

Ficha de la asignatura *Pensamiento político y la cuestión nacional*

Créditos presenciales: 6

Créditos no presenciales: -

Semestre: 1º

BREVE DESCRIPTOR:

En esta asignatura se examina la relación entre pensamiento político y nacionalismo. Se analiza cómo las principales ideologías modernas –liberalismo, conservadurismo, socialismo, anarquismo o fascismo– han interactuado con el proceso de construcción nacional durante la época contemporánea, así cómo han evolucionado y respondido en algunos contextos específicos ante los desafíos que la cuestión nacional ha planteado.

REQUISITOS: Ninguno más allá de los de acceso al Máster

OBJETIVOS:

1. Proporcionar una visión general de la relación entre las principales ideologías modernas y el nacionalismo.
2. Analizar cómo han influido los actores principales –gobiernos, partidos políticos, intelectuales u organizaciones civiles– en el proceso de construcción nacional.
3. Debatir sobre cómo se han visto interpeladas e influidas por el nacionalismo las diferentes culturas políticas a lo largo de la historia contemporánea.
4. Aplicar conceptos y teorías generales a casos históricos específicos.

COMPETENCIAS:

Generales:

1. Adquirir la capacidad de utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación.
2. Capacidad para aplicar la normativa y regulación local, autonómica, nacional e internacional.
3. Ser capaz de analizar y evaluar teorías, resultados y desarrollos políticos en el idioma de referencia, además de en la lengua materna.
4. Desarrollar la capacidad de formular juicios críticos a partir de los conocimientos adquiridos.
5. Ser capaz de aplicar métodos, técnicas e instrumentos de análisis en el campo del estudio.
6. Capacidad para encontrar soluciones alternativas en el planteamiento de un problema.
7. Comprender y ser capaz de aplicar los fundamentos y las implicaciones económicas de los procesos de producción.
8. Adquirir la capacidad para resolver casos prácticos mediante la elaboración previa de material, identificación de cuestiones problemáticas, selección e interpretación de datos y exposición argumentada del mismo, a partir de las fuentes de información relevantes y oportunas.
9. Comprender y ser capaz de aplicar las herramientas básicas de investigación.

Transversales:

1. Conocer y desarrollar el respeto y la promoción de los Derechos Humanos, de los Derechos Fundamentales, de la cultura de paz y la conciencia democrática, de los mecanismos básicos para la participación ciudadana y de una actitud para la sostenibilidad ambiental y el consumo responsable.
2. Conocer y aplicar las políticas y prácticas de atención a colectivos sociales especialmente desfavorecidos e incorporar los principios de igualdad entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal y diseño adaptado para todos a su ámbito de estudio.
3. Desarrollar las aptitudes para el trabajo cooperativo y la participación en equipos, las habilidades de negociación e incorporar los valores de cooperación, esfuerzo, respeto y compromiso con la búsqueda de la calidad como signo de identidad.
4. Utilizar un lenguaje inclusivo que respete las diversidades propias y características de las personas, y adquirir estrategias comunicativas orales y/o escritas eficaces para favorecer la transmisión del conocimiento.
5. Analizar, razonar críticamente, pensar con creatividad y evaluar el propio proceso de aprendizaje discutiendo asertiva y estructuradamente las ideas propias y ajenas, ejerciendo auténtico espíritu de liderazgo.

Específicas:

1. Dotarse de una gran habilidad en el manejo de la plataforma educativa para aumentar el aprendizaje de los nacionalismos e identidades nacionales en un entorno virtual.
2. Desarrollar una mayor capacidad de búsqueda de documentación y fuentes bibliográficas a través de las nuevas tecnologías, siendo capaces de discernir fuentes específicas del ámbito científico sobre un objeto de estudio determinado.
3. Elaborar ensayos científicos en los que se muestre el análisis teórico y la discusión del problema elegido en función de preguntas de investigación complejas y específicas del ámbito científico de los nacionalismos e identidades nacionales en diversas áreas geográficas y periodos históricos.
4. Desarrollar la capacidad para analizar el marco conceptual de los distintos nacionalismos e identidades nacionales en las sociedades contemporáneas.
5. Desarrollar la capacidad para analizar diferentes nacionalismos e identidades nacionales haciendo uso de diversas metodologías, incluyendo el análisis de discurso, la estadística y la historia oral.
6. Profundizar en el análisis e interpretación teórica de textos (materiales didácticos, documentación original, y lecturas académicas especializadas) específicas del ámbito científico de los nacionalismos y las identidades nacionales en español e inglés.

