

El escritor Fernando Aramburu impartirá la conferencia inaugural el 26 de junio

## **Nuevos escenarios y más interacción en la 30 edición de los Cursos de Verano de la UCM**

**Madrid 11 de mayo de 2017.-** Los **Cursos de Verano Complutense** celebran su **30 edición** con una programación que supera el **centenar de actividades y que se desarrollará del 26 de junio al 21 de julio en San Lorenzo de El Escorial y Madrid**. La incorporación de nuevos escenarios y la apuesta por una mayor interacción entre los asistentes a través de la cultura, entrevistas, talleres y debates que tendrán lugar en el centro de la histórica población madrileña, son algunas de las principales novedades, según ha destacado Manuel Álvarez Junco, director de dichos Cursos.

Álvarez Junco resaltó que, aunque fieles a los criterios de máximo rigor académico, de internacionalización y de transversalidad del conocimiento, se irán incorporando nuevos formatos de comunicación pedagógica que estimulen lo relacional.

La programación académica y cultural (cine, teatro, música...) ha sido presentada en el Paraninfo de la UCM en un acto presidido por el rector, **Carlos Andradas**, junto al director general de Auditoría Interna de Banco Santander, **Juan Guitard** y el director de los Cursos de Verano.

El rector Carlos Andradas celebró la vitalidad de los Cursos de Verano en su 30º aniversario y expresó el orgullo de la comunidad complutense "por haber consolidado un ámbito de alta cultura en el que convergen todos los saberes y en el que se trenzan los intercambios de información científica en una circunstancia social en la que el ruido tapa demasiado a menudo la voz de la razón, de la ejemplaridad y la excelencia, que son valores centrales de la misión universitaria".

Guitard quiso dar la enhorabuena a la UCM "por haber perseverado durante estas tres décadas en el empeño de fomentar el diálogo y la reflexión entre universidad y sociedad, por su compromiso y contribución fundamental a la difusión y la transferencia de conocimiento y por haberlo logrado con tanto acierto" y añadió que desde Banco Santander se respalda a la universidad en estas actividades porque "estamos convencidos de que apoyar a las universidades es una forma inteligente de contribuir al desarrollo de las personas, de las empresas, y de la sociedad".

El aniversario de los Cursos queda reflejado en **el cartel, imagen del diseñador Fernando Gutiérrez**. "Es un juego tipográfico, de color y celebración. Buscaba una imagen dinámica que pudiera destacar con legibilidad y fuerza entre todo el ruido gráfico que nos rodea", afirma el autor. Que fuera impactante y despertara curiosidad han sido otros de los objetivos buscados por este artista nombrado Royal Designer of Industry por la Royal Society of Arts en 2014.

El escritor **Fernando Aramburu** impartirá la conferencia inaugural bajo el título, *Felix Francisco Casanova, un genio*, sobre la obra del malogrado poeta canario. Por su parte **la Orquesta Sinfónica de la UCM** pondrá el broche final en la clausura. Las conferencias extraordinarias correrán a cargo del periodista **Máximo Pradera**; los artistas **Andrés Rábago**, **El Roto**, y **Felipe Hernández Cava**; el astrofísico **Mario Livio**; el microbiólogo **Francisco Martínez Mojica**; el filósofo **José Luis Pardo** y la escritora **Mercedes Cebrián**.

Los Cursos recordarán **efemérides** como los 100 años de la Revolución de Octubre, los 500 años de la Reforma de Lutero, los 100 años del nacimiento de Gloria Fuertes y de José Luis Sampedro, el 75 aniversario de la muerte del Miguel Hernández, los 90 años del diseño de la Ciudad Universitaria, los 200 de la 1ª edición de Frankenstein de Mary Shelley, los 500 años de la muerte de Cisneros, o el 30 aniversario de la Ley de la Propiedad Intelectual.

