



EL CENTRO INAH QUINTANA ROO,  
LA RED DE HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO (HAYCOP)  
Y EL CUERPO ACADÉMICO CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DE  
LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD DE AUTÓNOMA DE YUCATÁN

convocan al

**XIII SEMINARIO INTERNACIONAL DE CONSERVACIÓN**  
**DEL PATRIMONIO**  
***ALTERNATIVAS INNOVADORAS PARA LA DEMOCRATIZACIÓN***  
***DEL PATRIMONIO CULTURAL EDIFICADO***  
del 28 de NOVIEMBRE al 2 de DICIEMBRE de 2016,  
Museo Maya de Cancún, Quintana Roo, México

**PRESENTACIÓN**

*El XIII Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio* de la RED *Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio*, establecido desde 2005 ha sostenido su secuencia anual permanentemente asociado a instituciones y miembros prestigiados que integran el Comité Científico. Así, la XIII edición será auspiciada por el Centro INAH de Quintana Roo y la sede será el Museo Maya de Cancún. La presente convocatoria conjunta, propone el objetivo de reunir especialistas cuyos trabajos expongan aportaciones innovadoras en torno a la conservación del patrimonio cultural edificado, en relación a cómo se insertan los individuos y los grupos sociales, académicos o las ONG, así como las instituciones y empresas en el planteo de alternativas para valorar, usar, gestionar y apropiarse de contextos significativos que devienen en patrimonio.

**MESAS TEMÁTICAS**

1. **Conceptuaciones, prácticas y/o productos de la investigación, la colaboración y la cooperación.**
2. **Proyectos de intervención innovadores en su valoración, uso y/o activación.**
3. **Gobierno, empresa y ciudadanía. Alianzas y acciones para la gestión del patrimonio local.**
4. **Procesos de apropiación y propiedad del patrimonio.**



## PROCEDIMIENTO DE PARTICIPACION

Los trabajos, individuales o colectivos, deberán ser resultado terminal o avance de proyectos de investigación de reflexiones críticas y analíticas en torno a las temáticas señaladas en las mesas de trabajo.

Sólo se aceptará una participación por persona durante todo el Seminario. Los trabajos colectivos se aceptarán con la participación máxima de tres autores.

### 1.- Envío y evaluación de resúmenes.

Los interesados en participar en el XIII Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio deberán de enviar por vía electrónica, a más tardar el 20 de septiembre de 2016, un resumen de máximo 500 palabras. Las propuestas recibidas serán evaluadas por el Comité Científico del Seminario, considerando que atiendan la convocatoria, a la calidad de su contenido, a la presencia del ponente en el seminario. Se publicará un listado con los participantes aceptados el 15 de octubre vía electrónica.

### 2.- Envío de ponencias en extenso.

Los trabajos aceptados en la etapa anterior, deberán enviar la versión en extenso de 10 cuartillas más imágenes, vía electrónica a más tardar el 12 de noviembre. Este deberá sujetarse a los lineamientos del formato de preinscripción adjunto a esta convocatoria.

#### ***Normas editoriales:***

- ✓ Texto general. Letra Arial de 11 puntos, con espacio sencillo a una columna.
- ✓ Subtítulos. Escritos con Letra Arial 11 puntos en negritas y con altas bajas.
- ✓ Referencias. Estas deben de estar al pie de página con Letra Arial de 9 puntos.
- ✓ Extensión: Máximo 10 cuartillas más imágenes
- ✓ Las imágenes deberán entregarse agrupadas en carpeta aparte del texto, en formato .jpg a por lo menos 300 DPI. Independientemente de esto, las imágenes podrán estar incluidas en el archivo de texto, formato Word. Se entregará asimismo en el documento de formato .doc, los “pie de imagen” completos.

Todos los envíos de archivos y correspondencia deberán dirigirse a la siguiente dirección electrónica: [xiiiseminariopatrimonio@gmail.com](mailto:xiiiseminariopatrimonio@gmail.com)



## INSCRIPCIÓN AL SEMINARIO

Todos los investigadores, estudiantes y público en general que desee asistir al Seminario, independientemente presente o no ponencia alguna, deberán suscribir una hoja de inscripción cuyo formato se adjunta a la presente convocatoria (Ficha de inscripción) y deberán enviarla por vía electrónica.

### Categorías y costos

CATEGORÍA	CUOTA DE RECUPERACIÓN*
PONENTES	\$150 USD
ASISTENTES	\$100 USD
ESTUDIANTES	\$ 50 USD

\* A cargo de HAYCOP

### CALENDARIO

ACTIVIDAD	FECHA
Envío de resumen	20 de septiembre
Dictámen de Aceptación	15 de octubre
Envío en extenso	12 de noviembre
Seminario	Del 28 de noviembre al 2 de diciembre

COMITÉ ORGANIZADOR