

PROGRAMA DE DOCTORADO EN BELLAS ARTES - CURSO 2020-2021

Información complementaria

(para la asignación de tutor/director en caso de admisión)

Apellidos	Nombre
Línea de Investigación (señale la que corresponda): 1 Producción Artística 2 Diseño 3 Conservación y restauración del patrimonio cultural 4 Didáctica de la expresión plástica 5 Estudios Visuales 6 Multimedia 7 Artes Escénicas	
Tema de interés para el desarrollo de la tesis doctoral:	
Propuesta director/a de tesis Apellidos y nombre:	
Breve memoria del proyecto de tesis doctoral (De 500 a 1000 palabras)	

Madrid, _____

Firma del interesado/a:

VºBº Director/a Tesis propuesto
Firma: