueológicas en el valle Amblés y el *oppidum* de Ulaca (Solosancho, Ávila). Sus áreas de interés son las culturas de la Edad del Hierro europea y peninsular -con especial atención a los pueblos prerromanos de la Meseta- y aspectos sobre historiografía y valoración social del Patrimonio Arqueológico. Ha publicado más de 180 trabajos sobre estos temas en revistas como *Proceedings of Prehistoric Society*, *Oxford Journal of Archaeology*, *Journal of European Archaeology*, *Madrider Mitteilungen*, *British Archaeological Reports*, *Geochemistry*, *Geophysics*, *Geosystems Journal of European Landscapes*, *Journal of Urban Archaeology*, *Trabajos de Prehistoria y Complutum*.

Es autor, entre otros libros, de *Los Vettones* (1999, 2ª ed. 2003, Real Academia de la Historia), *Los Señores del Ganado* (2003, Akal), *Esculturas zoomorfas en la provincia de Ávila* (2005, Institución Gran Duque de Alba) y *Guía arqueológica de castros y verracos* (2006, Institución Gran Duque de Alba). Es, asimismo, co-autor de *Archivo del Gabinete de Antigüedades* (1998), *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Aragón* (1999) y *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Castilla y León* (2001), publicados en la RAH. Ha sido coordinador de los cursos de arqueología de la Fundación Duques de Soria (1998-2000). En 2005 fue comisario de la exposición *Vettonia: cultura y naturaleza* (Palacio de la Diputación Provincial de Ávila) y en 2008 de la exposición *Vettones, pastores y guerreros en la Edad del Hierro* (Museo Arqueológico Regional - Madrid). Es miembro del comité asesor del proyecto de Arqueoturismo *Castros y Verracos* para la recuperación del patrimonio arqueológico de Ávila, Salamanca y el norte de Portugal (2004), miembro de número de la Institución "Gran Duque de Alba" (2007), secretario de la revista *Complutum* desde 2009, secretario docente (2006-2014) y Director del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid (2014-2017).

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años)-

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas.

Rodríguez-Hernández, J.; **Álvarez-Sanchís, J.R.**; Maté-González, M.Á.; Díaz-Sánchez, C.; Fernández-Barrientos, M.S.; Ruiz-Zapatero, G. (2023): "Ancient Sites and Modern People: Raising Awareness of Iron Age Heritage in Central Spain". *Heritage* 6 <https://doi.org/10.3390/>

Maté-González, M. Á.; Estaca-Gómez, V.; Aramendi, J.; Sáez, C.; Rodríguez-Hernández, J.; Yravedra-Sainz de los Terreros, J.; Ruiz-Zapatero, G. and **Álvarez-Sanchís, J. R.** (2023): "Geometric Morphometrics and Machine Learning Models Applied to the Study of Late Iron Age Cut Marks from Central Spain". *Applied Sciences* 13, 3967. <https://doi.org/10.3390/app13063967>

Maté-González, M.Á., Sáez Blázquez, C., Rodríguez-Hernández, J., **Álvarez-Sanchís, J. R.** (2023): "A Proposal for Innovative Higher Education in Archaeology Through the Use of Virtual Tours". García-Peñalvo, F.J., García-Holgado, A. (eds) *Proceedings TEEM 2022: Tenth International Conference on Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality*. Springer, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-99-0942-1_111



Fernández-Götz, M.; **Álvarez-Sanchís, J. R.** and Ruiz Zapatero, G. (2022): “Ethnicity in Iron Age Iberia: Theoretical Reflections and Case Studies”. F. Saccoccio and E. Vecchi (eds.), *Who do you think you are? Ethnicity in the Iron Age Central Mediterranean*. Accordia Specialist Studies on the Mediterranean, vol 8. Accordia Research Institute, University of London: 21-38. ISBN: 978-1-873415-47-4

Estaca-Gómez, V.; Rodríguez-Hernández, J.; **Álvarez-Sanchís, J. R.** (6/6) (2022): “Zooarchaeology of the Iron Age in Western Iberia. New insights from the Celtic oppidum of Ulaca”. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 14, 168, 2022. <https://doi.org/10.1007/s12520-022-01627-x>

Maté-González, M. Á.; Rodríguez-Hernández, J.; **Álvarez-Sanchís, J. R.** (13/13) (2022): “Challenges and Possibilities of Archaeological Sites Virtual Tours: The Ulaca Oppidum (Central Spain) as a Case Study”. *Remote Sensing*, 14, 524, 2022. <https://doi.org/10.3390/rs14030524>

Ruiz Zapatero, G. y **Álvarez-Sanchís, J. R.** (2022): Arqueología: el arte de la recensión o el trabajo de la mimesis sucinta y crítica. *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 41: 393-407. ISSN: 2341-3409

Álvarez-Sanchís, J. R.; Rodríguez-Hernández, J. y Ruiz Zapatero, G. (2021): “El askos de Ulaca (Solosancho, Ávila) y el simbolismo del toro entre los vettones”. *Trabajos de Prehistoria*, 78 (2): 356-365. <https://doi.org/10.3989/tp.2021.12281>

Rodríguez-Hernández, J.; **Álvarez-Sanchís, J. R.**; Aparicio, P.; Maté-González, M. A. y Ruiz-Zapatero, G. (2021): “Reconstrucción virtual en 3D del “Torreón” del oppidum de Ulaca (Solosancho, Ávila): mucho más que una imagen”. *Arqueología de la Arquitectura*, 18, e123.

Maté-González, M.Á.; Sáez, C.; Carrasco, P.; **Álvarez-Sanchís, J. R.** (20/20) (2021): “Towards a Combined Use of Geophysics and Remote Sensing Techniques for the Characterization of a Singular Building: “El Torreón” (the Tower) at Ulaca Oppidum (Solosancho, Ávila, Spain)”. *Sensors*, 21, 2934. <https://doi.org/10.3390/s21092934>

Ruiz Zapatero, G., **Álvarez-Sanchís, J.R.** y Rodríguez-Hernández, J. (2020): “Urbanism in Iron Age Iberia. Two worlds in contact”. *Journal of Urban Archaeology* 1: 123-150. <https://doi.org/10.1484/J.JUA.5.120913>

Moore, T; Guichard, V., **Álvarez-Sanchís, J.R.** (2020): “The place of archaeology in integrated European cultural landscape management. A case study comparing Iron Age oppida landscapes in England, France and Spain”. *Journal of European Landscapes* 1: 9–28. <https://doi.org/10.5117/JEL.2020.1.47039>

Álvarez-Sanchís, J. R. y Ruiz Zapatero, G. (2019): “Urbanism and Identity in Celtic Iberia. What did it mean to be a Vetton, Vaccaean or Carpetanian in Late Iron Age oppida?”. *Enclosing Space, Opening New Ground. Iron Age Studies from Scotland to Mainland Europe* (T. Romankiewicz, M. Fernández-Götz, G. Lock and O. Büchsenschütz, eds.) Oxbow Books: 153-167. ISBN 978-1-78925-201-9

Molina-Cardín, A.; Campuzano, S. A.; Osete, M. L.; **Álvarez-Sanchís, J. R.**; (17/20) (2018): “Updated Iberian Archeomagnetic Catalogue: New Full Vector Paleosecular Variation Curve for the Last 3 Millennia”. *Geochemistry, Geophysics, Geosystems*, 19: 1-20. <https://doi.org/10.1029/2018GC007781>

Álvarez-Sanchís, J. R. y Rodríguez Hernández, J. (2016): “Engagement strategies for Late Iron Age oppida in North-Central Spain”. *Complutum*, 27 (2): 401-415, ISSN: 1131/6993. <http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.54753>



Álvarez-Sanchís, J. R.; Lorrio, A. y Ruiz Zapatero, G. (2016): “Los primeros elementos de hierro en Iberia”. *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, 2: 149-165, ISBN: 978-84-8344-549-5. <http://dx.doi.org/10.15366/ane2.blasco2016>

Álvarez-Sanchís, J. R. (2016): Tiempos Revueltos (400-50 a.C.). “Los Castros de Ávila y sus Defensas”. *Castillos de España (monográfico de la provincia de Ávila)*, vol. 179-181: 31-42, ISSN: 0008/7505.

