

# CURSO SUPERIOR DE CULTURA

## VARIEDADES DEL ESPAÑOL

**Profesora: Leonor Montilla**

---

### OBJETIVOS

Que el alumno conozca y sepa reconocer buena parte de las variedades del español, así como que los diferentes acentos, léxico y estructuras morfosintácticas no supongan un gran problema para su comprensión del idioma.

Para ello, además de las explicaciones propias de cada tema, se harán continuas audiciones (textos, diálogos, canciones), visionado de fragmentos de películas, etc. que ejemplifiquen las mismas y vayan formando el oído de los alumnos ante las distintas variedades del idioma.

Así mismo se realizarán algunos ejercicios donde se pondrán en práctica las variedades léxicas y morfosintácticas.

### CONTENIDOS

#### I. El español peninsular

- Orígenes del español.
- El español/castellano frente a otras lenguas peninsulares.
- Variedades dentro del español peninsular (variedades diatópicas):
  - Madrid
  - El norte peninsular
  - Andalucía
  - Canarias
- Fonética y usos léxicos y gramaticales en español de los hablantes que tienen otra lengua peninsular como principal.
- Variedades “sociales” (variedades diastráticas).
- La “norma”.

## II. El español de América:

- Rasgos generales de fonética. Vocales y consonantes
- Rasgos generales de la morfosintaxis. El género y el número. Los determinantes. Los pronombres. El uso de los diminutivos. Los usos verbales. El adverbio y las preposiciones.
- Rasgos generales de variaciones léxicas.
- Rasgos fonéticos, morfosintácticos y léxicos de cada una de las variedades:
  - Caribe y norte de Venezuela, Colombia y Ecuador.
  - México y Centroamérica.
  - Sur de Venezuela, Colombia y Ecuador, Perú y Bolivia.
  - Chile.
  - Río de la Plata.