

Fecha del CVA

30/01/2020

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos	Humberto Moreira Villegas		
DNI/NIE/Pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Scopus Author ID		
	Código ORCID		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto. / Centro	Psicología Social, del Trabajo y Diferencial / Facultad de Psicología Psicología Social, del Trabajo y Diferencial		
Dirección			
Teléfono	(0034) 913943198	Correo electrónico	humbermv@psi.ucm.es
Categoría profesional	Profesor Asociado	Fecha inicio	2010
Espec. cód. UNESCO	610000 - Psicología		
Palabras clave	Percepción visual; Ergonomía y factores humanos		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctorado en Inteligencia, Personalidad y Psicología del Trabajo	Universidad Complutense de Madrid	2010
Grado de Licenciado	Universidad Complutense de Madrid	2003
Licenciado en Psicología Área Psicología Experimental	Universidad Complutense de Madrid	2001

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

A continuación se presenta un listado de los aspectos más destacados siguiendo un orden cronológico:

Premio Extraordinario de Doctorado 2009/2010.

Codirector de dos tesis doctorales. Calificación: SB cum laude; una de ellas con la mención de **Doctorado Europeo**.

Premio SEPEX (Sociedad Española de Psicología Experimental) **de investigación al artículo de Psicología Experimental, categoría Multidisciplinar del año 2015:** Álvaro, L., Moreira, H., Lillo, J. & Franklin, A. (2015). Color preference in red-green dichromats. Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America, 112, 9316-9321 (doi: 10.1073/pnas.1502104112).

Sexenio de investigación. Evaluación positiva del tramo de investigación correspondiente al periodo 2011-2016 emitida por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA).

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

A continuación se presenta un listado de los aspectos más destacados siguiendo un orden cronológico:

Licenciatura en Psicología. UCM. Fecha: 2001.

Becario de colaboración y colaborador honorífico del Dpto. de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos II (Psicología Diferencial y del Trabajo). Fecha: 2001 - 2002.

Beca predoctoral. Programa Nacional de Formación de Profesorado Universitario (FPU), financiado por el Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte (MECD). Fecha: 01/01/02 - 31/12/05.

DEA.UCM. Fecha: 2003.

Estancia breve en la Universidad de Surrey (Guildford, Inglaterra, UK). Fecha: 07/09/04 al 08/12/04.

Profesor del CES Cardenal Cisneros(centro adscrito a la UCM) desde febrero de 2006.

Doctor en Psicología. UCM. Fecha: 2010.

Evaluación positiva de la ANECA de la actividad docente e investigadora para la contratación de profesorado universitario para las figuras de: **1) Profesor Contratado Doctor, 2) Profesor de Universidad Privada y 3) Profesor Ayudante Doctor.**

Diploma de Excelencia Docente concedido por el Rector de la UCM de conformidad con los criterios establecidos en el Programa Docentia "Evaluación de la Actividad Docente del Profesorado de la UCM", convocatoria 2015/2016.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

- 1 Artículo científico.** Lillo J.; et al. 2018. Basic Color Terms (BCTs) and Categories (BCCs) in Three Dialects of the Spanish Language: Interaction Between Cultural and Universal Factors *Frontiers in Psychology*. pp.9:761.
- 2 Artículo científico.** Álvaro, L.; et al. 2017. Robust Colour Constancy in Red-Green Dichromats *PLoS ONE*. 12-6, pp.1-17. ISSN 1932-6203.
- 3 Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2016. Do dichromats see colours in this way? Assessing simulation tools without colorimetric measurements *Psicothema*. 28, pp.435-441. ISSN 0214-9915.
- 4 Artículo científico.** Álvaro, L.; et al. 2015. Color preference in red-green dichromats *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*. 112, pp.9316-9321. ISSN 0027-8424.
- 5 Artículo científico.** Lillo, J.; Álvaro, L.; Moreira, H.2014. An experimental method for the assessment of color simulation tools *Journal of Vision*. 14(8):15, pp.1-19. ISSN 1534-7362.
- 6 Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2014. Use of Basic Color Terms by red-green dichromats: 1. General description *Color Research and Application*. 39, pp.360-371. ISSN 0361-2317.
- 7 Artículo científico.** Moreira, H.; et al. 2014. Use of Basic Color Terms by red-green dichromats: II. Models *Color Research and Application*. 39, pp.372-386. ISSN 0361-2317.
- 8 Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2013. Lighting and work: Light for seeing and and healthy light *Psychology*. 4, pp.11-38. ISSN 2171-1976.
- 9 Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2012. Basic Color Terms use by aged observers: Lens ageing and perceptual compensation.*Spanish Journal of Psychology*. 15(2), pp.453-470. ISSN 1138-7416.
- 10 Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2010. Luz y ritmos circadianos: efectos en la salud y en el desempeño *Ansiedad y estrés*. 16(2-3), pp.259-269. ISSN 1134-7937.
- 11 Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2009. Ergonomía y trabajadores mayores *Cuadernos de Relaciones Laborales*. 27, pp.51-62. ISSN 1131-8635.
- 12 Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2008. Colores de superficie y uso de categorías de color básicas en dicrómatas rojo-verde *Óptica Pura y Aplicada*. 41(3), pp.251-259. ISSN 2171-8814.

