



## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN

Santísima Trinidad, 37. 28010 Madrid  
Teléfono 91394 6673  
Fax 91 394 6719

### Composición de los tribunales evaluadores de los Trabajos Fin de Máster. Curso 2021-22. Convocatoria Septiembre 2022

**Tribunal 1. Jueves 22 de septiembre de 2022 9:00 horas.**  
**Videoconferencia: <https://meet.google.com/htv-xxft-zyb>**

Tribunal titular: Luis Castelo Sardina/ María Olivera Zaldua/ Alicia Parras Parras  
Suplentes: Benito Rial Costas

5 trabajos a evaluar, en un período de 30 minutos cada uno:

Alumno/a	Tutor/a	Título
Cañizares Delgado, Alberto	Ramos Simón, Luis Fernando	<i>Bases para la Creación de un Archivo Fotográfico referido a la Técnica Fotografía Minutera. Especificaciones técnicas y teóricas</i>
Gutiérrez Almonacid, David Camilo	Ayala Sörensen, Federico	<i>Análisis Documental de las Fotografías relacionadas con el encuentro entre Francisco Franco y Adolf Hitler en la Estación de Hendaya el 23 de octubre de 1940. Localización, inventario, catalogación, análisis iconográfico del material fotográfico encontrado</i>
Marín Marín, Juan	Ayala Sörensen, Federico	<i>Radiofotografía. Análisis histórico</i>
Mas Vieira, Julia	Gonzalo Sánchez-Molero, José Luis	<i>La Fotografía Japonesa de la Era Meiji a través del Álbum Souvenir (1865-68) atribuido a Shimooka Renjo</i>
Pérez Clavijo, Sara	Salvador Benítez, Antonia	<i>La Colección de Negativos de la Sección de la Guerra Civil en la Biblioteca Nacional de España. Análisis de contenidos</i>

Fdo. Juan Miguel Sánchez Vigil  
Coordinador del Máster



## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN

Santísima Trinidad, 37. 28010 Madrid  
Teléfono 91394 6673  
Fax 91 394 6719

### Composición de los tribunales evaluadores de los Trabajos Fin de Máster. Curso 2021-22. Convocatoria Septiembre 2022

**Tribunal 2. Jueves 22 de septiembre de 2022 9:00 horas.**  
**Videoconferencia: <https://meet.google.com/stb-kpoo-mpp?pli=1>**

Tribunal titular: Luis Fernando Ramos Simón/ Juan Carlos Marcos Recio/ Federico Ayala Sorensen  
Suplentes: Antonia Salvador Benítez

4 trabajos a evaluar, en un período de 30 minutos cada uno:

Alumno/a	Tutor/a	Título
Aranda Molina, Rubén	Olivera Zaldua, María	<i>Los Rollos y Picotas de los Pueblos de Toledo. Las imágenes del Conde de Cedillo</i>
Blanco González, Eva	Castelo Sardina, Luis	<i>La Colonia de Aymará (1939-1967). Colectividad Libertaria del Exilio Español en Francia. Colección fotográfica de la Fundación Anselmo Lorenzo</i>
Chaves Tirado, Daniel	Castelo Sardina, Luis	<i>La Fotografía Humanística. A través de la "La Chanca" de Carlos Pérez Siquier</i>
Lozano Azahara Dorado,	Olivera Zaldua, María	<i>Tomás Martínez Delgado (1957-2003). Análisis, organización y preinventario del fondo fotográfico</i>

Fdo. Juan Miguel Sánchez Vigil  
Coordinador del Máster