

Katrine Helene Andersen es profesora titular del departamento de Inglés, Alemán y Lenguas Románicas (Área de español) en la Universidad de Copenhague. Es licenciada y doctora en filosofía y literatura por las Universidades de Aarhus y Complutense de Madrid, ha publicado varios estudios sobre el pensamiento español, con especial atención a las dimensiones filosóficas de autores como Miguel de Unamuno, Baltasar Gracián y Juan Larrea. Su presente investigación versa sobre el encuentro entre el pensamiento español y el Nuevo Mundo.

Publicaciones destacadas:

“Juan Larrea y el Nuevo Mundo: entre la filosofía y la mística”, *Annales Universitatis Mariae - Curie Skłodowska, Sectio I, Philosophia-Sociologia*. Uniwersytet Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie.

“Al margen de la filosofía. Persona, ingenio y mundo en Baltasar Gracián”, *Bulletin of Spanish Studies, Vol.95, issue 6* (2018), University of Glasgow, pp. 587-603.

“Poesía e Historia en razón de Ser de Juan Larrea”, *Cuadernos Americanos*, UNAM, Vol.155 (Enero-Marzo 2016), pp.11-32.

“España en la literatura danesa: Johannes V. Jensen y Tom Kristensen”, *Ínsula / 837* (Sep. 2016), pp.35-39.

“La otredad de la filosofía. Miguel de Unamuno y la función de la razón”, *Annales Universitatis Mariae - Curie Skłodowska. Sectio I, Philosophia – Sociología*, Vol. XL, 1 (2015). Uniwersytet Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie, pp.77-90.

“Voluntad, ser y existencia en la novela de Miguel de Unamuno”, *La narrativa subversiva de Unamuno. En el centenario de Niebla (1914-2014)*, *Ínsula / 807*, (Marzo 2014), pp.19-23.

“Personhood in *El Criticón* by Baltasar Gracián – how to become a complete man”, *Bulletin of Hispanic Studies, Vol.90, No.7* (2013), Liverpool University Press, pp.789-803.

“New Directions and Old Ways in the Humanities and Spanish Literature. The Spanish Alternative to Reason”, *The International Journal of the Humanities*, Vol.9, Common Ground Publishing, 2013, pp.21-33.

“La crisis de las ciencias y la existencia novelística en Unamuno”, *Revue Romane*, Vol. 47/1, (2012), John Benjamins Publishing Company, pp.111-130.

“Miguel de Unamuno: Vida, Hombre y Novela”, *Annales Universitatis Mariae - Curie Skłodowska. Sectio I, Philosophia – Sociología*, Vol. XXXVI, 1 (2011). Uniwersytet Marii Curie - Skłodowskiej w Lublinie, pp.77-91.