- 13 **Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2007. Locating basic Spanish colour categories in CIE L*u*v* Space: Identification, Lightness segregation and correspondence with English equivalents. *Psicológica*. 28, pp.21-54. ISSN 0211-2159.
- 14 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2006. Lightness Compression and Hue Change. *The Spanish Journal of Psychology*. 9, pp.300-311. ISSN 1138-7416.
- 15 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2005. Relative luminance and figure-background segmentation problems: Using AMLA to avoid no-discernible stimuli pairs in common and colour blind observers. *Psicológica*. 26, pp.189-207. ISSN 0211-2159.
- 16 **Artículo científico.** Moreira, H.; Lillo, J.2004. Diseño ergonómico y envejecimiento *Boletín Digital de Factores Humanos*. 26, pp.Texto electrónico.
- 17 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2004. Envejecimiento y diseño universal *Anuario de Psicología*. 35, pp.493-560. ISSN 0066-5126.
- 18 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2004. Las categorías cromáticas básicas del Español: Síntesis Final *Optica Pura y Aplicada*. 37, pp.125-130. ISSN 2171-8814.
- 19 **Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2004. Lightness and hue perception: The Bezold Brücke effect and colour basic categories *Psicológica*. 25, pp.23-43. ISSN 0211-2159.
- 20 **Artículo científico.** Moreira, H.; Lillo, J.2004. Marco referencial y percepción cromática *Optica Pura y Aplicada*. 37, pp.89-95. ISSN 2171-8814.
- 21 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2003. Aportaciones y limitaciones de la Fotometría y la Colorimetría al diseño ergonómico *Boletín Digital de Factores Humanos*.24, pp.Texto electrónico.
- 22 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2003. Ergonomía visual y usabilidad *Alta dirección*. 227, pp.63-68.
- 23 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.2003. Psicología cognitiva y diseño ergonómico *Seguridad*. 153, pp.27-37.
- 24 **Artículo científico.** Lillo, J.; Moreira, H.; Gómez, N.2002. Reflectance and Energetic Imbalance: Colourimetric Evaluation of the NCS Colour Atlas *Psicológica*. 23, pp.209-231. ISSN 0211-2159.
- 25 **Artículo científico.** Lillo, J.; et al. 2001. Toward a model to predict macular dichromats' naming errors: Effects of CIE saturation and dichromats type *The Spanish Journal of Psychology*. 4, pp.26-36. ISSN 1138-7416.
- 26 **Artículo científico.** Collado, J. A.; et al. 2000. Calibración de monitores mediante el método AMLA: Efectos de la longitud de onda dominante, la saturación y la experiencia *Boletín Digital de Factores Humanos*.23, pp.(diez páginas de texto electrónico).
- 27 **Artículo de enciclopedia.** Lillo, J.; et al. 2017. Color Blindness Lillo, J. A., Álvaro, L., Melnikova, A., y Moreira, H. En John Stein, J. S. (Ed.), *Reference Module in Neuroscience and Biobehavioral Psychology*. Elsevier. pp.1-9. ISBN 9780128093245.
- 28 **Artículo de enciclopedia.** Lillo, J.; Moreira, H.2013. Basic Color Terms En Keith, K.D. (Ed.). *The Encyclopedia of Cross-Cultural Psychology*. Wiley. 1, pp.120-121. ISBN 978-0-470-67126-9.
- 29 **Artículo de enciclopedia.** Lillo, J.; Moreira, H.2013. Color Categorization En Keith, K.D. (Ed.). *The Encyclopedia of Cross-Cultural Psychology*. Wiley. 1, pp.200-201. ISBN 978-0-470-67126-9.
- 30 **Artículo de enciclopedia.** Lillo, J.; Moreira, H.2004. Color Blindness En C. Spilberger (coord.) *Encyclopedia of Applied Psychology*. Elsevier Academic Press. 37, pp.411-420. ISBN 978-0-12-657410-4.
- 31 **Capítulo de libro.** Moreira, H.; et al. 2018. Colorimetry and Dichromatic Vision En C. M. Travieso-González (Ed.), *Colorimetry and Image Processing*. John Benjamins. pp.1-21. ISBN 978-953-51-3744-3.
- 32 **Capítulo de libro.** Lillo, J.; et al. 2018. Spanish basic colour categories are 11 or 12 depending on the dialect En L. MacDonald, G. Paramei & C. P. Biggam (Eds). *Progress in Colour Studies*. Amsterdam. Philadelphia. John Benjamins. pp.59-82. ISBN 9789027201041.
- 33 **Capítulo de libro.** Lillo, J.; et al. 2017. Ambiente físico y displays 1: aspectos generales e iluminación En A. L. García-Izquierdo (Ed.), *Manual de Ergonomía y Psicosociología Aplicada a la Prevención de Riesgos Laborales*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo. pp.163-191. ISBN 978-84-16664-60-3.