Ruiz Zapatero, G. y **Álvarez-Sanchís, J. R.** (2015): “¿Centros de poder? Sociedad y poblamiento en la Meseta Norte española (ca. 800-400 a.C.)”. *Vegueta*, 15: 211-233.

Álvarez Sanchís, J. R. (2015): “Mostrar y deleitar: las nuevas protohistorias del Museo Arqueológico Nacional”. *ArqueoWeb*, nº 6: 327-332. ISSN: 1139-9201.

Álvarez Sanchís, J. R. (2015): “Gentes de la Edad del Hierro. Comunidad de Madrid. Recensión de la obra de Gonzalo Ruiz Zapatero”. *Complutum*, 26: 267-270. ISSN: 1131/6993.

Álvarez-Sanchís, J. R. y Ruiz Zapatero, G. (2014): “The Emergence of Urbanism in Early Iron Age Central Iberia”. *Paths to Complexity. Centralisation and Urbanisation in Iron Age Europe* (M. Fernández-Götz, H. Wendling, K. Winger, eds.). Oxbow Books, Oxford: 204-213. ISBN 978-1-78297-723-0.

Ruiz Zapatero, G.; Fernández Götz, M. y **Álvarez-Sanchís, J. R.** (2012): “Die Ausbreitung der Eisenmetallurgie auf der Iberischen Halbinsel”. *Technologieentwicklung und –transfer in der Hallstatt- Latènezeit* (A. Kern, J. Koch et al. eds.). Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas 65, Verlag Beier und Beran. Langenweissbach: 149-166. ISBN 978-3-941171-68-8

Álvarez Sanchís, J. R. (2012): Ulaca, Spanien. *Lexicon zur Keltischen Archäologie* (S. Sievers, O. H. Urban, P. C. Ramal, dirs.). Mitteilungen der Prähistorischen Kommission, Band 73. Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien: 1934-1938. ISBN 978-3-7001-6765-5.

Álvarez-Sanchís, J. R.; Jimeno, A.; Ruiz Zapatero, G. (eds.) (2011): *Aldeas y ciudades en el primer milenio a.C. La Meseta Norte y los orígenes del urbanismo*. Complutum, 22 (2). ISSN: 1131-6993. <https://revistas.ucm.es/index.php/CMPL>

Ruiz Zapatero, G.; **Álvarez-Sanchís, J. R.** (eds.) (2011): *Castros y verracos. Las gentes de la Edad del Hierro en el occidente de Iberia*. Institución Gran Duque de Alba, Diputación de Ávila. ISBN: 978-84-15038-26-9

C.2. Congresos (selección últimos 10 años)

Álvarez-Sanchís, J. R. Cerámicas a peine y Edad del Hierro: una contribución a la etnicidad pretérita. *II Congreso Internacional sobre estudios cerámicos. Etnoarqueología y experimentación: más allá de la analogía*. Universidad de Granada, 2013.

Álvarez-Sanchís, J. R. The spanish case study: the oppidum of Ulaca. *Refit Workshop I: Exploring integrated approaches to cultural landscapes. Current strategies, problems and potential. Iron Age Oppida as a case study*. Bibracte (Francia), 21-23 marzo, 2016.

Álvarez-Sanchís, J. R. 5000 años de Historia. Un viaje a las raíces prehistóricas de Iberia y la Europa Occidental. *Cátedra Historia de España - 2016*. Universidad Pontificia Javeriana de Bogotá/Universidad Externado de Bogotá (Colombia). 2016 (25-28 abril).



Álvarez-Sanchís, J. R. y Rodríguez-Hernández. Engagement strategies for Iron Age *oppida* in Central Spain: an overview of best practice. Workshop: *Engaging stakeholders in oppida heritage: challenges and possibilities*. Ávila, 24-25 octubre 2016.

Álvarez-Sanchís, J. R. y Rodríguez-Hernández. Ancient sites, cultural landscapes and modern people. Workshop: *Working across boundaries: Integrating different stakeholder approaches to Cultural Landscapes*. Cirencester (Reino Unido), 18-19 septiembre, 2017.

Vallés, J, Matesanz, J., Chapa, T. **Álvarez-Sanchís, J. R.** y Pereira, J. Visualizing buried remains on Iron Age sites with RPAS and 3D GPR: the Transvettonia Project. *International Mediterranean Survey Workshop*. Universidad de Alicante, 18-19 mayo, 2018.

Pinilla, A.; Rodríguez-Hernández, J.; Agua, F.; Quijada, F.; **Álvarez-Sanchís, J.R.**; Villegas, M.A.; García-Heras, M. Características arqueométricas de la producción cerámica del *oppidum* vetton de Ulaca y su posible relación con producciones vacceas. *XIV Congreso Ibérico de Arqueometría*. Seminario Centro Tarraconense, Tarragona, 26-28 octubre, 2022.

C.3. Proyectos de investigación

Investigador Principal en proyectos I+D:

1. *Resituating Europe's first towns: a case study in enhancing knowledge transfer and developing sustainable management of cultural landscapes*. Ministerio de Economía y Competitividad (Acciones de Programación Conjunta Internacional) **PCIN2015-022**. (2015-2018). Subvención concedida a la parte española: 59.000 euros. Evaluado en el marco de JPI-CH Heritage Plus con la calificación máxima: Excelente
2. *Vettones: estudios de urbanismo y sociedad mediante técnicas no destructivas*. Ministerio de Economía y Competitividad, Proyectos I+D+I, Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad. **HAR2015-65994-R** (2016- 2018). Subvención concedida: 78.650 euros.
3. *Urbanismo de baja densidad en la Vettonia*. Ministerio de Ciencia e Innovación. Proyectos de Generación de Conocimiento 2021. Modalidad: Investigación Orientada Tipo B. **PID2021-123721OB-I00** (2022-2024). Subvención concedida: 72.600 euros.

Participación en proyectos I+D:

4. *Cosmovisión y simbología vacceas. Nuevas perspectivas de análisis*. Ministerio de Ciencia e Innovación (Subprograma de proyectos de investigación fundamental no orientada), **HAR2010-21745-C03-01**. 2011-2013. IP. Carlos Sanz Mínguez.
5. *Forma Hispaniae Prerromanae: Poblaciones y territorios de la Hispania Prerromana desde inicios del I milenio a.C. hasta la romanización*. Ministerio de Ciencia e Innovación (Subprograma de proyectos de investigación fundamental no orientada), **HAR2010-21650**, 2011-2013, IP. Martín Almagro-Gorbea.

Otros méritos

-Evaluador del Plan Nacional I+D. Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP). Ministerio de Economía y Competitividad. Períodos 2012 a 2014 y 2016 a 2020.
-Miembro de la comisión técnica del área PHA/ARQ (Proyectos del Plan de Generación del Conocimiento y Retos de Investigación –convocatoria 2019). Agencia Estatal de Investigación.
-Evaluador del *Programa Juan de la Cierva* Incorporación-2018 del área Estudios del Pasado: Historia y Arqueología (PHA). Agencia Estatal de Investigación (AEI).

CV Date	20/01/2024
---------	------------

Part A. PERSONAL INFORMATION

First Name	Carolina		
Family Name	Mallol Duque		
Sex	██████	Date of Birth	██████
ID number Social Security, Passport	██████████		
URL Web	https://wp.ull.es/ambilab/		
Email Address	carolina.mallol@ull.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0003-2172-2128		

A.1. Current position

Job Title	Profesora titular		
Starting date	2022		
Institution	Universidad de La Laguna		
Department / Centre	Geografía e Historia / Facultad de Humanidades		
Country	Spain	Phone Number	
Keywords	Natural environment; Sedimentology; Geochemistry; Archeology; Prehistory		

A.2. Previous positions (Research Career breaks included)

Period	Job Title / Name of Employer / Country
2019 - 2022	Profesora contratada doctor / Universidad de La Laguna
2014 - 2019	Contratada postdoctoral Ramón y Cajal / Universidad de La Laguna / Spain
2013 - 2013	Contratada postdoctoral / Universidad de La Laguna / Spain
2009 - 2012	contratada postdoctoral Juan de La Cierva / Universidad de La Laguna
2006 -	Contratada postdoctoral Marie Curie / CNRS UMR 6636 / France

A.3. Education

Degree/Master/PhD	University / Country	Year
Anthropology	Harvard University	2004
Master en Antropología	Harvard University	2001
Licenciada en Historia y Geografía	Universitat Rovira i Virgili	1996

Part B. CV SUMMARY

I am an independent researcher with my own laboratory and research team (AMBILAB, currently 1 assistant professor, 3 postdocs, 4 predocs, 2 technicians, and myself) established through an ERC Consolidator Grant (2014) focused on developing a pioneering field in geoarchaeological research: the contextualized study of burned sedimentary organic matter in Paleolithic contexts at microscopic and molecular scales. My academic background is international, with studies at the Universidad de Los Andes, Universidad de Castilla-La Mancha, Universitat Rovira i Virgili, and Harvard University. A significant part of my training involved fieldwork, including archaeological excavations in various countries, through which I continue to learn to this day.

After specializing in geoarchaeology of prehistoric contexts around the year 2000, I initiated a research line focused on soil micromorphology and prehistoric fire, resulting in 98 publications, of which 84 are articles in international journals (69 in Q1) and 14 are book chapters. I have 3460 citations to date (Google Scholar Citation counter 1/18/24) and have been awarded 4 sexenios de investigación (1998-2021). My primary contributions have been in hominin paleoenvironments, Palaeolithic anthropogenic fire, Neanderthals, and archaeological

microstratigraphy. I have studied Palaeolithic sites in various countries, with a primary focus on the Lower and Middle Palaeolithic. I have also worked occasionally in contexts of recent prehistory and currently conduct geoarchaeological studies in various aboriginal contexts in the Canary Islands.

I am editor-in-chief of the journal *Archaeological and Anthropological Sciences* and Editor of the journal *Geoarchaeology* and have reviewed scientific manuscripts and grant applications for different academic international journals (AAS, JAS, JHE, QSR, QI, GEOARCH, ANT) and funding agencies (NSF, LEAKEY, AEI, INA, SSHRC, NERC). I am vice-director of the Antonio González University Institute of Bio-Organics (IUBO-AG).

I have conducted groundbreaking research in the archaeological, ethnoarchaeological, and experimental study of anthropogenic fire thanks to competitive funding from various Spanish, American and European funding agencies (38 total, with 11 as PI/co-PI) and also through non-competitive funding (12 projects). I have directed archaeological excavations in Spain on several occasions. Currently, I lead archaeological excavations at the Abric del Pastor and El Salt sites (Middle Palaeolithic) as the PI of a Spanish I+D project centered on MIS 4 paleoclimate.

My teaching activities have included university-level courses at Harvard University, Boston University (undergraduate level), and the University of La Laguna (undergraduate and Master level). I have also taught in various national and international courses and supervised 4 Master's theses, 8 Bachelor's theses, and 4 doctoral theses (+6 ongoing).

Part C. RELEVANT ACCOMPLISHMENTS

C.1. Most important publications in national or international peer-reviewed journals, books and conferences

AC: corresponding author. (n° x / n° y): position / total authors. If applicable, indicate the number of citations

- 1 Scientific paper.** (1/11) Carolina Mallol (AC); Cristo Hernández; Norbert Mercier; et al; Eslem Ben Arous. 2019. Fire and brief human occupations in Iberia during MIS 4: Evidence from Abric del Pastor (Alcoy, Spain). *Scientific reports*. Nature Group. 9-1, pp.1-11. WOS (1) <https://doi.org/10.1038/s41598-019-54305-9>
- 2 Scientific paper.** Lucia Leierer; Margarita jambrina Enríquez; Antonio Herrera Herrera; Rory Connolly; Cristo Hernández Gómez; Bertila Galván Santos; Carolina Mallol. 2019. Insights into the timing, intensity and natural setting of Neanderthal occupation from the geoarchaeological study of combustion structures: A micromorphological and biomarker investigation of El Salt, unit Xb, Alcoy, Spain. *PlosOne*. pp.e0214955-e0214955.. WOS (8) <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0214955>
- 3 Scientific paper.** Ángela; Juan-José; F-J; et al; Carolina. 2024. The time between Paleolithic hearths. *Nature*, submitted, third round of rev. Springer-Nature.
- 4 Scientific paper.** Santiago Sossa Ríos; Alejandro Mayor; Cristo Hernández; Mariel Bencomo; Leopoldo Pérez; Bertila Galván; Carolina Mallol; Manuel Vaquero. 2022. Multidisciplinary evidence of an isolated Neanderthal occupation in Abric del Pastor (Alcoi, Iberian Peninsula). *Scientific Reports*. Science. 12-1, pp.1-12.
- 5 Scientific paper.** Ludovic; Clément; Tom; et al; Laure. 2022. Modern human incursion into Neanderthal territories 54,000 years ago at Mandrin, France. *Science advances*. American Association for the Advancement of Science. 8-6, pp.eabj9496. ISSN 2375-2548. <https://doi.org/10.1126/sciadv.abj9496>
- 6 Scientific paper.** Lucia Leierer; Ángel Carrancho Alonso; Leopoldo Pérez; et al; (10/10) Carolina Mallol. 2020. It's getting hot in here – Microcontextual study of a potential pit hearth at the Middle Paleolithic site of El Salt, Spain. *Journal of Archaeological Science*. Elsevier. 123, pp.1-17. <https://doi.org/10.1016/j.jas.2020.105237>

- 7 **Scientific paper.** Alejandro Mayor; Cristo Hernández; Jorge Machado; (4/5) Carolina Mallol; Bertila Galván. 2020. On identifying Palaeolithic single occupation episodes: archaeostratigraphic and technological approaches to the Neanderthal lithic record of stratigraphic unit Xa of El Salt (Alcoi, eastern Iberia). *Archaeological and Anthropological Sciences*. Springer Nature. 2020. <https://doi.org/10.1007/s12520-020-01022-4>
- 8 **Scientific paper.** Rory Connolly; Margarita Jambrina Enríquez; Antonio Herrera Herrera; et al; (15/15) Carolina Mallol. 2019. A multiproxy record of palaeoenvironmental conditions at the Middle Palaeolithic site of Abric del Pastor (Eastern Iberia). *Quaternary Science Reviews*. Elsevier. 225, pp.106023. WOS (1) <https://doi.org/10.1016/j.quascirev.2019.106023>
- 9 **Scientific paper.** Bertila Galván; Cristo M Hernández; (3/6) Carolina Mallol; Norbert Mercier; Ainara Sistiaga; Vicente Soler. 2014. New evidence of early Neanderthal disappearance in the Iberian Peninsula. *Journal of human evolution*. Elsevier. 75, pp.16-27. ISSN 0047-2484. <https://doi.org/10.1016/j.jhevol.2014.06.002>
- 10 **Scientific paper.** (1/6) Carolina Mallol Duque (AC); Cristo Hernández Gómez; Dan Cabanes i Cruelles; Jorge Machado Gutiérrez; Ainara Sistiaga Gutiérrez; Leopoldo Pérez Juan. 2013. The Black Layer of Middle Palaeolithic Combustion Structures. Interpretation and Archaeostratigraphic Implications. *Journal of Archaeological Science*. Elsevier. 40, pp.2515-2537. ISSN 0305-4403. <https://doi.org/10.1016/j.jas.2012.09.017>

