



BOLETÍN NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS ENERO 2016

Coord.:
RODRÍGUEZ-LÓPEZ, Carolina

Eds.:
ARÁNGUEZ, José Carlos
BOVER, Juan Pedro
HERNÁNDEZ, Carlos
MIGLIUCCI, Dario
PETROVICI, Zorann

Dpto. Historia Contemporánea (UCM)

Índice

<i>Entre sociedad y cultura: espacios, sujetos, prácticas.....</i>	<i>3</i>
<i>Historiografía, método y ciencias sociales.....</i>	<i>9</i>
<i>Historia de España.....</i>	<i>15</i>
<i>El ayer del Viejo Continente.....</i>	<i>21</i>
<i>Historia Universal Contemporánea: América, Asia, África & Oceanía</i>	<i>27</i>

Sociedad y cultura: espacios y sujetos

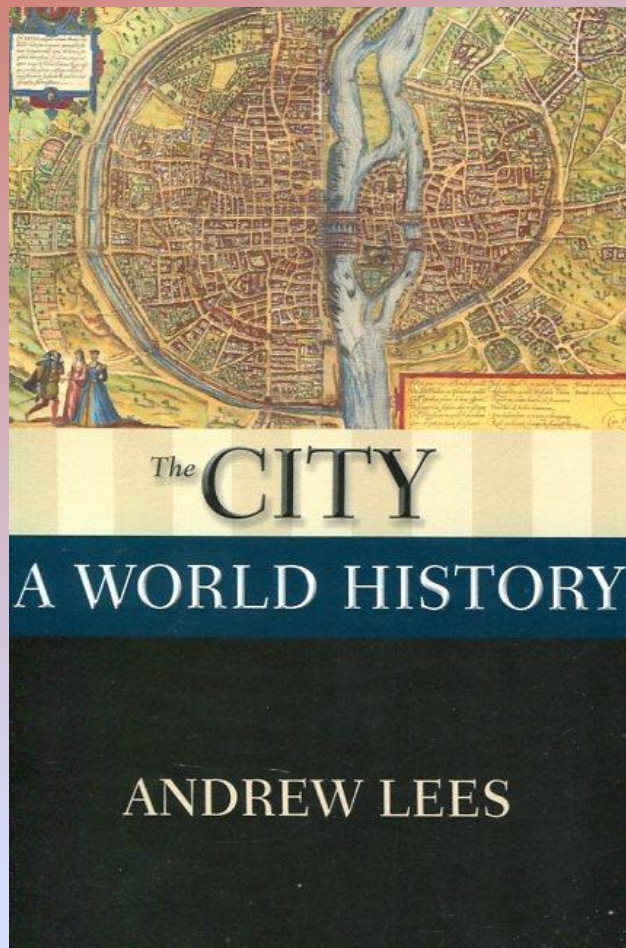
The city. A world history

Andrew LEES

Oxford University Press, Oxford

2015

ISBN: 9780199859542



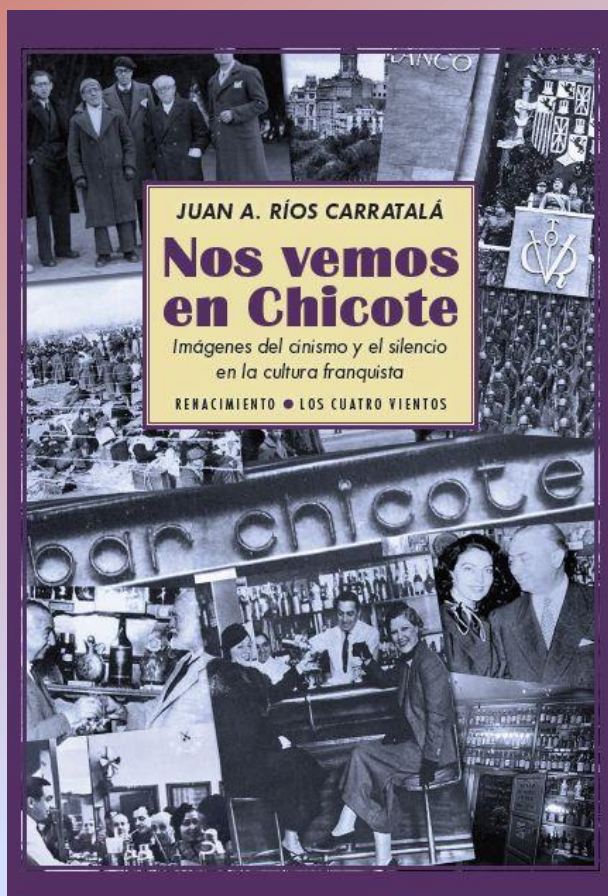
The City: A World History tells the story of the rise and development of urban centers from ancient times to the twenty-first century. It begins with the establishment of the first cities in the Near East in the fourth millennium BCE, and goes on to examine urban growth in the Indus River Valley in India, as well as Egypt and areas that bordered the Mediterranean Sea. Athens, Alexandria, and Rome stand out both politically and culturally. With the fall of the Roman Empire in the West, European cities entered into a long period of waning and deterioration. But elsewhere, great cities-among them, Constantinople, Baghdad, Chang'an, and Tenochtitlan-thrived. In the late Middle Ages and the Early Modern period, urban growth resumed in Europe, giving rise to cities like Florence, Paris, and London. This urban growth also accelerated in parts of the world that came under European control, such as Philadelphia in the nascent United States. As the Industrial Revolution swept through in the nineteenth century, cities grew rapidly. Their expansion resulted in a slew of social problems and political disruptions, but it was accompanied by impressive measures designed to improve urban life. Meanwhile, colonial cities bore the imprint of European imperialism. Finally, the book turns to the years since 1914, guided by a few themes: the impact of war and revolution; urban reconstruction after 1945; migration out of many cities in the United States into growing suburbs; and the explosive growth of "megacities."

Nos vemos en Chicote. Imágenes del cinismo y el silencio en la cultura franquista

Juan Antonio RÍOS CARRATALÁ
Editorial Renacimiento, Sevilla

2016

ISBN: 9788497173995



Publicado conjuntamente por la Editorial Renacimiento y la Universidad de Alicante, en *Nos vemos en Chicote*, Juan Antonio Ríos traza los perfiles de varios jueces y fiscales del franquismo porque no hay víctimas sin su verdugos. El autor relata, entre otros, el procesamiento y fusilamiento de Bluff, dibujante de *La Traca*; las denuncias de un célebre zarzuelero de esos años, Federico Romero, quien fue capaz de llevar a la cárcel a su colegas; las declaraciones de un periodista que ocultó su pasado de bragueta ligera junto a una marquesa y una costurera y que acabó dirigiendo películas en México protagonizadas por El Santo, según comenta Ríos. El juez Manuel Martínez Gargallo, antiguo humorista del 27 antes de convertirse en juez, es el hilo conductor de lo que Ríos denomina esta banalidad del mal. El autor nos recuerda con esta publicación que la ficción de un franquismo sin franquistas también se basa en el silencio y el cinismo que imperaban en espacios como el bar coctelería Chicote de la Gran Vía madrileña.

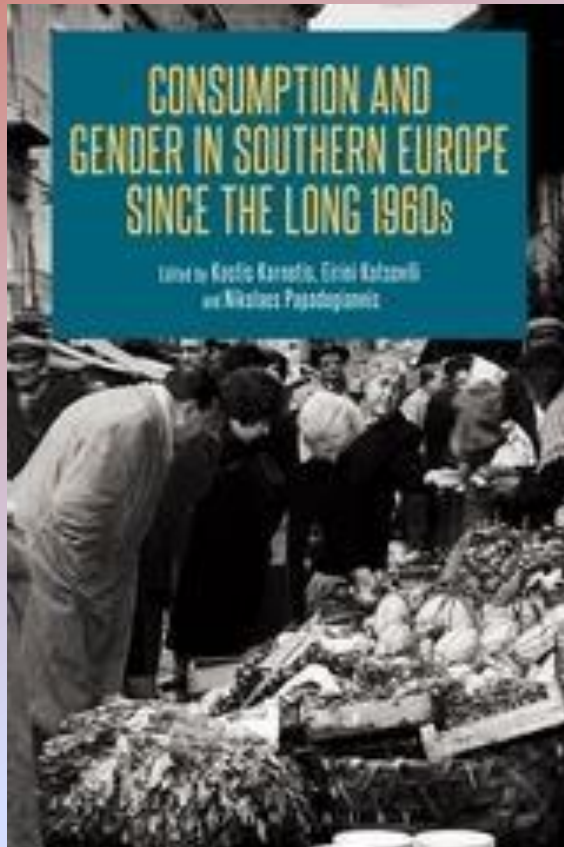
***Consumption and Gender in Southern
Europe since the Long 1960's***

KORNETIS, KOTSOVILI,
PAPADOGIANNIS (eds.)

Bloomsbury Academic

2016

ISBN: 9781472596260



Consumption and Gender in Southern Europe since the Long 1960s offers an in-depth analysis of the relationship between gender and contemporary consumer cultures in post-authoritarian Southern European societies.

The book sees a diverse group of international scholars from across the social sciences draw on 14 original case studies to explore the social and cultural changes that have taken place in Spain, Portugal and Greece since the 1960s. This is the first scholarly attempt to look at the countries' similar political and socioeconomic experiences in the shift from authoritarianism to democracy through the intersecting topics of gender and consumer culture. This comparative analysis is a timely contribution to the field, providing much needed reflection on the social origins of the contemporary economic crisis that Spain, Portugal and Greece have simultaneously experienced. Bringing together past and present, the volume elaborates on the interplay between the current crisis and the memory of everyday life activities, with a focus on gender and consumer practices.

Sociabilidades punks y otros marginales: memorias e identidades 1977-2010

Pablo COSSO, Pablo GIORI (comps.)

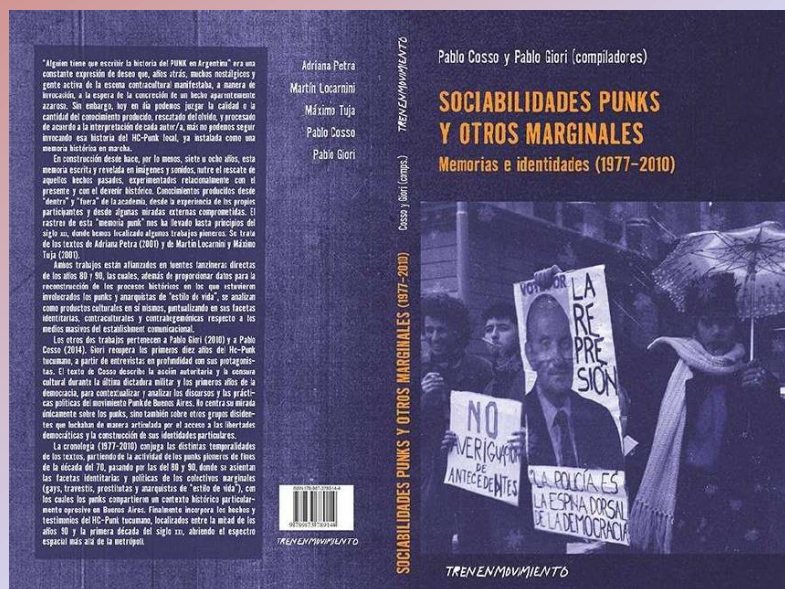
Tren en movimiento, Temperley

2015

ISBN: 978-987-3789-14-4

Los movimientos Punk y Hardcore surgidos en países anglosajones como Inglaterra y EE. UU. fueron recibidos con sus significados y prácticas particulares, entre los años setenta y ochenta, en las principales ciudades de Argentina: primero en Buenos Aires y luego en Rosario. En sus procesos adaptativos locales, algunos de sus elementos culturales originarios fueron resignificados. Ya en los años noventa, ambos movimientos se consolidaron en el resto del país, con polos importantes en las provincias de Tucumán y Mendoza.

Al pasar las generaciones, la necesidad de recuperar la memoria del movimiento Hc-Punk¹ se hizo cada vez más fuerte. Era tanto una necesidad de conocer el pasado, eso que había sido y que se compartía de boca en boca, como de revalorizar y legar una forma alternativa de sociabilidad, de “estar en el mundo” y de ser jóvenes. Una sociedad profundamente conservadora y unos medios masivos serviles al poder económico y político habían ido generando lentamente una serie de imágenes negativas que necesitaban ser contrastadas con un discurso propio que contara la historia como había sido realmente y que proyectara un futuro posible para todos aquellos que habían hecho del Hc-Punk una forma de vida alternativa.



Moda y prensa femenina en la España del siglo XIX

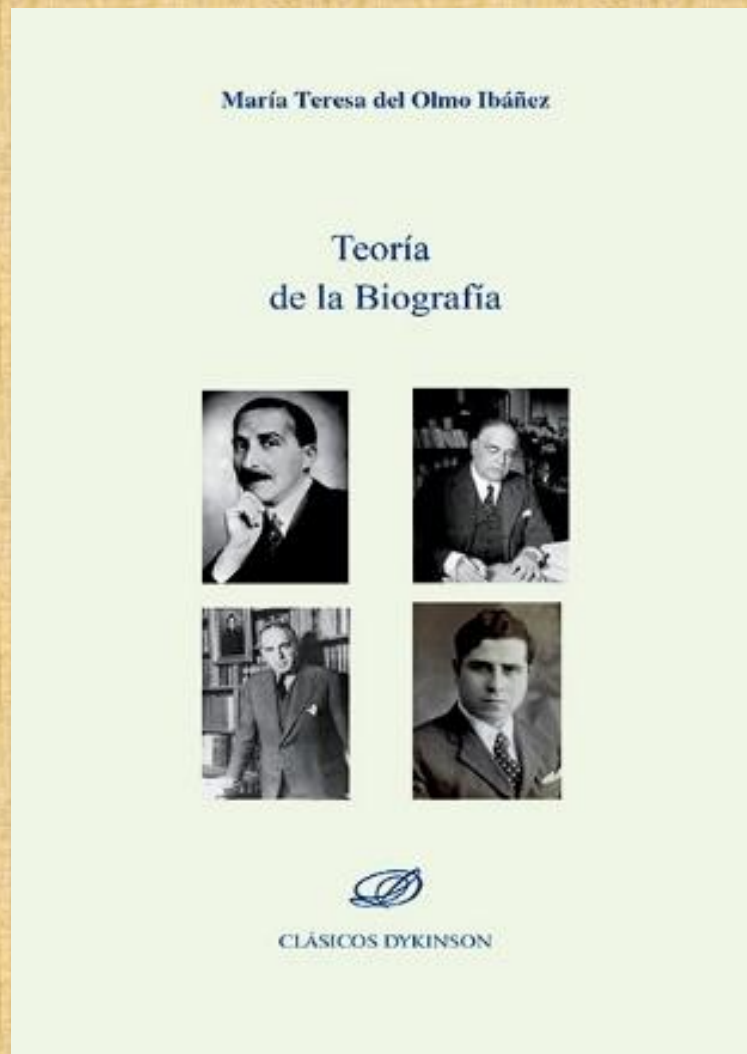
Ana María VELASCO
Ediciones 19, Madrid
2016
ISBN: 9788416225651



Ana María Velasco, con muy sólidos y trabados conocimientos en Periodismo, Historia e Historia del Arte, lo que no es fácil de encontrar en una misma persona, máxime si además es joven, aúna felizmente capacidad investigadora, inteligencia y dedicación para abordar este importante tema, inédito e interesante. Este trabajo es de gran interés por la marginación que la moda ha tenido como tema serio en nuestra cultura. Por ello, ahonda en la necesidad de transmitir que la moda, aparte de la función básica de abrigar frente al hostil medio ambiente, tiene como característica esencial la impresión de un sello distintivo a grupos sociales concretos de acuerdo con un momento y una función determinada y fugaz.

Historiografía, Método y Ciencias Sociales

Teoría de la biografía
María Teresa del OLMO IBÁÑEZ
Dykinson, Madrid
2016
ISBN: 978-84-9085-576-8



La Biografía es un género tradicionalmente de primer rango tanto desde el criterio de la Ciencia literaria como desde el criterio de la Educación y por supuesto del pensamiento humanístico en su sentido más característico, ya en sus primeras formaciones de la Antigüedad, especialmente Plutarco. Se trata de la representación del personaje real y los asuntos humanos. Todo ello, que en primer término se diría obvio, resulta finalmente muy problemático, pues ha conducido sin embargo a una situación poco menos que paradójica en el estado del conocimiento y de los estudios. Para empezar, no existe, o no ha existido hasta hoy en que la presente Teoría de la Biografía ha puesto remedio a una situación aún más incomprensible que lamentable, una verdadera monografía sobre el género capaz de dar cuenta del estado de la cuestión, del conjunto de problemas que se suscita y de la posible resolución de los mismos en el régimen constructivo del saber y la disciplina.

Cómo leer literatura

Terry EAGLETON

Península, Barcelona

2015

ISBN: 978-84-9942-460-6



Leemos sin prestar atención, pendientes de mil cosas. A menudo nos quedamos únicamente con el argumento y dejamos de lado la forma, el modo como se explica ese argumento, que es lo que —sostiene Eagleton— confiere a un texto su carácter literario, su naturaleza de creación retórica. Víctimas de esa lectura superficial, ¿cómo aprender a distinguir el grano de la paja, cómo saber si un texto es bueno, malo o solo intrascendente? En este manual de literatura para principiantes Eagleton enseña que la clave está en conocer las herramientas básicas de la crítica literaria, en fijarse en el tono, el ritmo, la textura, la sintaxis, las alusiones, la ambigüedad y otros aspectos formales de las obras literarias. A partir de un amplio espectro de autores —desde Shakespeare y Jane Austen a Samuel Beckett y J.K. Rowling—, examina la narratividad, la imaginación creativa, el significado de la ficcionalidad y la tensión entre lo que la obra literaria dice y lo que muestra.

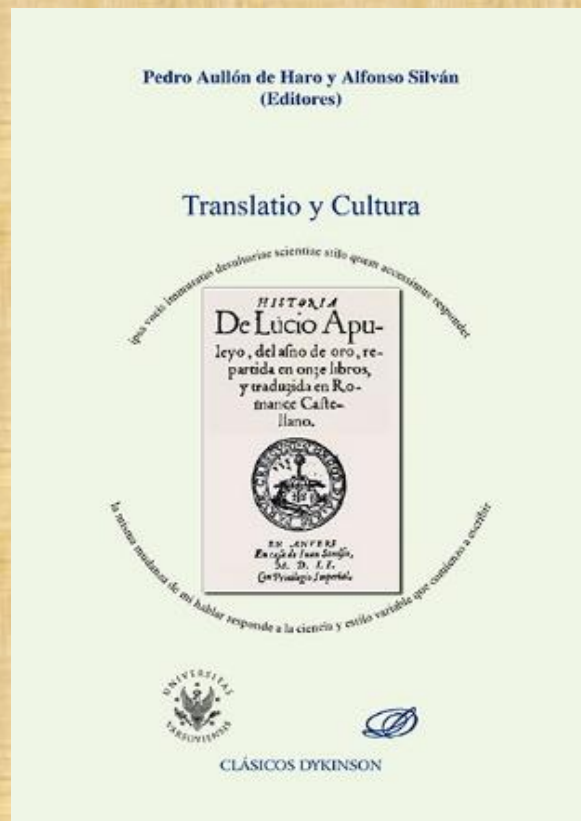
Translatio y Cultura

Pedro AULLÓN de HARO y Alfonso
SILVÁN RODRÍGUEZ (eds.)

Dykinson, Madrid

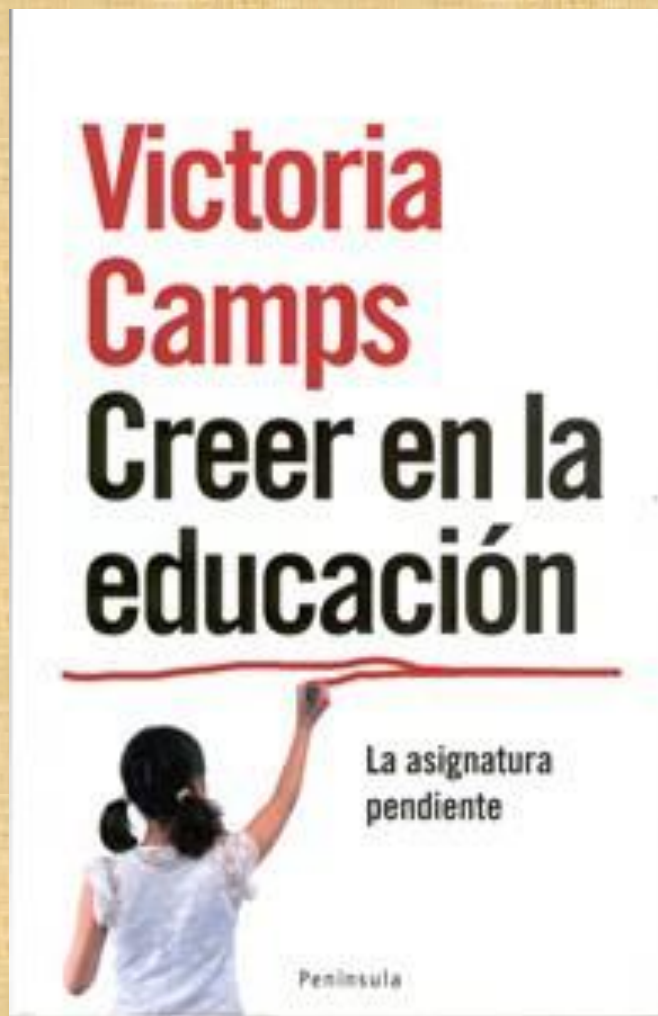
2015

ISBN: 978-84-9085-578-2



El presente volumen *Translatio y Cultura* forma parte de un ambicioso proyecto de investigación, *Translatio*, promovido por los responsables de la facultad de Lingüística Aplicada de la Universidad de Varsovia. Se trata, tomando un concepto muy amplio y poliédrico de traducción, de afrontar sucesivamente aspectos relevantes de su posibilidad múltiple y miscelánea. El diseño viene también a recuperar así un modo convincente de la tradicional miscelánea filológica dentro de los límites de un cierto monografismo liberalmente abierta a las inclinaciones y actividades diversas de los estudiosos. Esto, que define una metodología como actuación, también constituye un modo de encuesta y representación de la que hay y es imprescindible sondear y tomar en cuenta.

Creer en la educación
Victoria CAMPS
Península, Barcelona
2015
ISBN: 978-84-9942-457-6



El problema fundamental que tiene la educación en nuestros días es la falta de fe. La educación ha perdido el norte, ha caído en la indefinición y ha olvidado su objetivo fundamental: la formación de la personalidad. Una formación que corresponde, sobre todo, a la familia, pero también a la escuela, a los medios de comunicación, al espacio público en todas sus manifestaciones. Urge, por tanto, volver a valores como el respeto, la convivencia, el esfuerzo, la equidad o la utilización razonable de la libertad. Es necesario recuperar el buen sentido de conceptos como autoridad, norma, esfuerzo, disciplina o tolerancia. Y, por encima de todo, hay que cambiar de perspectiva, eliminar tópicos y asumir que estos valores, estas actitudes, se pueden y deben enseñar. El futuro y el bienestar de la sociedad dependen de nuestro compromiso.

Introducciones al Museo del Prado

Francisco CALVO SERRALLER

Cartoné, Madrid

2015

ISBN:9788415434139



Este libro refleja las casi cuatro décadas que el Museo del Prado lleva siendo objeto de reflexión escrita por parte de Francisco Calvo Serraller. Recoge, en una primera parte, una serie de artículos de diferente extensión en los que se abordan desde una perspectiva ensayística e histórico-artística distintas facetas relacionadas con el Museo, su historia, las obras que contiene, las personalidades vinculadas al mismo, o su proyección en el arte de la época contemporánea. La segunda parte recoge de manera sistemática los artículos relacionados con el Prado que ha ido publicando, principalmente en el diario El País, desde 1976 hasta nuestros días.

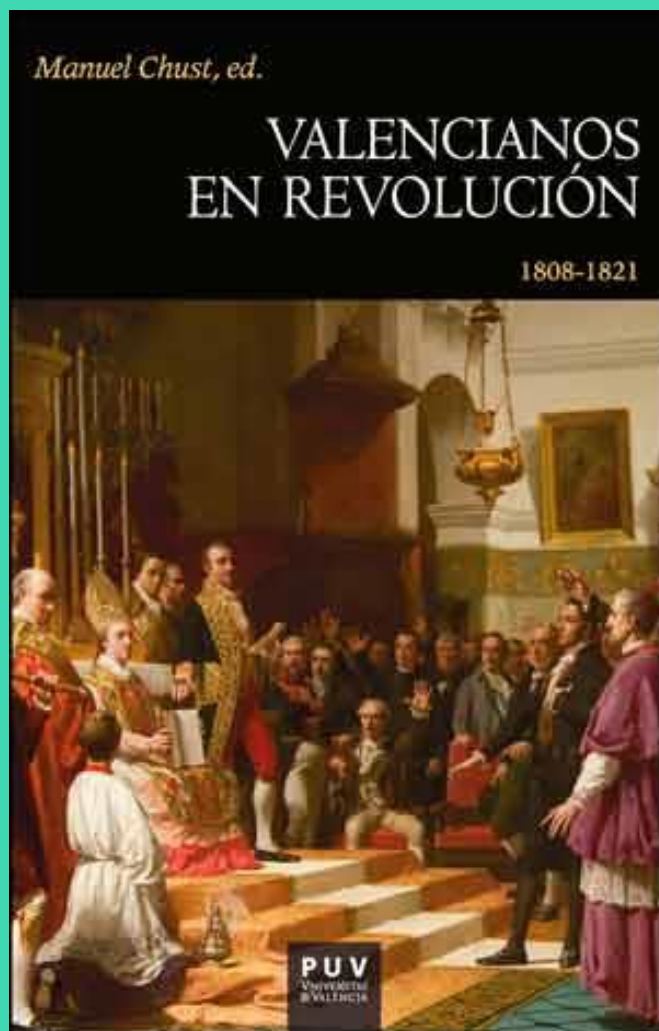
HISTORIA DE ESPAÑA

Valencianos en revolución 1808-1821

Manuel CHUST (ed.)

Publicacions de la Universitat de
València, Valencia
2015

ISBN: 9788437098395



El año 1808 fue el acontecimiento que precipitó el derrumbe del Antiguo Régimen español. El proceso incluyó el levantamiento de las clases populares urbanas y campesinas, en una explosión antifeudal y en contra el ejército de ocupación francés. Fue también una guerra que transformó el viejo ejército borbónico en los orígenes de un ejército nacional, que elevó a bandoleros, estudiantes, campesinos o curas a héroes populares. Finalmente, el levantamiento y la guerra dieron lugar a una revolución liberal-burguesa, que se plasmó especialmente en el liberalismo ideológico y político simbolizado por la Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. Más allá del modelo ideologizado de la «guerra de la independencia», esta obra reúne contribuciones historiográficamente renovadoras de un complejo proceso donde los protagonistas valencianos tuvieron un papel no siempre reconocido.

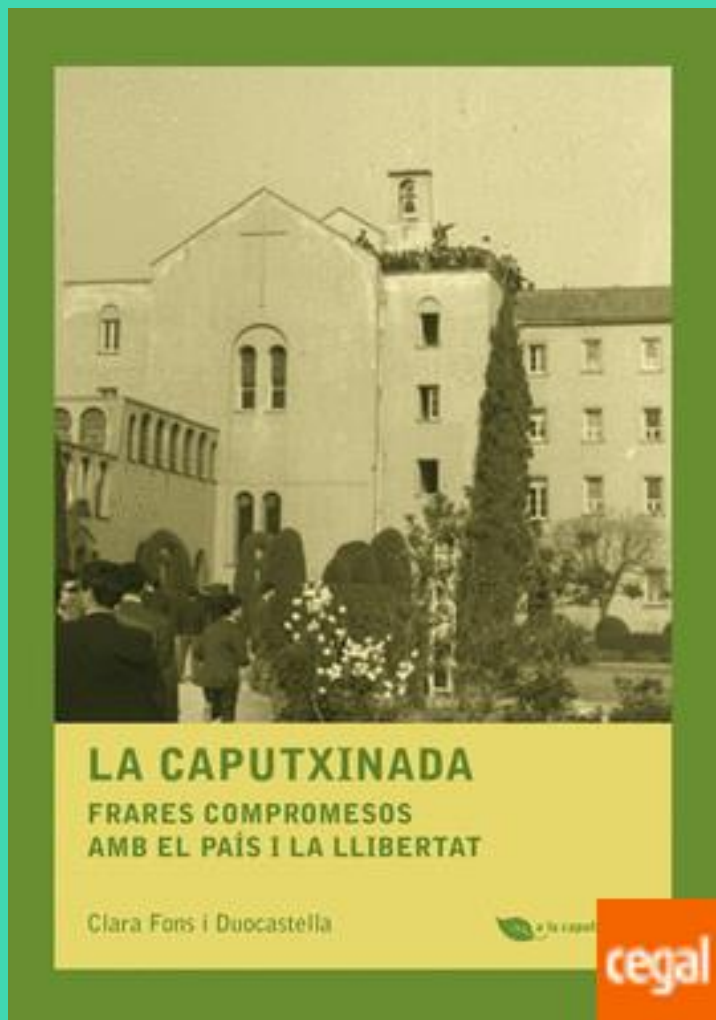
La Caputxinada. Frares compromesos amb el país i la llibertat

Clara FONS

Editorial Mediterrània, Barcelona

2016

ISBN: 9788499794303



Tres dies de resistència i dignitat. Tres dies de març que van marcar un abans i un després en la història recent del nostre país. Mig segle després de la Caputxinada, aquest llibre presenta un punt de vista inèdit: el dels frares del convent de Sarrià que van acollir entre els seus murs els integrants de l'assemblea constituent del SDEUB, el primer sindicat d'estudiants democràtic en temps de la dictadura, fent front al setge de la policia franquista i a la pressió de tots els poders fàctics. "La Caputxinada" revela també les conseqüències que va tenir per als frares la seva col·laboració amb la lluita antifranquista: amenaces i coaccions des dels sectors més intransigents de l'Espanya dels seixanta, però també un corrent de solidaritat, fraternitat i obertura a la convulsa societat catalana de mitjans del segle XX.

Tomás Maebe. Fundador de las Juventudes Socialistas

Enrique MORAL (coord.)

Fundación Pablo Iglesias, Madrid

2016

ISBN: 9788495886729



Tomás Meabe (1879-1915), fundador de las Juventudes Socialistas, fue una figura tan modesta –Zugazagoitia la calificó de «humilde»–, como imprescindible. Joven, preparado, culto, gran lector y dominando idiomas, hizo frente desde un principio a la oligarquía local, al incipiente nacionalismo bizkaitarra y al arrogante predominio clerical de su Bilbao natal.

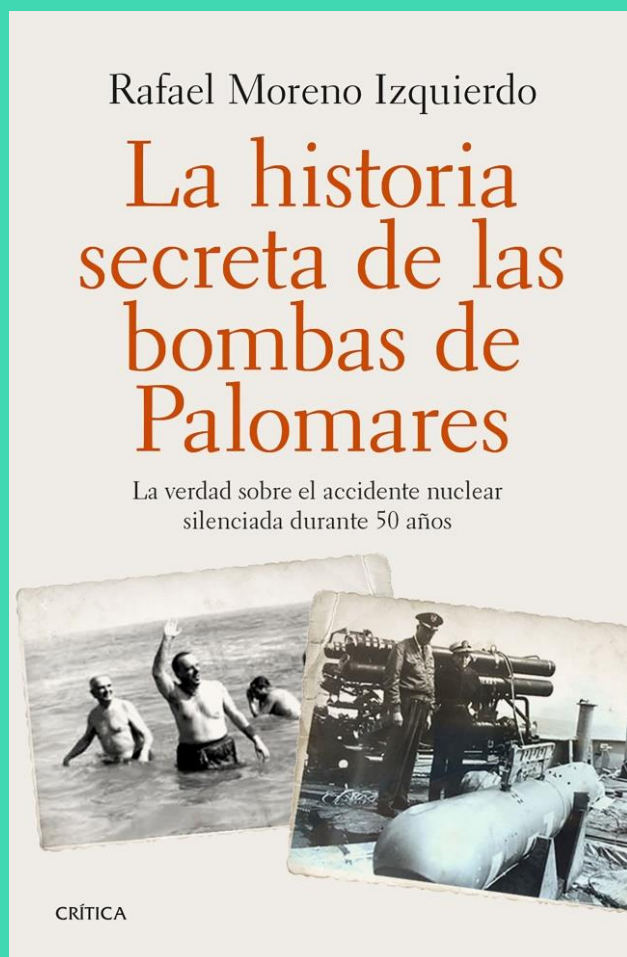
Esta toma de postura abierta y tenaz, tanto en la calle como desde la prensa obrera, frente a semejantes colosos, a cuyo servicio se prestaban servilmente las instituciones oficiales, le acarreó un cúmulo exagerado de denuncias, procesos, condenas y encarcelaciones.

La historia secreta de las bombas de Palomares. La verdad sobre el accidente nuclear silenciada durante 50 años.

Rafael MORENO
Crítica, Barcelona

2016

ISBN: 9788498929065



El 17 de enero de 1966, hace ahora 50 años, cuatro bombas atómicas, 75 veces más destructivas que las de Hiroshima, cayeron en un pueblo almeriense que a partir de entonces quedó estigmatizado: Palomares. Afortunadamente, las bombas no produjeron una explosión nuclear en cadena, pero dos se rompieron contaminando una amplia zona, mientras que otra cayó al mar y provocó una masiva operación de búsqueda y rescate de la Navy en medio de la censura más estricta impuesta. Los detalles y consecuencias del accidente, uno de los más dramáticos de la Guerra Fría, han querido ser borrados o deformados hasta el extremo de haber desaparecido los archivos de la Junta de Energía Nuclear. Esta obra revela la verdad silenciada durante décadas. Rafael Moreno ha recuperado y descubierto centenares de documentos que han sido mantenidos ocultos o en secreto en archivos españoles y estadounidenses y que permiten reconstruir la historia definitiva de por qué pasó, qué es lo que realmente ocurrió entonces.

Treinta años de España en la Unión Europea. El camino de un proyecto histórico.

Eugenio NASARRE y Francisco ALDECOA
(coords.)

Marcial Pons, Madrid

2016

ISBN: 9788416402977



El 12 de junio de 1985 se celebró en el Palacio Real la firma del Tratado de Adhesión de España a la Unión Europea. Con él se culminaba la gran obra de la Transición. España superaba su secular aislamiento en el concierto europeo de naciones y se incorporaba al más fecundo proyecto de Europa en la época contemporánea. Fue un proyecto nacional, asumido como tal por el conjunto de la sociedad española. Treinta años después el Movimiento Europeo de España, con la colaboración de treinta y seis personas relevantes de la vida española y europea, pretende analizar el significado histórico de aquel acontecimiento, hacer balance de la trayectoria de España en la Unión Europea y examinar los desafíos de la Unión hacia el futuro.

El ayer del Viejo Continente

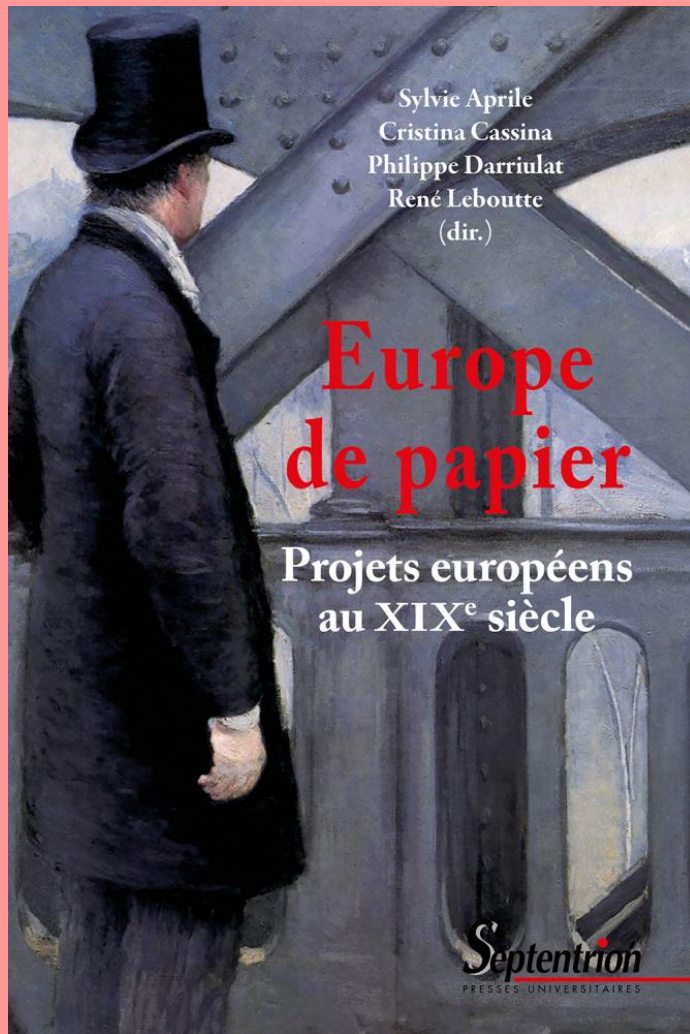
Europe de papier : projets européens au XIXe siècle

Cristina CASSINA

Presses Universitaires du Septentrion

2015

ISBN: 9782757411346



Résultat d'une recherche internationale ponctuée par deux journées d'étude et un colloque, tenus entre 2012 et 2014, les contributions ici regroupées ont l'ambition d'exhumer les nombreux projets européens qui ont vu le jour entre 1815 et 1870. Oeuvre de réformateurs sociaux, de démocrates, de pacifistes, de libéraux, mais aussi de conservateurs ou de catholiques cette «Europe de papier» est le reflet d'un XIXe qui n'est pas seulement celui de l'industrialisation ou de l'Etat-Nation.

Comment maintenir la paix ? Comment unir les Européens ? Comment l'élargir vers la méditerranée ou l'Amérique ? Quelle capitale choisir ? Ces questions alors posées restent débattues. Qualifiés hâtivement d'utopiques, oubliés aujourd'hui, même si les penseurs de l'entre-deux guerres s'y réfèrent souvent, ces projets n'en furent pas moins, derrière un certain nombre de figures tutélaires comme Victor Hugo ou Giuseppe Mazzini, autant de réflexions et de plans, ancrés dans l'ombre portée de l'Empire napoléonien, des expériences nationales, qui participèrent au débat politique de ce siècle. Ils sont toujours d'actualité.

La question nationale au XIXe siècle

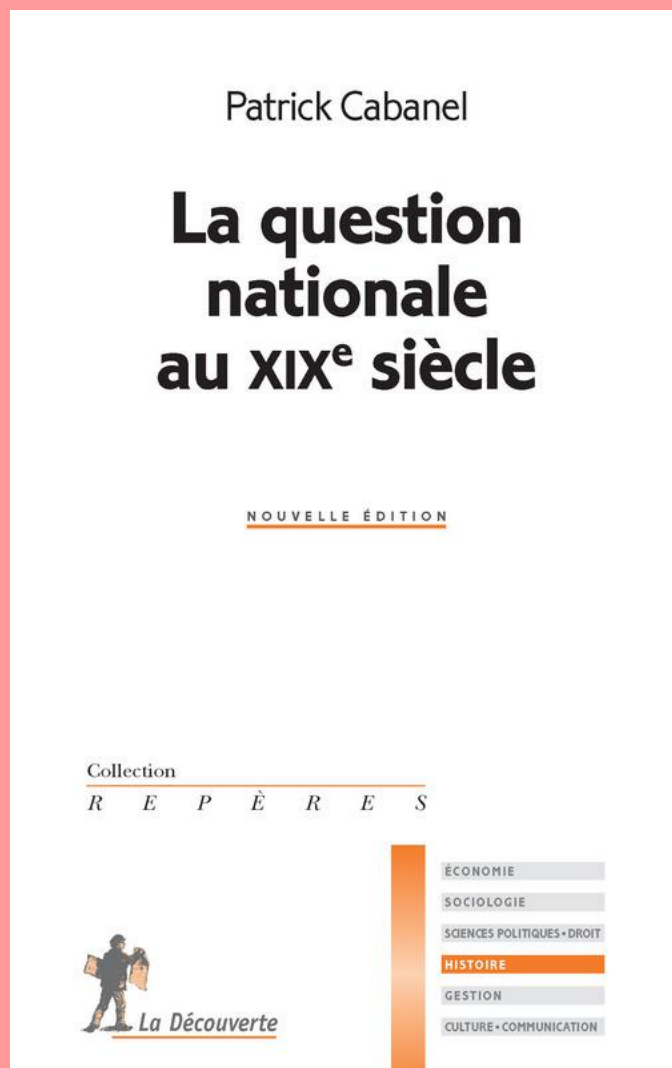
Patrick CABANEL

La Découverte

2015

ISBN: 9782707188502

La question nationale est la principale clé de lecture de l'histoire géopolitique européenne au XIXe siècle. Proclamée par la Révolution française, l'idée de nation conduit à une confrontation avec les penseurs allemands (Fichte après Herder), qui culmine au sujet de l'appartenance de l'Alsace en 1870. Elle bouleverse la face du continent, simplifiant les cartes (Italie, Allemagne) ou les surchargeant (décombres des empires multinationaux).



