

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COMPETITIVOS DE LOS PROFESORES DEL PROGRAMA

PALOMA ABEJÓN MENDOZA

1. Las estrategias de campaña online de los partidos políticos españoles: 2015-2016. CS02013-44446-R. IP José Luis Dader. 01/01/2014 al 31/07/2017
2. "El impacto de la calidad informativa en el desinterés y la apatía de la ciudadanía en 15 países europeos: el caso de España" CS02013-44874-R. IP Rosa Berganza. Del 01/01/2014 al 31/12/2016

PINAR AGUDÍEZ CALVO

Los retos de la televisión pública en España ante el mercado único digital europeo: estrategias multipantalla, innovación y renovación de los mandatos del servicio público. Referencia CSO2017-82277-R. Plan Nacional I+D+i. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad y Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER). Grupo de Investigación SGR 0407 LOCALCOM. IP, C. Crusafón. Febrero, 2018/Febrero, 2021.

EVA ALADRO VICO

Módulo Jean Monnet: ; "The Role Of Public Service Media In Promoting An Active Citizenship And An Inclusive Dialogue"586770-Epp-1-2017-1-Es-Eppjmo-Module
Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
Ámbito geográfico: Unión Europea
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): DIMITRINA JIVKOVA SEMOVA
Fecha de inicio-fin: 01/09/2017 - 01/09/2020
Duración: 3 años - 1 día

2 Proyecto INNOVA DOCENCIA 2018 "Activación de la comunicación política mediante redes sociales"
Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): **EVA ALADRO VICO**
Nº de investigadores/as: 3
Fecha de inicio-fin: 20/07/2018 - 31/05/2019
Duración: 10 meses - 15 días 3

3.- Artivism: artistic practices as instruments for social transformation
Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
Ámbito geográfico: Unión Europea
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):Dimitrina Semova, **Eva Aladro.**

Actuales:

Proyecto Innova: APRENDIZAJE SERVICIO Y PARTICIPACIÓN EN UNA EXPERIENCIA TEATRAL PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DE ANÁLISIS EN ETNOGRAFÍA Y DEL DISCURSO. Concesión : 2020. **IP: Eva Aladro Vico.**

Proyecto Competitivo FONDO SOCIAL EUROPEO/CAM AGLAYA. Estrategias de Innovación en Mitocrítica Cultural. -Ref. H2019/HUM-5714. 13 grupos de investigación. IP: José Manuel Losada. **Co-IP: Eva Aladro Vico**

JOSÉ ANTONIO ALCOCEBA HERNANDO

- **Investigador Principal (IP) del Proyecto “Elaboración del Plan de Juventud 2022-2030”.** Investigación Artículo 83 para el Instituto de la Juventud. Inicio: Octubre de 2020- Finalización: Octubre de 2021

GUADALUPE ARBONA ABASCAL

CARTAS A TERESA. DIGITALIZACION, CONTEXTUALIZACION Y ANALISIS DE REDES DE LAS CARTAS DE JORGE GUILLEN A SU HIJA (1948-1984). REFERENCIA: PID2019-105015RB-I00. Ip Guadalupe Arbona Abascal y Rosa Fernández Urtasun

"Nuevas formas del mito: una metodología interdisciplinar", FFI2012-32594, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte-Plan nacional I+D+i, 2012-14. Investigador principal: José Manuel Losada Goya.

“Mejora de la calidad educativa intercultural de la universidad para indígenas NOPOKI en la provincia de Atalaya, Selva Central de Perú”, VI Convocatoria de Cooperación al Desarrollo de la UCM 2010. CESAL y Asociación para la Investigación y la Docencia “Universitas”.

“Antropología mítica contemporánea”, HUM2007-62226/FILO. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte-Plan nacional I+D+i, 2007-2011. Investigador principal: José Manuel Losada Goya.

“La industria editorial: de los “old media” a los “new media”, PR27/05-14056-BSCH, Banco Santander Central Hispano 2005-2006. Investigadora principal: Mercedes López Suárez.

ANTONIO ARROYO ALMARAZ

Viajar por la ciudad: modelos urbanos en la ficción literaria y en el cine [Proyecto I+D CCG 10-UCM/HUM 4736 (Filología Románica, UCM)]. 01/01/2010 HASTA: 31/12/2011.

IP: Eugenia Popeanga Chelaru

“Medios de comunicación y poder: discursos de la prensa y de sujetos adultos de la región de La Araucanía sobre justicia/injusticia en torno al conflicto estado-nación y pueblo mapuche”. Entidad financiadora: N.º 1120904, financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico de Chile (FONDECYT). IP: **Carlos del Valle Rojas.**

ASUNCIÓN BERNÁRDEZ RODAL

proyecto de ref. FEM2017-83302-C3-3-P
vigencia del 01/01/2018 al 31/12/2021
concedido por Ministerio de Economía y Competitividad
titulado PRODUSAGE CULTURAL EN LAS REDES SOCIALES: INDUSTRIA, CONSUMO POPULAR Y ALFABETIZACIÓN AUDIOVISUAL DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO.
importe 22.000,00 €

proyecto de ref. 11/03
vigencia del 26/12/2003 al 31/12/2005
concedido por Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales
titulado MUJERES INMIGRANTES EN ESPAÑA: REPRESENTACIONES EN LA INFORMACIÓN TELEVISIVA Y PERCEPCIÓN SOCIAL.
importe 30.500,00 €

Formó parte como miembro del equipo investigador de los siguientes proyectos:

Proyecto de ref. FEM2010-16670
vigencia del proyecto 01/01/2011 al 31/12/2014
concedido por Ministerio de Ciencia e Innovación
dirigido por MARIA ANGELES LOPEZ FERNANDEZ
titulado ESTUDIO DE FONDOS MUSEÍSTICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO. LOS CASOS DEL MUSEO DEL PRADO. MUSEO REINA SOFÍA. MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL Y MUSEO DEL TRAJE.
importe 15.000,00 €

Proyecto de ref. 16/11
duración 22/12/2011 al 29/11/2012
vigencia del proyecto 22/12/2011 al 31/10/2014
concedido por Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad
dirigido por MARIA TERESA GARCIA NIETO
titulado PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA INFORMACIÓN CIENTÍFICA.
importe 29.806,96 €

FRANCISCO CABEZUELO LORENZO

Miembro investigador activo del proyecto ministerial Retos 2019 I+D+I del Ministerio de Innovación, Ciencia y Universidades para 2019-2021. Título: Diplomacia pública de las grandes ciudades iberoamericanas ante el relato del cambio climático y la transición energética. Investigador Principal: Dr. Juan Luis Manfredi Sánchez (Universidad de Castilla-La Mancha, UCLM).