C.2. Conferences and meetings

- 1 Carolina; Margarita; Gilliane; Gilbert; Goran. Clues about Neanderthal Fire Technology and Climate from a microstratigraphic Study of Unit XXIV at Crvena Stijena, Montenegro. Society for American Archaeology Meeting. SAA. 2023. United States of America.
- 2 Carolina Mallol. What lies under the surface and can we excavate it properly?. European Association of Archaeologists (EAA). 2022. Hungary.
- 3 Lucia Leierer; Margarita Jambrina Enríquez; Antonio Herrera Herrera; Rory Connolly; Cristo Hernandez; Bertila Galván; Carolina Mallol. Searching for clues of Neanderthal Occupation and Mobility in Combustion Structure Residues: A Micromorphological and Biomarker Study of El Salt Unit Xb, Alcoy, Spain.. SAA. SAA. 2019. United States of America.
- 4 Alejandro Mayor; Jorge Machado Gutiérrez; Rory Connolly; Leopoldo Pérez Luis; Ángel Carrancho Alonso; Bertila Galván Santos; Carolina Mallol Duque; Cristo Hernández Gómez. Single short-term Neanderthal occupations? A high-temporal resolution example from Abric del Pastor (Alicante, Spain): Lithostratigraphic Unit IV. UISPP. UISPP. 2018. France.
- 5 What is that Black Stuff? Micro-contextual Investigations of Charred Organic Matter in the Archaeological Sedimentary Record. *Frontiers in archaeological Science*. Rutgers University. 2017. United States of America.
- 6 Micro-contextual Investigations of Organic Matter in the Archaeological Sedimentary Record. 7th Developing International Geoarchaeology Conference. University of Newcastle. 2017. United Kingdom.
- 7 Rory Connolly; Margarita Jambrina; Antonio Herrera; Cristo Manuel Hernandez; Bertila Galvan; Carolina Mallol. Preliminary results from a multiproxy palaeoenvironmental investigation at a Middle Palaeolithic rock shelter (Abric del Pastor) in Alicante, Spain. 7th Developing International Geoarchaeology Conference. 2017. United Kingdom. 'Participatory - poster.
- 8 Carolina Mallol; Ainara Sistiaga; Dan Cabanes; Ágata Rodríguez; Cristo Hernández; Bertila Galván. Advances in Microstratigraphic Dissection of Archaeological Palimpsests: The formation of a combustion feature from El Salt Middle Palaeolithic Site (Alicante, Spain). ESHE - European Society for Human Evolution Meeting. ESHE. 2015. United Kingdom. 'Participatory - poster.
- 9 Carolina Mallol Duque; Cristo Hernández; Dan Cabanes; Jorge Machado; Ágata Rodríguez. MIS 5 Combustion Structures at Abric del Pastor, Alcoy, Spain. XVII UISPP Conference. UISPP. 2014. Spain.

10 ; Cristo Hernández; Bertila Galván; et al; Paloma Vidal. Neandertal population ups and downs in the Alcoy region, Spain. XVII UISPP Conference. UISPP. 2014. Spain.

C.3. Research projects and contracts

- 1 **Project.** PID2019-107113RB-I00, Climate-human interactions in central Mediterranean Iberia during MIS 4 (IBEMIS4). Ministerio de Ciencia e Innovación. Carolina Mallol. (Universidad de La Laguna). 01/06/2020-31/12/2023. 70.000 €.
- 2 **Project.** The Role of Fire in Neanderthal Adaptations. National Science Foundation (USA). Gilbert Tostevin. (University of Minnesota). 15/03/2018-28/02/2021. 246.811 €.
- 3 **Project.** Fire among Anatomically Modern Humans and Neandertals as revealed from Archaeological Microstratigraphic Evidence (FLAME). Fundação para a Ciência e Tecnologia, Portugal. Vera Aldeias. (Universidad do Algarve (Portugal)). 2018-2021. 239.870 €.
- 4 **Project.** ERC-Consolidator-648871-PALEOCHAR. european research council. (Universidad de La Laguna). 01/09/2015-31/08/2020. 1.600.000 €.
- 5 **Project.** Neandertales en la Montaña Alicantina. Un enfoque multianalítico, HAR2015-68321-P. Bertila Galván. (Proyecto MINECO Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia). 2015-2018. 58.800 €.
- 6 **Project.** Neandertal Fire Technology. Leakey Foundation. 1. (Universidad de La Laguna). 01/06/2015-31/12/2016. 20.659,37 €. Co-ordinator.
- 7 **Project.** La desaparición de los grupos neandertales en la región central del mediterráneo ibérico. Una propuesta metodológica de aproximación al proceso histórico y marco paleoambiental. MINECO; FEDER. Bertila Galván Santos. (Universidad de La Laguna). 01/01/2012-31/12/2015. 35.000 €. Team member.
- 8 **Project.** Neandertal Fire Technology. Leakey Foundation. 1. (Universidad de La Laguna). 01/06/2013-31/12/2014. 13.208,52 €. Co-ordinator.
- 9 **Project.** Analizador Elemental acoplable a un Espectrómetro de Masas de Relaciones Isotópicas - EQC2019-005741-P. Ministerio de Ciencia e Innovación. Universidades. Carolina Mallol. (Universidad de La Laguna). From 01/10/2019. 209.315 €.
- 10 **Project.** Neandertal Fire Technology. Leakey Foundation. Carolina Mallol Duque. (Universidad de La Laguna). From 01/07/2009. 8.632 €. Co-ordinator.

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

Fecha del CVA 14/02/2024

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Elisa		
Apellidos	Guerra Doce		
Sexo (*)	█	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	█
DNI, NIE, pasaporte	█		
Dirección email	elisa.guerra@uva.es	URL Web	https://investigacion.uva.es/CawDOS/jsf/seleccionActividades/seleccionActividades.jsf?id=25596531f9825a70&idioma=es&tipo=activ.&elmeucv=N
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-8411-5133		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad		
Fecha inicio	04/07/2013		
Organismo/ Institución	Universidad de Valladolid		
Departamento/ Centro	Departamento de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas		
País	España	Teléfono	█
Palabras clave	Prehistoria, Arqueología, Europa, Península Ibérica, Neolítico, Edad del Cobre, complejidad social, cultural material, Arte, ritual, drogas, bebidas fermentadas, sal		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2008-2013 (64 meses)	Investigadora Contratada Ramón y Cajal/Universidad de Valladolid/España/Baja por maternidad (4 meses)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Licenciada en Geografía e Historia (Arqueología)	Universidad de Valladolid	1996
Doctora en Historia	Universidad de Valladolid	2003

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios):

Sexenios de investigación reconocidos: 3 (2002-2007; 2008-2013; 2014-2019)

Elisa Guerra Doce es Profesora Titular de Prehistoria en la Universidad de Valladolid (UVA) desde 2013. Su investigación gira en torno a las dinámicas sociales durante la Prehistoria Reciente en Europa (diferenciación social, intercambios, ritualidad, elementos de prestigio, manifestaciones artísticas), habiendo trabajado con más profundidad sobre el registro arqueológico del Neolítico, la Edad del Cobre y el fenómeno Campaniforme, a partir del valor simbólico de la cultura material y del uso de sustancias

