

CURRÍCULUM VITAE

HELENA MELERO
✉ hmelero@ucm.es

TITULACIÓN

2015: **Doctora en Neurociencia.** Sinestesia - Bases neuroanatómicas y cognitivas. Universidad Complutense de Madrid.

2012: **Postproceso en Neuroimagen con Resonancia Magnética.** Fundación para el Desarrollo de Imágenes Médicas Avanzadas. Madrid.

2008: **Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en Neurociencia.** Sinestesia, Magnetoencefalografía y Procesos cognitivos. Patrones de actividad magnética cerebral en la sinestesia grafema-color. Centro de Magnetoencefalografía Dr. Pérez Modrego. Universidad Complutense de Madrid.

2007: **Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP) ICE.** Universidad Complutense de Madrid.

2006: **Licenciada en Psicología.** Universidad Complutense de Madrid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2020-Actualidad: **Profesora Ayudante Doctora.** Departamento de Psicobiología y Metodología en Ciencias del Comportamiento. Facultad de Psicología. Universidad Complutense de Madrid.

2017-2020: **Profesora doctora - Grado en Psicología.** Centro de Enseñanza Superior Cardenal Cisneros. Madrid.

2019: **Fulbright Visiting Scholar.** Northeastern University Biomedical Imaging Center. Boston, MA, EEUU.

2015-2019: **Investigadora Postdoctoral – Especialista en Neuroimagen mediante Resonancia Magnética.** Laboratorio de Análisis de Imagen Médica y Biometría. Universidad Rey Juan Carlos. Madrid.

2009 – 2015: **Investigadora Predoctoral en Neurociencia - Postproceso en Neuroimagen con Resonancia Magnética.** Universidad Complutense de Madrid y Fundación Centro de Investigación de Enfermedades Neurológicas. Madrid.

2007 – 2008: **Investigadora Predoctoral en Neurociencia - Postproceso en Neuroimagen con Magnetoencefalografía.** Centro de Magnetoencefalografía Dr. Pérez Modrego. Universidad Complutense de Madrid.

2005 – 2006: **Becaria de Investigación en Neuropsicología (beca de colaboración).** Dpto. de Psicobiología. Facultad de Psicología. Universidad Complutense de Madrid.

2005 – 2006: **Colaboradora en investigación.** Departamento de Psicología de la Educación. Universidad Complutense de Madrid y Colegio M. M. Concepcionistas. Madrid.

2003 – 2006: **Colaboradora en investigación.** Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer (AFAL). Madrid.

DOCENCIA

Docencia para Especialistas:

2012-2013: *Experto en Diseño de Paradigmas para Resonancia Magnética Funcional. VIII Curso teórico-práctico de Resonancia Magnética Funcional y Espectroscopía Cerebral para Técnicos.* Fundación Centro de Investigación de Enfermedades Neurológicas. Madrid, España.

Docencia en Grado:

2020 - Actualidad: Fundamentos de Psicobiología I, II y Psicología Fisiológica. Universidad Complutense de Madrid.

2020: Fundamentos de Psicobiología I. CES Cardenal Cisneros. Madrid.

2019-2020: Psicología Fisiológica. CES Cardenal Cisneros. Madrid.

2017- 2020: Fundamentos de Psicobiología II. CES Cardenal Cisneros. Madrid.

2014-2017: Prácticas. Psicología Fisiológica y Fundamentos de Psicobiología. Departamento de Psicobiología. Facultad de Psicología. Universidad Complutense de Madrid.

2010: Sinestesia y Percepción - La Construcción del Mundo cognitivo. Psicología de la percepción. Facultad de Psicología. Universidad Complutense de Madrid.

Docencia en Postgrado:

2017-Actualidad: Análisis de señales hemodinámicas: redes anatómicas y funcionales. Máster en neurociencia cognitiva y neuropsicología. Universidad Rey Juan Carlos. Madrid.

2015-2016: Imagen por Resonancia Magnética: imagen biomédica *in vivo*. Máster Universitario en Visión Artificial. Laboratorio de Análisis de Imagen Médica y Biometría. Universidad Rey Juan Carlos. Madrid.

