

VII Seminario de Doctorado en Historia del Arte

“Bibliotecas, doctorado e investigación”.



Miércoles 17 y Jueves 18 de marzo de 2021
Facultad de Geografía e Historia

Organiza

Comisión Académica del Programa de Doctorado en Historia del Arte

Destinatario: alumnado de Doctorado. Accesible a alumnos de Master y de Grado

Se expedirá certificado de asistencia

Sesiones telemáticas. Solicitud de inscripción y acceso: joseluis.senra@pdi.ucm.es



HISTORIA DEL ARTE
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA · UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

VII SEMINARIO DEL PROGRAMA DE DOCTORADO DE HISTORIA DEL ARTE

Bibliotecas, doctorado e investigación

Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid
17 y 18 de marzo de 2021

Miércoles 17 de marzo	
9:15h	INAUGURACIÓN Dra. Susana Calvo Capilla (Vicedecana de Investigación), Dr. Matteo Mancini (Director del Departamento de Historia del Arte), Dr. José Luis Senra (Coordinador del Programa de Doctorado en Historia del Arte).
SESIÓN 1	Modera y presenta: Dr. José Luis Senra (UCM)
09:30 a 10:30	Conferencia inaugural María Ángeles Lacasa Otín (Directora de la Biblioteca de la Facultad de Geografía e Historia – UCM) “La Biblioteca de Geografía e Historia: evolución y estado actual”.
10:30 a 11:30	Silvia Cobo Serrano (Biblioteca del Museo Arqueológico Nacional, Madrid) “Las bibliotecas de museos, centros de investigación. Las colecciones especializadas de la Biblioteca del MAN”.
11:30 a 12:00	Descanso
12:00 a 12:30	Pilar Martínez Olmo (Biblioteca Tomás Navarro Tomás. CSIC, Madrid) “Biblioteca Tomás Navarro Tomás (CCHS-CSIC). Colecciones y servicios para el apoyo a la investigación”.
12:30 a 13:30	Charo Moreno (Bibliotecaria de la Casa de Velázquez – Madrid). “La Biblioteca de la Casa de Velázquez: un espacio abierto a investigadores y artistas”.
SESIÓN 2	Modera y presenta: Dra. Magdalena de Lapuerta (UCM)
15:30 a 16:30	Isabel Bordes Cabrera. Jefa de Departamento. (Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía) “La biblioteca del MNCARS: herramienta de investigación”.
16:30 a 17:30	María Luisa Cuenca. Jefa de Área de Biblioteca, Archivo y Documentación (Museo del Prado) “La biblioteca del Museo del Prado: recursos orientados a la investigación”.

	Jueves 18 de marzo
SESIÓN 3	Modera y presenta: Dr. Javier Pérez Segura (UCM)
09:00 a 10:00	María Teresa Ríos (Jefe del Servicio de Divulgación y Gestión de la Colección del Departamento de Bellas Artes y Cartografía. Biblioteca Nacional de España) “El Servicio de Dibujos y Grabados de la BNE: todos los libros, todas las fuentes”.
10:00 a 11:00	Susana Feito (Directora de la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid). “La Biblioteca de la Escuela de Arquitectura de Madrid: fondos bibliográficos y de archivo”.
11:00 a 11:30	Descanso
11:30 a 12:30	Dra. Dirce Marzoli (Directora DAI-Madrid) y Susanne Jakob (Bibliotecaria). Instituto Arqueológico Alemán “El Instituto Arqueológico Alemán de Madrid y su biblioteca: un instrumento para la investigación”.
12:30 a 13:30	Santiago Fernández Conti (Director de la Biblioteca de la Universidad Autónoma de Madrid) “El programa de apoyo a la investigación de la Biblioteca de la UAM”.
13:30	Clausura