como las bebidas fermentadas, las drogas y la sal. Tras su licenciatura en Geografía e Historia (especialidad Arqueología) por la UVa (1996) completó su Doctorado en esta institución (2003) desarrollando una estancia de un año en la Universidad de La Sapienza (Roma, Italia) durante el curso 1997/98. Su tesis doctoral se centró en el estudio del consumo de sustancias psicoactivas en la Prehistoria europea, y fue financiada entre 1997 y 2002 por diversas becas y ayudas de investigación (Fundación Caja Madrid, Junta de Castilla y León). La defendió en 2003 con la máxima calificación y fue publicada por la editorial Bellaterra como monografía en 2006. En 2003 disfrutó de un contrato de investigación en el Centro de Estudios Vaceos Federico Wattenberg (UVa). Entre 2004 y 2006 llevó a cabo una estancia postdoctoral financiada por el Ministerio de Educación y Ciencia en la Universidad de Reading (Reino Unido) donde formó parte del equipo de Richard Bradley. En 2007 se le concedió un Contrato Ramón y Cajal, incorporándose a la UVa al año siguiente por un período de 5 años (2008-2013). Tras conseguir la evaluación positiva en el Programa I3 y la acreditación a la figura de Profesor Titular consiguió una plaza en esta categoría en la UVa en 2013. Desde 2014 es miembro del Instituto Universitario de Historia Simancas de la UVa. Ha dirigido excavaciones arqueológicas y participado en numerosos proyectos de investigación, siendo IP en tres del Plan Nacional y en dos programas regionales, además de coordinar convenios con varias instituciones. Cuenta con un nutrido conjunto de publicaciones, entre ellas artículos en revistas de impacto, contribuciones en prestigiosas editoriales nacionales y extranjeras (Bellaterra, Oxford University Press, Archaeopress, CNRS), colaboración en manuales universitarios (Prehistoria II: las sociedades metalúrgicas de la UNED, 2021) y obras de divulgación (Fundación Atapuerca, 2020). Ha comisariado junto a Germán Delibes la exposición *¡Un brindis por el príncipe! El Vaso Campaniforme en el interior de la Península Ibérica (2500-2000 a.C.)* expuesta en el Museo Arqueológico Regional de Madrid y en el Museo de León. Tiene tres sexenios de investigación reconocidos por la CNEAI (el último para el tramo 2014-2019) y tres quinquenios de docencia reconocidos por la UVa (el último en 2020). Fue Secretaria Académica del *Programa de Doctorado en Patrimonio Cultural y Natural: Historia, Arte y Territorio*, de la Universidad de Valladolid en 2018; Coordinadora de ese programa desde el curso 2018/2019 a abril de 2022 y a partir de entonces, miembro de la Comisión Académica; miembro de la Comisión Permanente de la Escuela de Doctorado de la UVa en representación de los Programas de Doctorado del Área de Artes y Humanidades (desde el curso 2019/2020 a abril de 2022); desde 2021 es miembro electo del Pleno de la Junta de la Facultad de Filosofía y Letras de la UVa y miembro de la Comisión de Actividades Estudiantiles de la Junta de Facultad de Filosofía y Letras; asesora científica de la Unidad de Cultura Científica de la UVa para la sección de Artes y Humanidades (desde septiembre de 2021). Participa como tutora en el Programa Mentor de la Facultad de Filosofía y Letras de la UVa desde su puesta en marcha en el curso 2022/23. Colabora con la Agencia Estatal de Investigación como evaluadora de proyectos y de contratos Juan de la Cierva. Asiduamente evalúa manuscritos para revistas especializadas (Antiquity, Journal of Archaeological Sciences, Journal of Field Archaeology, Journal of Archaeological Method and Theory, Archaeological and Anthropological Sciences). De su proyección internacional cabe mencionar una estancia de investigación en la Universidad de Cambridge en 2017, su participación en comités científicos de reuniones especializadas en Rumanía, Portugal y México, su papel como evaluadora para la Red de investigación de excelencia LabEx DynamiTe de Francia en las convocatorias de 2021, 2022 y 2023, y su participación en el proyecto *Gold in Britain's auriferous regions, 2450-800 BC: towards a coherent Research Framework and Strategy*, dirigido por Alison Sheridan. Durante el curso 2022/2023 fue Visiting Scholar (12 meses de duración) en el McDonald Institute of Archaeological Research de la Universidad de Cambridge (Reino Unido) gracias a una ayuda del Programa de Recualificación del Sistema Universitario Español y desde entonces forma parte del proyecto *Substances of Wellbeing and Intoxication* del Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad de Cambridge.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

- Guerra-Doce, E., Rihuete-Herrada, C., Micó, R., Risch, R., Lull, V. y Niemeyer, H. (2023). Direct evidence of the use of multiple drugs in Bronze Age Menorca (Western Mediterranean) from human hair analysis. *Scientific Reports* 13: 4782. <https://doi.org/10.1038/s41598-023-31064-2>
- Guerra-Doce, E. (2023). Estados alterados de consciencia en el arte postpaleolítico de la Península Ibérica: rituales de éxtasis, plantas psicoactivas y dinámicas sociales. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 28(1): 41-61. <http://dx.doi.org/10.56522/bmchap.0010010280003>.

- Guerra Doce, E. (2022). Psychoactive Drugs in European Prehistory. En P. Gootenberg (ed.): *The Oxford Handbook of Global Drug History*. Oxford: Oxford University Press, pp. 35-55. DOI:10.1093/oxfordhb/9780190842642.013.3
- Guerra Doce, E. y Zapatero Magdaleno, M^a. P. (2022). Ex Portugal lux: Sobre la neolitización de los territorios sudoccidentales del Duero español. En Sanches, M. J., Barbosa, M. H. y Teixeira, J. C. (coords.): *Breaking Borders, Crossing Territories: Identities and exchanges during the Late Prehistory in the northern interior of the Iberian Peninsula*. Porto: CITCEM, pp. 235-251 [ISBN: 978-989-8970-47-3] DOI: <https://doi.org/10.21747/978-989-8970-47-3/rom>
- Zapatero Magdaleno, M^a. P., Gibaja Bao, J. F., Guerra Doce, E. y Mazzuco, N. (2022). Análisis tecno-morfológico y funcional de instrumentos líticos tallados de La Atalaya (Muñopepe, Ávila): una primera aproximación a la industria lítica del Neolítico en la Sierra de Gredos. *Munibe Antropologia-Arkeologia* 73: <https://doi.org/10.21630/maa.2022.73.04>
- Delibes de Castro, G., Guerra Doce, E. y Zapatero Magdaleno, M. P. (2021). Cerámicas cardiales del suroeste de la cuenca del Duero: nuevos datos para un viejo problema. En M. Bea, R. Domingo, C. Mazo, L. Montes y J.M. Rodanés (eds.): *De la mano de la Prehistoria. Homenaje a Pilar Utrilla Miranda*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, Monografías Arqueológicas. Prehistoria, 57, pp. 449-462 [ISBN: 978-84-1340-327-4].
- Guerra Doce, E., Zapatero Magdaleno, M. P., Delibes de Castro, G., García Cuesta, J. L., Fabián García, J. F., Riquelme Cantal J. A. y López Sáez, J. A. (2021). Herders and Pioneers: The Role of Pastoralism in the Neolithization of the Amblés Valley (Ávila, Central Iberia). *Open Archaeology* 7(1): 1550-1563. <https://doi.org/10.1515/opar-2020-0196>
- Zapatero Magdaleno, P. y Guerra Doce, E. (2021). Painting the Neolithic landscape of the Amblés Valley: Schematic Art, landmarks and symbolic territories of Central Iberia. En M. Besse y F. Giligny (eds.): *Neolithic and Bronze Age Studies in Europe: From material culture to territories. Proceedings of the XVIII UISPP World Congress (4-9 June 2018, Paris, France)*. Volume 13, Session I-4. Oxford: Archeopress, pp. 67-77 [ISBN: 978-1-78969-719-3; ISBN 978-1-78969-720-9 (e-pdf)].
- Villalobos García, R., Delibes de Castro, G., Zapatero Magdaleno, P., Guerra Doce, E. Fernández Eraso, J., Mujika Alustiza, J.A. y Bueno Ramírez, P. (2020). Los ídolos-espátula del interior peninsular. En P. Bueno Ramírez y J.A. Soler Díaz (eds.): *Ídolos: Miradas milenarias*. Alicante: Museo Arqueológico de Alicante, pp. 217-228. [ISBN: 978-84-09-17935-0].
- Olalde, I., et al... Reich, D. (2019) (95/111). The genetic history of the Iberian Peninsula over the past 8000 years. *Science*, 363(6432): 1230-1234. DOI: 10.1126/science.aav4040
- Guerra Doce, E. (2019). The earliest toasts: Archaeological evidence of the social and cultural construction of alcohol in prehistoric Europe. En K. Hockings y R. Dunbar (eds.): *Alcohol and Humans: A Long and Social Affair*. Oxford: Oxford University Press, pp. 60-80
- Villalobos García, R., Odriozola Lloret, C.P., Delibes de Castro, G., Santonja Gómez, M., Pérez Martín, R., Benet Jordana, N., Fabián García, J.F., Guerra Doce, E. y Zapatero Magdaleno, P. (2018). Cadena operativa y análisis tecno-tipológico de los adornos prehistóricos de variscita del centro-sur-occidente de la Meseta Norte Española. *Historia de una tradición artesanal. Complutum*, 29, 1: 58-77. DOI: <http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.62395>

