



Viernes 2 de diciembre, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

## La Complutense conmemora los 500 años de la *Utopía* de Tomás Moro

- Una mesa redonda interdisciplinar e interuniversitaria reflexiona sobre el legado de Moro: cómo diagnosticar los problemas sociales y encontrar los medios reales para mejorar nuestra existencia

**Madrid, 1 de diciembre de 2016.** En diciembre de 1516, hace ahora cinco siglos, la imprenta de Dirk Martens, en Lovaina (Bélgica), publicó un libro que dejó una huella profunda en la historia del pensamiento occidental: **alumbró un nuevo concepto, acuñó un nuevo término, inauguró un género literario y enseñó una forma de mirar críticamente la sociedad de su tiempo.** Titulado *Del estado ideal de una república en la nueva isla de Utopía*, era obra del inglés **Tomás Moro**, pensador, teólogo y político humanista, y es mundialmente conocido con el nombre más sencillo de *Utopía*. Para conmemorar su quinto centenario, la Universidad Complutense ha organizado **500 años de Utopía**, una mesa redonda interdisciplinar e interuniversitaria que tendrá lugar el próximo **viernes 2 de diciembre, a las 11:00 h, en el salón de actos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología** (campus de Somosaguas).

Participarán destacados investigadores, que ofrecerán su perspectiva del fenómeno utópico desde el ámbito de su especialidad. **Juan José Tamayo**, filósofo y teólogo, es profesor de Teología y Religiones en el Mundo Contemporáneo (Universidad Carlos III) y titular de la Cátedra de Teología y Ciencias de las Religiones *Ignacio Ellacuría* de dicha universidad; estudioso de la utopía, es autor, entre otros títulos recientes, de *Invitación a la utopía. Ensayo histórico para tiempos de crisis* (2012). **Ramón Cotarelo**, politólogo, fue catedrático de la Universidad Complutense y en la actualidad es catedrático emérito de Ciencia Política de la UNED y director de una colección de obras clásicas del género en la editorial Akal. **Miguel A. Ramiro Avilés**, profesor de Ciencias Jurídicas de la Universidad de Alcalá, es especialista en la disciplina y autor de obras como *Utopía y Derecho, el sistema jurídico en las sociedades ideales* (2002) y editor de *Anatomía de la Utopía* (2008), *Los derechos humanos: la utopía de los excluidos* (2010) y *Utopian Moments* (2012). **Juan Pro Ruiz**, profesor de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad Autónoma de Madrid, es investigador principal del proyecto [HISTOPIA \(Historia del futuro: la utopía y sus alternativas en los horizontes de expectativa del mundo contemporáneo, siglos XIX-XXI\)](#) y coordinador de la [Red Transatlántica de Estudio de las Utopías](#).

La mesa redonda será presidida por el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, **Heriberto Cairo**, que aportará el punto de vista de la Geografía Política, y moderada por **Francisco Martínez Mesa**, profesor de Ciencia Política de la Universidad Complutense y experto en el estudio de la utopía.

El profesor Martínez Mesa destaca el hecho de que, aunque ya existía desde el mundo clásico y la tradición bíblica el imaginario de una sociedad feliz, la Utopía de Moro no se limita a darle un nombre, sino que la convierte en un concepto radicalmente nuevo y universal. Hace hincapié en que, al definir una sociedad imaginaria vinculada a la felicidad, Moro no ofrece una visión placentera de la realidad. Parte de una profunda reflexión y elabora un discurso muy crítico con la sociedad de su tiempo, en la que la escasez de recursos y trabajo –combinada con la



UNIVERSIDAD  
**COMPLUTENSE**  
MADRID

instauración de la propiedad privada– generó un individualismo extremo y un espíritu competitivo que gobernaba todo el escenario social: desde la política y la economía hasta la intimidad de los sentimientos. Tomás Moro concluye que los ciudadanos perciben a los demás como obstáculos para su felicidad y se ven condenados a la alienación de una lucha permanente y sin esperanza de tregua. Moro invita a reflexionar sobre las causas de este sufrimiento común y universal. Y opone a ese sufrimiento la felicidad de la isla de Utopía, cuyos habitantes gobiernan sus vidas y conservan la capacidad de intervenir en la realidad para adecuarla a sus verdaderas necesidades.

El legado de Tomás Moro, para Francisco Martínez Mesa, es una invitación al inconformismo, a la solidaridad –ya que los males son universales y nos afectan a todos– y a la reflexión, para diagnosticar con precisión las raíces del problema y hallar con lucidez los medios de mejorar nuestra existencia.

**NOTA DE PRENSA**

**500 AÑOS DE  
UTOPIÍA**

ACTO CONMEMORATIVO DEL QUINTO CENTENARIO  
DE LA PUBLICACIÓN DE UTOPIÍA DE TOMÁS MORO

**VIERNES 2 DE DICIEMBRE 2016, 11:00 h.**  
**SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD**

**PRESIDE:**  
HERIBERTO CAIRO  
DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS  
Y SOCIOLOGÍA (UCM)

**INTERVIENEN:**  
RAMÓN COTARELO (UNED)  
JUAN PRO (UAM)  
MIGUEL A. RAMIRO (UAH)  
JUAN JOSÉ TAMAYO (UC3M)

**MODERA:**  
FRANCISCO MARTÍNEZ MESA  
DPTO. DE CIENCIA POLÍTICA III (UCM)

**ORGANIZAN:**

Gabinete de Comunicación  
**Avenida de Séneca, 2. 28040 Madrid**  
Teléfono: 91 394 36 06  
[gprensa@ucm.es](mailto:gprensa@ucm.es) – [www.ucm.es](http://www.ucm.es)

[twitter.com/unicomplutense](https://twitter.com/unicomplutense) – [Facebook.com/UniComplutense](https://www.facebook.com/UniComplutense)