

Anexo Convocatoria

AYUDAS PARA LA PROMOCIÓN DE EMPLEO JOVEN E IMPLANTACIÓN DE LA GARANTÍA JUVENIL EN I+D+I



Responsable Actuación: Gerardo Arriaga Moreno

Departamento: Departamento de Musicología

Centro: Facultad de Geografía e Historia

Nº Plazas: 1

Código Plaza: CT6/21/PEJ-2020-AI/HUM-18563

Jornada Mañana

Titulación requerida: Titulado Superior en Música, especialidad en Interpretación

Retribución Mensual bruta: 1261,61 €

Tareas a desarrollar:

Transcripción y análisis musical de cuartetos de cuerda.
Búsqueda de correspondencias literario-musicales en el repertorio hispano de cuartetos de cuerda del siglo XX. Vaciado bibliográfico vinculado al repertorio indicado
Estudio interpretativo del repertorio cuartetístico hispano.
Colaborar en la organización de talleres y seminarios organizados por el Proyecto I+D

Nº Pagas anuales: 14

Horas Semanales: completa

Méritos a valorar:

Experiencia concertística como solista o agrupación en instrumentos de cuerda frotada.
Máster Oficial en Interpretación Musical.
Conocimientos de programas de edición de partituras (Finale).

Duración contrato: 2 años

Este contrato está cofinanciado en un 91,89%, por el Fondo Social Europeo dentro del Programa Operativo de Empleo Juvenil, para el periodo de programación 2014-2020, así como la Iniciativa de Empleo Juvenil (YEI).

Es requisito imprescindible que los candidatos a esta plaza hayan presentado previamente su solicitud en la oferta publicada en el portal de empleo de la Comunidad de Madrid:

http://mcyt.educa.madrid.org/empleo/inscripcionDemandaProfesional/mostrar_oferta.asp?codigo=39253