2015: Imagen por Resonancia Magnética: bases y aplicaciones en neuromanagement. Máster de desarrollo de técnicas neurocognitivas en organizaciones empresariales: neuromanagement. Universidad Rey Juan Carlos. Madrid, España.

2008-2010: Sinestesia y Procesos Cognitivos. Anatomía y Embriología del Sistema Nervioso Central Humano. Doctorado en Neurociencia. Facultad de Medicina. Universidad Complutense de Madrid, España.

Proyectos de Innovación Docente:

2009 – 2010: De Córdoba Serrano, M.J., **Melero, H.**, López De La Torre Lucha, J. Innovación en Metodologías Docentes para Clases Teóricas y Prácticas. Nuevas Unidades Didácticas Artísticas. La Sinestesia como Base de la Generación de un Pensamiento Holístico Creativo. 1^a Fase (Pid 09-60).

PUBLICACIONES

Manuela Martín-Bejarano, Beatriz Ruiz-Saez, Ana Martinez-de-Aragón, **Helena Melero**, Berta Zamora, Norberto A Malpica, Jose T Ramos, Maria I Gonzalez-Tomé (2021) A Systematic Review of Magnetic Resonance Imaging Studies in Perinatally HIV-Infected Individuals. AIDS reviews.

Ana Izquierdo, María Cabello, Itziar Leal...**Melero, H.**, Covadonga M. Díaz-Caneja, Celso Arango, Jose Luis Ayuso-Mateos. (2021) The interplay between functioning problems and symptoms in first episode of psychosis: An approach from network analysis. Journal of Psychiatric Research, 136, 265-273.

Botvinik-Nezer, R., Holzmeister, F., Camerer, C.F., Dreber, A., Huber, J. ... **Melero, H.**, ... Thomas E. Nichols, Russell A. Poldrack, Tom Schonberg (2020) Variability in the analysis of a single neuroimaging dataset by many teams. Nature, 582, 84–88.

Melero, H. (2020). Helena Melero's interview. In Synesthesia: Opinions and Perspectives. 30 Interviews with Leading Scientists, Artists and Synesthetes. Sidoroff-Dorso, Anton, Sean A. Day, and Jörg Jewanski (Eds.). Dortmund, Germany: readbox unipress.

Melero, H. (2020) A red symphony out of the canvas: Exploring the neurophenomenological dimension of music-color/form and music-touch synesthesias. Proceedings of the Music and synesthesia Conference. Jörg Jewanski, Sean A. Day, Saleh Siddiq, Michael Haverkamp, and Christoph Reuter (Eds.): WWU Münster.

Okano, K., Bauer C.C., Gosh, S., Ji-Lee, Y., **Melero, H.**, de los Angeles, C., Nestor, P., del Re, E., Northoff, G., Whitfield-Gabrieli, S. Niznikiewicz, M. (2020) Real-time fMRI feedback impacts brain activation, results in auditory hallucinations reduction: Part 1: Superior Temporal Gyrus - Preliminary evidence-. Psychiatry Research. 286, 112862

Bauer C.C., Okano, K., Gosh, S., Ji-Lee, Y., **Melero, H.**, de los Angeles, C., Nestor, P., del Re, E., Northoff, G., Niznikiewicz, M., Whitfield-Gabrieli, S. (2020) Real-time fMRI neurofeedback reduces auditory hallucinations and modulates resting state connectivity of involved brain regions: Part 2: Default Mode Network -Preliminary evidence-. Psychiatry Research, 112770

del Castillo, M., Serrano, J., Rodríguez, E., Rocon, E., Romero, J., Andreo, J., Arroyo, A., Malpica, N., **Melero, H.**, Gil, M & Sanz, E. (2019). Effects of the Neuromodulation of Sensorimotor Rhythms on the Event-Related Desynchronization Phenomenon in Parkinson's Disease: 1206. Movement Disorders, 34.

