

PROYECTO INNOVA-DOCENCIA UCM 2021/2022 nº 129
Ecología y sostenibilidad en la Edad Media:
arte, ODS e innovación docente
@proyectoeseucm



Asistencia libre hasta completar aforo

Inscripciones presenciales y virtuales en:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeAhvdRfQVNcKLq1h8SZmhjEE3Lq2ZHJM1XHW4EFnk22m8ag/viewform>



Se entregarán certificados de asistencia

Contáctanos en: [proyectoeseucm@ucm.es](mailto:proyectoeseucm)



SEMINARIO

Soluciones históricas para
problemas actuales: arte, turismo
y sostenibilidad

20 de enero de 2022

Universidad Complutense de Madrid

Facultad de Comercio y Turismo.

Sala Germán Bernácer (con retransmisión en streaming)

Coordinadores

Herbert González Zymła

Diana Lucía Gómez-Chacón



SEMINARIO

Soluciones históricas para problemas actuales: arte, turismo y sostenibilidad

PROGRAMA

10.00-10.30. **Inauguración.** Intervienen Jorge J. Gómez Sanz (Vicerrector de Tecnología y Sostenibilidad), María Francisca Blasco López (Decana de la Facultad de Comercio y Turismo) y Diana Lucía Gómez-Chacón (Responsable del proyecto INNOVA-Docencia 2021/2022 nº 129)

10.30-10.50. **Mujer y Naturaleza en la Edad Media: presentación del proyecto de innovación docente ESEM.** Diana Lucía Gómez-Chacón (Universidad Complutense de Madrid - Departamento de Historia del Arte)

10.50-11.10. **Arquitectura y urbanismo vs sostenibilidad y medio ambiente en Roma y la tardía antigüedad.** Ana Valtierra Lacalle (Universidad Complutense de Madrid - Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas. UD de Didáctica de las CCSS: Historia del Arte)

11.10-11.30. **¿Despilfarro o economía circular? Materiales para el arte mueble a lo largo de la historia.** Irene González Hernando (Universidad Complutense de Madrid - Departamento de Historia del Arte)

11.30-11.50. **Pausa**

11.50-12.10. **Poéticas de la naturaleza en los monasterios cistercienses.** Herbert González Zymla (Vicedecano de Estudiantes y Extensión Universitaria de la Facultad de Comercio y Turismo de la Universidad Complutense de Madrid / Departamento de Historia del Arte)

12.10-12.30. **Los despoblados: métodos de estudio y aportaciones al conocimiento del paisaje natural y cultural del Medioevo.** José Arturo Salgado Pantoja (Universidad de Castilla-La Mancha - Departamento de Historia del Arte)

Ponencia invitada

12.30-13.30. **El patrimonio cultural como base de un modelo turístico sostenible: la experiencia de la Fundación Santa María la Real.** Víctor Álvarez Gutiérrez (Director del Área de Turismo y Cultura - Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico)

13.30-13.50. **Turno de preguntas**

13.50-14.00. **Clausura**