



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE
MADRID

Facultad de Filología

M.U. **Estudios Avanzados sobre el Islam
en la Sociedad Europea
Contemporánea** | curso 2022/2023

MÓDULO: Formación fundamental |

Materia 1: Fundamentos para el estudio del Islam en Europa.

Asignatura: Islam y comunidades musulmanas en Europa
y España (6 ECTS)

Prof/a. Dr/a. | Daniel Gil Flores

Departamento de Lingüística General, Estudios Árabes, Hebreos, Vascos y de
Asia Oriental

Universidad Complutense de Madrid

Correo: daniel.gil@ucm.es

HORARIO:

Jueves ,18-21h.

CRÉDITOS PRESENCIALES

3.4

CRÉDITOS NO PRESENCIALES

2.6

SEMESTRE

Primero

BREVE DESCRIPTOR

La asignatura investiga la historia y actualidad de las comunidades musulmanas en Europa y España, realizando un recorrido por dos bloques temáticos. El primero de ellos aborda de un modo general las relaciones históricas entre Europa, España y el islam, desde la Edad Media hasta la época poscolonial, atendiendo a aquellos factores de conflicto y de cooperación que son evocados en mayor medida en el discurso público y examinando las continuidades y discontinuidades que se dan respecto al presente. El segundo bloque recorre la historia reciente de las comunidades musulmanas en Europa en general y en España en particular, y analiza específicamente los discursos que se emiten desde y/o sobre las mismas en relación con procesos de formación de identidad colectiva, agencia política y puesta en marcha de mecanismos de inclusión y exclusión.

OBJETIVOS

Generales

- 1) Proporcionar un conocimiento racional y crítico del islam, en su desarrollo social, histórico, sociológico y filosófico.
- 2) Introducir herramientas de análisis y examen del contexto en el que se desarrolla el islam en la Europa y en la España actuales.
- 3) Potenciar en los alumnos la capacidad de contextualización, análisis y argumentación.
- 4) Proporcionar a los alumnos herramientas de actuación e intervención para la gestión de políticas capaces de responder a las dinámicas de cambio y a la gestión de la diversidad cultural y religiosa en la sociedad española y europea.
- 5) Proporcionar la capacidad de promover la intervención social con colectivos que se identifican como musulmanes en distintos ámbitos públicos.

Específicos

- 1) Proporcionar un conocimiento histórico de la relación cambiante y ambivalente del islam y Europa que permita analizar críticamente los discursos que desde el presente, y con diversos fines, evocan dicha relación.
- 2) Proporcionar un marco de comprensión de los paradigmas discursivos y los contextos históricos que intervienen en los procesos de creación de identidad y alteridad en la Europa contemporánea, y específicamente en relación con el islam.
- 3) Proporcionar a los alumnos herramientas de actuación e intervención para poder trabajar y llevar a cabo acciones en el ámbito público y privado que resuelvan situaciones de conflictos y/o de relaciones de poder en los cuales se ven afectados grupos o comunidades musulmanas.

COMPETENCIAS

1. GENERALES: CG1, CG2, CG3, CG5, CG6, CG7 y CG9

1.1. CONCEPTUALES

XXX

1.2. PROCEDIMENTALES

XXX

1.3. ACTITUDINALES

XXX

2. ESPECÍFICAS: CE1, CE2, CE3, CE4, CE6, CE7, CE8, CE9 y CE10

2.1. CONCEPTUALES

2.2. PROCEDIMENTALES

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Bloque I: el islam y Europa: historia de una relación

1. Introducción a la asignatura. ¿Qué es el islam? Marcos y conceptos
2. El islam clásico frente a la Cristiandad: cooperación y conflicto.
3. Al-Ándalus. El islam en la Península ibérica medieval y sus proyecciones.
4. La Primera Modernidad. El Imperio otomano, Europa y las rivalidades mediterráneas.

5. España, los moriscos y las vidas fronterizas. Limpieza de sangre, colonización y estratificación social.
6. La Segunda Modernidad. De la Ilustración a la expansión colonial europea en el mundo islámico. Orientalismo y modernidad. Los paradigmas coloniales.
7. Islam, nacionalismo y colonialismo en España.

Bloque II: las comunidades musulmanas contemporáneas en España y Europa

8. Trabajo, migraciones y musulmanidad. Viejos y nuevos racismos. Del paradigma de la "integración" al "choque de civilizaciones".
9. El islam en el este de Europa: similitudes y divergencias con los casos occidentales.
10. Diáspora, musulmanidad, identidad: emergencia política y emergencia cultural.
11. La construcción de la "cuestión musulmana" en Europa. El paradigma securitario. El paradigma identitario. El paradigma laico. El papel de los agentes políticos y sociales.
12. El islam contemporáneo en la España del siglo XXI: migraciones, Ceuta y Melilla, nuevos musulmanes. Identidades y participación política.

