

PROGRAMA Y RESÚMENES

IV CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE LÍNEAS DE  
INVESTIGACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN  
(CILIPAE)

22 y 29 de Abril, 2026



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID



**CILIPAE 2026**

IV CONGRESO INTERNACIONAL  
SOBRE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN  
PSICOLÓGICA APLICADAS A LA  
EDUCACIÓN

<b>22 de Abril</b>	
Presentación IV CILIPAE 2026 17:05h-17:20h	<b>Carlos de Aldama, UCM</b>
<i>Sesión 1.</i>  Identidad educativa en contextos formales  17:20h-18:40h	<p>Análisis cualitativo de las percepciones, desgaste psicosocial y barreras en las oposiciones a Educación Primaria <b>Álvaro Gómez Sánchez, UCM</b></p> <p>Proceso de construcción de la identidad profesional del profesorado novel de educación primaria <b>Ignacio Peinado Guerrero, UCM</b></p> <p>¿Cómo experimentan los estudiantes universitarios la participación oral en discusiones en el aula y qué significados atribuyen a sus decisiones? <b>Jingci Man, UCM</b></p>
Descanso 18:40h-18:50h	
<i>Sesión 2.</i>  Experiencia emocional en contextos diversos  18:50h-19:50h	<p>Experiencia emocional a través de la conciencia corporal en adultos con discapacidad intelectual <b>Fernando Oteo Fernández, UCM</b></p> <p>La experiencia emocional de la docencia en profesorado con larga trayectoria profesional: un análisis fenomenológico interpretativo <b>Ramón Castellá Arbó, UCM</b></p>
<b>29 de Abril</b>	
<i>Sesión 3</i>  Mujeres, maternidad y ejercicio físico  17:10h-18:10h	<p>El proceso de convertirse en madre en el siglo XXI <b>Rafael Escalera, UCM</b></p> <p>Significados y procesos motivacionales del ejercicio físico en mujeres españolas en periodo menopáusico y postmenopáusico: un análisis fenomenológico interpretativo <b>Fernando Mínguez Rayo, UCM</b></p>
Descanso 18:10-18:20h	
<i>Sesión 4.</i>  Mujeres, identidad y contextos profesionales  18:20h-19:20h	<p>Identidad profesional y feminización en la educación infantil desde un análisis fenomenológico interpretativo <b>Sofía Hernández Valcárcel, UCM</b></p> <p>Experiencias psicosociales de mujeres HSE en el mundo de la construcción: un análisis fenomenológico interpretativo <b>Celia María Jurado Hidalgo, UCM</b></p>
Cierre de CILIPAE (y del curso) 19:20h-19:50h	<b>Carlos de Aldama, UCM</b>

## RESÚMENES

## **Análisis cualitativo de las percepciones, desgaste psicosocial y barreras en las oposiciones a Educación Primaria**

Álvaro Gómez Sánchez  
Universidad Complutense de Madrid

**Resumen** El presente estudio analiza la experiencia, las motivaciones y el impacto psicosocial que conlleva la preparación de las oposiciones al Cuerpo de Maestros de Educación Primaria en Andalucía. A través de una metodología cualitativa basada en entrevistas semiestructuradas a tres candidatos en distintas fases del proceso selectivo, se exploran sus percepciones y barreras. Los resultados revelan una profunda desconexión entre la formación teórica universitaria y las exigencias reales del sistema de acceso. Asimismo, se identifican dos perfiles motivacionales antagónicos (la vocación docente frente a la búsqueda de estabilidad laboral por descarte) y se exponen las principales deficiencias del sistema percibidas por los opositores: la arbitrariedad de los tribunales examinadores, el colapso de las bolsas de interinidad en la comunidad andaluza y el diseño extenuante de las pruebas. Finalmente, el análisis evidencia el grave desgaste físico y mental que sufren los aspirantes, subrayando la necesidad de reformular los criterios de evaluación hacia modelos más organizados que no comprometan la salud integral de los futuros docentes.