Romero, J.P., Arroyo, A., Andreo, J., del Castillo, M., Serrano, J.I., Rocon, E., ... **Melero, H.**, ... Serrano, P. (2019). Virtual Reality EEG guided motor neurofeedback training has mid-term effects in Parkinson's Disease Patients limits of stability: 2125. *Movement Disorders*, 34.

Romero, J.P., Arroyo, A., Andreo, J., del Castillo, M., Serrano, J.I., Rocon, E., ... **Melero, H.**, ... & Rodriguez, E. (2019). EEG guided neurofeedback boosts effects of motor cortex neuromodulation of rTMS in Parkinson's Disease Patients: 2124. *Movement Disorders*, 34.

Gil-Correa, M., Sanz-Morales, E., **Melero, H.**, Borromeo, S., Gomez-Calero, C., Toledano, A., Hernández-Tamames, J. A. & Malpica, N. (2019). fMRI as an objective tool for the assessment of olfactory function in anosmic patients. *Magn Reson Mater Phy* 32(S1), pp.364-365.

Benito-León, J., Sanz-Morales, E., **Melero, H.**, Louis, E. D., Romero, J. P., Rocon, E., & Malpica, N. (2019). Graph theory analysis of resting-state functional magnetic resonance imaging in essential tremor. *Human Brain Mapping* 40(16).

Melero, H., Borromeo, S., Cristobal-Huerta, A., Manzanedo, E., Luna, G., Toledano, A., Hernandez Tamames, J. A. (2018) Sex differences in the olfactory system: A functional MRI study. *Chemosensory perception* 12(1), 50-58.

Vera-Olmos, F.J., Pardo, E., **Melero, H.**, Malpica, N. (2018) DeepEye: Deep convolutional network for pupil detection in real environments. *Integrated Computer-Aided Engineering*, 26(1), 85-95.

Aladro, Y., López-Alvarez, L., Sánchez-Reyes, J.M., Hernández-Tamames ,J.A., **Melero, H.**, Rubio-Fernández, S., Thuissard, I., Cerezo-García, M. (2018) Relationship between episodic memory and volume of the brain regions of two functional cortical memory systems in multiple sclerosis. *Journal of Neurology*, 265(10), 2182-2189.

Melero, H. From pain to pleasure: a neuroscientific approach to pain-color and orgasm-color synesthesia. *Actas del VI Congreso Internacional de Sinestesia, Ciencia y Arte. Programa científico. Alcalá la Real. Jaén (España)*. ISBN: 978-84-948665-0-0.

Root, N., Rouw, R. Asano, M., Kim, C-Y., **Melero, H.**, Yokosawa, K., Ramachandran, V.S. (2018) Why is the synesthete's "A" red? Using a five-language dataset to disentangle the effects of shape, sound, semantics, and ordinality on inducer-concurrent relationships in grapheme-color synesthesia. *Cortex* 99:375-389.

Perez-Valero, I., Bailon, L., Gonzalez, A., Alejos, B., **Melero, H.**, Malpica, N., Bernardino, J.I., Gonzalez-Garcia, J. & Arribas., J.R. Brain volumes changes after ABC/3TC + EFV OR TDF/FTC + ATV/R as first line ART. In Special Issue: Abstracts From the 2017 Conference on Retroviruses and Opportunistic Infections. *Top Antivir Med.* 2018; 26(suppl 1):983.

Melero, H., Gil-Correa, M., Vera-Olmos, J., Pardo, E., Malpica, N. y Borromeo, S. (2017) Small-world properties characterize the brain of olfactory synesthetes: a graph theory analysis of Resting State fMRI data. *Magn Reson Mater Phy* 30 (S1):343.

Pérez-Valero, I., Gonzalez-Baeza, A., Bailon, L., Alejos, B., Montejano, R. Hontanon, V., **Melero, H.**, Montes, M., Bayon, C. & Arribas., J.R. Randomized trial of brain function change after starting

TDF/FTC+ATV/R or ABC/3TC+EFV [CROI Abstract 400). In Special Issue: Abstracts From the 2017 Conference on Retroviruses and Opportunistic Infections. *Top Antivir Med.* 2017;25(suppl 1):983.