ACTIVIDADES DOCENTES

Esta materia se desarrollará principalmente bajo el método del seminario. Es decir, cada unidad temática contará con una o varias lecturas obligatorias que ejemplifiquen el tema en cuestión y favorezcan el debate y el análisis. Se realizará una introducción a la unidad temática en forma de clase magistral, impartida por el profesor y, ocasionalmente, por algún ponente invitado.

Se realizará a lo largo del curso una ruta guiada por Madrid para explorar las relaciones entre historia, islam y representación.

EVALUACIÓN

- Exposición y debate sobre un tema contenido en el programa del curso, previa consulta y seguimiento por parte del profesor (40%).
- Participación y debate del alumno o la alumna a lo largo del curso (40%).
- Preparación de, al menos, una de las sesiones de la materia, mediante la presentación oral de una de las lecturas obligatorias que se establezcan para el tema en cuestión (20%).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AHMED, S. (2017): *What Is Islam?: The Importance of Being Islamic*, Princeton University Press.

BOUBEKER, A. y A. HAJJAT (2008): *Histoire politique des immigrations poscoloniales. France, 1920-2008*, París, Amsterdam.

EL-TAYEB, F. (2021): *Racismo y resistencia en la Europa daltónica*, Santander: La Voragine.

- FIERRO, M. y A. GARCÍA SANJUÁN (eds.) (2020): *Hispania, al-Ándalus y España: identidad y nacionalismo en la historia peninsular*, Madrid: Marcial Pons.
- HAJJAT, A. y M. MOHAMMED (2016): *Islamophobie. Comment les élites françaises fabriquent le « problème musulman »*, París, La Découverte.
- LAURENS, H, J. TOLAN y G. VEINSTEIN (2009): *L'Europe et l'Islam. Quinze siècles d'histoire*. París: Odile Jacob. [existe también en inglés: *Europe and the Islamic World: A History*. Oxford: Princeton University Press, 2013].
- MASSOUMI, N., T. MILLS y D. MILLER (eds.) (2017): *What is Islamophobia? Racism, Social Movements and the State*, Londres, Pluto Press.
- MATEO DIESTE, J.-L. (2017): «Moros vienen». *Historia y política de un estereotipo*, Melilla, Instituto de las Culturas.
- SAID, E. W. (2008 [1997]): *Orientalismo*, 2.^a ed., Barcelona, Random House Mondadori.
- STOLCKE, V. (1994): «Europa: nuevas fronteras, nuevas retóricas de exclusión», en *Extranjeros en el paraíso*, Barcelona, Virus, pp. 235-265.
- TOLAN, J. (2022): *Nouvelle histoire de l'islam, VIIe-XXIe siècle*, París, Tallandier.
- WIEVORKA, M. (1993): *Racisme et modernité*, París, La Decouverte.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

- AIDI, H. (2006): «The Interference of Al-Andalus: Spain, Islam and the West», *Social Text*, 24 (2 87), pp. 67-88.
- ARKOUN, M. y J LE GOFF (eds.) (2006): *Histoire de l'Islam et des Musulmans en France. Du Moyen Âge à nos jours*. Paris: Albin Michel.
- BALIBAR, É., e I. WALLERSTEIN (1991 [1988]): *Raza, nación y clase*, Madrid, IEPALA.
- BOUBEKER, A. y A. HAJJAT (2008): *Histoire politique des immigrations poscoloniales. France, 1920-2008*, París, Amsterdam.
- BRAH, A. (2011 [1996]): *Cartografías de la diáspora: identidades en cuestión*, Madrid, Traficantes de Sueños.
- DANCYGIER, R. M. (2017): *Dilemmas of Inclusion. Muslims in European Politics*, Princeton, Princeton University Press.
- DOUHAIBI, A. N., y S. AMAZIAN (2019): *La radicalización del racismo. Islamofobia de Estado y prevención antiterrorista*, Oviedo: Cambalache.
- FIERRO, M. y A. GARCÍA SANJUÁN (eds.) (2020): *Hispania, al-Ándalus y España: identidad y nacionalismo en la historia peninsular*, Madrid: Marcial Pons.
- FUCHS, B. (2011 [2009]): *Una nación exótica: maurofilia y construcción de España en la temprana Edad Moderna*, Madrid, Polifemo.
- GEISSER, V. (2003): *La nouvelle islamophobie*, París, Seuil.
- GÖLE, N. (2007 [2005]): *Interpenetraciones: el islam y Europa*, Barcelona, Bellaterra.
- GONZÁLEZ ALCANTUD, J. A. (2002): *Lo moro: las lógicas de la derrota y la formación del estereotipo islámico*. Barcelona: Anthropos.
- HAJJAT, A. y M. MOHAMMED (2016): *Islamophobie. Comment les élites françaises fabriquent le « problème musulman »*, París, La Découverte.
- HALL, S. (1991): «Old and New Identities, Old and New Ethnicities», en A. King (ed.), *Culture, Globalization and the World System*, Londres, Macmillan, pp. 41-68.
- LAURENS, H, J. TOLAN y G. VEINSTEIN (2009): *L'Europe et l'Islam. Quinze siècles d'histoire*. París: Odile Jacob. [existe también en inglés: *Europe and the Islamic World: A History*. Oxford: Princeton University Press, 2013].