**Palabras clave:** Oposiciones docentes, Educación Primaria, percepciones, desgaste psicosocial, salud mental, formación del profesorado, análisis cualitativo.

**Abstract** This study analyzes the experience, motivations, and psychosocial impact involved in preparing for the Primary Education Teacher competitive examinations in Andalusia. Through a qualitative methodology based on semi-structured interviews with three candidates at different stages of the selection process, their perceptions and the barriers they face are explored. The findings reveal a deep disconnect between theoretical university training and the actual demands of the access system. Furthermore, two contrasting motivational profiles are identified (teaching vocation versus the pursuit of job stability by default), and the main systemic deficiencies perceived by the candidates are exposed: the arbitrariness of the examining boards, the collapse of the interim employment pools in the Andalusian region, and the exhausting design of the tests. Finally, the analysis highlights the severe physical and mental exhaustion suffered by the applicants, underscoring the need to reformulate evaluation criteria toward better-organized models that do not compromise the overall health of future teachers.

**Keywords:** Teacher competitive exams, Primary Education, perceptions, psychosocial exhaustion, mental health, teacher training, qualitative analysis.

## EXPERIENCIA EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA CONCIENCIA CORPORAL EN ADULTOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Fernando Oteo Fernández<sup>1</sup>

Facultad de Educación-Centro de Formación del Profesorado  
Universidad Complutense de Madrid (UCM)

### RESUMEN

La conciencia corporal ha sido descrita en la literatura como un elemento clave en la regulación de la experiencia emocional; sin embargo, su exploración desde la perspectiva subjetiva de personas con discapacidad intelectual permanecía escasamente atendida, especialmente en contextos científicos no psicométricos. En este marco, la presente investigación ha tenido como objetivo comprender cómo adultos con discapacidad intelectual describen e interpretan su experiencia emocional a través de las sensaciones corporales en su vida cotidiana.

Este estudio cualitativo ha utilizado el análisis fenomenológico-interpretativo (AFI) para explorar el testimonio de cuatro adultos con discapacidad intelectual (2 hombres con co-diagnóstico en trastorno del espectro autista, 2 mujeres; grado reconocido  $\geq 33\%$ ), miembros de la Asociación de Personas con Discapacidad del Guadarrama (ADISGUA). Todos ellos eran participantes en talleres semanales de conciencia corporal en el marco de la promoción hacia la autonomía. Se realizaron entrevistas semiestructuradas individuales cuyas transcripciones fueron analizadas mediante un procedimiento inductivo de codificación y generación de redes temáticas a través del software estadístico *Atlas.ti* (26).

Los resultados mostraron una mayor inclinación, extensión y elaboración discursiva de las experiencias emocionales negativas frente a las positivas, así como una somatización más concreta y consciente de las primeras. Sin embargo, el origen de ambos tipos de estados emocionales fue atribuido, con igual prevalencia, a causas interpersonales. Asimismo, se encontró una amplia preferencia por el formato colectivo de los talleres frente al individual. En este sentido, el grupo de pares y la figura de la instructora emergieron como elementos centrales en la percepción de bienestar, aprendizaje y regulación emocional. A su vez, los estímulos sensoriales, especialmente auditivos, se percibieron como moduladores del estado interno, incluso en participantes con hipersensibilidad sensorial y discapacidad auditiva. Por último, el análisis del discurso reveló formas de expresión en las que las emociones eran externalizadas respecto al individuo y donde el cuerpo se configuraba como agente activo y baremador de valencias afectivas internas o abstractas.

Los hallazgos subrayan la relevancia del componente relacional y corporal en la construcción de la experiencia emocional de las personas con discapacidad intelectual, así como el papel de los contextos asociacionales estructurados como facilitadores del autoconocimiento y del sentido de pertenencia.

### PALABRAS CLAVE

*Discapacidad Intelectual, Conciencia Corporal, Experiencia Emocional, Autonomía Personal, Asociación.*

---

<sup>1</sup> Pedagogo y Maestro en Educación Primaria, con Mención en Audición y Lenguaje (AL) y Pedagogía Terapéutica (PT), por la Universidad Complutense de Madrid.