Una vez más será notoria la participación de políticos, empresarios y sindicalistas, así como escritores: **Mario Vargas Llosa, Jorge Volpi, Marta Sanz, Luis Alberto de Cuenca, Ana Rosetti, Carlos Marzal, Luisa Castro o José Luis Ferris**; los cineastas **Roberto Santiago, Gracia**

**Querejeta y David Trueba**; los Premios Príncipe de Asturias **Santiago Grisolia y Juan Luis Arsuaga**; la directora del CNIO **María Blasco**; los magistrados **Pascual Sala o José Navarro Sanchís**; los periodistas **Antonio San José, Alfonso Nasarre, Nacho Cardero, Bieito Rubido, Ana Pardo de Vera, Elsa González, Casimiro García Abadillo...**; los directivos de empresas de comunicación **Maurizio Carlotti, Juan Luis Cebrián, José María Crespo, José Manuel Lorenzo, Domingo Corral, Sonia Martínez y Elena Pisonero**; los creadores de series de TV **Javier Olivares, Ramón Campos y Teresa Fernández**; la presidenta de la Fundación Víctimas del Terrorismo **Mari Mar Blanco**; el presidente de la Federación de Autónomos (ATA) **Lorenzo Amor**; o los historiadores **José Álvarez Junco y Juan Pablo Fusi**, entre otros.

En **Ciencias** los temas a tratar son dispares: desde el astroarte al taller de videojuegos para consola, pasando por la divulgación y estudio de las matemáticas, la relación entre microondas y química, la luz de la automoción, la materia a alta presión e incluso la búsqueda de nuevos horizontes en la lucha contra el cáncer.

En **Salud** los cursos versarán sobre la tecnología sanitaria, el dolor, la seguridad del paciente, la labor de las fundaciones, la fertilidad en la era digital, la innovación en la prestación farmacéutica, el cáncer de mama, las terapias con surfactante pulmonar, las bases del fallo cardiaco, la patología de las pasiones, la salud humana en el Antropoceno, la difusión de la investigación en salud, la imagen biomédica, la alimentación, la Hepatitis "C" o la salud bucal.

Las **Ciencias Sociales, Instituciones y Política** abordarán temas de sensibilidad social como la atención psicológica a las víctimas del terrorismo; el tratamiento de la diversidad y la discapacidad en los medios; la adaptación de las grandes ciudades a los cambios sociales, arquitectónicos o medioambientales; el acoso sexual en la Universidad; el futuro del trabajo; la contratación pública o el estudio teológico. En Política destacan propuestas como la seguridad y el futuro de la UE, Palestina, el imperialismo, el independentismo catalán, la Justicia en España, la paz en Colombia, el pensamiento liberal, política exterior y cambio político en España o la India milenaria. Además, el cambio de modelo económico para transformar la sociedad, el diálogo social en la era digital, los derechos fundamentales y el ordenamiento tributario, el arbitraje comercial internacional, el proteccionismo o la diversidad sexual y la identidad de género en las empresas, serán debates relevantes en materia económica. No faltarán temas de gran actualidad como el yihadismo, los retos de la ONU o el papel de los autónomos y emprendedores.

Por su parte la literatura cobrará de nuevo gran importancia en el apartado de **Humanidades**, con cursos sobre el realismo mágico de García Márquez, los nuevos movimientos poéticos, la cultura del vino a través de la literatura o el libro infantil y juvenil en la actualidad. El Real Sitio de Aranjuez, el arte ancestral en Nueva Zelanda, la codicología árabe o las mujeres cineastas en *La movida madrileña* serán también objeto de estudio en este campo.

En **Comunicación** la televisión tendrá un papel destacado a través de un curso sobre las series de ficción y otro sobre la creatividad coorganizado con la Televisión Educativa y Cultural Iberoamericana; la radio estará representada por RNE; el mundo de Internet se abordará con el análisis del periodismo de datos, Big data y la evolución de la prensa y la literatura en el mundo digital. El papel de los medios de comunicación respecto a los refugiados, a la calidad democrática o en la seguridad vial también será abordado además en esta área.

Suman los nuevos Cursos Internacionales Complutenses, uno de ciencias sociales sobre la crisis actual de la democracia: populismos y nacionalismos y otro de ciencias exactas sobre las fronteras de la Nanociencia, que se impartirán en inglés.

Los Cursos de Verano cuentan con el patrocinio general de **Banco Santander** y el apoyo de más de un centenar de empresas, instituciones y asociaciones, entre las que se encuentran Toyota, Solán de



Cabras, AIE y Patrimonio Nacional. Banco Santander es la empresa que más invierte en apoyo a la Educación en el mundo (Informe Varkey/UNESCO-Fortune 500) y a través de Santander Universidades, mantiene 1.200 acuerdos de colaboración con universidades e instituciones académicas de 21 países.