- LEMS, J. M., L. MIJARES MOLINA y V. TÉLLEZ DELGADO (2018): «Constructing Subaltern Muslim Subjects: the Institutionalization of Islamophobia», *REIM. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24, pp. 1-8. Disponible en: <https://doi.org/10.15366/reim2018.24.001> [Consulta: 15/11/2018].
- LENTIN, A. y G. TITLEY (2011): *The Crises of Multiculturalism: Racism in a Neoliberal Age*, Londres, Zed Books.
- LEVEAU, R. (1992): «Islam en Europe», en *La contribution de la civilisation islamique à la culture européenne. Rapport de la commission de la culture et de l'éducation. (Rapporteur: M. Lluís Maria de Puig, Espagne, socialiste). Et autres documents*, Estrasburgo, Consejo de Europa, pp. 130-145.
- LEVY, L. (2010): *La « gauche », les Noirs et les Arabes*, París, La Fabrique.
- LEWIS, A. (2004), «What Group? Studying Whites and Whiteness in the Era of Color-Blindness», *Sociological Theory*, 22 (4), pp. 623-646.
- LÓPEZ BARGADOS, A. (2009): «Narrativas del miedo: sobre la construcción de la amenaza islamista en Barcelona», en VV. AA., *Rastros de Dixan. Islamofobia y construcción del enemigo en la era post 11-S*. Barcelona, Virus, pp. 111-140.
- (2014): «Autos de fe en un mundo de incrédulos: etnografiando la construcción del "terror islámico" en Cataluña», en Á. Ramírez (ed.), *La alteridad imaginada: el pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*, Barcelona, Bellaterra, pp. 23-44.
- (2017): «La galàxia Proderai: quan la prevenció del terrorisme arriba a les aules», *La Directa*, 27 de marzo. Disponible en: <https://test.directa.cat/node/33308> [Consulta: 12/11/2018].
- MADARIAGA, M. R. (1988): «Imagen del moro en la memoria colectiva del pueblo español y retorno del moro en la guerra civil de 1936», *Revista Internacional de Sociología*, 46, pp. 575-599.
- MAJID, A. (2021): *Somos todos moros. Repensar la otredad en un mundo cambiante*, Santander: La Vorágine.
- MANZANO MORENO, E. (2013): «Qurtuba: algunas reflexiones críticas sobre el califato de Córdoba y el mito de la convivencia», *Awraq*, 7, pp. 225-246.
- MARTÍN CORRALES, E. (2002): *La imagen del magrebí en España: una perspectiva histórica, siglos XVI-XX*, Barcelona: Bellaterra.
- (2004): «Maurofobia/islamofobia y maurofilia/islamofilia en la España del siglo XXI», *Revista CIDOB d'Afers Internacionals*, 66-67, pp. 39-51
- MASSOUMI, N., T. MILLS y D. MILLER (eds.) (2017a): *What is Islamophobia? Racism, Social Movements and the State*, Londres, Pluto Press.
- MATEO DIESTE, J.-L. (2017): «Moros vienen». *Historia y política de un estereotipo*, Melilla, Instituto de las Culturas.
- MEER, (2013): «Racialization and Religion: Race, Culture and Difference in the Study of Antisemitism and Islamophobia», *Ethnic and Racial Studies*, 36 (3), pp. 385-398. Disponible en: <https://doi.org/10.1080/01419870.2013.734392> [Consulta: 3/1/2019].
- y T. MODOOD (2009): «Refutations of racism in the 'Muslim Question'», *Patterns of Prejudice*, 43 (3-4), pp. 335-354. Disponible en: <https://doi.org/10.1080/00313220903109250> [Consulta: 3/1/2019].
- MIJARES, L. (2014): «El efecto *Persépolis*: procesos de domesticación y marginación de alumnas musulmanas en los centros educativos», en Á. Ramírez (ed.), *La alteridad imaginada: el pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*, Barcelona, Bellaterra, pp. 189-217.