*Líneas de Investigación Psicológica Aplicadas a la Educación. IV Congreso Internacional sobre Líneas de Investigación Psicológica Aplicada a la Educación (CILIPAE)*

# **La Experiencia Emocional de la Docencia en Profesorado con Larga Trayectoria Profesional: un Análisis Fenomenológico Interpretativo.**

Ramón Castellá Arbó

Máster en Investigación en Educación, Universidad Complutense de Madrid

**Palabras Clave:** burnout docente; experiencia emocional; profesorado; trayectoria profesional; análisis fenomenológico interpretativo, competencias socioemocionales

El bienestar emocional del profesorado constituye una preocupación creciente en el ámbito educativo, especialmente en contextos caracterizados por demandas laborales complejas y cambiantes. Aunque la literatura ha abordado ampliamente el *burnout* docente desde enfoques cuantitativos existe una necesidad de comprender en mayor profundidad cómo los propios docentes experimentan y dan significado a su trayectoria emocional a lo largo del tiempo. Este estudio tiene como objetivo explorar la experiencia emocional de la docencia en profesoras de educación secundaria con una larga trayectoria profesional, prestando atención a los procesos de desgaste y a las estrategias de afrontamiento desarrolladas.

Se adoptó un enfoque cualitativo basado en la *Interpretative Phenomenological Analysis* (IPA), adecuado para analizar experiencias vividas y su interpretación subjetiva. La muestra está compuesta por tres profesoras de educación secundaria pertenecientes a un mismo centro educativo, todas ellas con más de veinte años de experiencia docente. Los datos se recogieron mediante entrevistas semiestructuradas de aproximadamente 50 minutos, centradas en la trayectoria profesional, la experiencia emocional de la docencia, los momentos de mayor exigencia y las estrategias de afrontamiento. Las entrevistas fueron grabadas, transcritas y analizadas mediante codificación inductiva con apoyo del software Atlas.ti.

El análisis revela varios patrones clave. En primer lugar, la vocación inicial se entiende como un elemento relevante, aunque su significado evoluciona hacia una visión más realista de la profesión. En segundo lugar, la relación con el

alumnado emerge como el principal eje emocional, actuando simultáneamente como fuente de satisfacción y desgaste. En tercer lugar, el desgaste emocional se presenta como un proceso acumulativo influido por factores estructurales como la carga burocrática, los cambios en el sistema educativo, y el comportamiento del alumnado. No obstante, este desgaste no siempre se conceptualiza como un problema explícito, sino que en algunos casos es normalizado como parte inherente del ejercicio docente. Finalmente, la experiencia profesional aparece como el principal recurso de regulación emocional, dando lugar a estrategias de afrontamiento desarrolladas de manera progresiva y, en muchos casos, implícita.

Estos resultados aportan una comprensión más matizada del burnout docente, destacando la importancia de considerar la dimensión experiencial y evolutiva del fenómeno. Además, subrayan la necesidad de integrar la formación en competencias socioemocionales en el desarrollo profesional docente, no solo como medida preventiva, sino como herramienta clave para la sostenibilidad de la práctica educativa a lo largo del tiempo.

**Autor: Rafael Escalera, Universidad Complutense de Madrid**

## **Resumen: El Proceso de Convertirse en Madre en el Siglo XXI**

Convertirse en madre es uno de los cambios más críticos que se dan en la vida de las mujeres desde siempre. En los últimos años, han ido apareciendo herramientas tecnológicas que prometen facilitarnos la vida. El presente estudio pretende comprender cómo viven las mujeres del siglo XXI su matrescencia, y qué papel juegan las nuevas tecnologías en el mismo. ¿Suponen una ayuda o por el contrario un obstáculo añadido? Se han realizado tres entrevistas semiestructuradas a madres primerizas, y se han analizado siguiendo la metodología *Interpretative Phenological Analysis* (IPA) para comprender su vivencia y los problemas a los que se enfrentan. Los temas identificados son los siguientes: (1) *La imagen mental vs la realidad de la maternidad*; (2) *Un coctel emocional: amor, miedo, culpa, cansancio, duelo. Todo a la vez*; (3) *Cuidar a otros 24-7*; (4) *Ayudas para sobrevivir*. Los descubrimientos sugieren que existe una desconexión inmensa entre las ideas que se tienen sobre la maternidad y la realidad. Esto lleva a sentimientos de frustración y enfado. La maternidad se caracteriza por el nacimiento de un sentimiento de empatía y amor hacia el hijo, pero, a la vez, demanda una cantidad ingente de energía de forma continuada durante varios años. Es un proceso muy duro, y la ayuda es fundamental. Las nuevas tecnologías proveen de información para entender el proceso y aprender técnicas que pueden resultar útiles en la crianza, pero en ningún caso sustituyen la necesidad de una red humana de apoyo presencial, que parece ser su necesidad principal, ya que la maternidad conlleva mucho sentimiento de soledad. En algunos casos, puede apoyar a construir estas redes. Uno de sus peligros es el exceso y la baja calidad de mucha de la información que se encuentra en internet, lo que podría resultar problemático en un momento de especial vulnerabilidad.

### **Palabras clave:**

- Matrescencia
- Maternidad contemporánea.
- Análisis Fenomenológico Interpretativo (IPA).
- TIC y maternidad (o Tecnologías de la Información).
- Redes de apoyo.
- Postparto.
- Crianza.
- Infoxicación.
- Redes sociales.

### **Abstract: Becoming a mother in the 21st century.**

Becoming a mother has always been one of the most critical transitions in a woman's life. In recent years, various technological tools have emerged, promising to make this journey easier. This study aims to understand how 21st-century women experience matrescence and the role new technologies play in this process. Do they serve as a helpful resource or, conversely, an added obstacle? Three semi-structured interviews were conducted with first-time mothers and analyzed using Interpretative Phenomenological Analysis (IPA) to better understand their lived experiences and the challenges they face. The following themes were identified: (1) Mental image vs. the reality of motherhood; (2) An emotional cocktail: Love, fear, guilt, exhaustion,

and grief—all at once; (3) Caring for others 24/7; (4) Survival aids. The findings suggest an immense disconnect between preconceived notions of motherhood and its reality, leading to feelings of frustration and anger. Motherhood is characterized by the birth of profound empathy and love for the child; however, it simultaneously demands a massive, continuous expenditure of energy over several years. It is a grueling process where support is fundamental. While new technologies provide information to help understand the process and learn useful parenting techniques, they in no way replace the need for a physical human support network. This remains the primary need for mothers, as the experience often carries a deep sense of loneliness. Although technology can sometimes help build these networks, one of its primary dangers is the information overload and low quality of content found online, which can be particularly problematic during such a vulnerable period.



## Significados y procesos motivacionales del ejercicio físico en mujeres españolas en periodo menopáusico y postmenopáusico: un análisis fenomenológico interpretativo

*Meanings and motivational processes of physical exercise in Spanish women in the menopausal and postmenopausal period: an interpretative phenomenological analysis*

### Autores

Fernando Mínguez Rayo <sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad Complutense de Madrid (España)

Autor de correspondencia:  
Fernando Mínguez Rayo  
[fermingu@gmail.com](mailto:fermingu@gmail.com)

Recibido: 15-04-2026  
Aceptado:

### Resumen

**Introducción:** la presente investigación analizó los significados y los procesos motivacionales del ejercicio físico en mujeres españolas en periodo menopáusico y postmenopáusico. Asimismo, se centró en la relación entre los cambios corporales, la salud y la experiencia subjetiva de la actividad física.

**Objetivo:** comprender cómo vivieron estas mujeres la práctica de ejercicio físico, qué significado le atribuyeron y qué factores influyeron en su inicio y mantenimiento. También se pretendió identificar el papel del ejercicio en su vida cotidiana y en su bienestar físico y psicológico.