RAFAEL CALDUCH CERVERA

Título del proyecto: **PAPIME PE302917 *Elaboración de materiales para el apoyo a la enseñanza de las asignaturas de Europa y de Unión Europea de los nuevos planes de estudio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.***

Investigador

Entidad financiadora: Universidad Nacional Autónoma de México

Entidades participantes: Facultad de CC. Políticas y Sociales (UNAM, México)

Cátedra de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales – Facultad de Ciencias de la Información (Universidad Complutense de Madrid, España)

Duración: 2017-2019

Cuantía de la subvención: 377.934 pesos mexicanos

RAFAEL CARRASCO POLAINO

1. Miembro investigador. Sentimiento y popularidad de los mensajes pro y antivacunas en redes: análisis de respuestas explícitas e implícitas mediante EEG, GSR, reconocimiento facial y eye-tracking, MINECO. Ministerio de Ciencia e Innovación. Universidades. Ubaldo Cuesta Cambra. 7 investigadores. De 2019 a 2022.
2. Miembro investigador. Nuevos escenarios de vulnerabilidad digital: alfabetización mediática para una sociedad inclusiva. Comunidad de Madrid y Fondo Social Europeo. Ref H2019/HUM-5775. José Antonio Ruiz san Román. 10 investigadores. De 2020 a 2021.

ÁNGELES CHAPARRO DOMÍNGUEZ

“Consumo de noticias en medios sociales. Análisis de factores en la selección y difusión de contenidos mediáticos”, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (proyecto CSO2017-86312-R). I.P.: Jesús Díaz del Campo (Universidad Internacional de La Rioja). Enero 2018-diciembre 2020 (tres años). 8 investigadores.

CARLOTA CORONADO

Investigadora: Coronado Ruiz, Carlota

Referencia del proyecto: HAR2016-77416-P

Título: *Diccionario de símbolos políticos y sociales: claves iconográficas, lugares de memoria e hitos simbólicos en el imaginario español del siglo XX*

Convocatoria: 2016

Investigadores principales: Juan Francisco Fuentes Aragonés y José Carlos Rueda Laffond

Número de investigadores: 10

Entidad financiadora: Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Ministerio de Economía y Competitividad.

Duración: 01/01/2017-31/12/2020

Financiación recibida (en euros): 45.000

LORETO CORREDOIRA

Título: Garantías frente a la desinformación en procesos electorales. Cuestiones de ciberseguridad y otros desórdenes informativos en redes (2020-2023)

Guarantees against disinformation in electoral processes. Cybersecurity and other information disorders in Social Networks

Acrónimo: SN-DISORDERS

REFERENCIA: PID2019-105334RB-I00
Co-IPs: Loreto Corredoira y Rafael Rubio

Cátedra Jean Monnet (2020-2023)
Grant Decision nº 5449324 - 621102-EPP-1-2020-1-ES-EPPJMO-CHAIR
Cátedra Jean Monnet (2020-2023): European Audiovisual Heritage in times of Transformation: Access and Dissemination (M-Times)
Grant Decision nº 5449324 - 621102-EPP-1-2020-1-ES-EPPJMO-CHAIR
<https://www.ucm.es/modern-times/>

JOSÉ LUIS DADER

Miembro del Equipo de Investigación del Proyecto: “La Estructura de la Comunicación en Red y la Opinión Pública Inclusiva. Un Estudio con Técnicas de Big data y Análisis de Redes sociales (PRODEBAT)”. IPs: José Manuel Robles y Rafael Caballero Roldán. Nº de Referencia: PID2019-106254RB-100

ELENA DE LA CUADRA COLMENARES

1. Proyecto I+D+I “Historia de la programación y programas de ficción televisiva en España (cadenas de ámbito estatal): de la desregulación al apagón analógico, 1990-2010 (CSO215-66260-C4-C-P), Ministerio de Competitividad.
2. Proyecto de investigación, desarrollo en innovación dirigido a la consecución de avances técnicos en materia de interfaces de relación entre el entorno y las personas con discapacidad, denominado proyecto INREDIS. Programa CENIT.

DEL POZO LITE, MARISA

(art. 83) RCC at Harvard Executive Program.
Programa de Formación Académica y Empresarial.
Dirijo el Proyecto. Equipo de 8 miembros académicos y empresarios a nivel internacional

ELADIO DUQUE

Miembro del proyecto Variación gramatical del español: Microparámetros en las interfaces syntax-semántica-discurso. FFI2017-87140-C4-3-P, (2018-2020).
Investigadora principal: Cristina Sánchez López.

CONCEPCIÓN EDO BOLOS

- Investigadora principal del proyecto “Claves para la redefinición y supervivencia del periodismo y retos en la era post-PC” (CSO2016-79782-R), actualmente en vigor y financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad.
- Investigadora principal y coordinadora del proyecto coordinado “Supervivencia del periodismo en la era post-digital” (CSO2011-29510-C03), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (2012-2014).

MANUEL FERNÁNDEZ SANDE

- “Diversidad audiovisual y plataformas en línea: el caso Netflix”. Plan Nacional I+D+i. Ministerio de Economía y Competitividad. (ref. CSO2017 -83539-R). Miembro del equipo de investigación. Duración: enero 2018-diciembre 2020
- “Diversidad y servicios audiovisuales bajo demanda por suscripción (DIV-SVOD)”. Plan Nacional I+D+i. Agencia Estatal de Investigación. (ref. PID2019-109639RB-I00). Miembro del equipo de investigación. Duración: junio 2020-junio 2024

HÉCTOR FOUCE RODRÍGUEZ

Investigador Principal del Proyecto del Plan Estatal de I+D+i orientada a los retos de la Sociedad, convocatoria 2017 Problemas públicos y controversias: diversidad y participación en la esfera mediática (REF CSO 2017-82107-R)

JUAN FRANCISCO FUENTES ARAGONÉS

IP del proyecto Har2016 -77416-P Micinn convocatoria de 2016

Diez investigadores (7 de la UCM), 4 años, prorrogado en seis meses JOAQUÍN

ROBERTO GAMONAL

- **MEDIA LAB MADRID como modelo de laboratorio transversal: Arte, Ciencia, Tecnología, Sociedad + Sostenibilidad para la Agenda Digital.** Convocatoria de programas de actividades I+D entre grupos de investigación de la Comunidad de Madrid en Ciencias sociales y Humanidades cofinanciado con el Fondo Social Europeo. REF. H2019/HUM-5740. Concesión: 183.404€. Investigador principal: Isidro Moreno García.
- **OPEN DATA CITIZEN. Ciudadanía digital y Open Data Access: empoderamiento ciudadano a través de los medios sociales en el entorno digital.** Proyecto I+D+i del Plan Nacional 2012-2015 del Ministerio de Ciencia e Innovación. REF. CSO2010-30756. Concesión: 30.000€. Investigador principal: Francisco García García.