- y D. GIL (2018): «Frente a la islamofobia. Nuevas políticas para nuevos racismos», *El Salto*, 14 de junio. Disponible en: <https://www.elsaltodiario.com/palabras-en-movimiento/frente-a-la-islamofobia-nuevas-politicas-para-nuevos-racismos> [Consulta: 14/6/2018].
- y J. M. LEMS (2018): «Luchando contra la subalternidad: las reivindicaciones de la población musulmana en Madrid», *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24, pp. 109-128. Disponible en: <https://doi.org/10.15366/reim2018.24.007> [Consulta: 1/10/2018].
- , J.M: LEMS y V TÉLLEZ DELGADO (coords.) (2018): *Islamofobia y racismo antimusulmán: un análisis multidisciplinar desde las prácticas*. Monográfico de la REIM. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 24. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.15366/reim2018.24> [Consulta: 3/1/2019].
- y Á. RAMÍREZ (2008): «Mujeres, pañuelo e islamofobia en España: un estado de la cuestión», *Anales de Historia Contemporánea*, 24, pp. 121-135.
- MILHOU, A. (1993): «Desemitzación y europeización en la cultura española desde la época de los Reyes Católicos hasta la expulsión de los moriscos», en VV. AA, *La cultura del Renacimiento. Homenatge al pare Miquel Batllori*, Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, pp. 35-60.
- MODOOD, T. (2005): *Multicultural politics: racism, ethnicity and Muslims in Britain*, Edimburgo, Edinburgh University Press.
- (2017): «Islamophobia and the Muslim Struggle for Recognition», en Runnymede Trust, *Islamophobia: Still a challenge for us*, Londres, Runnymede Trust, pp. 66-68.
- OPRATKO, B. y F. MÜLLER-URI (2014): «L'islamofobie et les théories critiques du racisme», *Période*, 7 de marzo. Disponible en: <http://revueperiode.net/islamofobie-et-les-theories-critiques-du-racisme> [Consulta: 3/8/2017].
- PERCEVAL, J. M. (1997): *Todos son uno. Arquetipos, xenofobia y racismo. La imagen del morisco en la Monarquía española durante los siglos XVI y XVII*, Almería, Instituto de Estudios Almerienses.
- PLANET CONTRERAS, A. I. (coord.) (2018): *Observing Islam in Spain. Contemporary Politics and Social Dynamics*, Leiden, Brill.
- RAMÍREZ, Á. (2010): *La alteridad imaginada: el pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*, Barcelona, Bellaterra.
- RUNNYMEDE TRUST (1997): *Islamophobia: a Challenge for Us All*, Londres, Runnymede Trust.
- (2017): *Islamophobia: Still a challenge for us*, Londres, Runnymede Trust. Disponible en: <https://www.runnymedetrust.org/uploads/Islamophobia%20Report%202018%20FINAL.pdf> [Consulta: 3/1/2019].
- SAID, E. W. (2008 [1997]): *Orientalismo*, 2.ª ed., Barcelona, Random House Mondadori.
- SHEEHI, S. (2011): *Islamophobia: The Ideological Campaign against Muslims*, Atlanta, Clarity Press.
- SOLOMOS, J. y L. BACK (2000): «Introduction: Theorising Race and Racism», en J. Solomos y L. Back (eds.), *Theories of Race and Racism: a Reader*, Londres/Nueva York, Routledge, pp. 1-28.
- STOLCKE, V. (1994): «Europa: nuevas fronteras, nuevas retóricas de exclusión», en *Extranjeros en el paraíso*, Barcelona, Virus, pp. 235-265.
- SUÁREZ NAVAZ, L., R. MACIÀ PAREJA y Á. MORENO GARCÍA (eds.) (2007): *Las luchas de los sin papeles y la extensión de la ciudadanía. Perspectivas críticas desde Europa y Estados Unidos*, Madrid, Traficantes de Sueños.
- TOLAN, J. *Sarracenos: el islam en la imaginación medieval europea*. Valencia: Universitat de València, 2007.

TRAVERSO, E. (2016): *The End of Jewish Modernity*, Londres, Pluto Press.

— (2018 [2017]): *Las nuevas caras de la derecha. Conversaciones con Régis Meyran*, Buenos Aires, Siglo XXI.

TYRER, D. (2013): *The Politics of Islamophobia. Race, Power and Fantasy*, Londres, PlutoPress.

WHITE, L. (1994): «The History of Blacks in Britain: From Slavery to Rebellion», *Socialist Alternative*. Disponible en: <https://www.socialistalternative.org/panther-black-rebellion/history-blacks-britain-slavery-rebellion/> [Consulta: 29/12/2017].

WIEVORKA, M. (1993): *Racisme et modernité*, París, La Decouverte.