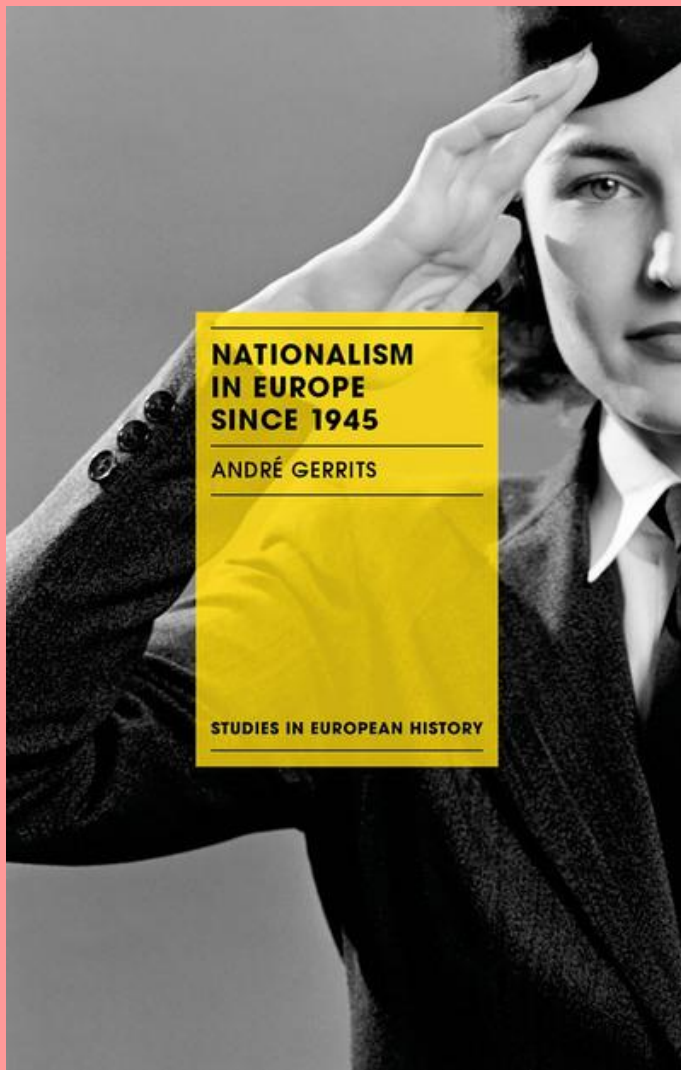
Nationalism in Europe since 1945

André GERRITS

Palgrave MacMillan

2016

ISBN:9781137337870



An up-to-date empirical and historiographical overview of the actual political relevance of nationalism and internationalism in post-war Europe. Adopting a largely chronological approach, Gerrits links the historiography of post-war Europe and the major theoretical approaches to nationalism with analysis of key historical developments and events.

Histoire de la Ve République

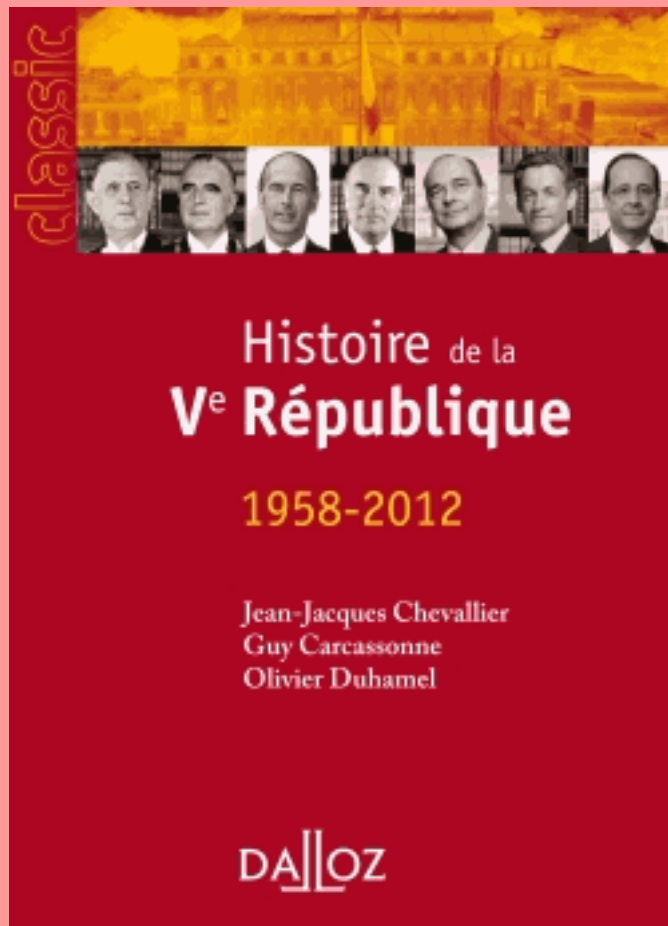
VV. AA.

Editions Dalloz

2016

ISBN: 9782247151639

La vie institutionnelle et politique de la France depuis le début de la Ve République. Les auteurs présentent les réformes et changements qui ont marqué ces dernières années aussi bien en France qu'en Europe et dessinent les nouvelles trajectoires empruntées par les partis politiques français. Une étude chronologique du fonctionnement du pouvoir.



Justifying genocide

Germany and the armenians from Bismarck to Hitler

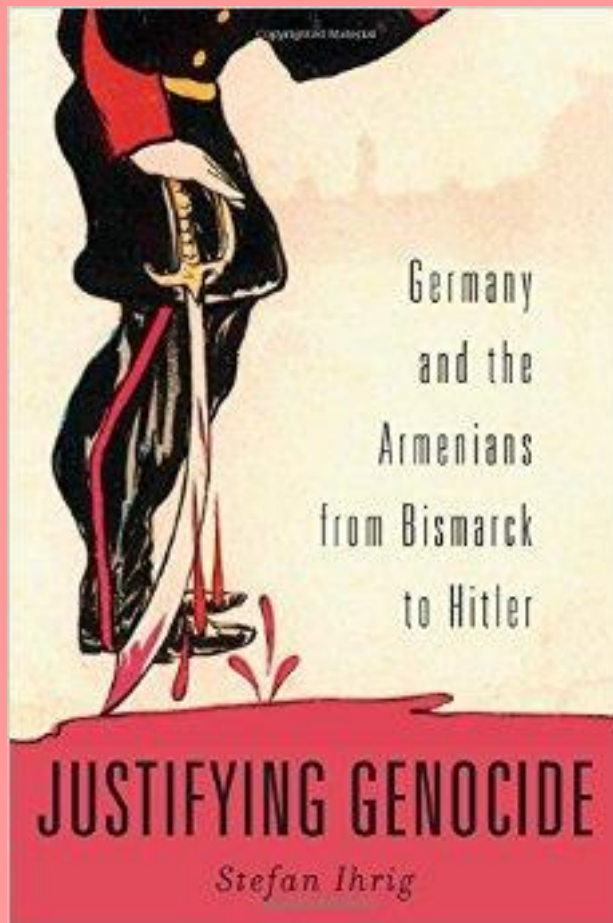
Stefan IHRING

Harvard University Press

2016

ISBN: 9780674504790

As Stefan Ihrig shows in this first comprehensive study, many Germans sympathized with the Ottomans' longstanding repression of the Armenians and with the Turks' program of extermination during World War I. In the Nazis' version of history, the Armenian Genocide was justifiable because it had made possible the astonishing rise of the New Turkey.