JOAQUÍN GARRIDO MEDINA

2018-2021. Variación gramatical del español: microparámetros en las interfaces sintaxis semántica-discurso, FFI2017-87140-C4-3-P, MINECO. Miembro. Dirigido por Cristina Sánchez López.

2015-2017. Gramática y discurso: procedimientos lingüísticos de la interacción comunicativa (GRAMDIS II). Proyecto FFI2013-41323-P del Ministerio de Ciencia e Innovación. Coinvestigador principal. Dirigido por Teresa Rodríguez Ramalle y Joaquín Garrido Medina.

2011-2013. Gramática y discurso (gramdis). Proyecto FFI2010-20862 del Ministerio de Ciencia e Innovación. Miembro. Dirigido por Teresa Rodríguez Ramalle.

JULIA GONZÁLEZ CONDE

Co-IP del Proyecto educativo europeo: "Europa on Air" (con la participación de instituciones educativas de Francia, Reino Unido, Italia, República Checa y España)

Título del proyecto:

INNOLAB "Innovación y experimentación de nuevas narrativas y medios con tecnologías disruptivas emergentes" PR26/16-20267

Grupo de Investigación Complutense: **INTERNET MEDIA LAB: Laboratorio para la Investigación, Modelos e Innovación de Medios Interactivos y Periodismo Transmedia.**

IP Jesús Flores **Ref. 970620.** Participación como miembro.

Grupo de Investigación Complutense: **OBSERVATORIO DE NOTICIAS TELEVISIVAS (OCIT). ANÁLISIS DE CONTENIDO EN LA 'NUBE'. APRENDIZAJE COLABORATIVO E INTERACTIVO** (2013-2018). IP Daniel Aparicio

Participación como miembro.

AMPARO GUERRA

-La percepción de los Estados Unidos desde España: análisis de tendencias historiográficas e interpretativas españolas. Estudio de caso para la historia de las relaciones culturales internacionales. Ministerio de Educación y Ciencia Ref. HUM2006-11365/HIST. 1 octubre 2006 a 30 septiembre 2009. Prórroga hasta 31 diciembre 2009. IP: Sylvia L. Hilton. Investigadores: 10.

- Historia y cultura de los Estados Unidos, Ref. UCM2005-930580.BSCH-UCM, Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación, convocatoria de 2008. Ref. GR58/08.1º enero 2009-31 diciembre 2010. Renovación anual hasta noviembre 2016. IP: Sylvia L. Hilton. Investigadores: 11

- Aproximación cualitativa al estudio de las revistas de comunicación educativa en español y portugués. Ministerio de Educación y Ciencia (MEC) Número de referencia: PHB2007-0018 (Brasil 011) 2007-2008 . IP: Dr. Agustín Martínez de las Heras (España), Dra. Carmen Silvia Rial (Brasil). Investigadores: 9

- 'Estrategias Persuasivas: Propaganda Política y de Guerra', Ref. UCM2006-940460. Banco Santander Central Hispano-UCM, Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación. 1 enero 2009 HASTA: 31 diciembre 2010. Renovación anual hasta 2017. IP sucesivos: Alejandro Pizarroso Quintero e Ingrid Schulze, Alejandro Pizarroso Quintero, Amparo Guerra Gómez (2017). Investigadores: 8

-Actual. 'Estrategias Persuasivas: Propaganda Política y de Guerra', Ref. UCM2006-940460. Banco Santander Central Hispano-UCM, Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación. Evaluación externa BUENA por ANEP (2018). IP: Amparo Guerra Gómez Investigadores: 6

YANA FRANCO

“Identificación de sesgos de género en la Inteligencia Artificial. Discursos tecnológico, científico y mediático”

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación. (PID2019-106695RB-I00). Convocatoria Proyectos de I+D+i» de los Programas Estatales de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i 2020.
INVESTIGADORAS PRINCIPALES: Teresa Sandoval y Clara Sainz de Baranda. DURACIÓN: (36 meses) DESDE: 2020 HASTA: 2023
PARTICIPACIÓN: Miembro del equipo investigador

- “EMPATÍA-CM. protección integral de las víctimas de violencia de género Mediante computación afectiva multimodal. “

ENTIDAD FINANCIADORA: cofinanciada con los Programas Operativos del Fondo Social Europeo y del Fondo Europeo de Desarrollo Regional, 2014-2020, de la CAM. (Y2018/TCS-5046, Proyectos sinérgicos de I+D en nuevas y emergentes áreas científicas en la frontera de la ciencia y de naturaleza interdisciplinar).
DURACIÓN (24 meses) DESDE: 2019 HASTA: 2021
INVESTIGADORAS PRINCIPALES: Celia López Ongil y Rosa San Segundo Manuel.
PARTICIPACIÓN: Miembro del equipo investigador

- “¿Por qué tan pocas? Científicas y tecnólogas españolas a la luz”

ENTIDAD FINANCIADORA: UCM-FECYT (FCT-17-11983D) ENTIDADES PARTICIPANTES: UCM, Zampanó producciones.
DURACIÓN (36 meses) DESDE: enero 2018 HASTA: junio 2019
INVESTIGADORA PRINCIPAL: Isabel Tajahuerce Ángel
PARTICIPACIÓN: Miembro del equipo investigador

- “Análisis de la información periodística española sobre robótica artificial desde una perspectiva de género”

ENTIDAD FINANCIADORA: Santander-UCM (PRA41/17-2016)
DURACIÓN (12 meses) DESDE: octubre 2017 HASTA: oct 2018
INVESTIGADORA PRINCIPAL: Isabel Tajahuerce Ángel
PARTICIPACIÓN: Miembro del equipo investigador

ISABEL HERNÁNDEZ TORIBIO

TÍTULO DEL PROYECTO: “Gestión de la información y estructuración lingüística” (GESTINF FFI2017-85441-R)
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación
ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidad de Alicante, Universidad Complutense de Madrid DURACIÓN: desde 2018 hasta 2021
INVESTIGADOR RESPONSABLE: Dra. Susana Rodríguez Rosique
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

MAR LÓPEZ TALAVERA

Centro: Departamento de Periodismo y Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Investigador Principal del Proyecto: Carmina Crusafón.