Vera-Olmos, F.J., **Melero, H.** and Malpica, N. (2016) Random Forest for Multiple Sclerosis Lesion Segmentation. In: Proceedings of the 1st MICCAI Challenge on Multiple Sclerosis Lesions Segmentation Challenge Using a Data Management and Processing Infrastructure — MICCAI-MSSEG, O. Commowick, F. Cervenansky, and R. Ameli (Eds), pp. 81.

Melero, H., Borromeo S., Cristobal-Huerta A, Manzanedo E., Hernández Tamames J. A. (2016) When mint smells blue and diagonal: an fMRI study on olfactory synesthesias. *Proceedings of the 24th Annual Meeting and Exhibition of the International Society for Magnetic Resonance in Medicine*. ID number:3800. ISSN: 1557-3672

Melero, H. (2015) Synesthesia, dance and neuroscience: colors elicited by complex inducers. Actas del V Congreso Internacional de Sinestesia, Ciencia y Arte. Programa científico. Alcalá la Real. Jaén (España). ISBN-13: 978-84-92876-51-8.

Melero, H., Peña-Melián, A. & Ríos-Lago, M. (2015) ¿Colores, sabores, números? La sinestesia en una muestra española. *Revista de Neurología*, 60(4):145-150.

Melero, H., Ríos-Lago, M., Peña-Melián, A., & Álvarez-Linera, J. (2014) Achromatic synesthesias – a functional magnetic resonance imaging study. *NeuroImage*, 98:416-424.

Melero, H. (2013) Synesthesia – a return to the body. In *Theoria et Historia Scientiarum: Synesthesia*, Vol. X. ISSN: 0867-4159.

Melero, H., Peña-Melián, A., Ríos-Lago, M., Pajares, G., Hernández-Tamames, J.A. & Álvarez-Linera, J. (2013) Grapheme-color synesthetes show peculiarities in their emotional brain – cortical and subcortical evidence from VBM analysis of 3D-T1 and DTI data. *Experimental Brain Research*, 227:343-353.

Melero, H. (2013) Sinestesia – ¿cognición corporeizada? *Átopos. Salud Mental, Comunidad y Cultura* 14: *Psicopatología de los sentidos*.

Melero, H. Peña-Melián, A., Ríos-Lago, Pajares, G, M., Álvarez-Linera, J., Hernández-Tamames, J.A. (2012) Neuroanatomy of synesthesia: trick or treat?. Actas del IV Congreso Internacional de Sinestesia, Ciencia y Arte. Programa científico. Almería. España. ISBN-13: 978-84-939054-2-2.

Melero, H. (2011) Explorando el cerebro sinestésico - Actualización. E-book: III Semana Internacional de Sinestesia, Ciencia, Arte y Creatividad. La Tahá de Pitres. Granada. España. ISBN-13: 978-84-939054-0-8.

Melero, H. (2010) Explorando el cerebro sinestésico. E-book: II Semana Internacional de Sinestesia, Ciencia, Arte y Creatividad. Cuevas del Almanzora. Almería. España. ISBN-13: 978-84-514-6087-8.

Melero, H. & Campo, P. (2009) Magnetic brain activity patterns in grapheme-colour synesthesia. Actas del III Congreso Internacional de Sinestesia, Ciencia y Arte. Programa científico. Granada (España). ISBN-13: 978-84-613-2885-7.

Portellano Pérez, J.A., **Melero H.**, García Pacios J., Martínez Arias, R. & Castel Barba, S. (2009) The Ring Test – A New Tool for the Neuropsychological Assessment of Executive Functions in adults (I). Polibea Nº92.

Portellano Pérez, J.A., **Melero H.**, García Pacios J., Martínez Arias, R. & Castel Barba, S. (2009) The Ring Test – A New Tool for the Neuropsychological Assessment of Executive Functions in adults (II). Polibea Nº93.

