

I JORNADAS DE LA RED IBEROAMERICANA DE INVESTIGACIÓN SOBRE ESTUDIOS SOCIALES DE LA SALUD (RIESSAL)

Facultad de Biología, Universidad Complutense de Madrid, 12 de junio de 2025



Albertinas, Modestas, Pilares: experiencias de mujeres en narrativas de la locura.

Profa. Dra. Yonissa Marmitt Wadi – Universidad Estatal de Oeste de Paraná – UNIOESTE – Brasil

- ✓ Este póster presenta mi investigación actual, que es una ramificación de mis prolongados intereses en el campo de la Historia de la Locura y la Psiquiatría. Se centra en mi interés por las experiencias de las personas consideradas locas en diferentes momentos históricos de los siglos XX y XXI, especialmente sus «puntos de vista».
- ✓ El proyecto de investigación se propone comprender las experiencias de mujeres consideradas locas a lo largo del siglo XX, en distintos países de Iberoamérica, a partir de narrativas en primera persona. Estas narrativas se presentan en distintos formatos y soportes: textos (billetes, cartas, diarios, poesías, novelas, expedientes psiquiátricos), imágenes (producidas en instituciones o talleres terapéuticos), y relatos orales (grabados, transcritos y publicados). Como recorte metodológico, se analizarán exclusivamente narrativas previamente publicadas — ya sea en tesis, disertaciones, artículos académicos, libros científicos y obras literarias escritas por mujeres que vivieron la experiencia de la locura.
- ✓ Objetivos: La propuesta busca construir una historia de las prácticas en torno a la relación entre mujeres y locura, no lineal ni totalizante, sino centrada en sus experiencias, subjetividades y procesos de reinención de sí, así como en las tensiones con los saberes y poderes instituidos (psiquiatría, familia, Estado, entre otros).
- ✓ Justificación y Relevancia: A pesar del creciente interés en el campo de la historia de la locura, las narrativas producidas por las propias personas consideradas locas siguen siendo poco visibles en la historiografía. Este proyecto busca llenar ese vacío, promoviendo una escucha atenta de esas voces e incorporando sus testimonios como fuentes legítimas y fundamentales para comprender las múltiples dimensiones de la locura femenina.
- ✓ Aportes Científicos, Culturales y Sociales: Además de profundizar el conocimiento historiográfico sobre la relación entre mujeres y locura, los resultados del proyecto contribuyen a reflexionar sobre cómo, incluso tras importantes conquistas impulsadas por las luchas feministas, persisten mecanismos que asocian a las mujeres con ciertos sentimientos, comportamientos y tareas. Dichos mecanismos, frecuentemente sostenidos por formas de violencia simbólica o física, impactan profundamente en su salud mental.
- ✓ Impacto en el Campo de la Salud Mental: La investigación dialoga con los principios de una psiquiatría no esencialista, que comprende los síntomas más allá de lo biológico, como expresiones culturalmente situadas e integradas en la experiencia subjetiva. En este sentido, se propone una práctica de investigación-acción que fomente formas de escucha diferenciadas y contribuya a transformar los enfoques clínicos y asistenciales en salud mental.