



Inauguración de la Cátedra Extraordinaria Autric Tamayo en la Facultad de Bellas Artes de la Complutense

Madrid, 24 de enero. El rector de la Universidad Complutense, **Carlos Andradas**, inaugura mañana la **Cátedra Extraordinaria Autric Tamayo**, con sede en la Facultad de Bellas Artes y dirigida a fomentar la formación e investigación en diseño y arte contemporáneo. Esta cátedra es posible gracias al apoyo de la familia Autric Tamayo, en su apuesta por el futuro a través de una educación de excelencia, y a la generosidad de los ponentes y participantes que colaborarán con la misma. La presentación se celebrará mañana, **miércoles 25 de enero, a las 13 horas, en el salón de actos de la Facultad de Bellas Artes (Greco, 2)**, bajo la presidencia del rector **Carlos Andradas** y contará con la presencia de **Elena Blanch**, decana de la Facultad de Bellas Artes, **Manuel Borja-Villel**, director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y **Adolfo Autric**, patrono de la cátedra que lleva su nombre.

La Cátedra Extraordinaria Autric Tamayo se plantea dentro del concepto de **mecenazgo colaborativo** y contempla el desarrollo de acciones específicas orientadas hacia tres grandes áreas de trabajo: Creación y Profesión (organización de actividades destinadas a conectar al estudiante con el mundo profesional, “viviendo del arte” pero obteniendo ingresos por ello); Diseño y Cultura (gestión de contenidos teóricos y prácticos relacionados con el diseño en general y, específicamente, el diseño industrial) y Conferencias y Seminarios (convocatoria de seminarios, conferencias y encuentros entre los alumnos de la Facultad de Bellas Artes y figuras de reconocido prestigio en el campo de la producción creativa del arte y el diseño).

La constitución de esta cátedra supone un aliciente a los estudios sobre creación e investigación en diseño, arte y cultura para los alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense, ofreciéndoles la oportunidad de relacionarse de manera crítica y participativa con figuras de reconocido prestigio internacional.

La inauguración de la Cátedra Extraordinaria Autric Tamayo se cerrará con una conferencia de Manuel Borja-Villel, director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, que reflexionará sobre qué esperan, en su opinión, los museos y la sociedad actual de los artistas. Esta presentación tendrá continuidad el próximo día 31 de enero a las 13 h en el salón de actos de la Facultad con la conferencia de **Carlos Urroz**,

NOTA DE PRENSA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
M A D R I D

director de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCOMadrid, sobre arte, mercado y visibilidad de los artistas.

Miércoles, 25 de enero de 2017 a las 13 h. Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense C/ Pintor el Greco, 2, Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

Más información: <http://www.catedraautrictamayo.com/>

NOTA DE PRENSA

Gabinete de Comunicación
Avenida de Séneca, 2. 28040 Madrid
Teléfono: 91 394 36 06
gprensa@ucm.es – www.ucm.es

twitter.com/unicomplutense – [Facebook.com/UniComplutense](https://www.facebook.com/UniComplutense)