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

- VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica*, celebrado en Granada (2016): 1) “Reflexiones sobre el papel del Arte Esquemático en la neolitización del Valle Amblés (Ávila): A propósito de los paneles pintados de La Atalaya, en Muñopepe y de Lancha Mesa Rey, en Robledillo” / PO; 2) “¿Pastores sin pan?: Sobre el carácter ganadero de los primeros grupos neolíticos de las serranías abulenses a partir de la documentación del yacimiento de La Atalaya, en Muñopepe” / PO; 3) “La industria lítica tallada del asentamiento Neolítico de La Atalaya, Muñopepe, Ávila” / PO
- I Congreso Nacional sobre Documentación y Arqueometría del Arte Rupestre (DAAR2016)* celebrado en Ciudad Real (2016): “Digitalización mediante láser escáner 3D y análisis multiespectral del yacimiento con pinturas esquemáticas de Lancha Mesa Rey (Robledillo, Ávila)” / PO
- XVIII UISPP World Congress*, celebrado en París (Francia) en 2018: 1) “Painting the Neolithic landscape of the Amblés Valley: Schematic Art, landmarks and symbolic territories of Central Iberia” (session XXXII-5: Between Economy and Symbolism: approaches to territories in Neolithic Europe) / PO; 2) “Neolithisation and pastoralism in the Iberian Central System: the Amblés Valley

- (Ávila, Spain) as a case study” (session XXI-3: Prehistoric and protohistoric evidence of early farming and pastoral activities in mountain environments) / PO
- 1º *Conference on the Early Neolithic of Europe*, celebrado en Barcelona (2019): “Herders and pioneers: the role of pastoralism in the neolithisation of the Amblés valley (Ávila, Central Iberia)” / PO
- VII *Congreso Internacional del Neolítico en la Península Ibérica*, celebrado en Sevilla (2020): 1) “Canchera Alta I: un asentamiento neolítico al aire libre en el Valle Amblés (Ávila)” / PO; 2) “Estaciones con Arte Rupestre en el Valle Amblés (Ávila): El papel del Arte Rupestre Esquemático en la neolitización del territorio” / PO
- Coloquio internacional *Romper fronteiras, atravesar territorios: Identidades e intercâmbios durante a Pré-história recente no interior norte da Península Ibérica*, celebrado en Oporto (Portugal) en 2021: “Ex Portugal lux: sobre la neolitización de los territorios occidentales del Duero español” / CI
- International Workshop on the importance of salt-production in Antiquity Salt and Power: Early States Rome and Resource Control*, celebrado en Roma (Italia) del 3 al 4 de octubre de 2022: “Brine-boiling and briquetage at the Villafáfila lakes (Central Iberia) during the Chalcolithic and the Bronze Age: a multi-disciplinary approach to technical, socio-economic and ritual aspects of the production of salt” / CI
- Workshop *Interweaving Bell Beaker decorative motifs and textile patterns: Exploring technical and symbolic approaches during the 3rd millennium BCE in Europe*, celebrado en el Museo de Historia Natural de Viena (Austria) el 21 de marzo de 2023: “Bell Beakers and Baskets: Evidence from the Salt Factory of Molino Sanchón II, in Northwestern Spain” / CI
- 3º *Congreso de Historia de Zamora*, celebrado en Zamora (2023): “El evasivo Neolítico de Zamora: una aproximación a través de los datos del Inventario Arqueológico Provincial”

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal.

El poder del éxtasis: Estados alterados de consciencia y sustancias psicoactivas en las dinámicas sociales de la Península Ibérica durante la Edad del Cobre (2021-REC-TEY14)

IP: Elisa Guerra Doce

Entidad financiadora: Next Generation EU

Período: 15/08/2022 – 14/08/2023

Importe: 76.031,53 €

La neolitización del Valle Amblés (Ávila): Las vías pecuarias y los marcadores territoriales como elementos articuladores del proceso (PGC2018-099689-B-I00)

IP: Elisa Guerra Doce y Germán Delibes de Castro

Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación, Fondos FEDER

Período: 01/01/2019 – 31/12/2021

Importe: 38.720 €

El Neolítico en los roquedos de las serranías abulense y salmantina (HAR2014-59883-P)

IP: Elisa Guerra Doce

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Período: 01/01/2015 – 31/12/2018

Importe: 30.000 €

El Neolítico en los roquedales graníticos abulenses (HAR2009-11025)

IP: Elisa Guerra Doce

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Período: 01/01/2010 – 30/06/2013

Importe: 36.300 €

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

Comisaria junto a Germán Delibes de la exposición *¡Un brindis por el príncipe! El Vaso Campaniforme en el interior de la Península Ibérica (2500-2000 a.C.)* expuesta entre abril y septiembre de 2019 en el Museo Arqueológico Regional de Madrid y del 15 de noviembre de 2019 al 12 de enero de 2020 en el Museo de León



Ignacio Martín Lerma

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 26/03/2024

v 1.4.3

db2b628b35b18abdc9de0f0abdc6a454

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN:

- Primer Tramo (2008 - 2015)
- Segundo Tramo (2016 - 2021)

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS:

- Juan Antonio Marín de Espinosa (2019)
- Gabriela Amorós Seller (2023)
- Noelia Sánchez Martínez (2024)
- José Norman Fernández Ruiz (2024)



Ignacio Martín Lerma

Apellidos: **Martín Lerma**
 Nombre: **Ignacio**
 DNI: [REDACTED]
 ORCID: **0000-0002-7927-6688**
 ScopusID: **55144024900**
 ResearcherID: **E-9283-2015**
 Fecha de nacimiento: [REDACTED]
 Sexo: [REDACTED]
 Nacionalidad: **España**
 País de nacimiento: **España**
 C. Autón./Reg. de nacimiento: [REDACTED]
 Ciudad de nacimiento: [REDACTED]
 Dirección de contacto: [REDACTED]
 Código postal: [REDACTED]
 País de contacto: **España**
 C. Autón./Reg. de contacto: [REDACTED]
 Ciudad de contacto: [REDACTED]
 Correo electrónico: **ignacio.martin@um.es**
 Teléfono móvil: [REDACTED]
 Página web personal: **ignaciomartinlerma.com**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Hª Medieval y CCTT Historiográficas, Facultad de Letras
Categoría profesional: Profesor Titular de Universidad
Ciudad entidad empleadora: Murcia, Región de Murcia, España
Fecha de inicio: 29/12/2022
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550405 - Prehistoria
Identificar palabras clave: Prehistoria

Entidad empleadora: Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Facultad de Letras
Categoría profesional: Vicedecano de Cultura y Comunicación
Ciudad entidad empleadora: Murcia, Región de Murcia, España
Fecha de inicio: 10/03/2018

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1		Investigador Contratado	01/06/2008



	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
	Universidad Nacional de Educación a Distancia		
2	Universidad Nacional de Educación a Distancia	Becario Predoctoral FPU	01/05/2006
3	Universidad de Murcia	Profesor Contratado Doctor Tipo A (DEI)	09/04/2021
4	Universidad de Murcia	Profesor Contratado Doctor Interino	30/09/2017
5	Universidad de Murcia	Profesor Ayudante Doctor	19/12/2016
6	Universidad de Murcia	Profesor Asociado (6+6)	30/09/2011

- 1 Entidad empleadora:** Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Investigador Contratado
Fecha de inicio-fin: 01/06/2008 - 02/05/2010
- 2 Entidad empleadora:** Universidad Nacional de Educación a Distancia **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Becario Predoctoral FPU
Fecha de inicio-fin: 01/05/2006 - 30/04/2008
- 3 Entidad empleadora:** Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Hª Medieval y CCTT Historiográficas, Facultad de Letras
Ciudad entidad empleadora: Murcia, Región de Murcia, España
Categoría profesional: Profesor Contratado Doctor Tipo A (DEI)
Fecha de inicio: 09/04/2021
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550405 - Prehistoria
- 4 Entidad empleadora:** Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Hª Medieval y CCTT Historiográficas, Facultad de Letras
Ciudad entidad empleadora: Murcia, Región de Murcia, España
Categoría profesional: Profesor Contratado Doctor Interino
Fecha de inicio: 30/09/2017
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550405 - Prehistoria
- 5 Entidad empleadora:** Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Hª Medieval y CCTT Historiográficas, Facultad de Letras
Ciudad entidad empleadora: Murcia, Región de Murcia, España
Categoría profesional: Profesor Ayudante Doctor
Fecha de inicio: 19/12/2016
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550405 - Prehistoria
Identificar palabras clave: Prehistoria

6



Entidad empleadora: Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Prehistoria, Arqueología, Hª Antigua, Hª Medieval y CCTT Historiográficas, Facultad de Letras
Ciudad entidad empleadora: Murcia, Región de Murcia, España
Categoría profesional: Profesor Asociado (6+6)
Fecha de inicio: 30/09/2011
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Primaria (Cód. Unesco): 550405 - Prehistoria
Identificar palabras clave: Prehistoria



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Nombre del título: Licenciado en Historia

Entidad de titulación: Universidad de Murcia

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de titulación: 13/09/2004

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Prehistoria

Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de titulación: 17/12/2015

Entidad de titulación DEA: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Fecha de obtención DEA: 20/12/2007

Título de la tesis: Funcionalidad de la industria lítica magdalenense del interior peninsular: La Peña de Estebanvela (Ayllón, Segovia)

Director/a de tesis: Sergio Ripoll López

Codirector/a de tesis: Carmen Gutiérrez Sáez

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: Redefining settlements, arts, and territories in the Pleistocene / Holocene transition of the Maestrazgo-els Ports región (Mediterranean Iberia)

Entidad de realización: Universidad Jaume I

Tipo de entidad: Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Domingo, I.; Román, D.

