

Técnicas y destrezas para elaborar, presentar y defender una Tesis Doctoral en Humanidades. Escuela de Doctorado. UCM.

Noviembre 2018

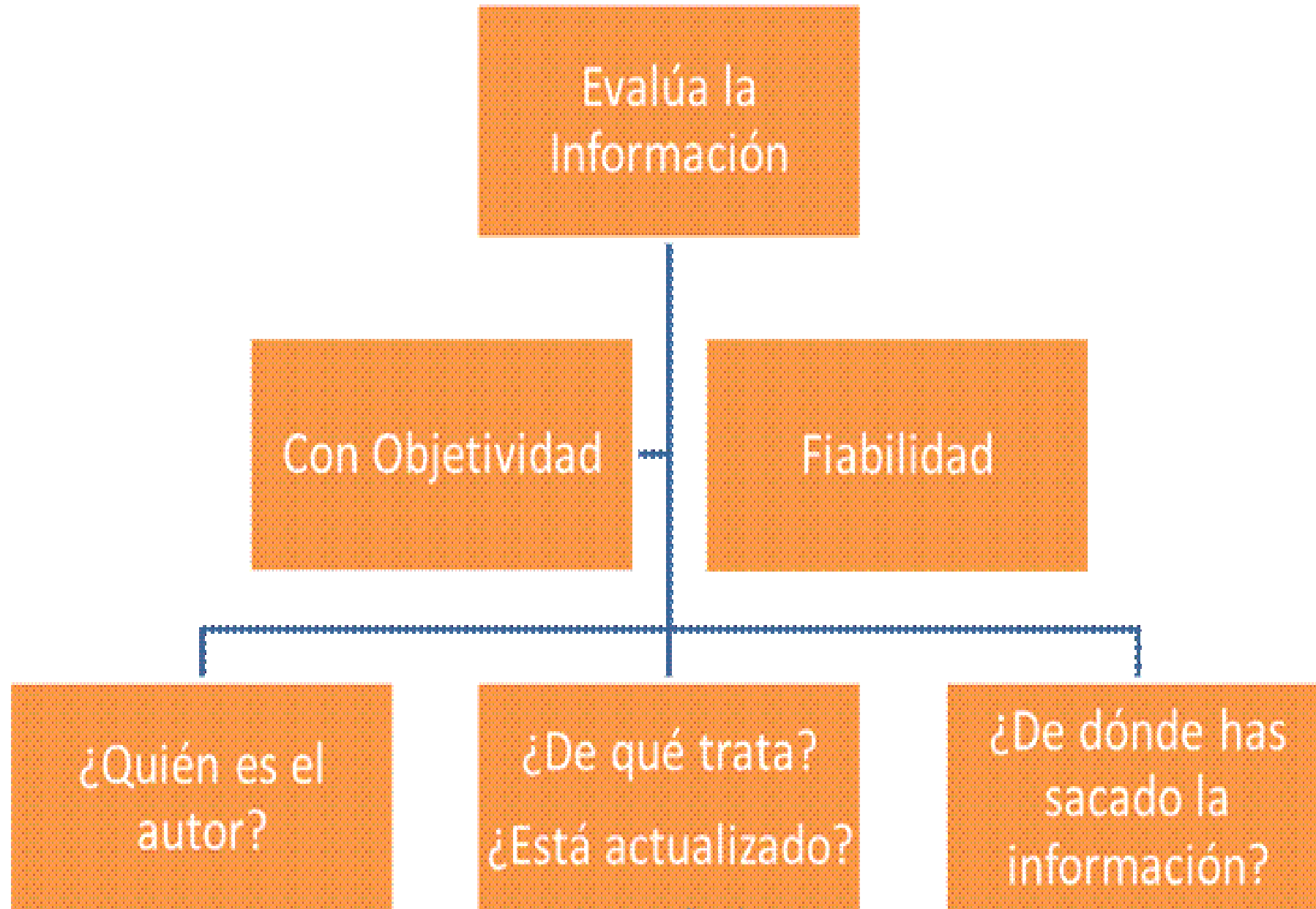
Marzo 2020



Importancia de la alfabetización correcta

Ponente: Gemma Muñoz-Alonso López





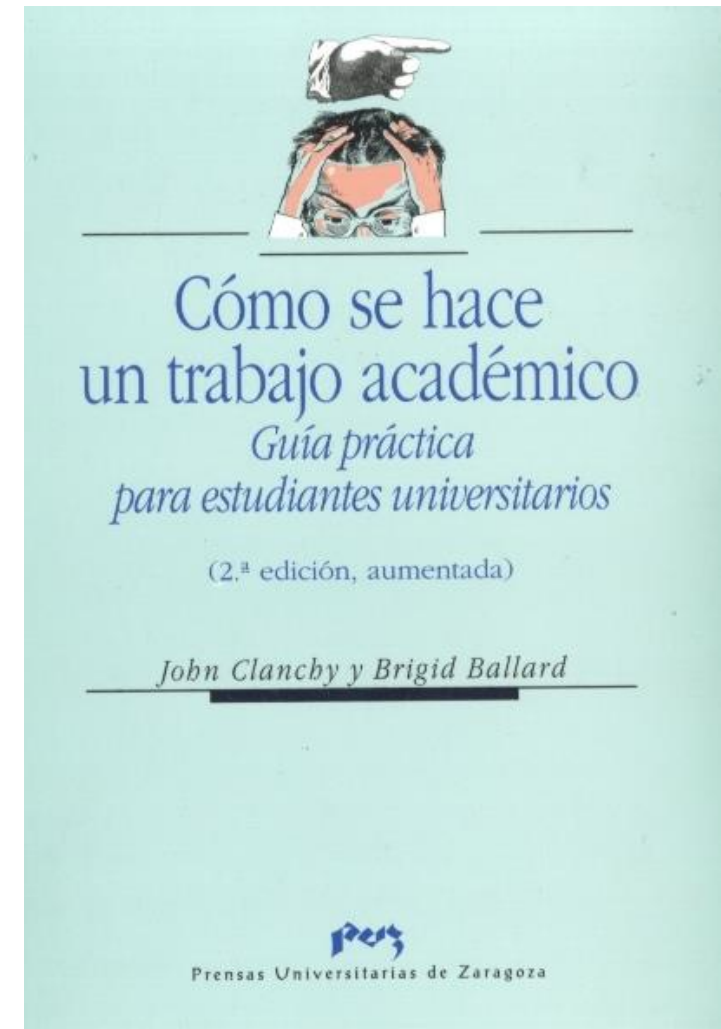
- Apellidos españoles, hispanoamericanos e italianos
 - Primer apellido
 - José Pedro MARTÍNEZ ESPINOSA DE LOS MONTEROS
- Apellidos portugueses, anglosajones, rumanos y rusos
 - Apellidos escandinavos:
 - sueco, noruego, danés, finlandés
 - Palabra de orden el segundo
 - Antonio de Oliveira SALAZAR
 - Johan Nordhal Brun GRIEG



