

CRITERIOS PARA ELEGIR AL DIRECTOR DE TESIS

le bras

FLORENCE LE BRAS. CÓMO REDACTAR UN INFORME, UN DOCUMENTO, UNA TESIS. SALVAT.pp.21-24

EL DIRECTOR DE LA TESIS EL SUPERVISOR EL TUTOR

Es el acompañante que exigen numerosas instituciones. A veces, su designación está prácticamente determinada (por ejemplo, el profesor de la materia a que corresponde el tema escogido), pero por lo general, lo elige el estudiante. Los profesores, o el servicio de Tesis, le indicarán qué personas pueden ayudarle.

¿Cuáles son los criterios para elegirlo?

- La simpatía que le inspira tal o cual profesor: unas relaciones cordiales mantienen la moral alta.
- Su reputación en los medios universitarios: los apellidos de un hombre apreciado y respetado son un elemento favorable para el trabajo que usted vaya a realizar.
- El tema elegido: evidentemente, el director de la tesis o supervisor de la memoria debe de ser un buen conocedor de la materia de que se trate. Cuanto más específico sea el tema, tanto más difícil será encontrar un especialista que domine la materia.
- Las impresiones favorables sobre su manera de trabajar. Hay directores de tesis endiosados, irritables, gruñones... Suelen ser muy conocidos en los medios universitarios. ¡Ni pensar en ellos!