Título: *Los retos de la televisión pública en España ante el Mercado Único Digital Europeo: estrategias multipantalla, innovación y renovación de los mandatos del servicio público*. CSO2017-82277-R.

Puesto ocupado: Miembro del equipo investigador.

Fecha: Desde el 01/10/2018 hasta el 30/09/2021.

JORGE LOZANO HERNÁNDEZ

Investigador Principal del Proyecto I+D Figuras del destinatario en los textos contemporáneos de no ficción: lector, espectador, observador

(Ref.: PGC2018-098984-B-I00) 2019 – 2021

☐ Investigador Principal del Proyecto I+D El periodista como historiador del presente. Análisis del documento en las nuevas formas de la información

(Ref.: CSO-2014-55527-P) 2014 - 2018

☐ Investigador Principal del Proyecto I+D El fenómeno Wikileaks en

España

Investigador Principal del Proyecto La construcción del acontecimiento: Arte, medios de comunicación e historia del presente (Ref.:PR1/06-14449-A). Universidad Complutense de Madrid.

☐ Investigador Principal del Proyecto I+D+i La construcción del acontecimiento, el discurso histórico de la prensa española frente a los

atentados del 11M (Ref.: SEJ2006-15162).

☐ Investigador Principal junto a P.Fabbri, G.Manetti y M.Wolf del Proyecto La persuasione: modelli ed analisi sui funzionamenti discursivo nelle comunicazioni di massa. Radio Television Italiana (RAI) y publicada por Servizio Opinioni no 365. Italia.

CONCEPCIÓN MALDONADO

Miembro del proyecto de investigación *DiReTes: Diccionario reticular del español. Diccionario analógico y relacional con acceso en red desde el sentido y desde la forma*, de 3 años de duración, concedido por el Ministerio de Economía y Competitividad, con fecha 01/01/2018 hasta el 31/12/2020. Investigadora principal: M^a Auxiliadora Barrios Rodríguez. N^o investigadores: 10

Miembro, como profesora asociada, del proyecto de investigación *Nuevos escenarios de vulnerabilidad digital: alfabetización mediática para una sociedad*

inclusiva" (acrónimo: PROVULDIG2-CM) (ref.: H2019/HUM5775). Entidad financiadora: Comunidad de Madrid y Fondo Social Europeo (Ayudas destinadas a la realización de programas de actividades de I+D entre grupos de investigación de la Comunidad de Madrid en Ciencias Sociales y Humanidades 2019, cofinanciada con el Fondo Social Europeo). Entidades participantes: Universidad CEU San Pablo, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid Duración, desde: 2020 hasta: 2020. Cuantía de la subvención: 202.400 euros Investigador responsable: Ignacio Blanco (Universidad CEU San Pablo)

JUAN CARLOS MARCOS RECIO

TÍTULO DEL PROYECTO:

El valor patrimonial de la información a través de los medios de comunicación en archivos y centros de documentación: conservar para formar parte de la historia.

EMPRESA/ORGANISMO: Proyectos de Innovación y Mejora de la Calidad Docente/Universidad de Madrid/ Banco Santander

Nº PROYECTO/REFERENCIA: PR26/16-20254. INICIO: 01.01.2017 / FIN: 31.12.2017

IMPORTE (€): 3.500 €

I INVESTIGADOR PRINCIPAL: D. JUAN CARLOS MARCOS RECIO

- TÍTULO DEL PROYECTO:

Claves para la redefinición y supervivencia del periodismo y retos en la era Post-PC.

Medios emergentes, nuevas narrativas, agregadores, robots, multiscreens, frist mobile, apps.

EMPRESA/ORGANISMO: Ministerio de Economía y Comercio. Plan Nacional I+D+i.

Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad.

CONTRATO: CSO2016-79782-R. INICIO: 01.01.2017 / FIN: 31.12.2019

IMPORTE (€): 34.100€

INVESTIGADOR PRINCIPAL: D. CONCHA EDO BOLOS

Número de investigadores participantes: 6

- TÍTULO DEL PROYECTO:

DOCFOTO (Docencia y Fotografía). Metodología para la enseñanza desde la imagen fotográfica.

EMPRESA/ORGANISMO: Proyectos de Innovación. Vicerrectorado de Calidad Docente/ Universidad de Madrid. Proyecto interfacultativo: Facultad de Ciencias de la Documentación,

Facultad de Ciencias de la Información y Facultad de Bellas Artes.

Nº PROYECTO/REFERENCIA: 138. INICIO: 01.01.2020 / FIN: 31.12.2020

IMPORTE (€): 500 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: D. JUAN MIGUEL SÁNCHEZ VIGIL

Número de investigadores participantes: 5

ISABEL MARTÍN SÁNCHEZ

Investigadora: **Martín Sánchez, Isabel**

Referencia del proyecto: **HAR2016-77416-P**

Título: Diccionario de símbolos políticos y sociales: claves iconográficas, lugares de memoria e hitos simbólicos en el imaginario español del siglo XX

Investigadores principales: Juan Francisco Fuentes Aragonés/José Carlos Rueda Laffond

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Duración: 1/01/2016 – 31/12/2020

Financiación recibida (en euros): 45.000

Investigadora: Martín Sánchez, Isabel

Referencia del proyecto: CSO2013-41594-P

Título: Memorias en segundo grado: Posmemoria de la Guerra Civil, el Franquismo y la Transición Democrática en la sociedad española contemporánea.

Investigadora principal: Laia Quílez Esteve

Entidad financiadora: Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Ministerio de Economía y Competitividad.

Duración: 01/01/2014-31/12/2015 (prorrogado hasta 31/08/2016)

Financiación recibida (en euros): 39.000

Investigadora Principal: Martín Sánchez, Isabel

Referencia del proyecto: HAR-2010-20005

Título: Televisión y Memoria. Estrategias de representación de la Guerra Civil y la Transición.

Entidad financiadora: Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental no Orientada. Programa Nacional de Proyectos de Investigación Fundamental. Plan Nacional de I+D+i, Ministerio de Economía y Competitividad

Duración: 31/12/2010-31/03/2014

Financiación recibida (en euros): 21.781

JAVIER MAYORAL

Denominación del proyecto: La supervivencia del periodismo en la era postdigital

Modalidad del proyecto: De investigación y desarrollo

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN

Investigador/es responsable/es: CONCEPCION EDO BOLOS (IP)

Número de investigadores/as: 6 (miembro del proyecto, no IP).