• Los conectivos

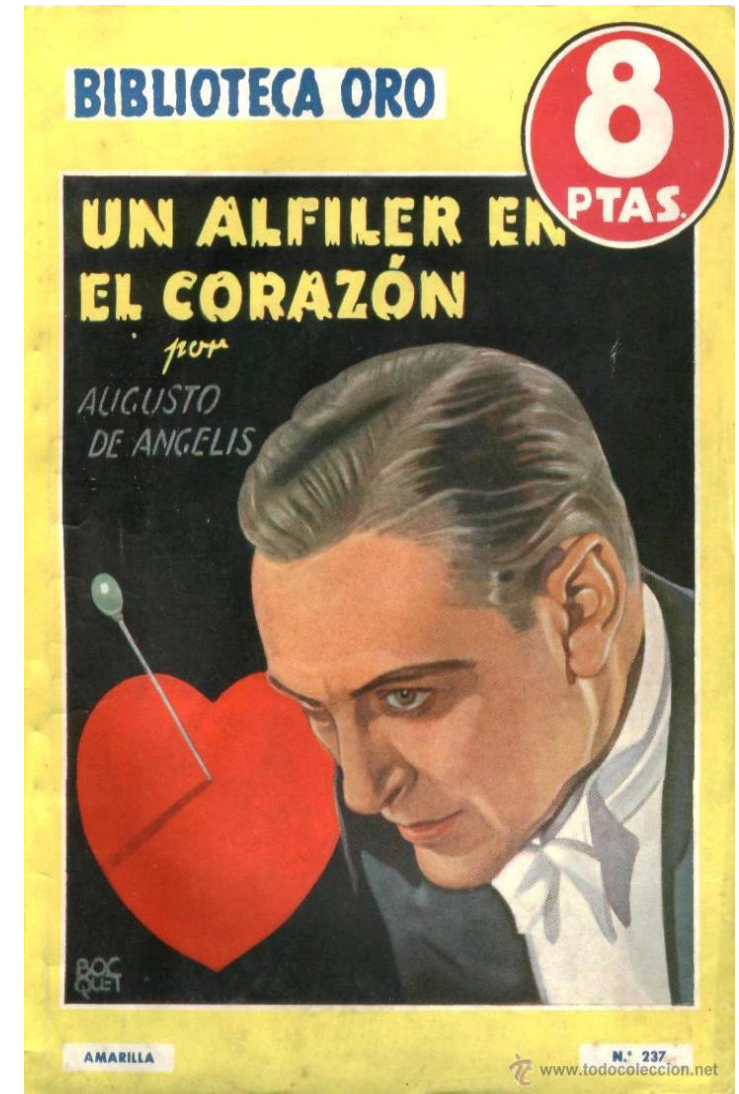
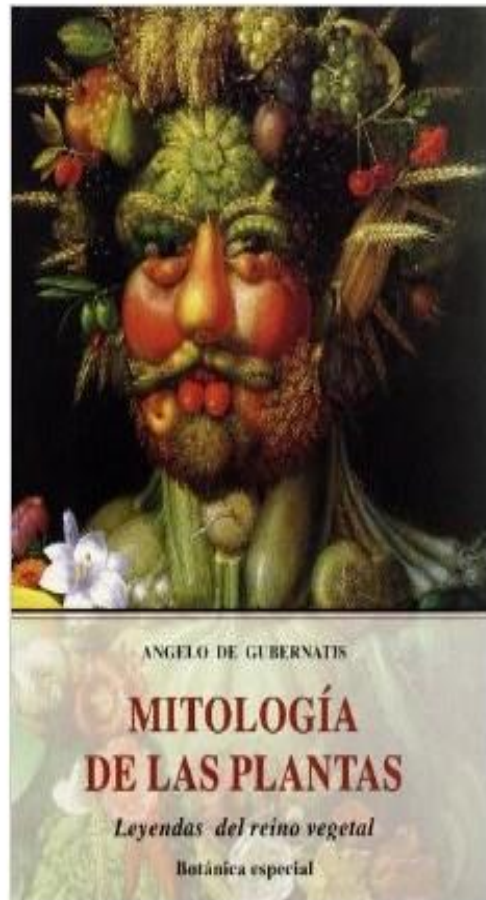
1. Apellidos **italianos**
2. Apellidos **ingleses e irlandeses**
3. Apellidos **franceses**
4. Apellidos **españoles y portugueses**
con prefijos
5. Apellidos **alemanes**
6. Apellidos **neerlandeses,**
holandeses y flamencos
7. Apellidos **danés, sueco y noruego**
8. Monjes y frailes

• Otras cuestiones



1. Italianos

e.g. Angelo de Gubernatis. Augusto de Angelis



- **Apellidos italianos**
 - Se anteponen
 - Todos los conectivos o los prefijos
 - d' /da/de/del/della/degli/di/Li/lo
 - Galvano della Volpe
 - DELLA VOLPE, Galvano
 - Tullio de Mauro
 - DE MAURO, Tullio
 - Francesco de Sanctis
 - DE SANCTIS, Francesco
 - Galvano della Volve
 - DELLA VOLVE, Galvano
 - Severio Fausto de Dominicis
 - DE DOMINICIS, Severio Fausto

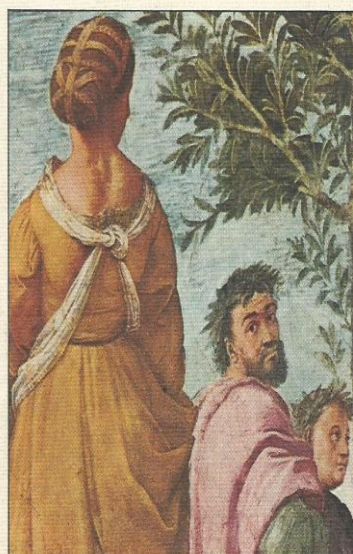
italianos

- Gabriele d'Annunzio
 - D'ANNUNZIO, Gabriele
- Vittorio de Sica
 - DE SICA, Vittorio
- Giovanni lo Prete
 - LO PRETE, Giovanni
- Giambattista della Porta
 - DELLA PORTA, Giambattista
- Giovanni di Rossi
 - DI ROSSI, Giovanni
- Ugo la Malfa
 - LA MALFA, Ugo

