

UNA EUROPA

UNIVERSITY ALLIANCE EUROPE



I DOCTORAL WORKSHOP: PATRIMONIO CULTURAL

La Universidad Complutense, a través de sus Facultades de Bellas Artes y Geografía e Historia, organizará el primer Workshop Doctoral en el marco de la Alianza Universitaria UNA Europa, una alianza estratégica de la que forman parte la Freie Univesität Berlin, Alma Mater Studiorum – Universitá di Bologna, Uniwersytet Jagiellonski w Krakowie, KU Leuven, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne y la Universidad Complutense de Madrid.

Una de las acciones prioritarias de UNA Europa es la promoción del intercambio entre estudiantes de doctorado, escuelas de doctorado e investigadores de las seis universidades miembro. El objetivo es el de crear un foro multidisciplinario, interuniversitario y multilocal para jóvenes investigadores que vincule la investigación en área concretas y el pensamiento crítico acerca de los retos a los que se enfrenta la Europa actual.

Los Workshops Doctorales son una oportunidad única para formar parte de una red de doctorandos de seis prestigiosas universidades europeas, en la que los becarios seleccionados podrán poner en diálogo su investigación con la de otros jóvenes investigadores y académicos líderes. Estos talleres tienen como objetivo fomentar el intercambio de propuestas, metodologías de trabajo y convertirse en un foro de debate. Todo ello permitirá establecer una red de contactos europea dentro de diversos campos académicos y aprovechar los recursos combinados de seis de las principales universidades europeas que forman parte de UNA Europa.

En su primera edición, el **I *Doctoral Workshop de Patrimonio Cultural*** tendrá lugar en nuestra universidad del **21 al 24 de noviembre**. Esta actividad ofrece una combinación de presentaciones de los doctorandos, sesiones sobre metodología, ponencias y salidas de campo. La propuesta está abierta a todos aquellos doctorandos que investiguen acerca de conservación y restauración del patrimonio, patrimonio universitario, museología y museografía, patrimonio bibliográfico, turismo Cultural , etc. A pesar de que el foco es en patrimonio cultural y artístico, el I Workshop Doctoral tiene como objetivo explorar los límites del patrimonio natural y cultural. El idioma del Seminario será el inglés.

La convocatoria de **5 becas** para participar en el I Workshop Doctoral de Patrimonio Cultural se lanzará el próximo 14 de septiembre en el portal de becas de la UCM.

I DOCTORAL WORKSHOP: CULTURAL HERITAGE

The Complutense University of Madrid, through its Faculties of Fine Arts and Geography and History, will organise the first Doctoral Workshop within the framework of the UNA Europa University Alliance, a strategic alliance of which the Freie Universität Berlin, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, Uniwersytet Jagiellonski w Krakowie, KU Leuven, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne and the Complutense University of Madrid are part.

One of the priority actions of UNA Europa is the promotion of exchange between doctoral students, doctoral schools and researchers from the six member universities. The aim is to create a multidisciplinary, inter-university and multi-local forum for young researchers that links research in specific areas and critical thinking about the challenges facing Europe today.

The Doctoral Workshops are a unique opportunity to form part of a network of doctoral students from six prestigious European universities, in which the selected scholars will be able to put their research into dialogue with that of other leading young researchers and academics. The aim of these workshops is to encourage the exchange of proposals, work methodologies and to become a forum for debate. All this will allow to establish a European network of contacts within different academic fields and take advantage of the combined resources of six of the main European universities that are part of UNA Europa.

In its first edition, the I Doctoral Workshop on Cultural Heritage will take place at our university from 21 to 24 November, 2018. This activity offers a combination of presentations by doctoral students, sessions on methodology, lectures and field trips. The proposal is open to all doctoral students who do research on heritage conservation and restoration, university heritage, museology and museography, bibliographic heritage, cultural tourism, etc. Although the focus is on cultural and artistic heritage, the I Doctoral Workshop aims to explore the limits of natural and cultural heritage. The language of the Seminar will be English.

The call for 5 scholarships to participate in the 1st Doctoral Workshop on Cultural Heritage will be launched on 15 September on the UCM "Portal de Becas".