Portellano Pérez, J.A., Díez Revuelta, A., **Melero, H.** & García-Pacíos Unzueta, J. (2007). The Ring Test – A New Tool for the Assessment of Executive Functions, Experimental results. Mapfre Medicina, Vol. 18, Supl. I, pp. 54-53. Madrid: Fundación Mapfre.

CONGRESOS Y CONFERENCIAS

“Synesthesia. Visual Cognition graduate course”. Department of Art and Design, Northeastern University. September 27th, 2019. Boston, MA, USA.

“Blue Pain and Purple Eight Notes - What Synesthesia Can Teach Us About the Brain”. Center for Cognitive Brain Health Area Meeting. Department of Psychology, Northeastern University. September 19th, 2019. Boston, MA, USA.

“From Neuroimage to Neurophenomenology - Back to the Future”. Center for Cognitive Brain Health Special Summer Seminar. Department of Psychology, Northeastern University. August 1st, 2019 Boston, MA, USA.

“Debate entre expertos: Luces y sombras de la rehabilitación cognitiva en el curso - Caminando hacia el cuarto noventa: Prevención y Rehabilitación Cognitiva”. MSD. Merck & Co., Inc., Madrid, 26 de Junio de 2019. España.

“Neurophysiological biomarkers of odor-color synesthesia – an ICA of resting-state fMRI data” 25th Annual Meeting of the Organization for Human Brain Mapping. 9-13 de Junio, 2019. Roma, Italia.

“Bases neurológicas de la percepción corporal y el movimiento”. Jornada Técnica sobre la Rehabilitación de la Hemiplejia del Miembro Superior. Unidad de Daño Cerebral del Hospital Beata María Ana. 17 de Octubre de 2018. Madrid, España.

“Language Matters: a Five-Language Dataset of Grapheme-Color Synesthetes Reveals Language-Dependent Regulatory Factors. Discussion meeting of the Royal Society - Bridging Senses: New Developments in Synesthesia; 22-23 de Octubre, 2018. London, UK.

“The Promise of Multi-Language Synesthesia Datasets Using a Five-Language Dataset to Disentangle the Effects of Shape, Sound, Semantics and Ordinality on Grapheme-Color Associations in Grapheme-Color Synesthesia” 1st Synesthesia Symposium of the International

Association of Synaesthetes, Artists and Scientists. 19-20 de Octubre, 2017. Los Ángeles, California, E.E.U.U.

"Investigación en Neurociencia Clínica I". II jornada Claves de Evaluación e Intervención en Neurociencia Clínica. 2 de Octubre, 2018. Madrid, España.

"Neuroimagen, neuropsicología y neurociencia clínica: reescribiendo la historia del cerebro" I Jornada Claves de Evaluación e Intervención en Neurociencia Clínica. 17 de Octubre, 2017. Madrid, España.

"The neuroanatomy of olfactory synesthesia – a magnetic resonance imaging study". XII Meeting Nacional de la Asociación Americana de Sinestesia. 6 - 8 de Octubre, 2017. Boston, Massachusetts. E.E.U.U.

"From Synesthesia to Neurological Diseases – A Neuroscientific Approach". BrainMap Meetings.

Martinos Center for Biomedical Imaging. 4 de Octubre, 2017. Boston, Massachusetts. E.E.U.U.

"Los pasos azules de tu tango - danza y sinestesia". Congreso Internacional Filosofía de la Danza. 29 de Junio, 2017. Madrid, España.

"Sinestesia: un enfoque neurocientífico". Sección de Neurociencia Clínica. Asociación Española de Neuropsiquiatría. 24 de Noviembre, 2016. Madrid, España.

"Synesthesia: a neuroscientific approach". Área de Neuroimagen. Hospital Gregorio Marañón. 21 de Septiembre, 2016. Madrid, España.

"Cruzando las fronteras entre los sentidos: sinestesia, integración multisensorial y sustitución sensorial". I Jornada de verano en Neurociencia en la Universidad Rey Juan Carlos: Explorando el cerebro – el estudio neurocientífico de los sistemas sensoriales. 13 de Julio, 2016. Alcorcón, Madrid, España.