❖❖❖ I CLASSICI DELLA BUR ❖❖❖

Francesco De Sanctis

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA



INTRODUZIONE DI RENÉ WELLEK
NOTE DI GRAZIA MELLI FIORAVANTI

VOLUME SECONDO

BIBLIOTECA UNIVERSALE RIZZOLI

❖❖❖ I CLASSICI DELLA BUR ❖❖❖

Francesco De Sanctis

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA



INTRODUZIONE DI RENÉ WELLEK
NOTE DI GRAZIA MELLI FIORAVANTI

VOLUME PRIMO

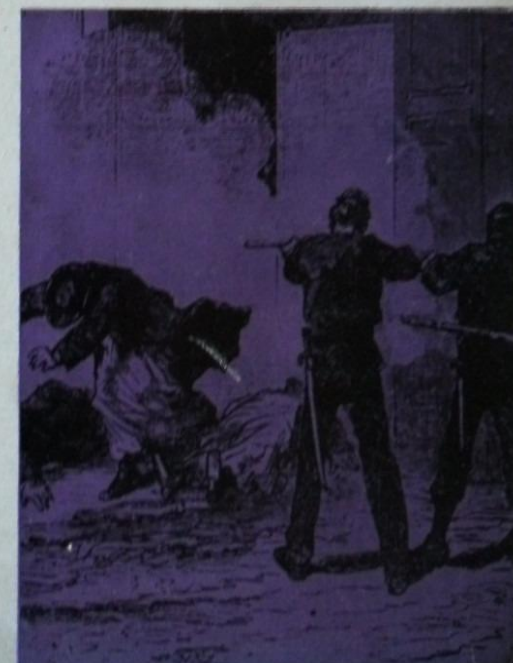
BIBLIOTECA UNIVERSALE RIZZOLI

Galvano della Volpe

Clave de la dialéctica histórica



BIBLIOTECA DE ENSAYOS CONTEMPORANEOS

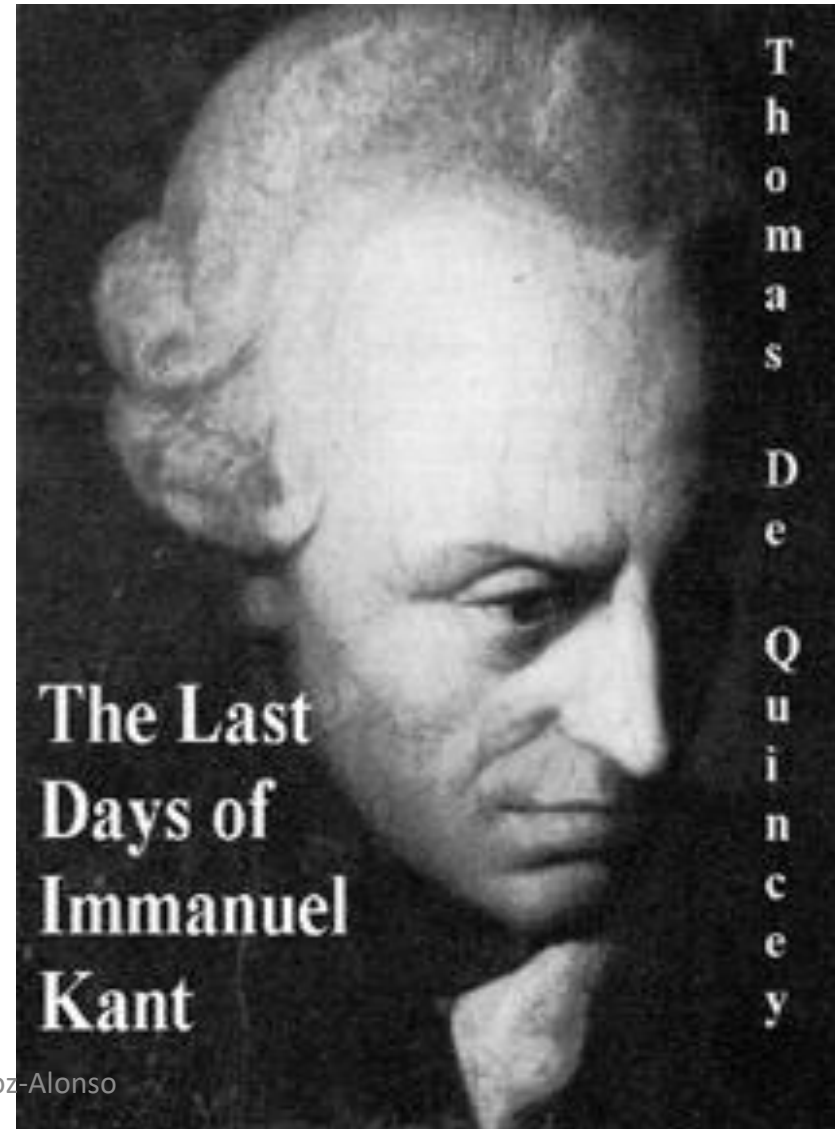


- Augusto de Angellis fue el iniciador de la novela policíaca italiana. *El misterio de las tres orquídeas*, traducido por Pedro Sastre, y prologado por J.Ratis, en la Editorial Rialp, en Madrid, en 1942, es una de sus novelas más significativas.



- DE ANGELLIS, A. *El misterio de las tres orquídeas*. Trad. P.Sastre; pról. J.Ratis. Madrid: Rialp, 1942.

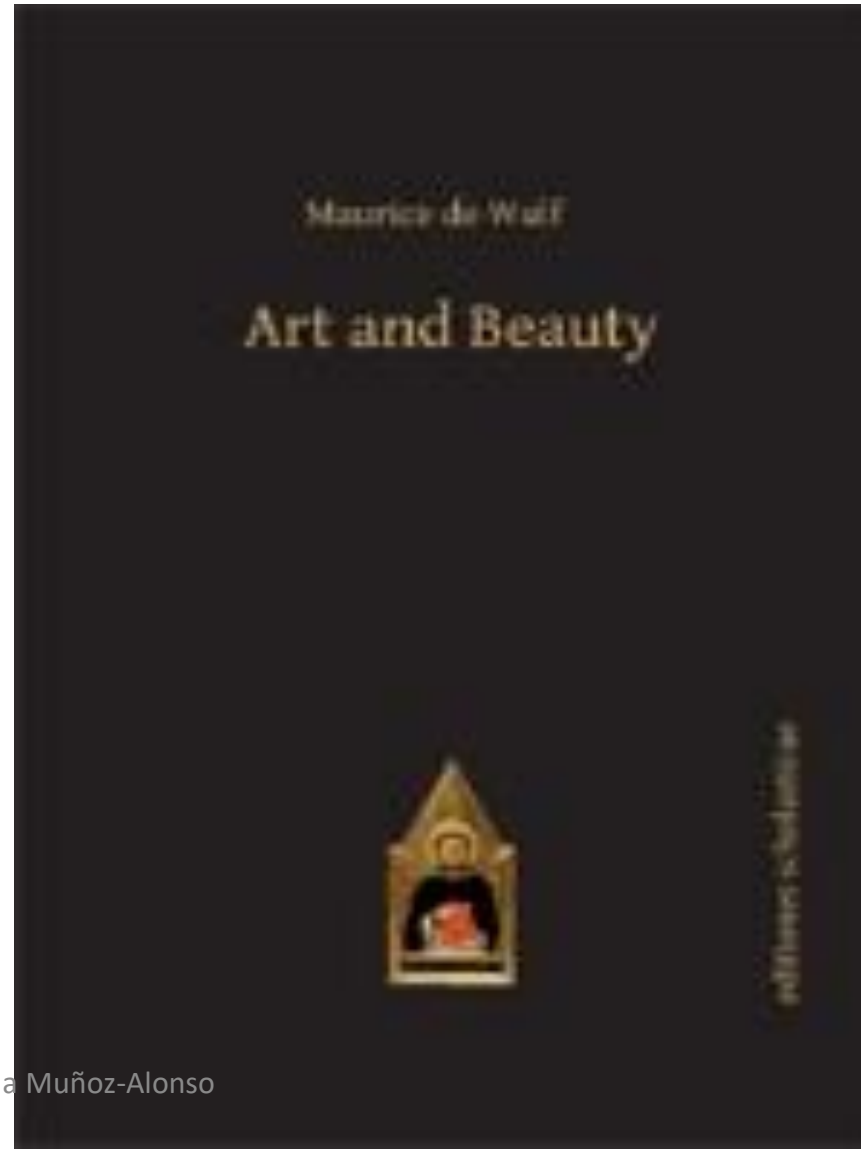
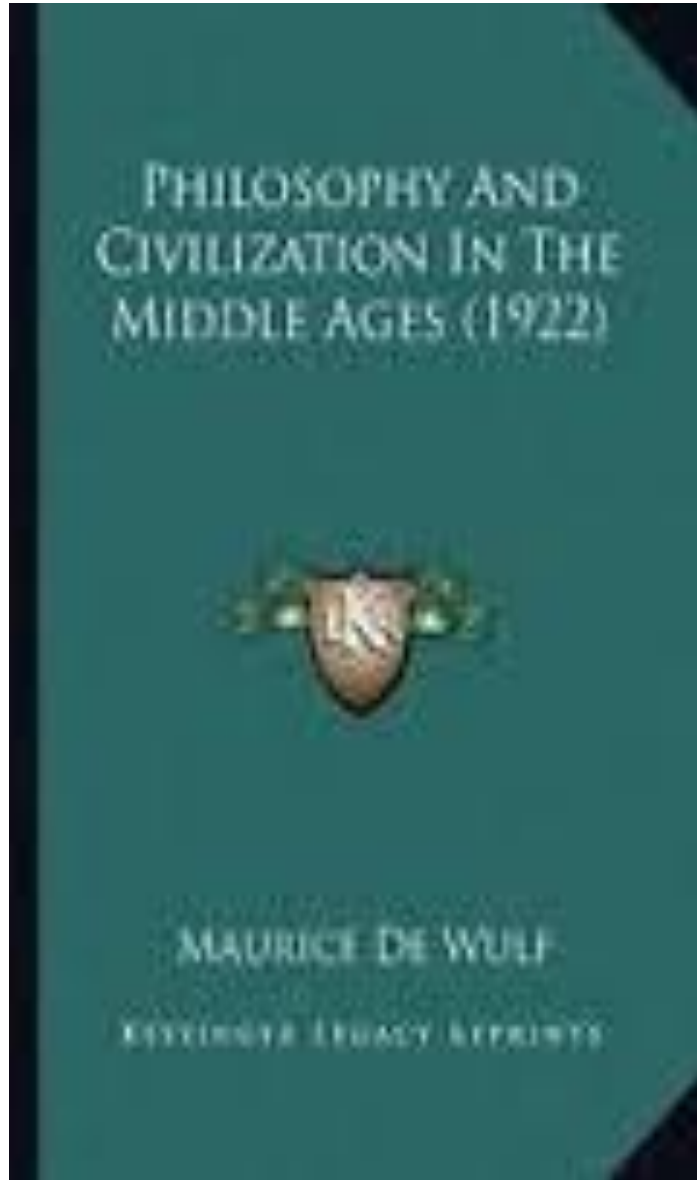
2. Ingleses e irlandeses *v.gr.* Thomas de Quincey.



