

Índice

PRESENTACIÓN

Subjetivo y objetivo 11

I. INTRODUCCIÓN 15

1. “Filosofía de la Mente” 15

2. Nuestra idea de mente 20

II. TEORÍAS DE LO MENTAL (EL PROBLEMA MENTE-CUERPO) 25

CONCEPCIONES CLÁSICAS

1. Dualismos 26

1.1. Descartes en el comienzo 26

1.2. Popper, mente y cultura 32

2. El conductismo filosófico 38

2.1. Neopositivismo 38

2.2. Ryle 40

2.3. Wittgenstein 46

3. Teoría de la identidad, versiones iniciales 54

4. Materialismo eliminativo 62

5. El materialismo funcionalista 70

6. El funcionalismo computacional 72

ALGUNAS CONCEPCIONES ALTERNATIVAS

7. El naturalismo biológico 84

8. Monismo anómalo 96

9. Emergentismo 105

10. Escepticismo 111

CRISIS DE LA REPRESENTACIÓN

11. Conclusiones provisionales: Putnam contra el reduccionismo	117
11.1. Las primeras escaramuzas: contra el reduccionismo	120
11.2. Las actas de la ruptura	124
11.3. Esbozo de una imagen alternativa	129
11.4. Conclusión: cambiando de nivel	135
12. Enactivismo y mente encarnada	139
13. Los derechos del algoritmo: Inteligencia Artificial y Filosofía de la Mente	153
13.1. Inteligencia Artificial	151
13.2. La situación actual: IA	160
13.3. La situación actual: Filosofía de la Mente (Dennett I)	164
14. El problema de la mente y el cuerpo solucionado: Nietzsche y Dennett	168
14.1. Introducción: planteamiento y objetivos	169
14.2. Comprensión y competencias	173
14.3. Teoría de la conciencia	180
14.4. Conclusión	187
15. Sobre la utilidad de Hume para la Filosofía de la Mente	190
15.1.	191
15.2.	193
15.3.	197
15.4.	199

III. EL PROBLEMA DE LA INTENCIONALIDAD 205

1. De Brentano en adelante	205
2. El cielo estrellado de Metzinger	213
3. Representación	220
4. Semántica cognitiva	224
5. Cuatro desafíos	232

Índice	9
6. Teleosemántica	245
7. Externalismo y mente extendida	261
IV. CONCLUSIONES	273
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	277