Nº de investigadores/as: 10

Nombre del programa: Proyectos de Generación de Conocimiento en el marco del Programa Estatal para impulsar la investigación científico-técnica y su transferencia, del Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023. Ministerio de Ciencia e Innovación

Fecha de inicio-fin: 01/01/2022 - 01/01/2025

Cuantía total: 78.650 €



- 2** **Nombre del proyecto:** Flora y vegetación ibérica durante los últimos 66 millones de años
Entidad de realización: Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José S. Carrión García
Entidad/es financiadora/s:
CENTRO DE ACUSTICA APLICADA Y **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
EVALUACION NO DESTRUCTIVA
- Nombre del programa:** Fundación Séneca. Ayudas a la realización de proyectos para el desarrollo de investigación científica y técnica por grupos competitivos (plan de actuación 2019)
Cód. según financiadora: 20788/PI/18
Fecha de inicio-fin: 01/04/2019 - 31/03/2022
Cuantía total: 99.984 €
- 3** **Nombre del proyecto:** Síntesis de Paleolítico medio y superior en Valencia y Murcia: aspectos cronológicos, paleambientales, cronológicos y culturales
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Valentín Villaverde García
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Economía y Competitividad **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- Nombre del programa:** Programa estatal de fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia
Cód. según financiadora: HAR2017-85153-P
Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 31/12/2020
Cuantía total: 77.440 €
- 4** **Nombre del proyecto:** Cueva del Arco (Cañón de Almadenes, Cieza)
Entidad de realización: Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ignacio Martín Lerma
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s:
CENTRO DE ACUSTICA APLICADA Y **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
EVALUACION NO DESTRUCTIVA
- Nombre del programa:** Consejería de Turismo y Cultura. Convocatoria de subvenciones para la investigación e intervención del Patrimonio arqueológico y paleontológico para entidades (privadas y públicas), organismos públicos de investigación y universidades (2018).
Cód. según financiadora: ARQ105/2018
Fecha de inicio-fin: 31/05/2019 - 30/11/2020
Cuantía total: 30.000 €
- 5** **Nombre del proyecto:** El arte rupestre de Murcia a través del estudio del registro y cultura material de sus cavidades, contexto e interpretación cronológica y cultural
Entidad de realización: Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Lomba Maurandi, J.; Asociación Arampi
Nº de investigadores/as: 7
Nombre del programa: Consejería de Turismo y Cultura. Convocatoria de subvenciones para la investigación e intervención del Patrimonio arqueológico y paleontológico para entidades (privadas y públicas), organismos públicos de investigación y universidades (2018)
Fecha de inicio-fin: 31/05/2019 - 30/11/2020
Cuantía total: 17.600 €



6 Nombre del proyecto: Arqueología y Discapacidad Intelectual: desenterrando prejuicios (FCT-18-13317)

Entidad de realización: Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ignacio Martín Lerma

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

CENTRO DE ACUSTICA APLICADA Y
EVALUACION NO DESTRUCTIVA

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Nombre del programa: Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación

Cód. según financiadora: FCT-18-13317

Fecha de inicio-fin: 17/06/2019 - 17/07/2020

Cuantía total: 16.000 €

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Angelucci, D.E.; Sánchez-Martínez, N.; Armellini, J.; Román, D.; Martín Lerma, I.. First Data from the Prehistoric Site Complex of Cueva del Arco (Murcia, Spain). *Journal of Paleolithic Archaeology*. 6 - 19, Springer, 2023. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1007/s41982-023-00146-y>>. ISSN 2520-8217
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2 Domínguez-Solera, S.D.; Martín-Lerma, I.; Morena, D.; Pérez-Garrido, C.. Lower paleolithic butchery knives and carpentry tools: MODE 1 industry of “ El Pino ” (Campos del Paraíso, Cuenca, Spain). *Journal of Archaeological Science*. 2022.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3 Deschamps, M.; Martín-Lerma, I.; Linares-Matás, I.; Zilhão, J.. Organization of residential space, site function variability, and seasonality of activities among MIS 5 Iberian Neandertals. *Nature - scientific reports*. 12, pp. 1 - 15. 2022.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4 Zilhão, J.; Angelucci, D.E.; Bourdonnec, F.X.; Lucena, A.; Martín Lerma, I.; Martínez, S.; Matias, H.; Villaverde, V.; Zapata, J.. Obsidian in the Upper Palaeolithic of Iberia. *Antiquity*. 95 - 381, pp. 1 - 20. 2021. ISSN 0003-598X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5 Walker, M.J.; Haber Uriarte, M.; López Jiménez, A.; López Martínez, M.; Martín Lerma, I.; Van der Made, J.; Duval, M.; Grün, R.. Cueva Negra del Estrecho del Río Quípar: A dated late Early Pleistocene Palaeolithic site in southeastern Spain. *Journal of Paleolithic Archaeology*. 2020. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1007/s41982-020-00062-5>>. ISSN 2520-8217
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 6 Yravedra, J.; Cacho, C.; Martos, J.; Andrés, M.; Avezuela, B.; Jordá, F.; Marquer, L.; Martín-Lerma, I.; Sese, C.; Valdivia, J.. Recurrent occupations in the interior of Iberia during the Upper Palaeolithic. The magdalenian site of La Peña de Estebanvela (Ayllón, Segovia). *Archaeological and Anthropological Sciences*. 11 - (4), pp. 1477 - 1489. 2019. ISSN 1866-9557
Tipo de producción: Artículo científico



Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 1.978

- 7** Hajdas, I.; Carrión, J.; Fernández, S.; Jiménez-Arenas, J.M.; Munuera, M.; Ochando, J.; Amorós, G.; Ponce de León, M.; Zollikofer, C.; Martín-Lerma, I.; Toro-Moyano, I.; Walker, M.. The sequence at Carihuela Cave and its potential for research into Neanderthal ecology and the Mousterian in southern Spain. *Quaternary Science Reviews*. 217, pp. 194 - 216. 2019. ISSN 0277-3791

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 1.952

- 8** Carrión, J.; Ochando, J.; Fernández, S.; Blasco, R.; Rosell, J.; Amorós, G.; Munuera, M.; Martín-Lerma, I.; Finlayson, S.; Giles, F.; Jennings, R.; Finlayson, G.; Giles-Pacheco, F.; Rodríguez-Vidal, J.; Finlayson, C.. Last Neanderthals in the warmest refugium of Europe: Palynological data from Vanguard Cave. *Review of Paleobotany and Palynology*. 259, pp. 63 - 80. 2018. ISSN 0034-6667

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 1.674

- 9** Martín-Lerma, I.; Garrido Huarte, E.; Moratilla del Río, L.; Martín Cuadrado, I.. La inclusión a través de la ciencia: arqueología y discapacidad intelectual. *Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social*. 17, pp. 189 - 198. Universidad Complutense de Madrid, 2022.