"Neuropsicología e investigación científica: aspectos claves para la integración de la ciencia cognitiva y la práctica clínica". Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. 27 de Junio, 2016. Madrid, España.

"Letras naranjas y sonidos azules: el estudio neurocientífico de la sinestesia". Pint of Science España. 25 Mayo, 2016. Madrid, España.

"Técnicas de imagen biomédica in vivo - juega con las imágenes II" Jornada Conocer el cerebro en la Salud y en la enfermedad. Brain Awareness Week. 15 de Marzo de 2016.

"Tu perfume huele azul: investigando las sinestesias olfativas mediante Resonancia Magnética funcional.

Tercer Festival Científico-Tecnológico De La Escuela Superior De Ciencias Experimentales Y Tecnología (III FESCET). 24-25 de Febrero de 2016. Madrid, España.

"The emotional binding theory of synesthesia – Insights from the olfactory system". XI Meeting Nacional de la Asociación Americana de Sinestesia. 2 - 4 de Octubre, 2015. Miami, Florida. E.E.U.U.

"Técnicas de imagen biomédica in vivo - juega con las imágenes" Jornada Ver el cerebro en la Salud y en la enfermedad. XV Semana de la Ciencia. 13 de Noviembre de 2015.

"Achromatic Synesthesia: a combined neurophenomenological and neuroimaging approach". IX Meeting Nacional de la Asociación Americana de Sinestesia. 14 - 16 de Octubre, 2011. San Diego, California. E.E.U.U.

"Emotion As The Key: anatomical and functional aspects of achromatic synesthesia" UK Synesthesia Association Annual General Meeting and Conference. 26 y 27 de Marzo, 2011. University of East London. England, UK.

"Explorando el cerebro sinestésico". III Semana Internacional de Sinestesia, Ciencia y Arte. 19 - 23 Julio, 2011. Fundación Internacional Artecittà. La Tahá de Pitres, Granada. España.

"El cerebro sinestésico". Seminario impartido en la asignatura Neuropsicología Básica del Grado en Psicología. 21 de Noviembre de 2011. Departamento de Psicobiología. Facultad de Psicología. Universidad Complutense de Madrid.

"Synesthesia in Spain: a combined neurophenomenological and neuroimaging approach". VIII Meeting Nacional de la Asociación Americana de Sinestesia. 1 - 3 de Octubre, 2010. Vanderbilt University. Nashville, Tennessee, E.E.U.U.

"Explorando el cerebro sinestésico". Cursos de Verano de la Universidad de Almería. 25 -29 de Julio, 2010. Fundación Internacional Artecittà. Cuevas del Almanzora, Almería. España.

"Experiential neuroscience of synesthesia: a return to the body". Poster. UK Synesthesia Association Annual General Meeting and Conference. 27 y 28 de Marzo, 2010. University of Sussex. Brighton, England. UK.

"Sinestesia - De la Integración Multisensorial a la Construcción del Arte. Seminario en la asignatura Color del Grado en Bellas Artes Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid. 18 de Noviembre de 2008. Madrid España.

"Sinestesia y Procesos Cognitivos". Seminario impartido en la asignatura Anatomía y Embriología del Sistema Nervioso Central Humano en el Doctorado en Neurociencia. 2007-2010. Facultad de Medicina. Universidad Complutense de Madrid, España.

ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS Y CONFERENCIAS

Directora: I Jornada de Verano sobre Neurociencia en la Universidad Rey Juan Carlos: Explorando el cerebro – el estudio neurocientífico de los sistemas sensoriales. 13 de Julio, 2016. Alcorcón, Madrid, España.

Directora: Neuropsicología e investigación científica: aspectos claves para la integración de la ciencia cognitiva y la práctica clínica. Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. 27 de Junio, 2016. Madrid, España.

Colaboradora del Comité Organizador: V Congreso Internacional de Sinestesia, Ciencia y Arte. 16-19 de Mayo de 2015. Alcalá la Real, Jaén, España.

