

Índice

9-10	Agradecimientos
11-32	Introducción
33-87	I. Pintura (1890-1914)
35-56	1. Francia
57-70	2. Alemania
71-87	3. España
89-204	II. Arquitectura (1900-1925)
91-130	4. Alemania
131-166	5. Francia
167-204	6. España
205-293	III. Exposiciones internacionales (1910-1939)
207-230	7. La Exposición Internacional de Barcelona y la Exposición Iberoamericana de Sevilla, 1929
231-256	8. La Exposición Internacional de París, 1937
257-293	9. Dos exposiciones nazis: Múnich 1934 y Düsseldorf 1937
295-311	Conclusión
313-334	Bibliografía
335-344	Índice onomástico