

PROGRAMA DEL VI SEMINARIO DOCTORAL

Viernes, 20 de noviembre. Sala de Juntas edificio A.

SESIÓN DE MAÑANA

10,00	Inauguración del Seminario.
10,10 – 11,30	<p>Mesa redonda: <i>Outils méthodologiques pour une thèse doctorale.</i> Preside: dra. Anne-Marie Reboul Participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dra. Mirella Marota (UCM) • Dra. Brigitte Leguen (UNED) • Dra. Marta Tordesillas (UAM)
11,30 – 12,00	Pausa café
12:00 – 13:15	<p>Comunicaciones: Preside: dra. Laurence Rouanne Doctorandos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carmen Quintero: <i>La dénomination linguistique des couleurs en français et en espagnol : morpho-syntaxe, sémantique et pragmatique (approches diachronique et contrastive)</i> • Marcelo Rodríguez: <i>Estudio de errores en interpretación simultánea francés-español, y posible propuesta de taxonomía</i> • Leticia Madrid: <i>El diario de aprendizaje como herramienta pedagógica en la interpretación</i> • Vinciane Vauclin: <i>Des marqueurs homme et mujer à manman et fow Des marqueurs hombre et mujer à manman et fow</i>

13,15 – 15,00	Comida encuentro con los profesores en la cafetería de la Facultad de Filología
---------------	--

SESIÓN DE TARDE

15,00 – 16,00	<p>Comunicaciones: Preside: dra. Isabelle Marc Doctorandos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kamel Resfa: <i>Le chamanisme littéraire chez Antoine Volodine</i> • Benjamín Velázquez: <i>El Nuevo Extremismo Francés o Nouvelle Horreur Français</i> • Justine Skarlaken: <i>Le renouveau de la théorie littéraire : pistes de recherches</i>
16:15 – 17:00	<p>Conferencia cierre: la experiencia de los jóvenes doctores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adriana Lasticova: <i>Cumplir con uno mismo: una tesis se puede (y se debería) terminar</i> <p>Turno de preguntas, debate y cierre del Seminario</p>