- **Apellidos ingleses e irlandeses**
 - Se anteponen
 - De/De la/dos/le
 - Mac/Mc/O`/Fitz
 - Robert Fitz James:
 - FITZ JAMES, Robert
 - Robert Mac Donald:
 - MAC DONALD, Robert
 - Alfred Mc Mahon:
 - MC MAHON, Alfred
 - Albert M'Donald:
 - M' DONALD, Albert
 - Stanley O'Malley:
 - O' MALLEY, Stanley
 - Thomas de Quincey:
 - DE QUINCEY, Thomas
 - Robert de Niro :
 - DE NIRO, Robert

3. Franceses

v.g. Maurice de Wulf

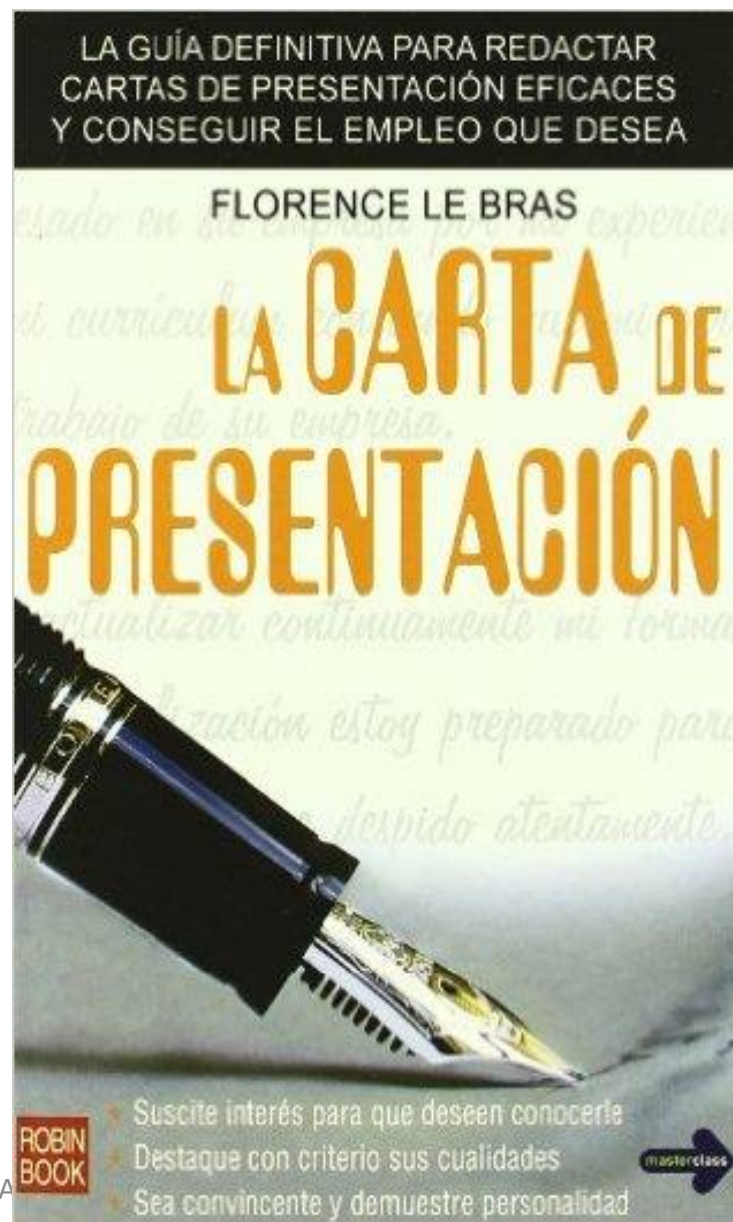


- **3. Apellidos franceses**
 - Se anteponen
 - Artículos (simples)
 - Contracciones
 - Preposiciones individuales
 - L'/La/Le/Les/Des/Du, etc.
 - **Se posponen**
 - Partículas nobiliarias
 - Preposiciones simples
 - Félix du Temple:
 - DU TEMPLE, Félix
 - Philippe de l'Espinoy:
 - L'ESPINOY, Philippe de
 - Guy Lefebvre de la Borderie:
 - LA BORDERIE, Guy Lefebvre de
 - Jean-Marie le Bris:
 - LE BRIS, Jean-Marie
 - Georges de la Grage:
 - LA GRAGE, Georges de
 - Charles Marie de la Condamine:
 - LA CONDAMINE, Charles Marie de

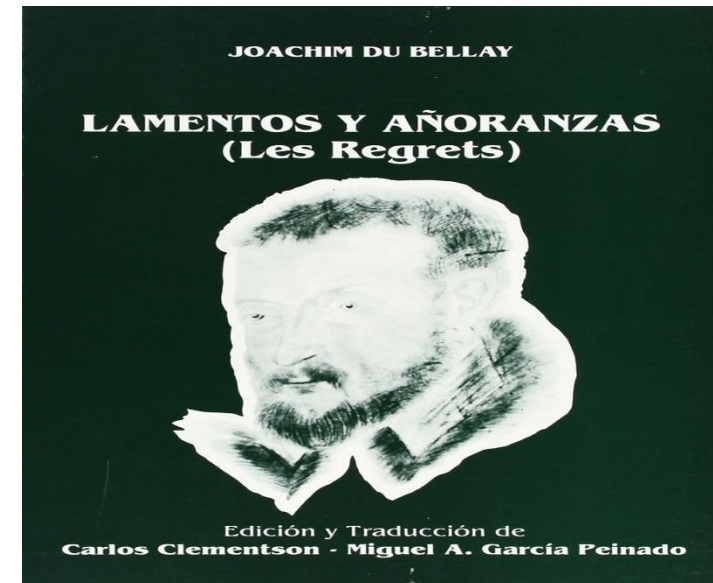
franceses

- Charles de Bouelles:
 - BOUELLES, Charles de
- Louis-Gabriel-Ambroise de Bonald:
 - BONALD, Louis-Gabriel-Ambroise de
- Pierre de Bérulle:
 - BÉRULLE, Pierre de
- Étienne Bonnet de Condillac:
 - CONDILLAC, Étienne Bonnet de
- Daniel le Clerc:
 - LE CLERC, Daniel
- Eduard le Roy:
 - LE ROY, Eduard
- Ferdinand de Saussure:
 - SAUSSURE, Ferdinand de
- Alphonse de Waelhens:
 - WAELEHENS, Alphonse de
- Maurice de Wulf:
 - WULF, Maurice de
- Honoré de Balzac:
 - BALZAC, Honoré de