Subproyectos de referencia: CSO2011-29510-C03-01 y CSO2011-29510-C03-02,

Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN

Fecha de inicio: 01/01/2012, 3 años

Fecha fin: 31/12/2014

Cuantía total: 26.700

RAFAEL MORENO

Título: Las estrategias de Campaña Online de los Partidos Políticos Españoles (2015-2016)

Número: Proyecto CSO2013-44446-R. Ministerio Economía y Competitividad. Programa Estatal de I+D+i. Gobierno de España

Enlace web:

Número de Miembros: **27**
Participación: **Miembro del equipo**

MIRTA NÚÑEZ BALART

Proyectos I+D de Generación de Conocimiento

(Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades)

EPISTOLARIOS INÉDITOS EN LA CULTURA ESPAÑOLA DESDE 1936

Ref. PGC2018-095252-B-I00

MIGUEL ÁNGEL ORTIZ SOBRINO

YOUTUBERS E INSTAGRAMMERS: LA COMPETENCIA MEDIÁTICA EN LOS PROSUMIDORES EMERGENTES. Ministerio de Economía y Competitividad. Convocatoria 2018 de Proyectos I+D+I «RETOS investigación» del Programa Estatal de I+D+I Retos de la Sociedad. RTI2018-093303-B-I00

Número de investigadores 20
IP Ignacio Aguaded

GRACIELA PADILLA

- **ACTUAL: IP** del Proyecto Innova-Docencia UCM, número 406. Título: “Minivideos en redes sociales como herramientas didácticas creativas para la igualdad”. Duración: 01/10/2020-30/06/2021. Plan Estratégico del Vicerrectorado de Calidad de la UCM 2015-2019. Financiación de 975 euros.
- **ACTUAL: IP** del Proyecto *#DEFENCERCA: Proyecto para acercar la Defensa al alumnado universitario de Estudios en Comunicación, como ciudadanos de hoy y comunicadores de mañana*. Referencia: 130-22702. Duración: 1 de enero - 31 de diciembre 2020. Financiación de 4.750 euros. Subvenciones para promover la Cultura de Defensa, Secretaría General de Política de Defensa, Ministerio de Defensa.
- **ACTUAL: Miembro** del Proyecto I+D Programa de excelencia, Subprograma estatal de generación de conocimiento. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Proyecto coordinado con las Universidades Rovira i Virgili y la Universidad de Málaga. Título: Prodsusage cultural en las redes sociales: industria, consumo popular y alfabetización audiovisual de la juventud española con perspectiva de género. Referencia: “FEM2017-83302-C3-3-P”. Duración: 01/07/2018-01/01/2022. Financiación de 26.000 euros. Dirigido por la Profesora Dra. Asunción Bernárdez Rodal.

ACTUAL: Miembro del Proyecto de Transferencia de Conocimiento en Teletrabajo. Duración: 24/04/2020-23/10/2020. Centro de Transferencia de Tecnología e Innovación de la Fundación URV y Universidad Internacional de La Rioja. Investigador principal: Mario Arias Oliva (URV). Coordinadores Universidad Internacional de La Rioja (en adelante, UNIR): Ireide Martínez de Bartolomé (UNIR) y Antonio Pérez-Portabella (URV). Equipo: Israel Carrasco Cano (Consultoría Humanos con Recursos), Jorge de Andrés Sánchez (URV), Teresa Torres Coronas (URV), Jesús García de Madariaga (UCM), Teresa Pintado Blanco

(UCM), Joaquín Sánchez Herrera (UCM), Sonia Carcelén García (UCM), Graciela Padilla Castillo (UCM), Eva Reinares Lara (URJC), María Pilar Martínez-Ruiz (UCLM), Yolanda Rodríguez Luengo (UNIR), Eva Asensio del Arco (UNIR), Ines González González (UNIR), Aida Galiano Martínez (UNIR) y Mar Souto Romero (UNIR).

PEDRO PANIAGUA SANTAMARÍA

REDES SOCIALES, ADOLESCENTES Y JÓVENES: CONVERGENCIA DE MEDIOS Y CULTURA DIGITAL, Proyecto de Investigación, Ministerio de Economía y Competitividad, Cantidad financiada: 38.100 euros, Ref.: CSO2016-74980-C2-2-R, Convocatoria nacional, URJC, 1/10/2016 – 30/9/2020. Investigador principal: Antonio García Jiménez.

HAR 2015-63582-P HISTORIA Y MEMORIA HISTÓRICA ON LINE. RETOS Y OPORTUNIDADES PARA EL CONOCIMIENTO DEL PASADO EN INTERNET, Proyecto de I+D del Programa Estatal de Fomento de la investigación científica y técnica de excelencia. Subprograma estatal de generación del conocimiento, Cantidad financiada: 41.503 euros Universidad Carlos III, Facultad de Humanidades, Documentación y Comunicación. Investigador principal: Matilde Eiroa San Francisco.

DAVID PARRA

Nombre del proyecto: Claves para la redefinición y supervivencia del periodismo y retos en la era post-PC. Medios emergentes, nuevas narrativas, agregadores, robots, multiscreens, first mobile, apps

- Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
- Ámbito geográfico: Nacional
- Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): CONCHA EDO BOLOS
- Nº de investigadores/as: 8
- Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
- Fecha de inicio-fin: 30/12/2016 - 31/12/2020

Nombre del proyecto: La supervivencia del periodismo en la era postdigital

- Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
- Ámbito geográfico: Nacional
- Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): CONCEPCION EDO BOLOS
- Nº de investigadores/as: 7
- Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
- Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 30/10/2015

Nombre del proyecto: Proyecto Argos II: la representación del mundo desde la perspectiva europea. Análisis comparativo

- Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
- Ámbito geográfico: Unión Europea
- Entidad de realización: Fundación Séneca
- Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): CELIA CHAIN NAVARRO
- Nº de investigadores/as: 7
- Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2013

Nombre del proyecto: SOS Patrimonio histórico naval

- Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
- Ámbito geográfico: Nacional
- Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
- Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): CELIA CHAIN NAVARRO
- Nº de investigadores/as: 7
- Fecha de inicio-fin: 01/10/2007 - 30/09/2010

Nombre del proyecto: Hábitos e Iniciación a los Videojuegos en Mayores de 35 años

- Modalidad de proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional
- Ámbito geográfico: Nacional
- Grado de contribución: Investigador/a
- Entidad de realización: Asociación Nacional de Videojugadores (art. 83)
- Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): ANTONIO GARCIA MARTINEZ
- Nº de investigadores/as: 6
- Fecha de inicio: 02/03/2008 – 31/12/2008

FERNANDO PEINADO

- 1) Creación del Centro de Emprendimiento e Innovación en Ciencias de la Información para la empleabilidad en Comunicación y Periodismo (CEICCinf-UCM). Convocatoria: **Proyectos de Innova-Docencia 2020-2021 Ref.: Proyectos de Innovación - Docencia – 350**. Investigador principal.
- 2) Empleabilidad y emprendimiento en comunicación en el contexto digital: demandas del mercado de trabajo, oferta formativa universitaria y experiencia laboral de los graduados, financiado por el **Plan Estatal de I+D+i (PID2019-106299GB-I00)**. Miembro.