Historia Universal Contemporánea

-América

-Asia

-África

-Oceanía

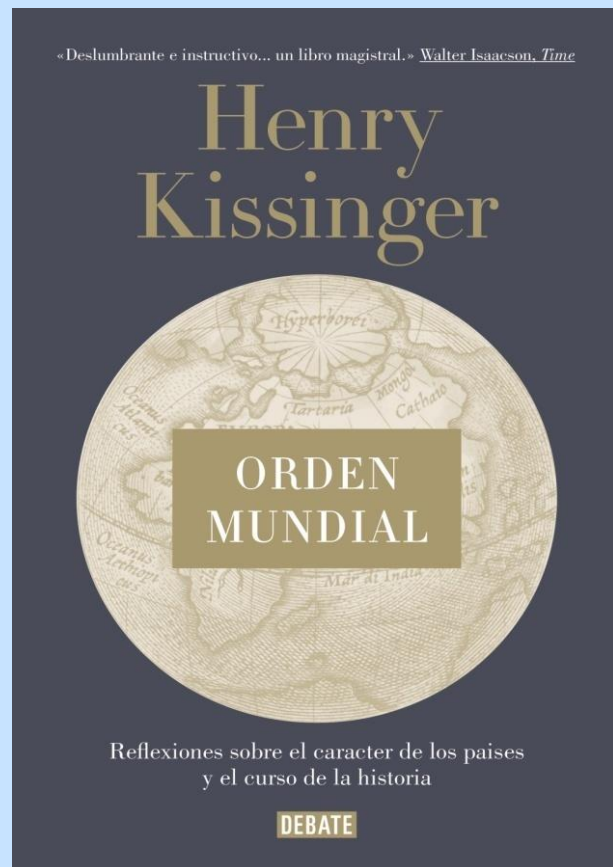
Orden mundial. Reflexiones sobre el carácter de los países y el curso de la Historia

Henry KISSINGER

Ed. Debate, Barcelona

2016

ISBN: 9788499925714



A través de este trabajo, Henry Kissinger presenta una profunda y original reflexión sobre las causas que originan la armonía y los conflictos en los asuntos globales. A partir de su inmensa experiencia como uno de los principales estadistas del siglo XX, asesor de presidentes, conocedor del mundo, observador y participante en los temas centrales de política internacional de último medio siglo, Kissinger expone en esta obra su visión del reto fundamental del siglo XXI: cómo construir un orden internacional compartido en un mundo con perspectivas históricas divergentes, plagado de conflictos violentos, tecnología desbocada y extremismo ideológico.

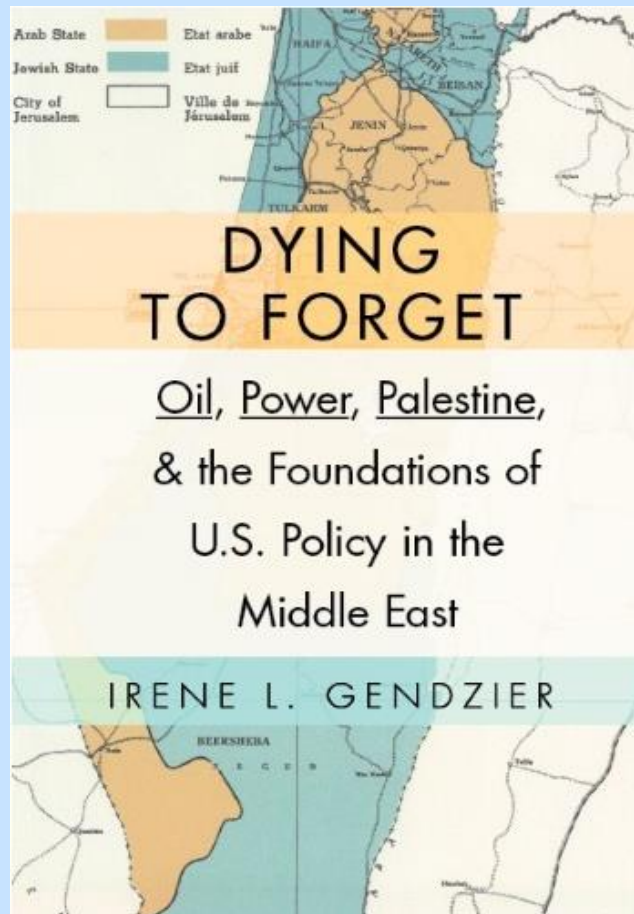
Dying to forget. Oil, Power, Palestine, & the Foundations of U.S. Policy in the Middle East

Irene L. GENDZIER

Columbia University Press, New York

2016

ISBN: 9780231152884



Irene L. Gendzier presents incontrovertible evidence that oil politics played a significant role in the founding of Israel, the policy then adopted by the United States toward Palestinians, and subsequent U.S. involvement in the region. Consulting declassified U.S. government sources, as well as papers in the H.S. Truman Library, she uncovers little-known features of U.S. involvement in the region, including significant exchanges in the winter and spring of 1948 between the director of the Oil and Gas Division of the Interior Department and the representative of the Jewish Agency in the United States, months before Israel's independence and recognition by President Truman. But U.S. interests in the Middle East, notably the protection of American oil interests, led U.S. officials to rethink Israel's military potential as a strategic ally. Washington then deferred to Israel with respect to the repatriation of Palestinian refugees, the question of boundaries, and the fate of Jerusalem-issues that U.S. officials have come to realize are central to the 1948 conflict and its aftermath.

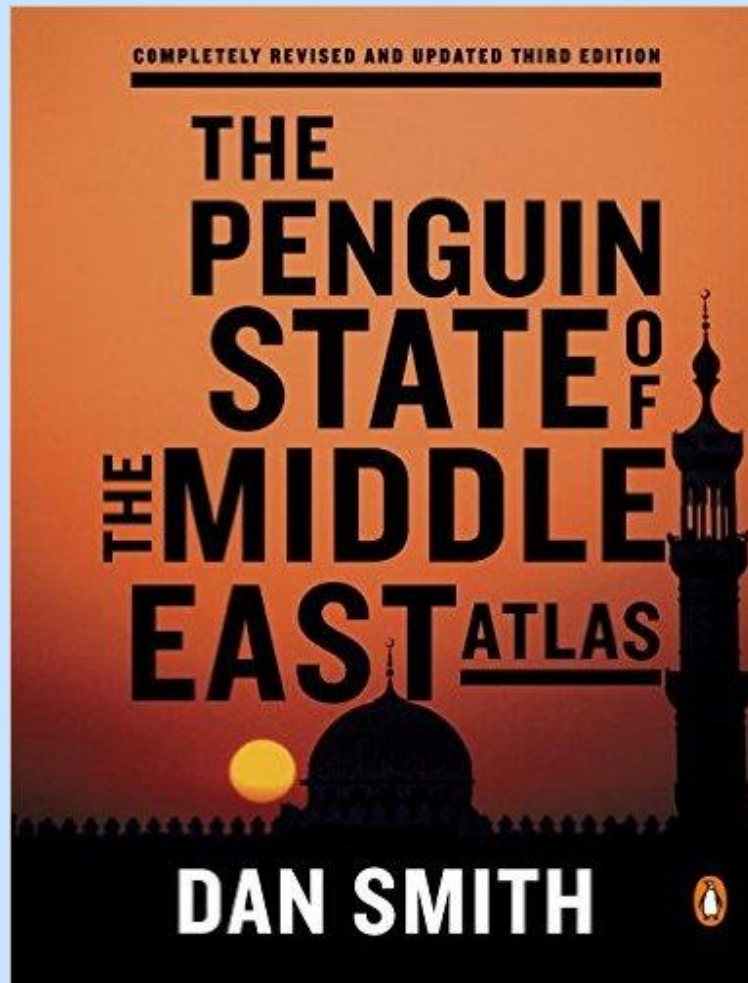
***The Penguin State of the Middle East
Atlas***

Dan SMITH

Penguin Books, London

2016

ISBN: 9780143124238



The Middle East is in a constant state of change, and understanding it has never been more important. In this essential guide to the region and its politics, Dan Smith unravels the history of the Middle East from the Ottoman Empire to the present day. With the acute and fair-minded analysis readers have come to expect from him, Smith highlights key issues and maps their global implications to explain why the Middle East has become, and will remain, the focal point of foreign policy. There can be no one-line summary of the Middle East, but in *The Penguin State of the Middle East Atlas*, Smith gives readers the primer they need to understand the ongoing conflicts in the region.

