

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	009
EL CENTRO COMO DESPLAZAMIENTO Alberto Cruz	013
INTRODUCCIÓN René Morales	022
LOS MITOS DE LA INSULARIDAD	036
LA HABANA EN QUISQUEYA HENRÍQUEZ Gabriela Rangel	090
CONSUMIR EL CARIBE Marina Reyes Franco	100
QUIMERAS	114
ARQUITECTURA DEL DESARME: EL COLLAGE COMO SOBERANÍA Alfonsina Martínez	138
MAXIMALISMO VERNÁCULO	146
UNA MASA DE SUSTANCIA IRRITABLE Isabella Lenzi	180
EL JARDÍN DE QUISQUEYA	202
ALIENTO COLECTIVO	218
QUISQUEYA EN MADRID Manuel Blanco	244
RECORRIDO POR LA EXPOSICIÓN	264
LISTADO DE OBRA	332

011	PRESENTATION
017	THE SHIFTING CENTER Alberto Cruz
030	INTRODUCTION René Morales
037	THE MYTHS OF INSULARITY
095	HAVANA IN QUISQUEYA HENRÍQUEZ Gabriela Rangel
108	CONSUMING THE CARIBBEAN Marina Reyes Franco
115	CHIMERAS
143	THE ARCHITECTURE OF DISMANTLING: COLLAGE AS SOVEREIGNTY Alfonsina Martínez
147	VERNACULAR MAXIMALISM
192	A MASS OF IRRITABLE SUBSTANCE Isabella Lenzi
203	QUISQUEYA’S GARDEN
219	COLLECTIVE BREATH
254	QUISQUEYA IN MADRID Manuel Blanco
264	EXHIBITION VIEW
332	EXHIBITION CHECKLIST

INDEX