OLGA PÉREZ ARROYO

“Análisis del tratamiento argumentativo de los mensajes informativos destinados a las minorías en la campaña electoral norteamericana 2012. Paralelismo y diferencias entre los mensajes en la prensa española y los medios de comunicación de habla hispana de los Estados Unidos de América”, Universidad de California. San Diego. 2013 (Proyecto UCM- Beca del Amo. 5 meses. IP)

MARIA JOSÉ PÉREZ DEL POZO

- **Proyecto CSO2017-82277-R**, *Los retos de la televisión pública en España ante el Mercado Único Digital Europeo: estrategias multipantalla, innovación y renovación de los mandatos del servicio público*, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Miembro del proyecto. Nº investigadores: 15. Duración: 2018-2021.
- **Proyecto ref. H2019/Hum-5714**, *Aglaya, Estrategias de Innovación en Mitocrítica Cutural*, Programas de actividades de I+D entre grupos de investigación de la Consejería de Ciencia, Universidades e Innovación de la Comunidad de Madrid, cofinanciado por el Fondo Social Europeo. Miembro del proyecto. Nº investigadores: 150. Duración: 1 enero 2020-31 diciembre 2022.
- **Proyecto Europeo Erasmus+ 2019-1-ES01-KA203-064188**, *CTwoSeas (Climate Change: Science, Ethics and Society)*. Miembro del proyecto. Nº investigadores: 7. Duración: 1 octubre 2019-31 julio 2022.

- **Proyecto de Innovación 2020-2021 número 145:** *Cómo utilizar imágenes por satélite en las asignaturas de Relaciones Internacionales para llevar a cabo una práctica de cambio climático.* Coordinadora del proyecto. Nº de miembros: 4.

MARIA JOSÉ PÈREZ SERRANO

1. Proyecto de investigación: Influencers en la comunicación política en España. Análisis de las relaciones entre líderes de opinión 2.0, medios de comunicación, partidos, instituciones y audiencias en el entorno digital (Acrónimo: Inflútica). Referencia: CSO2017-88620-P (Proyectos Excelencia 2017)
Entidad financiadora y años: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (2018-2020)
IPs: Prof. Dr. Andreu Casero-Ripollés (Universidad Jaume I de Castellón) y Prof. Dr. Josep Lluís Micó Sanz (Univeridad Ramon Llull de Barcelona)
Participación: miembro del equipo
2. Grupo de Investigación en Comunicación en Información Digital (GICID). Código: S29_17R. Grupo de Referencia dependiente de la Universidad de Zaragoza
Entidad financiadora y fecha: Gobierno de Aragón (DGA) y Fondo Europeo de Desarrollo Regional (2012-...).
IP: Prof. Dra. Carmen Marta Lazo (UNIZAR)
Participación: colaborador externo

ELENA REAL RODRÍGUEZ

Miembro investigador del proyecto:

TITULO DEL PROYECTO: Los retos de la televisión pública en España ante el Mercado único digital europeo: Estrategias multipantalla, Innovación y Renovación de los mandatos del servicio público (Modalidad Proyectos I+D).
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Subdirección General de Proyectos. Convocatoria de ayudas a Proyectos de I+D+i «RETOS INVESTIGACIÓN» PROGRAMA DE I+D+i ORIENTADA A LOS RETOS DE LA SOCIEDAD. (Referencia CSO2017-82277-R). Cantidad financiada: 53.480 euros
DURACION DESDE: octubre 2018 HASTA: diciembre 2021 (prórroga hasta diciembre 2022)
INVESTIGADOR/A PRINCIPAL: Marcial Murciano Martínez y Carmina Crusafón Baqués.

CORA REQUENA

Proyecto I+D+i RTI2018-095522-B-I00, calificación A, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Mnemosine: hacia la historia digital de la otra Edad de plata. Producción, almacenamiento, uso y difusión, 2018. Investigadora principal: Dolores Romero López, número de investigadores: 3.

DOLORES RODRÍGUEZ BARBA

- *Empleabilidad y emprendimiento en comunicación en el contexto digital: demandas del mercado de trabajo, oferta formativa universitaria y experiencia laboral de los graduados.* Convocatoria 2019 Proyectos de I+D+i - PGC Tipo B.
PID2019-106299GB-I00 (Miembro)
II.PP.: MANUEL MARTINEZ NICOLAS / MARIA DEL CARMEN GARCIA GALERA
8 investigadores URJC; UAB; UNAV; UCM.
Septiembre 2020 – Diciembre 2023

ANTÓN RODRÍGUEZ CASTROMIL

“Debates electorales televisados en España: modelos, proceso, diagnóstico y propuesta” Período: 2018-actualidad Investigadores responsables: Dr. José Rúas

Araújo y Ana B. Fernández Souto. Entidad que financia: Agencia Estatal de Investigación. Datos: Proyecto Retos I+D+i con ref. CSO2017-83159-R

- “Cibercampaña, ciberperiodismo y ciberactividad del electorado” Período: 2010 – 2013. Investigador responsable: Dr. Víctor Sampedro Blanco (URJC)
Entidad que financia: Ministerio de Ciencia e Innovación. Referencia: CSO2010-21799-C02-01

TERESA RODRÍGUEZ RAMALLE

- TITULO DEL PROYECTO: *Variación gramatical del español: microparámetros en las interfaces sintaxis-semántica-discurso*. (FFI 2017-87140-C4-3-P),
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad
DURACION DESDE: el 1 de enero de 2017 HASTA: el 31 de diciembre de 2021
INVESTIGADOR PRINCIPAL PROYECTO COORDINADO: Cristina Sánchez López
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