Tipo de producción: Artículo de divulgación

Tipo de soporte: Revista

- 10** Martín-Lerma, I.; Marín de Espinosa Sánchez, J.A.; Cacho, C.. Discos perforados magdalenenses. Procesos de fabricación y posibles usos. *Prehistoria, frontera del Conocimiento. Homenaje a L. Gerardo Vega Toscano*. pp. 255 - 268. 2023. ISBN 978-84-09-53344-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Revista

- 11** Martín Lerma, I.; Roman Monroig, D.; Sánchez Martínez, N.. Las ocupaciones paleolíticas de la Cueva del Arco (Cieza, Murcia). *XXV Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*. pp. 123 - 129. *Tres fronteras*, 2019. ISBN 978-84-7564-768-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 12** Muñoz Ibáñez, F.J.; Marín de Espinosa Sánchez, J.A.; Márquez Mora, B.; Martín Lerma, I.; Sánchez Martínez, N.. Solutrean archers? The shouldered points at the end of the outer-cantabrian solutrean period. *Human adaptations to the Last Glacial Maximum*. pp. 283 - 301. Cambridge Scholars Publishing, 2019. ISBN 1-5275-3848-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 13** Martín Lerma, I.. *Juan Cuadrado Ruiz: un almeriense para la Historia*. pp. 1 - 111. . Almería Instituto de Estudios Almerienses, 2019. ISBN 978-84-8108-685-0

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro



Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Desenterrando prejuicios: arqueología, comunicación e inclusión
Nombre del congreso: I Congreso de Ciencia Inclusiva
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 02/10/2023
Fecha de finalización: 03/10/2023
Entidad organizadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Garrido Huarte, E.; Martín-Lerma, I.
- 2** **Título del trabajo:** Cuevas, sílex y neandertales: divulgación científica y Prehistoria
Nombre del congreso: VIII Congreso Español sobre Cuevas y Minas Turísticas
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pulpí, Andalucía, España
Fecha de celebración: 10/10/2022
Fecha de finalización: 22/10/2022
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Pulpí
Martín-Lerma, I.
- 3** **Título del trabajo:** Tratamiento térmico en la fabricación de hojas de laurel solutrenses: estigmas tecnológicos -APLAZADO POR COVID-
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Arqueología Experimental
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Pézenas, Hérault, Francia
Fecha de celebración: 2022
Entidad organizadora: Asociación EXPERIMENTA
Sánchez Martínez, N.; Marín de Espinosa Sánchez, J.A.; Martín Lerma, I.
- 4** **Título del trabajo:** La visión del arte prehistórico a través del documental
Nombre del congreso: I Congreso Internacional. El documental de Arte
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Murcia, Región de Murcia, España
Fecha de celebración: 22/10/2021
Fecha de finalización: 24/10/2021
Entidad organizadora: Universidad de Murcia
Tipo de entidad: Universidad
Martín Lerma, I; Sánchez Martínez, N.
- 5** **Título del trabajo:** Functional analysis of a singular Bell-beaker tomb: the "prince" of Fuente Olmedo (Valladolid, Spain)
Nombre del congreso: UISPP World Congress
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Meknès, Marruecos
Fecha de celebración: 02/09/2021
Fecha de finalización: 07/09/2021
Entidad organizadora: UISPP



Muñoz, P.; López, C.; Gutiérrez, C.; Martín Lerma, I.

- 6** **Título del trabajo:** The short-term MIS-5a occupations of Cueva Antón: Debitage economy, technology, and activity patterns
Nombre del congreso: 8th Annual ESHE Meeting
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Faro, Portugal
Fecha de celebración: 13/09/2018
Fecha de finalización: 15/09/2018
Entidad organizadora: ESHE
Deschamps, M.; Martín Lerma, I; Zilhao, J.
- 7** **Título del trabajo:** Small size gravettians lithic projectiles of Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, Alicante)
Nombre del congreso: XVIII World UISPP Congress
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Paris, Francia
Fecha de celebración: 04/06/2018
Fecha de finalización: 09/06/2018
Entidad organizadora: UISPP
Martínez-Alfaro, A.; Bel, M.A.; Martín Lerma, I; Real, C.; Roman, D.; Villaverde, V.
- 8** **Título del trabajo:** Solutrean points from the Cantabrian cornice: laurel leaf points vs. concave base points
Nombre del congreso: XVIII World UISPP Congress
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Paris, Francia
Fecha de celebración: 04/06/2018
Fecha de finalización: 09/06/2018
Entidad organizadora: UISPP
Muñoz Ibañez, F.J.; Márquez Mora, B.; Martín Lerma, I.; Gutiérrez, C.; Marín de Espinosa Sánchez, J.A.; Sintés, J.
- 9** **Título del trabajo:** Raw-material variety and Palaeolithic variability ca. 0.8 Ma at Cueva Negra del Estrecho del Río Quípar (Caravaca de la Cruz, Murcia, Spain)
Nombre del congreso: XVIII World UISPP Congress
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Paris, Francia
Fecha de celebración: 03/06/2018
Fecha de finalización: 09/06/2018
Entidad organizadora: UISPP
Walker, M.J.; López-Jiménez, A.; Martín-Lerma, I.; Zack, W.; Haber-Uriarte, M.; López-Martínez, M.
- 10** **Título del trabajo:** Functional study of the Copper Age lithic and metallic grave goods of the Humanejos cemetery (Parla, Madrid)
Nombre del congreso: AWRANA Conference 2018
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



Ciudad de celebración: Niza, Francia

Fecha de celebración: 28/05/2018

Fecha de finalización: 01/06/2018

Entidad organizadora: Association of Archaeological Wear and Residue Analysts

Muñoz, P.; Gutiérrez, C.; López, M.C.; Martín Lerma, I.; Gibaja, J.F.; Herrero, A.; Flores, R.; Garrido, R.

11 Título del trabajo: Functional study of the metallic grave goods from the Bell Beaker tombs of the Humanejos site (Parla, Madrid)

Nombre del congreso: AWRANA Conference 2018

Tipo evento: Congreso

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de celebración: Niza, Francia

Fecha de celebración: 28/05/2018

Fecha de finalización: 01/06/2018

Entidad organizadora: Association of Archaeological Wear and Residue Analysts

Muñoz, P.; Gutiérrez, C.; López, M.C.; Martín Lerma, I.; Gibaja, J.F.; Herrero, A.; Flores, R.; Garrido, R.

12 Título del trabajo: Solutrean points: flat retouch vs abrupt retouch. Cultural and technological innovations during the last glacial maximum. The use-wear contribution

Nombre del congreso: AWRANA Conference 2018

Tipo evento: Congreso

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de celebración: Niza, Francia

Fecha de celebración: 28/05/2018

Fecha de finalización: 01/06/2018

Entidad organizadora: Association of Archaeological Wear and Residue Analysts

Muñoz Ibañez, F.J.; Martín Lerma, I.; Márquez Mora, B.; Sanchez Martínez, N.; Gutiérrez, C.; Marín de Espinosa Sánchez, J.A.; Sintés, J.

13 Título del trabajo: Avance al estudio de materias primas de los yacimientos paleolíticos de Rambla Perea (Mula, Murcia, España)

Nombre del congreso: The Solutrean. 3rd International Conference

Tipo evento: Congreso

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Faro, Algarve, Portugal

Fecha de celebración: 12/10/2017

Fecha de finalización: 14/10/2017

Entidad organizadora: Universidade do Algarve

Lucena, A.; Matias, H.; Lucena, A.; Matias, H.; Angelucci, D.; Martínez, S.; Martín-Lerma, I.; Zilhao, J.

14 Título del trabajo: ¿Arqueros solutrenses? Las puntas de muesca del final del Solutrense extracantábrico

Nombre del congreso: The Solutrean. 3rd International Conference

Tipo evento: Congreso

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Faro, Algarve, Portugal

Fecha de celebración: 12/10/2017

Fecha de finalización: 14/10/2017

Entidad organizadora: Universidade do Algarve

Muñoz Ibañez, F.J.; Marín de Espinosa Sánchez, J.A.; Márquez Mora, B.; Martín Lerma, I.



Otros méritos

Períodos de actividad investigadora

- 1** **Nº de tramos reconocidos:** 2
Entidad acreditante: Comité Asesor de la CNEAI
Fecha de obtención: 2022
- 2** **Nº de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: Comité Asesor de la CNEAI
Fecha de obtención: 2019