



Curso Académico 2026-27

HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS

Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura (Código GeA): HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS (805392)

Créditos: 6

Créditos presenciales: 6,00

Créditos no presenciales:

Semestre: 2

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Titulación: GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Plan: GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN (2019)

Curso: 2 **Ciclo:** 1

Carácter: Obligatoria

Duración/es: Segundo cuatrimestre (actas en Jun. y Jul.)

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: /

PROFESOR COORDINADOR

Nombre	Departamento	Centro	Área	Categoría	Correo electrónico	Teléfono
--------	--------------	--------	------	-----------	--------------------	----------

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
CUEVAS CERVERO, MARIA AURORA	Biblioteconomía y Documentación	Facultad de Ciencias de la Documentación	macuevas@ucm.es	
VILLASEÑOR RODRIGUEZ, ISABEL	Biblioteconomía y Documentación	Facultad de Ciencias de la Documentación	isavilla@ucm.es	

SINOPSIS

Breve descriptor:

En esta asignatura se introducirá al alumnado en la historia de las bibliotecas, desde la Antigüedad hasta el siglo XXI.

Requisitos:

Conocimiento de Biblioteconomía y de historia del libro

Objetivos:

- ? Conocer la Historia de las Bibliotecas desde la Antigüedad hasta nuestros días, las características, modelos de organización, materiales albergados en ellas, su evolución.
- ? Situar los distintos modelos biblioteconómicos de forma contextualizada a lo largo de la historia.
- ? Conocer e identificar modelos de organización y gestión de las bibliotecas en la historia y contrastarlos con la metodología de planificación estratégica usada en la actualidad.
- ? Conocer algunas de las bibliotecas más famosas de la historia de la Biblioteconomía.

Contenidos temáticos:



Curso Académico 2026-27

HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS

Ficha Docente

Tema 1. Las Bibliotecas en la Antigüedad: Mesopotámicas, Griegas, Romanas.

Tema 2. Las Bibliotecas en la Edad Media: Bizantinas, Islámicas, Cristianas.

Tema 3. Las Bibliotecas en la Edad Moderna: Invención y difusión de la Imprenta. La Biblioteca Vaticana, Medicea Laurenziana y otras.

Tema 4. Las Bibliotecas en el siglo XVI. La Reforma Protestante. Biblioteca de El Escorial y Otras.

Tema 5. Las Bibliotecas en el siglo XVII: Bibliotecas europeas. Oxford, Leyden.

Tema 6. Las Bibliotecas en el siglo XVIII: La Ilustración en Europa. El British Museum. La Biblioteca Real Española.

Tema 7. Las Bibliotecas en el siglo XIX (I): Bibliotecas anglosajonas y otras europeas. Bibliotecas públicas americanas. Library of Congress.

Tema 8. Las Bibliotecas españolas en el siglo XIX (II): Biblioteca Nacional de Cortes Española. Las desamortizaciones. Primeras bibliotecas populares. La Biblioteca Nacional de España.

Tema 9. Las Bibliotecas en el siglo XX. Evolución de las bibliotecas y sus funciones. Bibliotecas nacionales y bibliotecas públicas.

Tema 10. Las Bibliotecas en el siglo XXI: Las Mediatecas, las bibliotecas "híbridas" y las bibliotecas "virtuales".

Evaluación:

- Pruebas eliminatorias sobre el contenido teórico de la asignatura con preguntas breves(40%)
- Trabajos en grupo sobre contextos (se tendrán en cuenta contenidos y presentación) y prácticas en el aula (30%= 20% + 10%)
- Trabajos individuales (30%)
 - Comentario de películas (10%)
 - Comentario de libro leído (10%)
 - Trabajo sobre biblioteca con historia (10%)
- Para poder llevar a cabo la evaluación, la/el estudiante deberá realizar las pruebas eliminatorias y entregar en tiempo y forma todos los trabajos que se soliciten
- Para superar la asignatura es necesario alcanzar un mínimo del 50% de la puntuación máxima posible en cada una de las actividades
- El examen oficial será para los estudiantes que no hayan superado alguna de las pruebas eliminatorias o para los que no se hayan presentado a ninguna

Bibliografía básica:

- Dahl, Svend (distintas ediciones). Historia del libro. Madrid, Alianza Editorial
- Escolar Sobrino, Hipólito (1990). Historia de las Bibliotecas. 3ª ed. Madrid (etc.), Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

En el desarrollo de la asignatura se aportará otra bibliografía específica

Generales

- Identificar la relación entre una realidad bibliotecaria y su contexto
- Buscar y utilizar fuentes de información
- Exponer públicamente ideas e investigaciones

Transversales:

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organización y planificación
- Aprendizaje autónomo
- Argumentar y defender puntos de vista personales apoyándose en conocimientos técnicos y científicos



Curso Académico 2026-27

HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS

Ficha Docente

- Demostrar creatividad, iniciativa
- Comunicación oral y escrita
- Trabajo en equipo
- Adaptación a nuevas situaciones

Específicas:

Al finalizar la asignatura el alumnado será capaz de:

1. Identificar las diversas bibliotecas existentes a lo largo de la historia, su evolución y funciones en cada etapa.
2. Analizar y contrastar las características de los libros y otros soportes presentes en las bibliotecas a lo largo de la historia y relacionarlos con el periodo histórico y el modelo de biblioteca.
3. Conocer e identificar modelos de organización y gestión de las bibliotecas en la historia.
4. Transferir los aprendizajes adquiridos del conocimiento y análisis de las bibliotecas a lo largo de la historia para una mejor gestión bibliotecaria en la actualidad.

Clases teóricas:

Exposición del temario

Clases prácticas:

Presentación del contexto histórico
Actividades en el aula
Visionado y comentario de películas vistas según ficha propuesta
Lectura y comentario de un libro de los propuestos según ficha propuesta
Trabajo sobre una biblioteca con historia según ficha propuesta
Visitas a bibliotecas