DOLORES RUBIO

Resolución definitiva CSO2017-82277-R : "Los retos de la televisión pública en España ante el mercado único digital europeo: estrategias multipantalla, innovación y renovación de los mandatos del servicio público", BOE con fecha 24/06/2018

ÁNGEL LUIS RUBIO MORAGA

- Nombre del proyecto actual:** Diccionario de Símbolos políticos y sociales: Claves iconográficas, lugares de memoria e hitos simbólicos en el imaginario español del Siglo XX
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JUAN FRANCISCO FUENTES ARAGONES
Nº de investigadores/as: 10
Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y HACIENDA
Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 31/12/2020 Duración: 4 años (Prorrogado 1 año más, hasta 2021)
Cuantía total: 45.000 Euros
- Nombre del proyecto:** DEFENCERCA: Acercar la Defensa a la ciudadanía y a los comunicadores
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): GRACIELA PADILLA CASTILLO
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE DEFENSA
Fecha de inicio-fin: 01/01/2020-31/12/2020 Duración: 1 año.

Cuantía total: 4.750 Euros.

3. **Nombre del proyecto:** Creación de valor intangible en procesos de Inteligencia Coral: aplicaciones de Neurocomunicación Social y de Analítica de Data a la Confiabilidad del Mercado
Entidad de realización: Universidad Complutense de Madrid
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JESUS TIMOTEO ALVAREZ FERNANDEZ
Nº de investigadores/as: 11
Entidad/es financiadora/s: BANCO SANTANDER
Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 31/12/2018 Duración: 2 años
Cuantía total: 5.000 Euros
4. **Nombre del proyecto:** Televisión y Cultura Popular durante el Franquismo: Programación, Programas y Consumo televisivo (1956-1975)
Entidad de realización: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JULIO MONTERO DIAZ
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2015 Duración: 4 años
Cuantía total: 27.588 Euros
5. **Nombre del proyecto:** Neurocomunicación: Gestión de la Comunicación Social basada en las neurociencias: Experimento de creación de inteligencia conectiva o a escamas
Entidad de realización: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JESUS TIMOTEO ALVAREZ FERNANDEZ
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 31/12/2014 Duración: 4 años
Cuantía total: 39.000 Euros

JOSE CARLOS RUEDA LAFFOND

IP del proyecto "Diccionario de símbolos políticos y sociales: claves iconográficas, lugares de memoria e hitos simbólicos en el imaginario español del siglo XX" (Ministerio de Ciencia e Innovación, ref. HAR2016-77416-P).

JOSÉ ANTONIO RUIZ SAN ROMÁN

Miembro del proyecto "Nuevos escenarios de vulnerabilidad digital: alfabetización mediática para una sociedad inclusiva" (PROVULDIG-2-CM), con referencia H2019/HUM5775, Comunidad de Madrid y el Fondo Social Europeo, 44 investigadores, periodo 01/01/2020 - 31/12/2022.

MARIA DEL CARMEN SALGADO

1. *Ecología de medios y tecnologías emergentes, cibercultura, interdisciplinariedad e investigación aplicada. Estudio e innovación de modelos informativos multimedia y digitales.* Nº de investigadores/as: 10. Entidad/es financiadora/s: UCM-SANTANDER. Duración: (22/11/2018 hasta 21/11/2019) (Miembro)
2. Proyectos del Plan Nacional Cybermedia II y Cibermedia I (2007-2015) El Proyecto Cybermedia II: "Desarrollos e innovaciones del periodismo en las redes sociales en internet y telefonía móvil. convergencias, modelos de negocios, servicio y formación" (Miembro)

MANUEL SÁNCHEZ< DE DIEGO

IP, número de investigadores, duración). **Indicad el proyecto en el que estáis en la actualidad. Es importante que señaléis si son miembros o IP. No olvidéis, por favor, indicar la referencia del proyecto:**

- Grupo de Estudios de Conductas y Competencias Sociocomunicativas de la Infancia y la Juventud en Tecnologías de la Información y Comunicación (Tic) (931077).
<https://www.ucm.es/grupos/grupo/75>. Investigador
- "Indemnizaciones por vulneraciones en el honor" International Press Institute (IPI) 2017. (Artículo 83 LOU). Director e Investigador Principal.

PABLO SAPAG

1.Figuras del destinatario en los textos contemporáneos de no ficción: Lector, espectador, Observador. Referencia: PGC2018-098984-B-100

IP: Jorge Lozano

2019-2021

Investigador a tiempo parcial (1 de 5)

2. Creación de valor intangible en procesos de Inteligencia Coral: aplicaciones de Neurocomunicación Social y de Analítica de Data a la Confiabilidad del Mercado PR26/16-20280. Convocatoria Nacional. 2017. IP Jesús Timoteo Álvarez. 2 años
Pablo Sapag investigador a tiempo parcial (1 de 5)

3. Neurocomunicación. Gestión de la comunicación social basada en las neurociencias: experimento de creación de inteligencia conectiva o a escamas. CSO2011-28099. Convocatoria Nacional. 2012. IP Jesús Timoteo Álvarez
Pablo Sapag investigador a tiempo parcial (1 de 6). 2 años

4. Estrategias persuasivas. Propaganda política y de guerra. Ref. 940460 Convocatoria local UCM. IP Alejandro Pizarroso Quintero.
Pablo Sapag investigador a tiempo parcial (de 5) . 1 año

DIMITRINA JIVKOVA SEMOVA

- Módulo Jean Monnet (EU): 586770-EPP-1-2017-1-ES-EPPJMO-MODULE "THE ROLE OF PUBLIC SERVICE MEDIA IN PROMOTING AN ACTIVE CITIZENSHIP AND AN INCLUSIVE DIALOGUE", 2017-2020. **IP del proyecto**
- Proyecto EU: 2016-1-FRO2 KA205-011291 Artivism: artistic practices as instruments of social transformation, 2016-2018. (4 países); **IP de España para el proyecto**
- Proyecto EU: 2014-1-ES01-KA204-004799 Divercity-diving into diversity in museums and the city, 2014-2018 (8 países); **coordinadora técnica del proyecto**
- Proyecto I+D Programa de excelencia, Subprograma estatal de generación de conocimiento. Proyecto coordinado con las Universidades Rovira i Virgili y la Universidad de Málaga. FEM2017-83302-C3-3-P, Produsage Cultural en las Redes Sociales: Industria, Consumo Popular y Alfabetización Audiovisual de la juventud española con perspectiva de género, 2018-2022. IP Asunción Bernárdez
- I+D+i (CAM) S2015/HUM-3494 Museología e integración social: la difusión del patrimonio artístico y cultural del Museo del Prado a colectivos con especial accesibilidad (invidentes, sordos y reclusos), 2015-2018. IP: José María Salvador González.