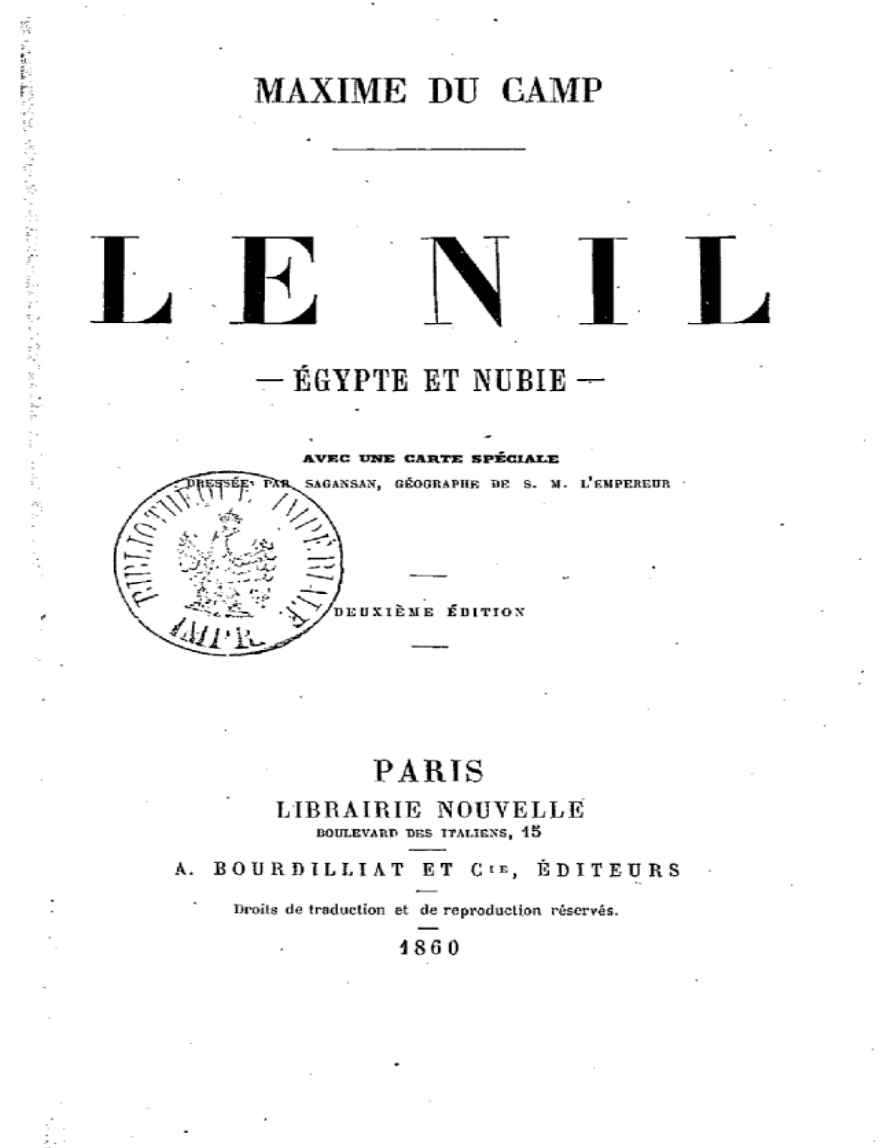
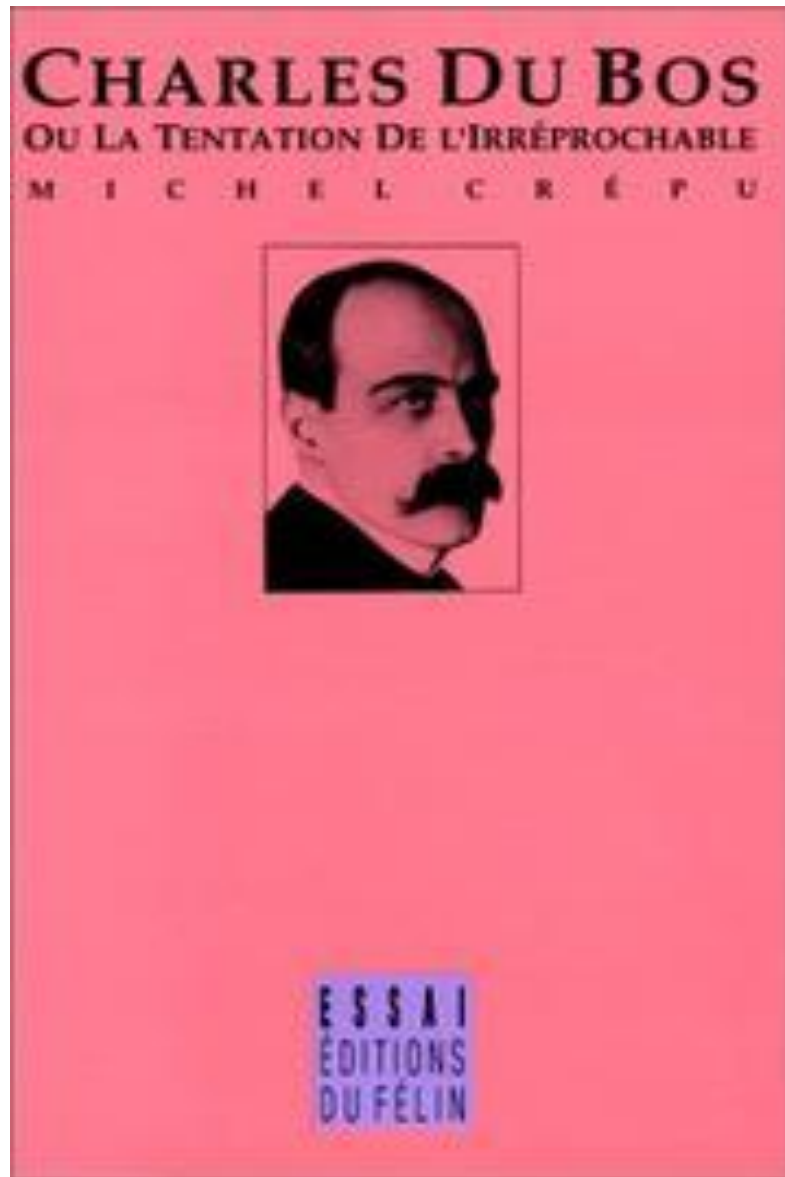
3. franceses. Florence le Bras



- El poeta Joachim du Belay se dio a conocer con la obra *Defensa e ilustración de la lengua francesa*, manifiesto de la nueva poética que se publicó en París en 1549. Existe traducción al español de Santiago Parada, con un prólogo de Alfonso Estela, en la editorial Tecnos, Barcelona, en 2001.
- DU BELAY, J. *Defensa e ilustración de la lengua francesa*. Trad. S. Parada; pról. A. Estela. Barcelona: Tecnos, 2001.



3. franceses. Charles du Bos. Maxime du Camp



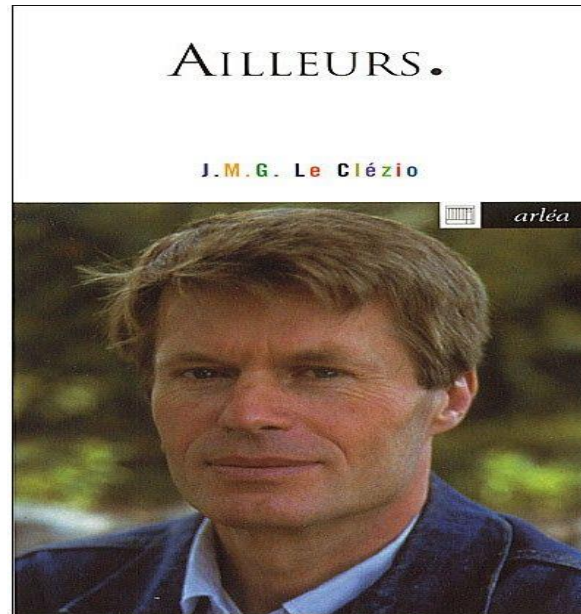
- El francés Jean-Marie Le Clézio, Nobel de Literatura
 - "Escribir no es sólo estar sentado en tu mesa contigo mismo, es escuchar el ruido del mundo", señala el escritor



- Alphonse de Waelhens ha contribuido al conocimiento de la fenomenología de Heidegger y de Merleau-Ponty. Su obra, *La Fenomenología*, se publica en español, traducida por Francisco Pérez, en la editorial Feria, en Lugo, en 1980.

