

Doctorado en Historia y Arqueología

Universidad Complutense de Madrid

Línea de Investigación: Prehistoria

Jornada de Exposición de Tesis Doctorales

Curso Académico 2024-2025

Facultad de Geografía e Historia

Aula B05 (Prehistoria y líneas metodológicas) y Aula B06 (Patrimonio)

22 de mayo de 2025



**UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID**

Sesión 1: tesis de Prehistoria (aula B05)

9:00. Presentación

Bloque 1. Paleolítico

9:20 h - **Julius James Ogutu:** “Tecnología y destreza en el Pleistoceno inferior de Olduvai, Tanzania.” (Dir.: Ignacio de la Torre y David Álvarez Alonso)

9:30 h – **Lloyd Courtenay:** “Perspectivas tafonómicas de las antiguas poblaciones de homínidos en Fuente Nueva 3 (Pleistoceno inferior, Orce).” (Dir.: José Yravedra Sainz de los Terreros)

9:40 h – **Beatriz Ugarte Villalba:** “Morfometría geométrica aplicada a la industria bifacial achelense del yacimiento Thiongo Korongo (Olduvai, Tanzania). Aproximación a la funcionalidad y uso a través de la forma.” (Dir.: Joaquín Panera Gallego y Susana Rubio Jara)

9:50 h – **Lucía Lozano Ramos:** “Dinámicas culturales de los grupos humanos con tecnología Achelense durante el Pleistoceno medio en la Garganta de Olduvai (Tanzania)” (Dir.: Susana Rubio Jara y Joaquín Panera Gallego)

10:15 Descanso

10:30 h - **Miguel Ángel Dilena Quintana:** “La armonía de los números sepultos. Un paradigma informático que regenera, visualiza y evalúa en el espacio tridimensional yacimientos del Musteriense final en el interior peninsular ibérico.” (Dir.: David Álvarez Alonso y Enrique Cerrillo Cuenca)

10:40 h – **Luis Coya Aláez:** “Hábitat humano y territorialidad a finales del Paleolítico Superior en la cuenca del río Sella (Asturias).” (Dir.: David Álvarez Alonso)

10:50 h – **Álvaro Ibero Osorio:** “Percepción e interacción diacrónica en el arte rupestre paleolítico de la península ibérica” (Dir.: Marcos García Díez)

11:00 h - **Debate. Relatores: José Yravedra Sainz de los Terreros y María de Andrés Herrero**

11:45 h – Descanso

Bloque 2. Prehistoria Reciente

12:00 h – **Juan Mencía Gómez:** “Monumentalización del paisaje neolítico. Recintos megalíticos y conjuntos de menhires entre el interior peninsular y la fachada atlántica.” (Dir.: Enrique Cerrillo Cuenca y Elías López-Romero González de la Aleja)

12:10 h – **Ivo Santos:** “Extracción de Información en Arqueología. Informes de megalitos en la administración portuguesa” (Dir.: Enrique Cerrillo Cuenca, Leonor Rocha y Renata Vieira)

12:20 h – **Valentina Molozzu:** “Análisis del patrimonio megalítico de Sicilia” (Dir.: José Antonio Linares Catela y Enrique Cerrillo Cuenca)

12:30 h – **Víctor Montero Rol:** “El Bronce de La Mancha: estudio desde una perspectiva etnoarqueológica de los sistemas de cierre de los asentamientos. Funcionalidad e interpretación.” (Dir.: Arturo Ruiz Taboada)

13:00 h - **Debate. Relatoras: Almudena Hernando Gonzalo y Verónica Estaca Gómez**

13:45 h – Descanso, tiempo para la comida

Bloque 3. Protohistoria

15:30 h - **Javier Martínez González:** “La Primera Edad del Hierro en el valle del Manzanares.” (Dir.: Mariano Torres Ortiz)

15:40 h - **Paloma Zulueta de la Iglesia:** “La cerámica común de Cancho Roano. Aspectos inmateriales de la cultura material: comensalidad, colectividad e identidad en el santuario.” (Dir.: Mariano Torres Ortiz y Sebastián Celestino Pérez)

15:50 h - **Gabriel Bartolomé Bellón:** “Poblamiento, paisaje y territorio protohistórico en las estribaciones occidentales del Sistema Ibérico.” (Dir.: Gonzalo Ruiz Zapatero y Luis Berrocal Rangel, tutora: Raquel Liceras Garrido)

16:00 h – Descanso

Bloque 4. Caracterización de materiales y otras aproximaciones

16:15 h - **Alejandro Pinilla Gisbert:** “Caracterización arqueométrica de la cerámica común en los castros vettones (siglos III - I a.C.): materias primas, tecnología y características de su producción” (Dir.: Jesús Álvarez Sanchís y Manuel García Heras)

16:25 h - **Rocío Cruz Alcázar:** “Aplicación de Inteligencia Artificial (IA) junto con Espectrometría de Plasma Inducida por Láser (LIBS) para la re-asociación de restos humanos en contextos arqueológicos.” (Dir.: José Yravedra Sainz de los Terreros y Luis Frutos Ríos)

16:35 h - **Daniel Ángel Merino Panizo:** “El impacto del fenómeno de El Niño en la cultura Sicán.” (Dir.: Marisa Ruiz-Gálvez Priego y Carlos Gustavo Elera Arévalo)

16:45 h - **Debate. Relatoras: Teresa Chapa Brunet y Raquel Liceras Garrido**

Sesión 2: tesis de Patrimonio (aula B06)

9:45 Presentación

10:00 Gloria María Pérez Novillo: “Los próximos retos que afrontan los parques arqueológicos: de lo social a lo medioambiental.” (Dir.: Alicia Castillo Mena)

10:10 Michele Mantuano: “La dimensión social del patrimonio cultural. El caso de Foggia en la periferia nueva.” (Dir.: Alicia Castillo Mena)

10:20 Carlos Burgos Tartera: “Gobernanza del patrimonio transnacional en regiones montañosas europeas.” (Dir.: Alicia Castillo Mena)

10:50 Debate. Relatores: Arturo Ruiz Taboada y Benjamín Cutillas Victoria

11:20 Descanso

11:50 Andrés Sánchez-Clemente Ramos: “Modelos de gestión en ciudades españolas Patrimonio Mundial: casos prácticos y propuestas de mejora.” (Dir.: Arturo Ruiz Taboada).

12:00 Isabelo Sánchez Gómez: “El yacimiento de Vega Baja de Toledo. Análisis historiográfico de las intervenciones arqueológicas y de gestión de patrimonio desde una perspectiva global. Estado de la cuestión y soluciones de futuro en un entorno urbano complejo” (Dir.: Arturo Ruiz Taboada)

12:10 Constanza Belén Segovia Quinteros: “Patrimonio, museos e interculturalidad. Análisis de caso en las ciudades de Madrid y Santiago de Chile.” (Dir.: Alicia Castillo Mena)

12:20 Constanza Yébenes Bienzobas: “Patrimonio, gobernanza y participación” (Dir.: Alicia Castillo Mena y Eloisa Pérez Santos)

12:30 Josefina Vargas Ferrer: “La descolonización de museos de antropología desde una mirada participativa y social del patrimonio cultural.” (Dir.: Alicia Castillo Mena y Eloisa Pérez Santos)

12:40 Debate. Relatores: Alicia Castillo Mena y Pedro R. Moya Maleno