- 34 Capítulo de libro.** Lillo, J.; et al. 2017. Ambiente físico y displays 2: sonido, vibración, temperatura y diseño del espacio de trabajo En A. L. García-Izquierdo (Ed.), Manual de Ergonomía y Psicosociología Aplicada a la Prevención de Riesgos Laborales. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo. pp.193-237. ISBN 978-84-16664-60-3.
- 35 Capítulo de libro.** Calderón, N.; Moreira, H.2014. La virtualización de la identidad En F. Abad (coord.), Dentro de 15 años. ¿Escenarios improbables?. LID Editorial Empresarial. pp.71-82. ISBN 9788483568842.
- 36 Capítulo de libro.** Lillo, J.; Moreira, H.; Davies, I.2011. Red-Green dichromat's use of basic colour terms En C.P. Biggam, C.A. Hough., C.J. Kay & D.R. Simmons. New Directions in Colour Studies. John Benjamins Publishing Company. pp.293-307. ISBN 978 90 272 1188 0.
- 37 Capítulo de libro.** Lillo, J.; Moreira, H.; Caballero, A.2001. Visual clarity: implications for Ergonomics and standard Photometry En D. Harris (Ed.), Engineering Psychology and Cognitive Ergonomics. (Vol. 6: Industrial Ergonomics, HCI and applied Cognitive Psychology. Aldershot. 6, pp.207-214. ISBN 0-7546-1338-0.
- 38 Libro o monografía científica.** Lillo, J.; Moreira, H.2013. Percepción del color y daltonismos: descripción, diagnóstico e intervención Pirámide. ISBN 978-84-368-2974-7.

C.2. Proyectos

- 1** Daltonismo y uso de Categorías Básicas de Color: Sensaciones elementales, Fluencia, Actividad residual rojo-verde y Potenciales Evento-relacionados (Ref.: PSI2017-82520) Ministerio de Economía y Competitividad. Julio Lillo Jover. (Universidad Complutense de Madrid). 01/01/2018-31/12/2021. 18.755 €. Miembro de equipo.
- 2** Color, Iluminación y Sincronización Circadiana. Creación y uso de un parámetro de eficacia circadiana a partir de variables foto-colorimétricas convencionales. (Ref.: PSI2012-37778) Ministerio de Economía y Competitividad. Julio Lillo Jover. (Universidad Complutense de Madrid). 01/01/2013-31/12/2016. 29.250 €. Miembro de equipo.
- 3** Percepción categórica y espacios CIE en observadores comunes y daltónicos (protanopes y deuteranopes) (Ref.: PSI2008-04166/PSIC) Ministerio de Ciencia e Innovación (Dirección General de Investigación). Julio Lillo Jover. (Universidad Complutense de Madrid). 01/01/2009-31/12/2012. 29.000 €. Miembro de equipo.
- 4** Método AMLA y desarrollo de un protocolo general de evaluación de displays visuales para observadores comunes, daltónicos y ocularmente envejecidos (Ref.: SEJ2004-01880/PSIC) Ministerio de Educación y Ciencia (Dirección General de Investigación). Julio Lillo Jover. (Universidad Complutense de Madrid). 01/11/2004-01/11/2007. 20.000 €. Miembro de equipo.
- 5** Alteraciones cromáticas, categorías básicas y utilización de la técnica AMLA para el ajuste de monitores de ordenador convencionales (Ref.: BS02000-0743) DGICYT (Dirección General de Investigación del Ministerio de Ciencia y Tecnología). Julio Lillo Jover. (Universidad Complutense de Madrid). 01/11/2000-01/11/2003. 15.180 €. Colaborador.
- 6** Daltonismo, categorías cromáticas y aprendizaje basado en la variación de luminancia (Ref.: PB 95-0910) DGICYT (Dirección General de Investigación Científica y Técnica). Julio Lillo Jover. (Universidad Complutense de Madrid). 01/11/1996-01/11/1999. 20.662 €. Colaborador durante los cursos 1998-1999 y 1999-2000.

C.3. Contratos

- 1** Proyecto GASSET: el cliente y sus circunstancias Telefónica I+D. Miguel Ángel González Felipe. 01/04/2008-01/04/2009. 53.760 €.
- 2** Un modelo psicológico interdisciplinar para la representación digital de la identidad (Yo Digital) Telefónica I+D. Pilar Gallo Valdivieso. 01/02/2006-P6M. 42.000 €.

C.4. Patentes