



**TRIBUNALES TRABAJOS FIN DE GRADO**  
**Grado en Estudios Ingleses**  
**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA FEBRERO 2025**

**Tribunal 1 - Literatura**

**FECHA Y HORA:** 30 de enero de 2025, de 14:30 a 15:30 horas

**AULA:** A-405

**MIEMBROS:**

- Juan González Etxeberria
- José Manuel Correoso Rodenas
- David Amezcua Gómez

<b>Hora</b>	<b>Nombre del alumno/a</b>	<b>Título del trabajo</b>	<b>Tutor/a</b>	<b>Evaluador/a experto/a</b>
<b>14:30</b>	Cano Esparza, Niza Carmen	Behind the Limits of Sanity: The Progression of Madness in the Short Stories of Edgar Allan Poe	José Manuel Correoso	David Amezcua
<b>14:45</b>	Fernández Bigio, Sara	The workings of time in Julia Álvarez's fiction: magical realism, immigrant experience and cultural displacement.	David Amezcua	Juan González
<b>15:00</b>	González Sanchís, Eva	Madness and Reality: Shutter Island and its film adaptation	Juan González	José Manuel Correoso
<b>15:15</b>	<b>DELIBERACIÓN</b>			

**Tribunal 2 - Lingüística**

**FECHA Y HORA:** 30 de enero de 2025, de 10:30 a 11:15 horas

**AULA:** A-043

**MIEMBROS:**

- Jorge Braga Riera
- Lara Moratón Gutiérrez

<b>Hora</b>	<b>Nombre del alumno/a</b>	<b>Título del trabajo</b>	<b>Tutor/a</b>	<b>Evaluador/a experto/a</b>
<b>10:30</b>	Coman, Cezara María	How do ADHD and ASD affect the Second Language Acquisition process?	Lara Moratón	Jorge Braga
<b>10:45</b>	García Martínez, Esther	Multimodal Children's Literature: A Proposal for the Spanish translation of Amanda Gorman's The Change Sings Using Intuitive Pictograms.	Jorge Braga	Lara Moratón
<b>11:00</b>	<b>DELIBERACIÓN</b>			