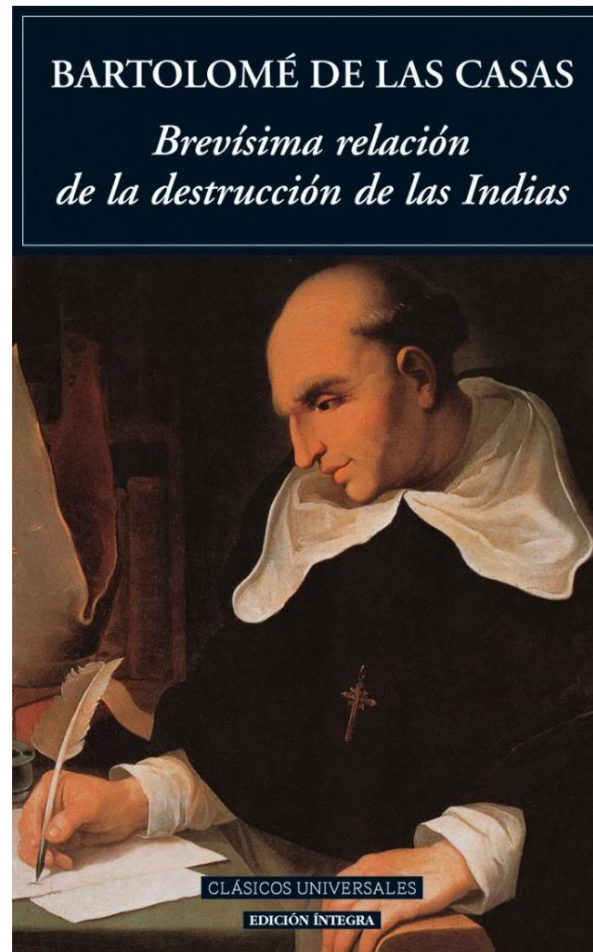
WAELENHENS, A. de. *Fenomenología*. Traducción de [trad.]F. Pérez. Lugo [España]: Feria, 1980.

- Jean-Marie Gustave le Clézio escribió *El libro de las fugas*, en 1969. Está traducido al español por Paco Salas, y en la editorial Pastel, en Gijón, en el año 2008.
 - "Escribir no es sólo estar sentado en tu mesa contigo mismo, es escuchar el ruido del mundo"



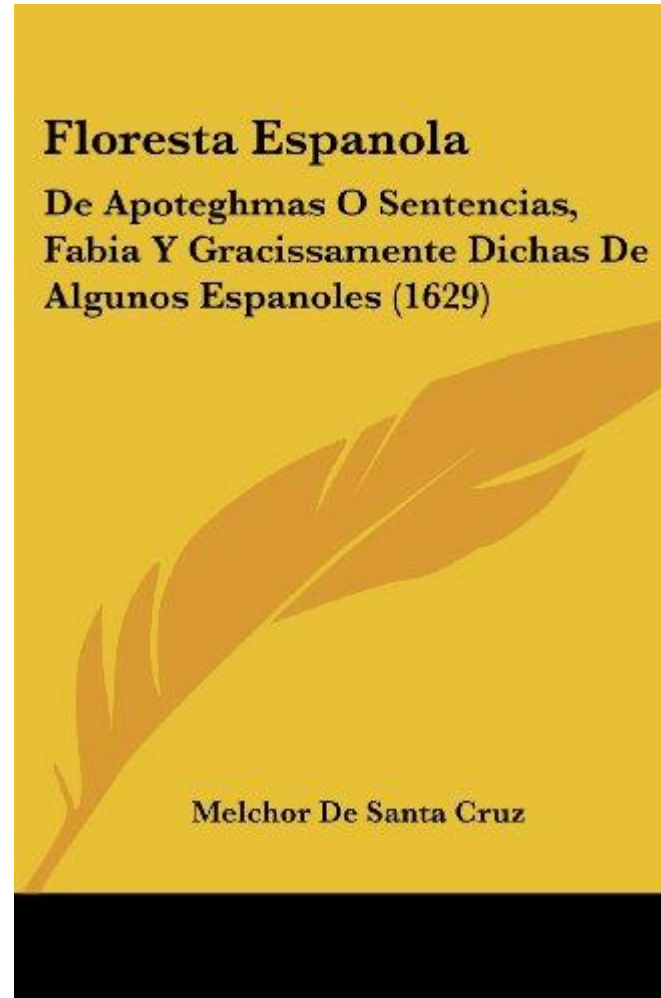
LE CLÉZIO, J.-M. G. *El libro de las fugas*. Trad. P. Salas. Gijón [Asturias]: Pastel, 2008.

4. Españoles y portugueses

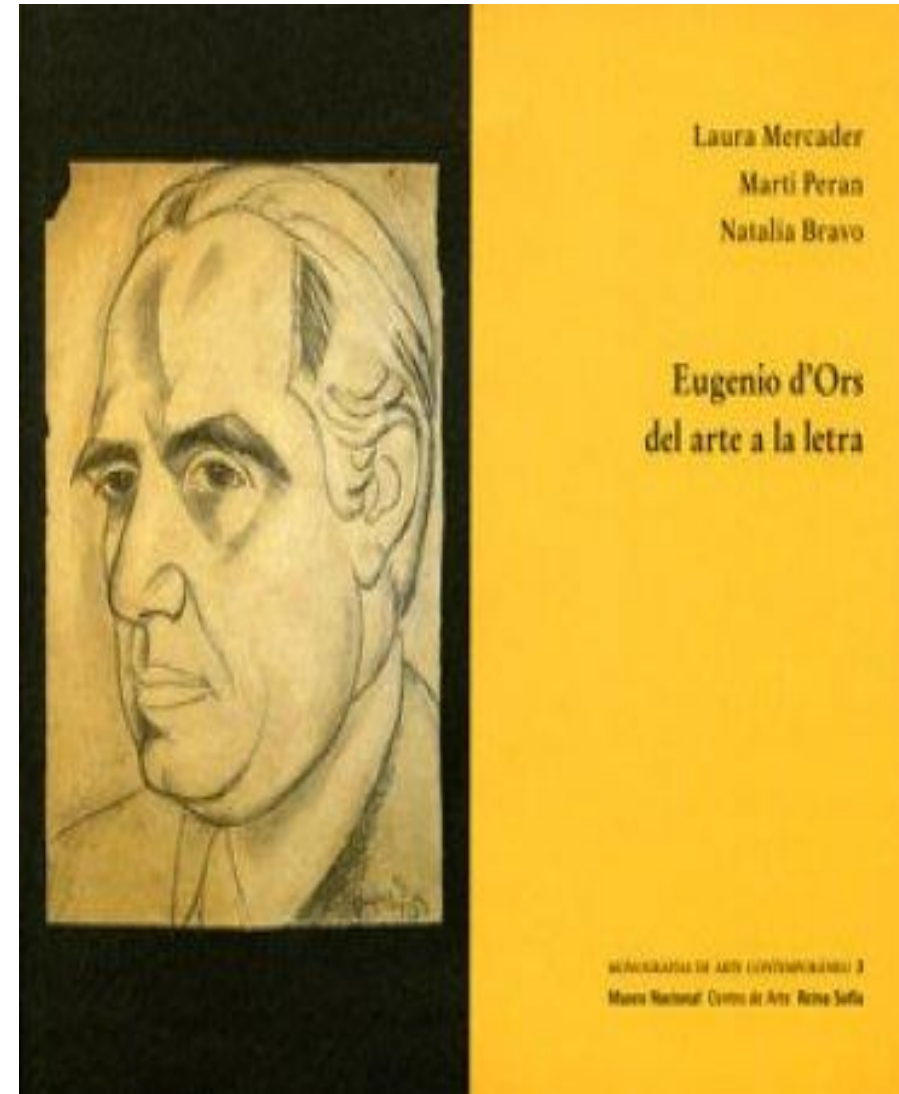
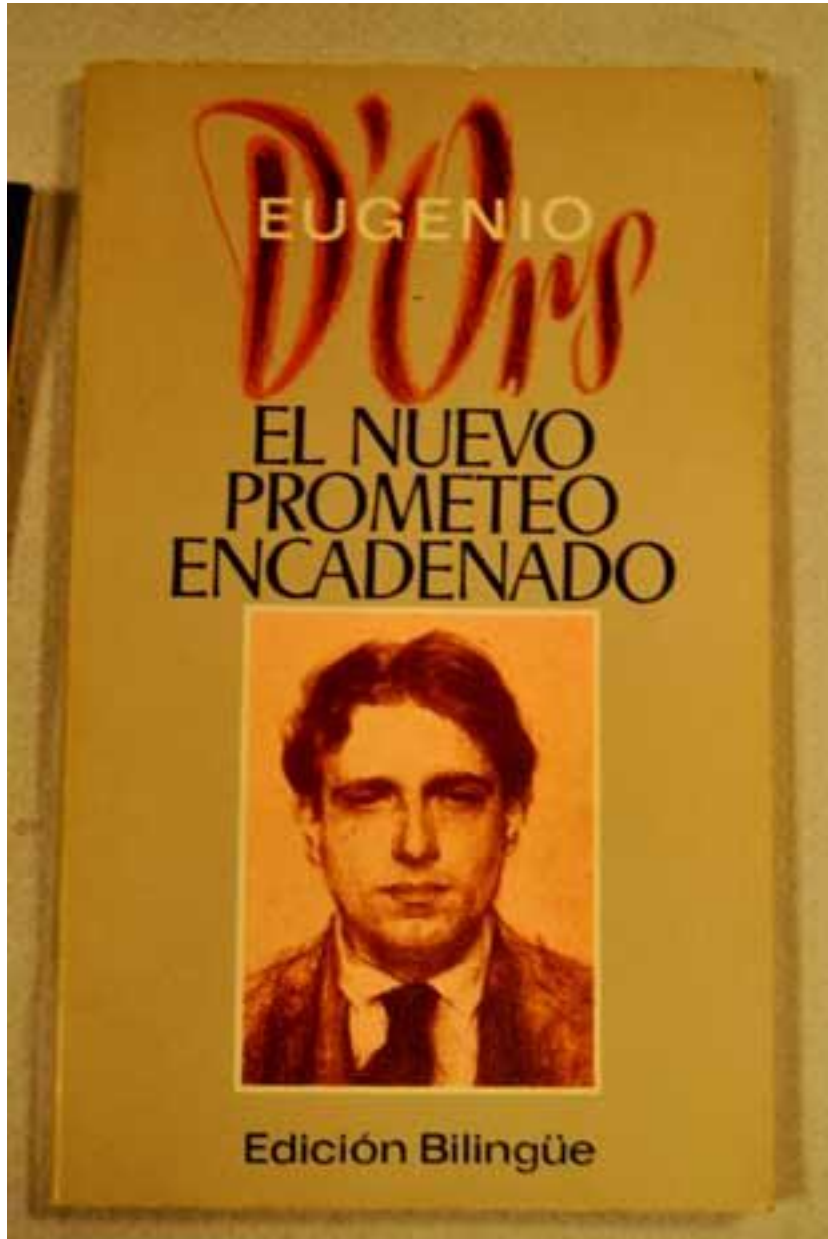


