

Planteamientos y avances del trabajo CSIC - EST/AP

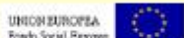
María Ruiz del Árbol Moro
Juan Luis Pecharromán Fuente
Almudena Orejas
Antonio Rodríguez Fernández
Inés Sastre Prats
Javier Sánchez-Palencia

Grupo de Investigación:
Estructura Social y Territorio
Arqueología del Paisaje

Instituto de Historia
Centro de Ciencias Humanas
y Sociales
CSIC



CSIC



Comunidad de Madrid

LOS CONJUNTOS PATRIMONIALES COMO ACTIVOS TURÍSTICOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

Problemas y oportunidades en
perspectiva territorial

Programa de I + D entre grupos de investigación de la
Comunidad de Madrid en Ciencias Sociales y Humanidades.
Referencia: S2015/HUM-3317.

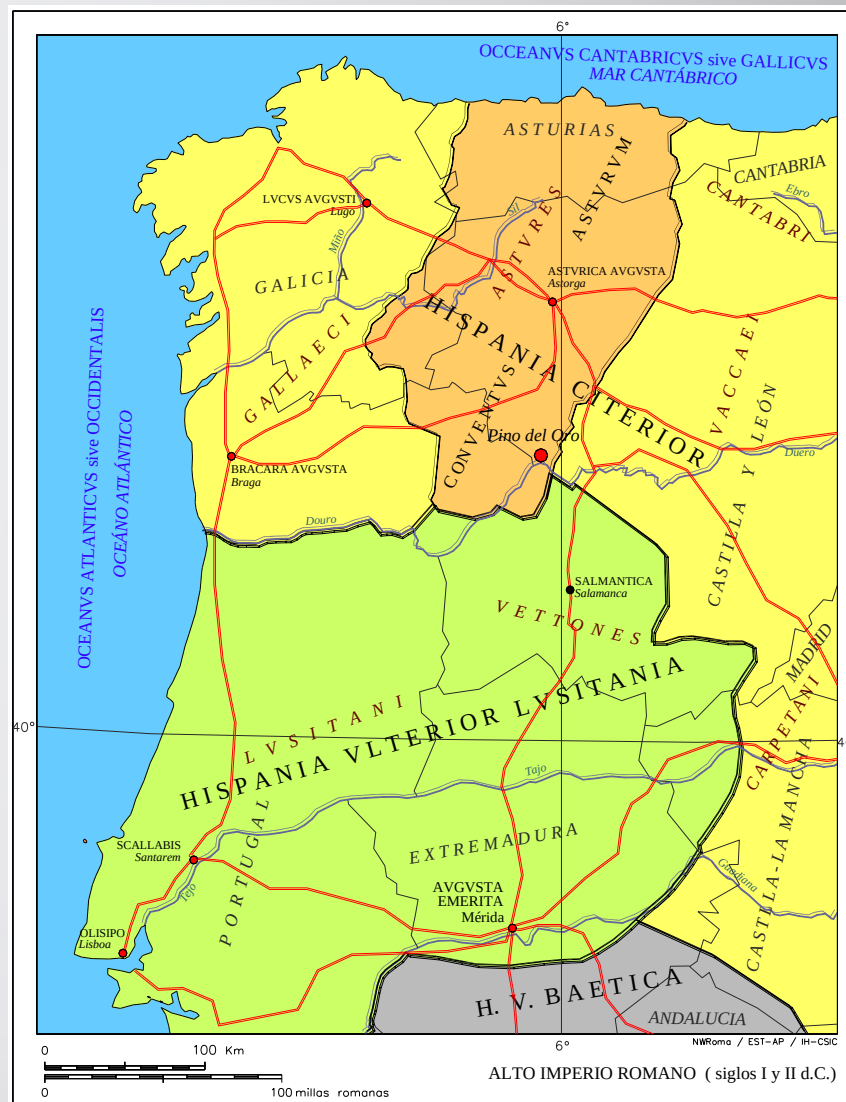
PRIMER ENCUENTRO DE TRABAJO

Madrid, 2 de Junio de 2016

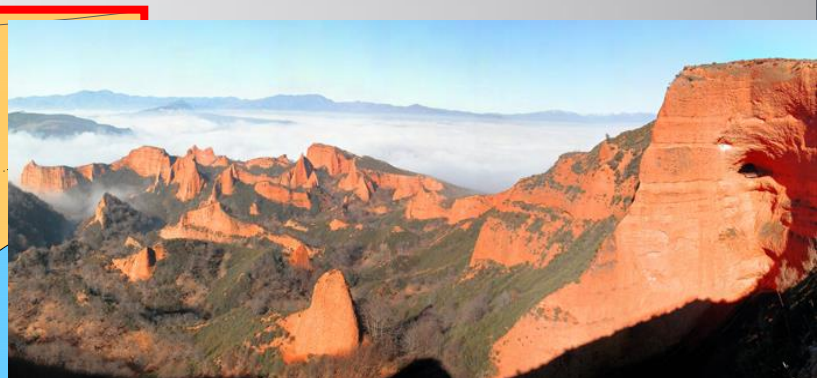
Jueves, 2 de junio de 2016
Sala de Juntas
Facultad de Geografía e
Historia
Universidad Complutense
de Madrid



PRESENTACIÓN DEL GI «Estructura social y territorio. Arqueología del paisaje. Bases teóricas y metodológicas.

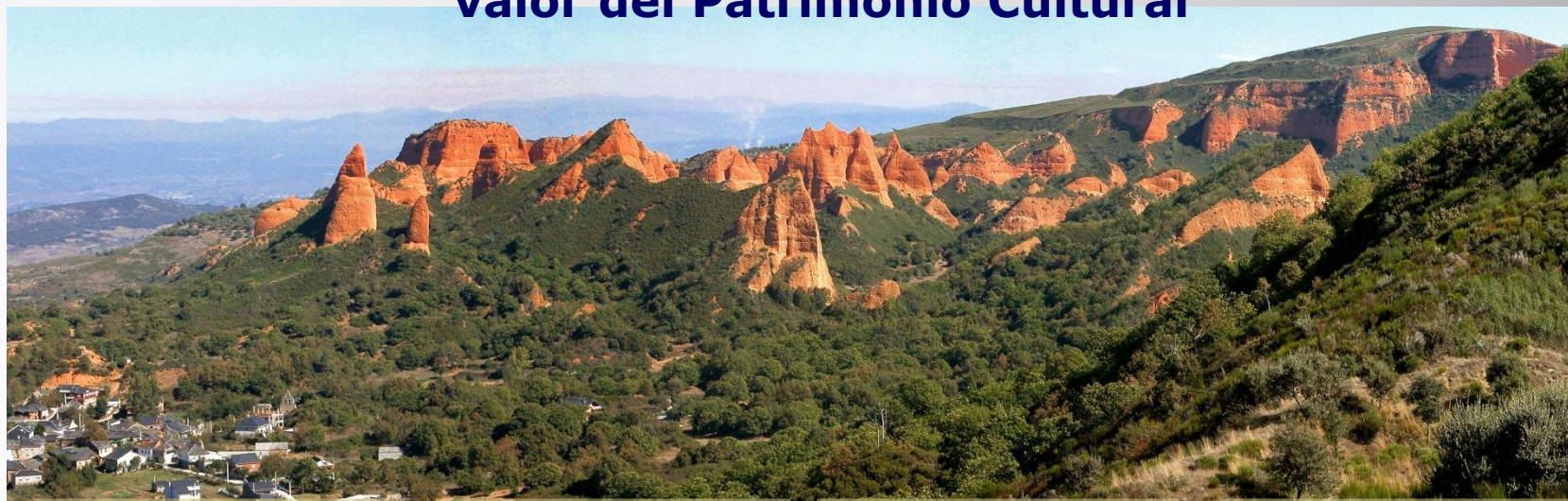


Proyectos de tipo patrimonial desarrollados por el GI





La investigación como medio para la protección y puesta en valor del Patrimonio Cultural