ISABEL SERRANO MAILLO

En ambos soy miembro, NO IP.

“Garantías frente a la desinformación en procesos electorales. Cuestiones de ciberseguridad y otros desórdenes informativos en redes”	IP. Loreto Corredoira y Alfonso y Rafael Rubio 3 años (2020-2023)	Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación digital (MIMECO) PID2019-105334RB-I00 Competitivo
“Nuevos escenarios de vulnerabilidad digital: alfabetización mediática para una sociedad inclusiva”	IP. Ignacio Blanco Alfonso 3 años (2019-2021)	PROVULDIG: Programa de Actividad sobre Vulnerabilidad Digital: Comunidad de Madrid y Fondo Social Europeo. 202.400€ Competitivo

JAVIER SIERRA SÁNCHEZ

PID2019-105398RB-C21 Discapacidad y Competencias Digitales en el Sector Audiovisual; (COMPENSA). I+D+i (miembro del equipo)

EOXANA POPELKA SOSA

Participación en el **proyecto I+D+i Ministerio de Ciencia e Innovación**. Título: Problemas Públicos y controversias : Diversidad y participación en la esfera mediática. Referencia: CS 02017-

82109- R. Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid. Director principal Héctor Fouce Rodríguez. 2017-2020. (Activo en la actualidad. Soy miembrx).

Participación en Proyecto Europeo, Programme Erasmus+ Key Action 2: Título: Artistic Practices as Instrument of Social Transformation. Comisión europea. Universidad Complutense de Madrid. Reference: 2016-1- FR02. Elan Interculturel, París, Francia y Universidad Complutense de Madrid. Duración: 2016-2018. Investigadora principal Dimitrina, J. Semova.

Participación en **el Proyecto I+D. Ministerio De Ciencia e Innovación.**

Título: Escritoras dentro y fuera del canon comercial en la ultramodernidad en España y Francia: Análisis discursivo y cultural. Referencia: FEM 2015-67739-R. Centro: Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid. Duración: 2016-2018.

ISABEL TAJAHUERCE

2018-2019. IP ¿Por qué tan pocas? Científicas y Tecnólogas a la Luz. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, FECYT.

2017-2018. IP Análisis de la información periodística española sobre robótica e inteligencia artificial desde una perspectiva de género. Banco Santander-UCM.

İLAR VEGA

Nombre del proyecto: Legendario Literario Hispánico del siglo XIX. Difusión y usos culturales y creativos

- REFERENCIA: RTI 2018-096493-B-I00. ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Oviedo, Universidad Francisco de Vitoria, Universidad de Nancy-Lorraine. DURACIÓN: 2018-2021.CANTIDAD FINANCIADA: 30.000 euros. TIPO DE PARTICIPACIÓN: investigadora principal.

—

MERCEDES ZAMARRA

- 1) *Ecología de medios y Tecnologías emergentes, Cibercultura, Interdisciplinariedad e investigación aplicada. Estudio e innovación de modelos informativos multimedia y digitales. Referencia: PR75/18-21619 UCM-Santander.* IP: Jesús Flores Vivar. Nº investigadores: 8. Duración: 1 año **MIEMBRO**
- 2) *Innovación y experimentación de nuevas narrativas y medios con tecnologías disruptivas emergentes. Referencia: PR26/16-20267 UCM-Santander.* IP: Jesús Flores Vivar. Nº investigadores: 6. Duración: 1 año **MIEMBRO**

SARA ZAPATERO LOURIÑO

1.- Vigencia del proyecto: 30-06-2008 hasta 30-12-2008

Concedido por Ministerio de Cultura. Dirección General de Política e Industrias Culturales

Modalidad del proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Ambito: Nacional

Dirigido por Dra Ma Angélica Sara Zapatero Lourinho y Dr. José López Yepes

Titulado Influencia de la cultura española en la constitución de la cultura europea-

HISPANEUROP

2.- Observatorio de la Biblioteca Escolar

Proyecto de referencia: 3651/C/2007

Vigencia del proyecto: 05/06/2007 hasta 30/12/2007

Concedido por Ministerio de Cultura. Dirección General Cooperación y Comunicación Cultural.

Modalidad del proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Ambito: Nacional

Dirigido por Dra M^a Angélica Sara Zapatero Lourinho

3.- Hemeroteca Virtual de ANABAD (Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas)

Proyecto de referencia: Ref 3669/c/2006

Vigencia del proyecto: 13/06/2006 hasta el 30/12/2006

Concedido por Ministerio de Cultura. Dirección General de Política e Industrias Culturales. Ayudas de Acción y Promoción Cultural.

Modalidad del proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Ambito: Nacional

Dirigido por Dra M^a Angélica Sara Zapatero Lourinho

4.- Biblioteca y Archivo Virtual de ANABAD (Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas)

Proyecto de referencia: Ref : 6069D

Vigencia del proyecto: 12/04/2004 hasta el 31/12/2004

Concedido por Ministerio de Educación y Deporte. Secretaría de Estado de Cultura-DG de Coop. y Com. Cultural

Cultura. Modalidad del proyecto: De investigación y desarrollo incluida traslacional

Ambito: Nacional

Dirigido por Dra M^a Angélica Sara Zapatero Lourinho

ANGEL ZURDO ALAGUERO

Título del proyecto: **Producción política de la categoría de cuidados: prácticas institucionales y experiencias de implementación en la atención a la dependencia**, FEM2010-18827 (subprograma FEME)

Entidad financiadora: MICINN, proyectos I+D+i.

Duración: Convocatoria 2010 (periodo 2011-2013)

Investigador respons: Amparo Serrano (UCM)

Título del proyecto: **Políticas públicas y producción política de la categoría de cuidados: el caso de la ley de dependencia**

Entidad financiadora: Instituto de la Mujer

Duración: 17/01/2011 - 30/01/2014

Investigador respons: Amparo Serrano (UCM)

Título del proyecto: **"Miradas sobre la pobreza: Representaciones sociales de los "nuevos pobres" de la Comunidad de Madrid".**

Entidad financiadora: Proyecto de investigación UCM / Dirección General de Universidades e Investigación de la Comunidad de Madrid, CCG10-UCM/HUM-4984.

Duración: Convocatoria 2010 (periodo 2011)

Investigador respons: Araceli Serrano Pascual (UCM)