CONTENIDOS TEMÁTICOS:**1. Introducción**

El surgimiento del intelectual y la esfera pública de opinión
Religiones políticas y religiones sagradas
Nacionalismo y movimientos sociales
Partidos y culturas políticas como agentes nacionalizadores
Nacionalismos con y sin Estado

2. Liberalismo

Nación moderna y soberanía popular: polis y demos
La nación colonizadora
Republicanismo y ciudadanía
El neoliberalismo y la globalización

3. Conservadurismo, catolicismo y fascismo

Historicismo y romanticismo
La nación de los conservadores: de Burke a Scruton
El nacionalcatolicismo y sus formas
La nación de los fascistas

4. Los socialismos ante la nación

Anarquismo e internacionalismo
Marxismo, comunismo y cuestión nacional
La socialdemocracia y la nación social
Descolonización e ideologías de liberación nacional

5. Democracia, populismo y nacionalismo

Europeísmo, nacionalismo y descentralización
Los demócratas y el patriotismo constitucional
Populismo, iliberalismo y nación

ACTIVIDADES DOCENTES:

Se combinarán las clases teóricas con las prácticas, poniéndose especial énfasis en el trabajo autónomo por parte de los alumnos, que a partir de lecturas de fuentes primarias y secundarias deberán debatir activamente a lo largo de las sesiones. Además, los estudiantes realizarán presentaciones programadas a partir de contenidos y lecturas previamente acordadas.

EVALUACIÓN:

Trabajos y actividades realizadas en las clases prácticas: 20%. Exposiciones en clase sobre cuestiones monográficas: 20%. Actividad final: 60%.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Benedict ANDERSON, *Comunidades imaginadas: reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000.

Joost AUGUSTEIJN y Eric STORM (eds.): *Region and State in Nineteenth-century Europe: Nation-building, Regional Identities and Separatism*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2012.

Stefan BERGER y Angel SMITH (eds.): *Nationalism, Labour and ethnicity 1870-1939*, Manchester, Manchester University Press, 1999.

Stefan BERGER y Christoph CONRAD: *The past as history. National identity and historical consciousness in modern Europe*, London, Palgrave Macmillan, 2015.

- Michael BILLIG: *Nacionalismo Banal*, Madrid, Capitán Swing, 2014.
- Alfonso BOTTI, Feliciano MONTERO y Alejandro QUIROGA (eds): *Católicos y patriotas. Iglesia y nación en la Europa de entreguerras*, Madrid, Sílex, 2013.
- John BREUILLY (ed.): *Oxford Handbook of the History of Nationalism*, OUP, 2013.
- Craig CALHOUN: *Nacionalismo*, Buenos Aires, Libros del Zorzal, 2007.
- Emilio GENTILE: *La vía italiana al totalitarismo. Partido y Estado en el régimen fascista*, Madrid, Siglo XXI, 2005.
- George H. HAUPT, Michael LOWY y Claudie WEILL: *Los marxistas y la cuestión nacional: la historia del problema y el problema de la historia*, Barcelona, Fontamara, 1982.
- Miroslav HROCH: *Social Preconditions of National Revival in Europe*, Nueva York, Columbia University Press, 2000.
- Seth K. JOLLY, *The European Union and the Rise of Regionalist Parties*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2015.
- Luis MORENO y André LECOURS: *Nacionalismo y Democracia: dicotomías, complementariedades, oposiciones*, Madrid, CEPC, 2009.
- Xosé Manoel NÚÑEZ SEIXAS y Eric STORM (eds.): *Regionalism and Modern Europe. Identity Construction and movements from 1890 to the present day*, London, Bloomsbury, 2019.
- Patrick PASTURE y Johan VERBERCKMOES: *Working-Class Internationalism and the Appeal of National Identity: Historical Debates and Current Perspectives*, Oxford, Berg, 1998.
- Robert O. PAXTON: *Anatomía del Fascismo*, Madrid, Capitán Swing, 2019.
- José Ramón PICÓ y Juan PECOURT, *Los intelectuales nunca mueren: una aproximación sociohistórica (1900-2000)*, Barcelona, RBA, 2013.
- José Manuel RUANO y Marius PROFIROIU: *The Palgrave Handbook of Decentralisation in Europe*, Londres, Palgrave Macmillan, 2017.
- Anne Marie THIESSE: *La creación de las identidades nacionales*, Madrid, Ezaro, 2010.