

GRADO EN TURISMO

Patrimonio y Turismo Cultural: perspectivas actuales sobre su gestión, interpretación y comunicación

Ciclo de conferencias marzo – abril 2026



Jueves, 5 de marzo de 2026

Aula 42, Facultad de Comercio y Turismo

9:00 – 11:00 h.

La salvaguarda de colecciones en museos. Del análisis de riesgos a los protocolos de emergencia

Ángela YEBRA PRAENA

Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos - Servicio de Documentación del Área de Colecciones de la Subdirección General de Museos Estatales - Ministerio de Cultura

Miércoles, 25 de marzo de 2026

Aula 42, Facultad de Comercio y Turismo

9:00 – 11:00 h.

Estructuras culturales periféricas, espacios independientes y desarrollo de festivales interculturales

Óscar MANRIQUE ARES

Curador de arte, historiador del arte y crítico - Director de UnLugar y codirector festival +Latina

Actividad organizada en el marco de las asignaturas Interpretación y Gestión del Patrimonio Histórico (800045) y Patrimonio Cultural: Historia del Arte (800006) por el Profesor Dr. Jonatan Jair López Muñoz



FACULTAD DE COMERCIO Y TURISMO
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID