



Dr. RUTH CHÉRCOLES
ASENSIO

PROFESORA ASOCIDA
rmcherco@ucm.es

Mi actividad investigadora, docente y profesional está vinculada a la Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural desde hace 13 años.

Licenciada en CC. Químicas y Doctora en Bellas Artes de la UCM, Master de Restauración y Rehabilitación de Patrimonio Histórico de la Universidad de Alcalá de Henares.

Beca (2006-2008) de formación y especialización del Ministerio de Cultura donde colaboro con el equipo del Departamento Científico de Conservación del Instituto de Patrimonio Cultural de España (IPCE) especializándome en técnicas de análisis de interés en el estudio de materiales del patrimonio, preparación y toma de muestra.

Desde 2009 al 2012 obtengo un contrato a cargo de un Convenio de Colaboración entre la UCM y el IPCE (Dirección General de Bellas Artes), para el estudio de materiales sintéticos utilizados en conservación y restauración, trabajando en la caracterización de polímeros y estudios de envejecimiento artificial.

Responsable de calidad del laboratorio de materiales de la Facultad de Bellas Artes incluido dentro de la Red de laboratorios e Infraestructuras de la CAM (número de registro 397).

Desde el año 2009 miembro de la Junta Directiva y desde el 2014 Secretaria y Tesorera del GEIIC (Grupo Español del International Institute for Conservation).

Esta trayectoria ha dado lugar a publicaciones y a la participación en diferentes congresos nacionales e internacionales además de la impartición de varios cursos y masters relacionados con el ámbito de la ciencia aplicada a la Conservación y Restauración.

EXPERIENCIA DOCENTE:

Grado en Conservación y Restauración de la Facultad de Bellas Artes de la UCM:

- Química y Física aplicada a los Bienes Culturales.
- Estudio de los Materiales aplicados a la Conservación-Restauración.
- Métodos Científicos de análisis.

INVESTIGACIÓN:

-GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Miembro del grupo de investigación UCM Facultad de BBAA sobre Técnicas de Documentación, Restauración y Conservación del Patrimonio (Ref, 930420).

-PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE (PIMCD):

Participación entre numerosos proyectos entre los que destacan:

-Materiales poliméricos de origen sintético. Nuevos usos y prestaciones en la conservación y restauración del patrimonio cultural (HAR2015-68680-P). Ministerio de Ciencia y Tecnología (2016-2019)

-Tecnologías y Conservación de Geomateriales del Patrimonio (S2013/MIT-2914). Comunidad de Madrid (CAM) y Fondos Estructurales (FSE y FEDER) (2014-2018)

-Prácticas interactivas e innovadoras aplicadas a la Conservación y Restauración del Patrimonio. Proyecto 219. Proyecto de Investigación y mejora de la Calidad Docente. UCM. (2013)

PUBLICACIONES:

-San Andrés, M., CHÉRCOLES, R., Santos, S., de la Roja, J.M., Domínguez, C., Gómez, M.: «Materials made from Polyolefins used in tasks of Preventive Conservation. A comparative study of their long-term behavior», en M. A. Rogerio, M. Lazzari y E. Cano, (eds): *Science and*

Technology for the Conservation of Cultural Heritage, Ed. CRC Press, Taylor & Francis Group, London, 2013: 341-344. ISBN: 978-1-138-00009-4; 978-0-203-50801-5 (eBook)

- CHÉRCOLES, R.; San Andrés, M.; De la Roja, J.M.; Gómez, M.L.: «Analytical Characterization of Polymers used in Conservation and Restoration by ATR-FTIR», *Analytical and Bioanalytical Chemistry*, 395, 2009: 2082-2096. Publicación: Springer Link, Nueva York, EEUU. ISSN: 1618-2642. Q1 (Journal Citation Report).Q1.

- San Andrés, M. De la Roja J.M.; CHÉRCOLES, R.; Gómez, M. Baonza, V.G. «Envejecimiento con radiación UV de una variedad de cartón pluma neutro. Estudio de su evolución cromática y composición», *Óptica Pura y Aplicada*, 43 (3), 2010: 219-227. Publicación: SEDO (Sociedad Española de Optica Pura y Aplicada), Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid, España. ISSN: 0030 – 3917. Q4

-CHÉRCOLES, R., De Tapol, B., Ordonez, A., Domedel, L. Low molecular weight varnishes. Interview with René de la Rie», *National Gallery of Art, Washington, DC. Revista Ge-Conservación*, 2011. N°2. 2011: 33-42. Publicación digital ISSN: 1989-8568