

BIBLIOGRAFIA PARA LA DEFENSA DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

ABOZZI, Paolo. *Hablar bien en público*. Barcelona: Martínez Roca, 1998.

ALBADALEJO, Tomás. *Retórica*. Madrid: Síntesis, 1991.

BELANGER, J. *Técnica y práctica de la palabra en público*. Madrid: Paraninfo, 1970.

CALVO BECA, M. *El orador y el discurso*. Madrid: Dólar, 1978.

CARNEGIE, D. *Cómo hablar bien en público e influir en los hombres de negocios*. Barcelona: Edhasa, 2001.

CICERÓN. *El orador*. Madrid: Alianza, 1997.

DAVIS, F. *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza, 1998.

GARCÍA CARBONELL, R. *Todos pueden hablar bien en público: método completo de expresión oral-corporal*. Madrid: Edaf, 1981.

GARCÍA MOUTON, P. *Cómo hablan las mujeres*. Madrid: Arco Libros, 1999.

KNAPP, M. L. *La comunicación no verbal*. Barcelona: Paidós Comunicación, 1995.

LÓPEZ YEPES, J. et al. *Las tesis doctorales : producción, evaluación y defensa*. Madrid: Fragua, 2005.

MERAYO, A. *Curso práctico de técnicas de comunicación oral*. Madrid: Tecnos, 1998.

MUÑOZ-ALONSO, G. «Técnicas dinámicas y estrategias para iniciar un discurso en la investigación académica». En: FERNÁNDEZ BAJÓN, M^aT.; et al. *Estudios de Biblioteconomía y Documentación*. Madrid: EUBD, 2004, 31-41.

NAVARRO TOMAS, F. *Manual de pronunciación española*. 15^oed. Madrid: CSIC, 1970.

ONG, W.J. *Oralidad y escritura*. Madrid: FCE, 1995.

ORTEGA CARMONA, A. *Retórica, el arte de hablar en público*. Madrid: Fundación Cánovas del Castillo, 1997.

PINO, H. *Hablar para convencer, cómo expresarse bien en público*. Barcelona: Martínez Roca, 2000.

REPOLLES AGUILAR, J. *Cómo ser orador*. 5^aed. Barcelona: Gruguera, 1975.

STUDER, Jürg. *Oratoria: el arte de hablar, disertar, convencer*. Barcelona: El Drac, 1999.

URCOLA TELLERÍA, J. L. *Cómo hablar en público y realizar presentaciones profesionales*. Madrid: ESIC, 2003

VALLEJO NÁJERA, J. A. *Aprender a hablar en público hoy*. Barcelona: Planeta, 1999.

VELASCO, D. *Cómo expresarse bien*. 5ªed. Barcelona: Bruguera, 1966.