COLABORACIONES

Coordinadora del Grupo de Trabajo Neuropsicología e Investigación Científica (2014 – 2018). Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Colaboradora Honorífica del Departamento de Psicobiología (2009 – 2017). Facultad de Psicología. Universidad Complutense de Madrid.

Delegada en Madrid del Departamento de Investigación, Desarrollo y Promoción. (2011 – Actualidad). Fundación Internacional Artecittá. Granada.

Vocal del Grupo de Investigación en Neurociencia Clínica de Madrid. (2016 – Actualidad). Asociación Española de Neuropsiquiatría.

Traducciones y Revisiones Científicas:

2017: Revisora para las revistas Neuroimage (Elsevier), Psychiatry Research: Neuroimaging (Elsevier) y Neuropsychiatric Disease and Treatment (Dovepress).

2007: Revisión Científica y Traducción al español de la página web sobre Sinestesia de Marc Jacques Maechler: <http://www.synesthesia.com/es/information/state-of-science/synesthesia-generell/>

2007: Traducción al español de: Hubbard, E.M. *The Synesthesia Questionnaire*.

CURSOS DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2021: Fifth annual course on brain mapping. **Brain Mapping Society**.

2020: **Brain Computer Interface & Neurotechnology Summer School**. g.tec medical engineering GmbH.

2020: **Avances en Desarrollo Comunicativo. Proyecto Acompañar y promover el desarrollo del lenguaje en el primer ciclo de educación infantil** (PGC- 2018-095275-A-100).

2019: **El aula inversa adaptativa** (adaptive flipped classroom). Universidad Rey Juan Carlos.

2018: **Taller sobre modelos de supervisión de tesis doctorales e interacciones doctorando-diretor**. Universidad Rey Juan Carlos.

2018 - **Jornadas teórico prácticas sobre espectroscopia del infrarrojo cercano y EEG.** BIONIC IBERIA.

2018: **Intervención psicológica con familiares de personas con demencia.** Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos de España.

2018: **Perspectivas en el estudio y tratamiento psicológico del dolor crónico.** Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos de España.

2018: **Nuevos retos de la sociedad digital: Sexting y online grooming entre adolescentes.** Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos de España.

2017: **Elaboración de presentaciones (Powerpoint y Office Mix).** Universidad Rey Juan Carlos.

2017: **Técnicas de imagen y sonido para la grabación de vídeos educativos con el sistema Blackboard Collaborate Ultra.** Universidad Rey Juan Carlos.

2017: **Técnicas para la elaboración de documentos educativos con Word.** Universidad Rey Juan Carlos.

2017: **Buenas prácticas en el uso de materiales.** Universidad Rey Juan Carlos.

2017: **Proceso, estilos y estrategia de aprendizaje.** Universidad Rey Juan Carlos.

2017: **Taller de gestión de exámenes en Aula Virtual.** Universidad Rey Juan Carlos.

2017: **Taller de gestión de calificaciones en Aula Virtual.** Universidad Rey Juan Carlos.

2016: **Curso uso de Herramientas para Prevenir el Fraude Académico.** Universidad Rey Juan Carlos.

2016: **Curso Docencia Virtual en URJC online.** Universidad Rey Juan Carlos.

2016: **Curso avanzado en el uso didáctico de Moodle online.** Universidad Rey Juan Carlos.

2015: **Curso de tutorización y docencia mediante videoconferencia.** Universidad Rey Juan Carlos.

2015: **Curso básico en el uso didáctico de Moodle.** Universidad Rey Juan Carlos.

2015: **IV Curso de Periodismo Científico y Divulgación de la Ciencia.** Oficina de Transferencia de resultados de Investigación. Universidad Complutense de Madrid.

IDIOMAS

2017: **Alemán (A2)**. Escuela Oficial de Idiomas. Madrid.

2007: **Test of English as a Foreign Language (TOEFL)**. Cambridge Education Group Canada Inc. Toronto, Canada.

2006: **Certificate in Advanced English (C1)**. University of Cambridge. UK.