- 4. Apellidos **españoles**
 - se anteponen las siguientes partículas
 - el, los, la, los sin preposición
 - se posponen las siguientes partículas
 - de, de la, del, de las, de los
- Fuente: CSIC. Se posponen las preposiciones que preceden a los apellidos, vayan solas, acompañadas de artículo o sean contracción de preposición y artículo.
 - Unamuno, Miguel de
 - Fuente, Vicente de la
 - Rio, Angel del
 - Ors, Eugenio d´
 - M.^ª Teresa de la Garza Camino:
 - GARZA CAMINO, M.^ª Teresa de la
 - Juan de la Torre:
 - TORRE, Juan de la
- Los artículos sin preposición que precedan al apellido se incorporarán a este, igualmente se incorporarán a los apellidos aquellos artículos, precedidos o no de preposición, que vayan unidos o enlazados (generalmente por guión) al nombre
 - Lalglesia, álvaro de
 - La-Rosa Toro, Agustín de
- **LAS CASAS, Bartolomé de (CASAS, Bartolomé de las)?**

4. Españoles y portugueses



4. Españoles y portugueses



4. Españoles y portugueses



BIBLIOGRAFÍA

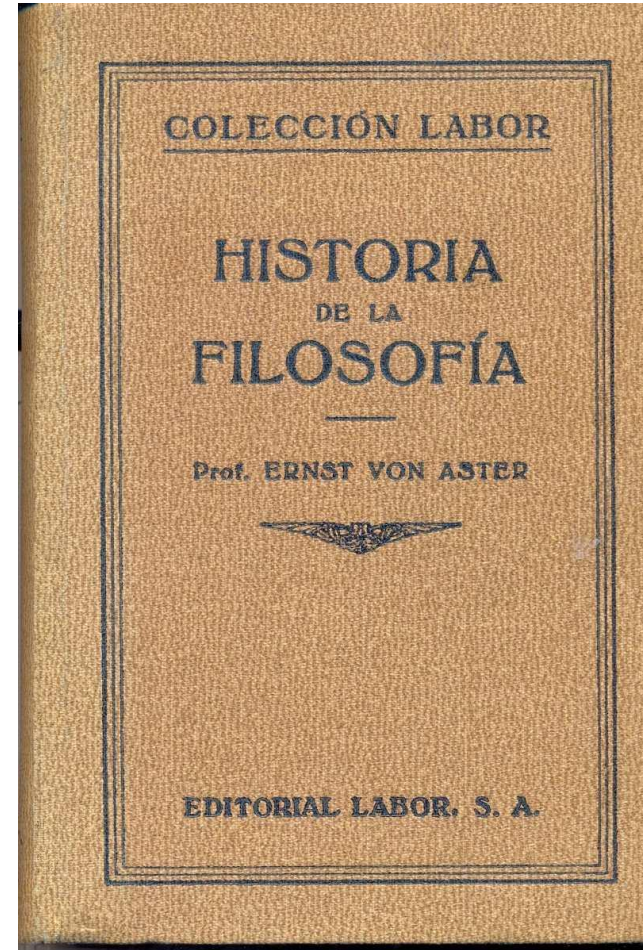
- Mario de Miguel Díaz (2006). *Modalidades de Enseñanza Centradas en el Desarrollo de Competencias: Orientaciones para promover el cambio metodológico en el espacio europeo de educación superior*. Ediciones de la Universidad de Oviedo.

- Apellidos **portugueses**
 - **Se posponen todas las partículas**, generalmente se alfabetiza por la parte de los apellidos que siguen a la partícula, alfabetizando por el primer apellido sólo en el caso que el segundo indique parentesco (Filho, Neto, Junior).
- Inés de los Olmos
 - OLMOS, Inés de los
- Ana dos Santos
 - SANTOS, Ana dos
- Horacio Rodrigues da Fonseca
 - FONSECA, Horacio Rodrigues da
- Joao Adolpho dos Santos
 - SANTOS , Joao Adolpho dos

5. Alemanes

Desarrollo histórico del liberalismo

- ✎ Adolf Von Harnack (1851-1930). teólogo alemán luterano
- ✎ Creía que las creencias cristianas estaban moldeadas por el pensamiento griego que introdujo al evangelio muchas cosas no pertenecientes a la verdadera esencia de la fe



- 5. Apellidos **alemanes**
 - Se pospone la partícula **von**
 - Se anteponen las partículas **Am, Zum, Zur**
- Ernst von Aster:
 - ASTER, Ernst von
- Benedikt Franz Xaver von Baader
 - BAADER, Benedikt Franz Xaver von
- Karl Ernst von Baer
 - BAER, Karl Errnst von
- Ernst von Weisäcker
 - WEISÄCKER, Ernst von
- Albert zum Felde
 - ZUM FELDE, Albert
- Rudolf am Thym
 - AM THYM, R.

Adolf von Harnack, teólogo luterano alemán, publicó Manual de historia de los dogmas, en tres volúmenes, y existe una edición crítica en castellano, realizada por Luisa Bernarde, publicada en Madrid, editorial Fondo de Cultura Económica, en 1900.

Desarrollo histórico del liberalismo



- ✧ Adolf Von Harnack (1851-1930). teólogo alemán luterano
- ✧ Creía que las creencias cristianas estaban moldeadas por el pensamiento griego que introdujo al evangelio muchas cosas no pertenecientes a la verdadera esencia de la fe



6. Neerlandeses, holandeses y flamencos



- Apellidos **neerlandeses, holandeses y flamencos**
 - Se antepone la partícula **ver**
 - Se posponen las partículas **de/ van/ van den/ van der/ den/ ter**
- Balthazar van der Pool
 - POOL, Balthazar van der
- Henri van de Velde
 - VELDE, Henri van de
- Geert J. de Vries
 - VRIES, Geert J. de
- Daisy ver Boven
 - VER BOVEN, Daisy
- Joop den UYL
- A.R. ter CATE
- Andreas van AGT
- Karel Johan Reinier van NADERWIJK

- Los versos del poeta y dramaturgo Charles van Lerberghe están recogidos en *La canción de Eva*, publicados en 1904. La Editorial Pasamano lo publica en español en 2008, en la cuarta edición, en Málaga, y lo traduce María Picazo.
- LERBERGHE, Charles van (2008). *La canción de Eva*. Trad. M.ª Picazo. 4.ª ed. Málaga [España]: Pasamano.