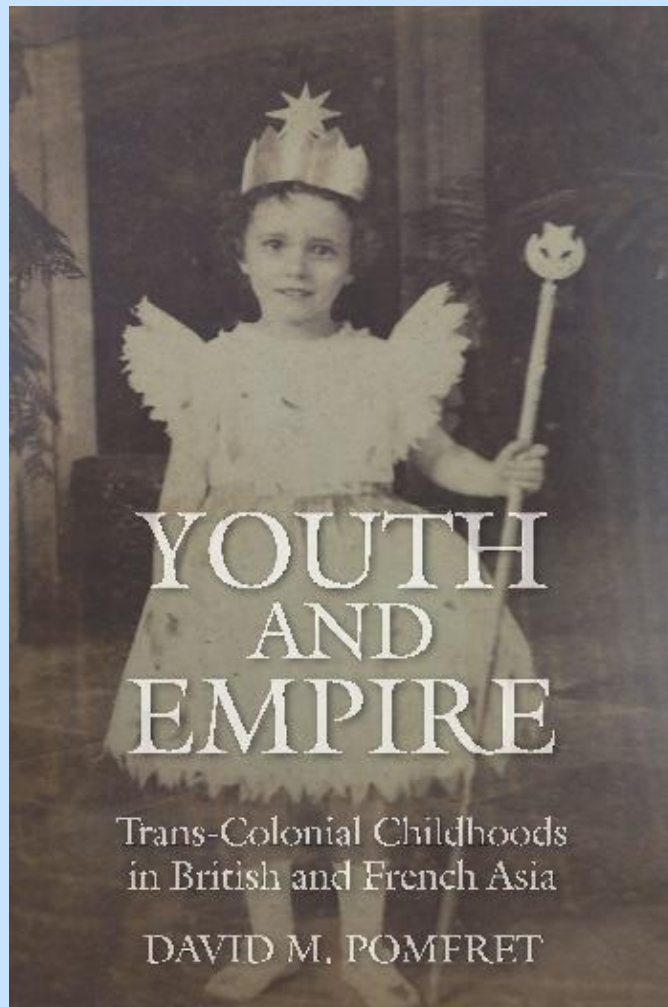
Youth and Empire. Trans-Colonial Childhoods in British and French Asia

David M. POMFRET

Stanford University Press, Stanford

2015

ISBN: 9780804795173



This is the first study of its kind to provide such a broadly comparative and in-depth analysis of children and empire. *Youth and Empire* brings to light new research and new interpretations on two relatively neglected fields of study: the history of imperialism in East and South East Asia and, more pointedly, the influence of childhood —and children's voices— on modern empires.

By utilizing a diverse range of unpublished source materials drawn from three different continents, David M. Pomfret examines the emergence of children and childhood as a central historical force in the global history of empire in the late nineteenth and twentieth centuries. This book is unusual in its scope, extending across the two empires of Britain and France and to points of intense impact in "tropical" places where indigenous, immigrant, and foreign cultures mixed: Hong Kong, Singapore, Saigon, and Hanoi. It thereby shows how childhood was crucial to definitions of race, and thus European authority, in these parts of the world. By examining the various contradictory and overlapping meanings of childhood in colonial Asia, Pomfret is able to provide new and often surprising readings of a set of problems that continue to trouble our contemporary world.

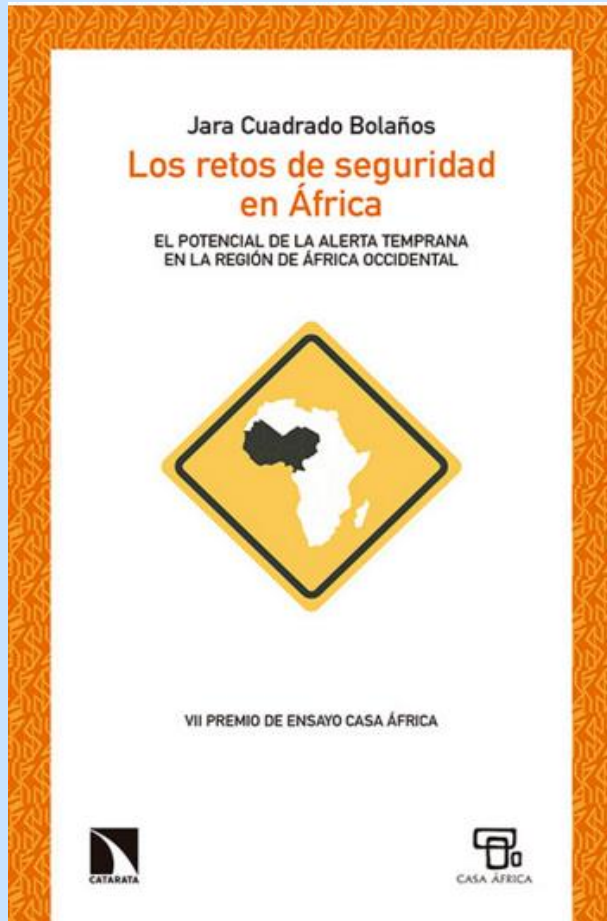
Los retos de seguridad en África. El potencial de la alerta temprana en la región de África occidental

Jara CUADRADO BOLAÑOS

Los Libros de la Catarata, Madrid

2016

ISBN: 9788490970942



En la última década, el continente africano ha adquirido un papel destacado en la agenda internacional. Ha pasado de ser un lugar asociado a pobreza, guerra y violaciones sistemáticas de derechos humanos a uno de oportunidades gracias a las mejoras adquiridas y las expectativas que despiertan algunos datos económicos o avances democráticos. Sin embargo, los retos que se presentan en África en materia de seguridad son numerosos y dibujan un futuro incierto. La región de África occidental sirve de modelo para exponer las amenazas que convergen y que retan a las sociedades y gobiernos africanos en muchos rincones del continente, un contexto en el que se conectan problemas como la corrupción, la debilidad de la autoridad estatal, las injusticias y desigualdades sociales, la pobreza o las catástrofes medioambientales y humanitarias. Además, se trata de una zona con un creciente interés estratégico para la comunidad internacional por su potencial demográfico, económico y comercial. El objetivo de este ensayo es dar valor a la utilidad de las medidas de alerta temprana en el campo de la seguridad en el continente africano, destacando la experiencia de la Comunidad Económica de los Estados de África Occidental (CEDEAO) en la gestión de las amenazas presentes en la zona a través del desarrollo de medidas encaminadas a la prevención.

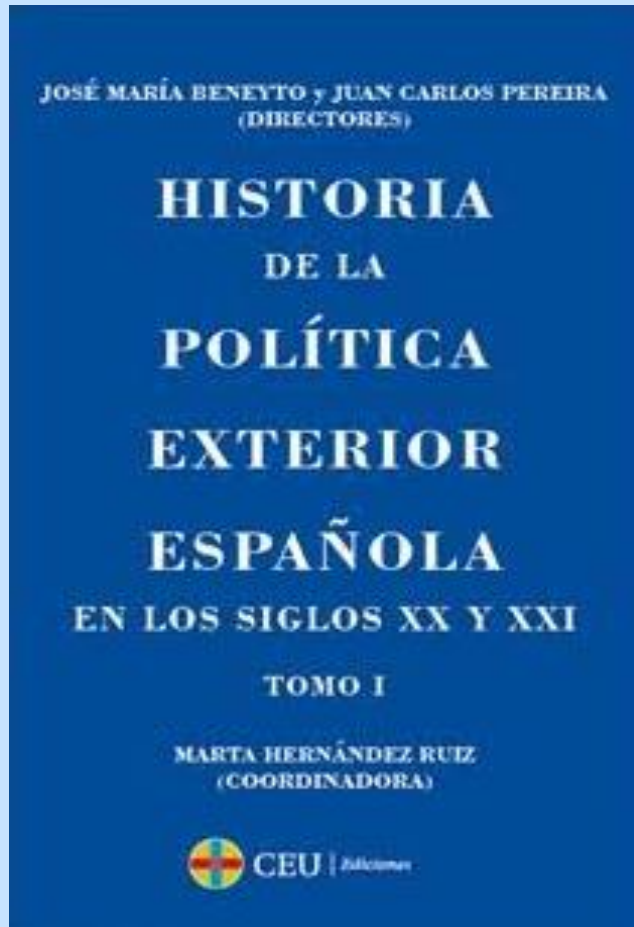
Historia de la política exterior española en los siglos XX y XXI. Tomo I-II

José María BENEYTO y
Juan Carlos PEREIRA (dirs.)

CEU Ediciones, Madrid

2015

ISBN: 9788416477203



Presentada el 14 de enero de 2016 en el Palacio de Viana en Madrid, y contando con la asistencia del ministro de Asuntos Exteriores -en funciones- José Manuel García-Margallo, la magna obra *Historia de la política exterior española en los siglos XX y XXI* presenta un ambicioso análisis de los elementos que han condicionado la política exterior española desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. En ella se abordan cuestiones como el poco conocido papel de España en la I Guerra Mundial, la transformación de su política exterior en los antiguos territorios coloniales, el papel que ha tenido el comercio, la energía, la cultura, la opinión pública, en la configuración de la política exterior en los distintos periodos históricos, hasta llegar a la posición española ante los conflictos y cambios del nuevo orden internacional.

A lo largo de sus 39 capítulos, esta obra ofrece las claves para entender los debates más actuales. Desde el papel de España como actor en la Unión Europea hasta su aproximación a actores emergentes como China o Brasil. Nuevos retos que, como expresa Marcelino Oreja en el prólogo de la obra, requieren una mirada al pasado para entender cómo se ha llegado, de acuerdo con un equilibrio de intereses, valores y consensos, a la política exterior española del siglo XXI.