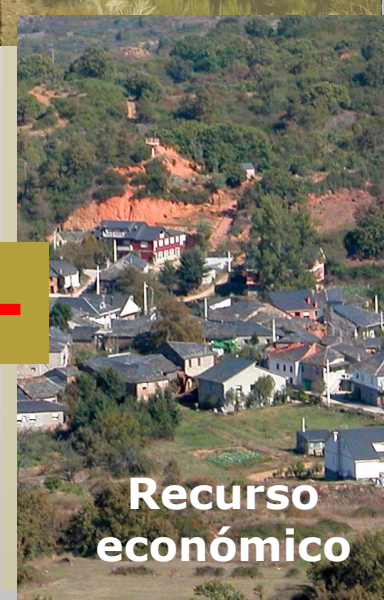
**Paisaje
Histórico**



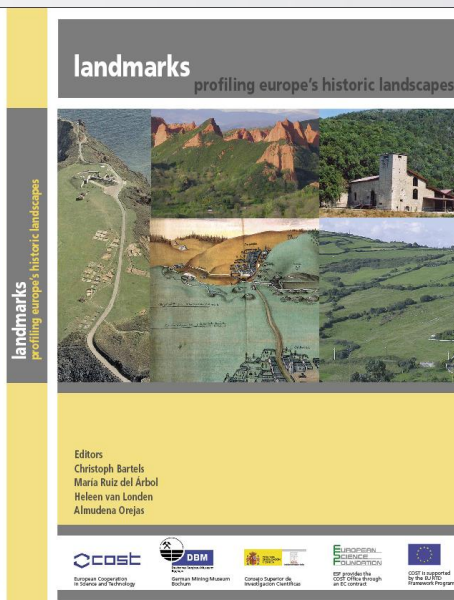
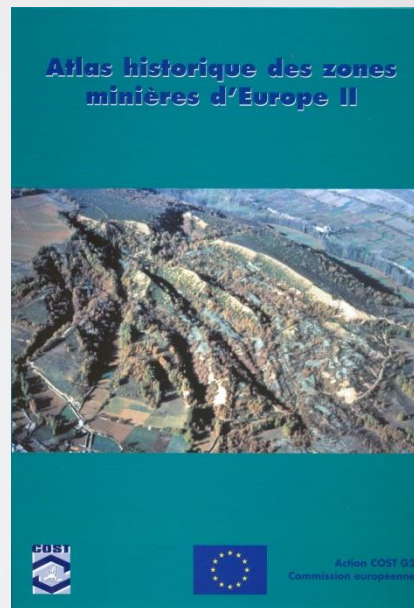
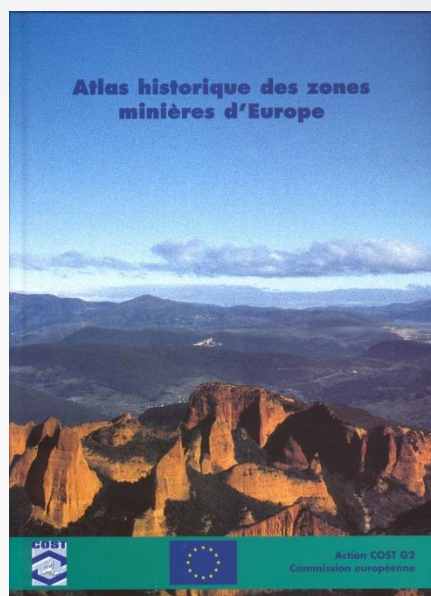
Medioambiente



Turismo



**Recurso
económico**



ESTUDIOS SOBRE PAISAJES CULTURALES

Capacidad integradora. Bases para la cooperación científica

- ✓ Profundidad temporal
- ✓ Perspectiva diacrónica. Lectura de los cambios históricos a través del paisaje
- ✓ Aproximaciones integradoras desde las Humanidades
- ✓ Investigación de frontera: disciplinas, fronteras, políticas / investigación
- ✓ Más allá del ámbito académico
- ✓ Encuentro del pasado y del presente (o el pasado y el presente interactuando en el paisaje)
- ✓ Un rico (visible e invisible) registro: de la materialidad a las percepciones

2. LINEA DE TRABAJO: «Elaboración de guías de trabajo para una buena gestión patrimonial y manejo turístico de los paisajes culturales y otros espacios equivalentes situados en ámbitos no urbanos»



“Paisaje designa a una parte del territorio según es percibido por sus poblaciones, cuyas características son el resultado de la acción de factores naturales y/o humanos y de sus interrelaciones”
Convención Europea del Paisaje (Consejo de Europa)

OBJETIVO: Reforzar la influencia del paisaje y del patrimonio y de su uso turístico en las políticas socioeconómicas y medioambientales de la región

Actividades:

- 1.- Trabajo de documentación y análisis del estado de la cuestión
 - ✓ Criterios de definición y valoración
 - ✓ Complementariedad con otras normativas
- 2.- Selección de ejemplos y casos de estudio
- 3.- Propuestas de valoración patrimonial y manejo turístico de los paisajes culturales
 - ✓ Ejemplos nacionales e internacionales
 - ✓ Entrevistas y discusión con agentes locales y regionales
 - ✓ Consulta y discusión con expertos nacionales e internacionales