- LERBERGHE, Charles van (2008). *La canción de Eva*. Trad. M.ª Picazo. 4.ª ed. Málaga [España]: Pasamano.

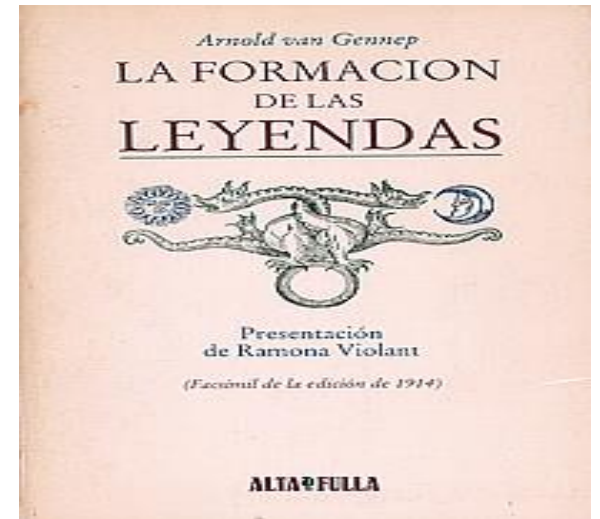
Hugo Marie de Vries ([16 de febrero](#) de [1848](#) - [21 de mayo](#) de [1935](#)) fue un [botánico neerlandés](#) y uno de los primeros [genetistas](#). Nacido en [Haarlem](#) y fallecido en [Lunteren](#), es uno de los tres biólogos, junto a [Carl Correns](#) y [Erich von Tschermak](#) que en 1900 redescubrieron las leyes fundamentales de la genética publicadas primero por [Gregor Mendel](#) en 1866.

VRIES, H.M. de.
TSCHERMAK, E. von.



Hugo De Vries, around 1920.
Photo courtesy of
Cold Spring Harbor Laboratory Archives.
CU

En una famosa obra colectiva, *Estudios antropológicos*, Arnold van Gennep afirmaba lo siguiente: «los rituales son clasificados como [ritos de paso](#) y se dividen en tres fases: preliminar, liminar y postliminar» (1950: 48). Esta propuesta será retomada por [Victor vonTurner](#) que la desarrollará en una de sus grandes obras, *El proceso ritual*, publicada en 1960.



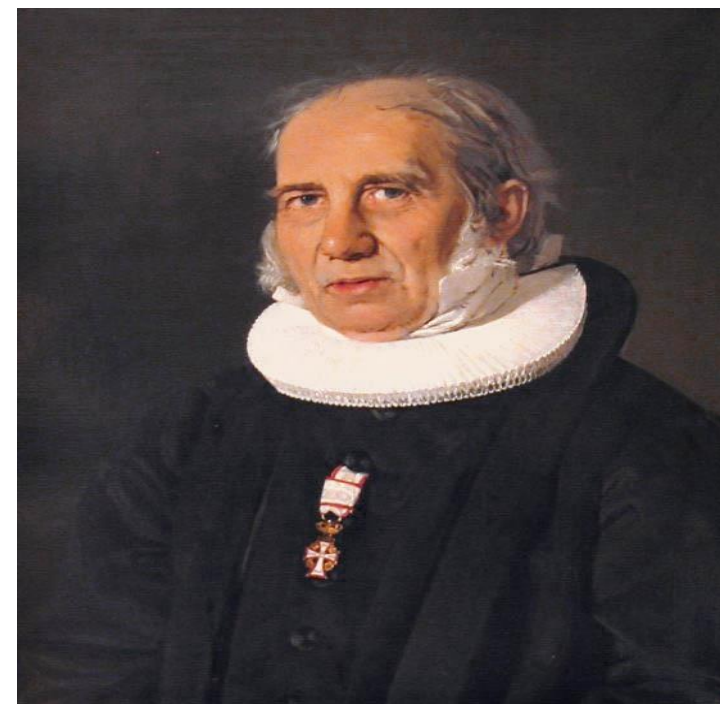
TURNER, V. von (1960). *El proceso ritual*. Barcelona: Vivaldi.

GENNEP, A. van (1950). «Los ritos de paso». En: VALVERDE, J.M. (ed.). *Estudios antropológicos*. Madrid: Alianza, 45-83.

7. Apellidos danés, sueco y noruego

- se pospone la partícula: *af*

Nikolaj Frederik Severin Grundtvig ([1783](#) – [1872](#)),



8. Monjes y frailes



- Pedro de Abano fue filósofo, médico y también astrólogo. Algunos autores lo han considerado como un averroísta, opinión que otros niegan.
- Fray Bartolomé de las Casas. Fue un fraile dominico, 1474-1566, cronista, teólogo, obispo de Chiapas (México) y apologista de los indios.
- PEDRO DE ABANO (nació en Abano, Padua, 1257-1315)
- CASAS, BARTOLOMÉ DE LAS

- Eudoro de Alejandría es considerado como un filósofo ecléctico. Su apogeo suele situarse en el año 25 a.C. Tenemos fragmentos de su obra Sobre la división de la filosofía, los cuales fueron recogidos por Juan de Mirecourt, de la Orden de los Cistercienses (inventado).
- EUDORO DE ALEJANDRÍA, JUAN DE MIRECOURT

- San Juan de la Cruz (Juan de Yepes) (1542-1591), nació en Fontiveros (Ávila) e ingresó en la Orden carmelitana en 1563, con el nombre de Juan de Santo Matía. Escribió su famoso Cántico Espiritual en 1584. Hay numerosas ediciones de las obras de San Juan de la Cruz. Una edición muy reputada es la de la Biblioteca de Autores Españoles. José Luis López Aranguren tiene un artículo sobre San Juan de la Cruz.

JUAN DE LA CRUZ (SAN) ARANGUREN, JOSE L[UIS] [LÓPEZ].

- Juan de Mirecourt, Ioannes de Mirecuria, de la Orden de los Cistercienses, comentó las Sentencias de Pedro Lombardo en el Colegio Cisterciense de San Bernardo, en París, de 1344 a 1345.

- JUAN DE MIRECOURT

- Pedro Cantor fue hacia 1159 canónigo y maestro de teología en Notre Dame, de París. Su obra capital fue la Summa de sacramentis et animae consiliis, de la cual se conservan varios manuscritos.

- PEDRO CANTOR

- Pedro Auriol o D'Auriol, Petrus Aureoli o Aureolus (murió en 1322), franciscano, llamado el doctor facundus, maestro de teología en París y arzobispo de Aix-en-Provence, se opuso no sólo a Santo Tomás, sino también al propio maestro de su Orden, Duns Escoto, defendiendo una doctrina que puede ser considerada como precursora de la de Guillermo de Occam....
- PEDRO AURIOL, TOMÁS DE AQUINO (SAN), GUILLERMO DE OCCAM, DUNS ESCOTO, JUAN

Otros aspectos a tener en cuenta

- Cuando de un mismo autor **se recogen varias obras**
 - Se ordenan por año de publicación, de menos a más antigüedad.
 - Llanos, M. (2013)
 - Llanos, M. (2014)
- Cuando de un mismo autor **se mencionan varias obras**
 - Llanos, M. (2013*a*; 2013*b*)
- Las entradas de **un solo autor** preceden a las de **varios** autores, aunque el trabajo de múltiples autores sea más antiguo
 - Llanos, M. (2013)
 - Llanos, M.; Cervantitos, A.; Frosit, M. (2009)

- Publicaciones firmadas por varios autores
- Obras sin autor particular editadas por una organización o persona jurídica
- Obras anónimas
- Apellidos compuestos
- Nombres de santos
- Nombres de frailes
- Nombres de reyes y papas