**Metodología:** se utilizó un enfoque cualitativo basado en el análisis fenomenológico interpretativo. Se realizaron entrevistas semiestructuradas presenciales a tres mujeres mayores de cincuenta años y la información se analizó mediante codificación temática a través de Atlas.ti. 26.

**Resultados:** las participantes describieron el cuerpo como una realidad cambiante, caracterizada con una menor resistencia y fuerza, pero susceptible de adaptación. El ejercicio apareció como una experiencia ambivalente, vinculada al esfuerzo y al bienestar posterior, así como a la salud, la identidad, la evasión emocional y la organización de la rutina.

**Discusión:** los hallazgos coinciden con investigaciones previas que relacionaron la actividad física con una mejora en la salud, la autoestima y la calidad de vida en la menopausia. También se mostró que el apoyo social, la supervisión profesional y la gestión del tiempo favorecen la adherencia, aunque persiste la necesidad de contextualizar las intervenciones.

**Conclusiones:** el ejercicio físico se configura como una experiencia compleja y multidimensional, **clave para afrontar los cambios de esta etapa vital**. Favoreciendo la salud, el autoconcepto y la estructura de la vida diaria.

### Palabras clave

Menopausia; ejercicio físico; mujer.

### Abstract

**Introduction:** The present research analyzed the meanings and motivational processes of physical exercise in Spanish women in the menopausal and postmenopausal period. It also focused on the relationship between body changes, health, and the subjective experience of physical activity.

**Objective:** To understand how these women experienced the practice of physical exercise, what meaning they attributed to it and what factors influenced its initiation and maintenance. It was also intended to identify the role of exercise in their daily life and in their physical and psychological well-being.

**Methodology:** A qualitative approach based on interpretative phenomenological analysis was used. Semi-structured face-to-face interviews were conducted with three women over fifty years of age and the information was analyzed by thematic coding through Atlas.ti. Question 26.

**Results:** The participants described the body as a changing reality, characterized by less endurance and strength, but susceptible to adaptation. Exercise appeared as an ambivalent experience, linked to effort and subsequent well-being, as well as to health, identity, emotional evasion and the organization of routine.

**Discussion:** The findings are consistent with previous research that linked physical activity to improved health, self-esteem, and quality of life in menopause. It was also shown that social support, professional supervision and time management favor adherence, although the need to contextualize interventions persists.

**Conclusions:** physical exercise is configured as a complex and multidimensional experience, **key to facing the changes of this vital stage**. Favoring health, self-concept and the structure of daily life.

### Keywords

Menopause; physical exercise; woman.

## **Identidad profesional y feminización en la educación infantil desde un análisis fenomenológico interpretativo**

Sofía Hernández Valcárcel

Líneas de Investigación Psicológica Aplicadas a la Educación

Universidad Complutense de Madrid

### **Resumen**

Este estudio explora cómo tres docentes de educación infantil con distintos perfiles construyen y viven su identidad profesional dentro de una profesión históricamente feminizada. Mediante un Análisis Fenomenológico Interpretativo (IPA) y entrevistas semiestructuradas, se analizaron las experiencias de dos mujeres y un hombre, todos graduados en Licenciatura en Educación Infantil en Colombia y con ejercicio profesional en diferentes contextos. Los resultados exponen cuatro temas principales: la devaluación social de la profesión asociada a su feminización, la naturalización del cuidado como atributo femenino, la construcción de la vocación como proceso experiencial y no innato, y la experiencia diferencial del género dentro de la profesión. Los hallazgos sugieren que la feminización trabaja simultáneamente como un mecanismo de devaluación profesional y de exclusión de género, y que la vocación docente, lejos de ser un rasgo natural, se construye a través de la experiencia y el contacto directo con la infancia.

**Palabras clave:** educación infantil, feminización, identidad profesional, vocación docente, análisis fenomenológico interpretativo.