



CURRÍCULO VITAE

Profesora: Roxana P. Sosa Sánchez

Rango académico: Profesora Contratada Doctora Interina

Departamento: Departamento de Sociología VI

Facultad: Facultad de Ciencias de la Información

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Correo electrónico: rpsosa@ccinf.ucm.es

I. Formación académica

- Doctora (Universidad de Oviedo, 2005)
- Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología, 1993
- Diplomada en Trabajo Social, 1988

II. Líneas de investigación

- Estudios de Género: los discursos del poder en los medios de comunicación
- Creación e identidad en la cultura de masas desde la perspectiva de género

III. Publicaciones (cinco más relevantes)

- Grupo Innova-Docencia 281 UCM (2016): “Universidad y Sociedad: Comunicación e integración en empresas e instituciones públicas y organizaciones no lucrativas”, en *Retos docentes Universitarios como desafío curricular*. Colección McGraw-Hill Interamericana de España.
- Sosa, Roxana (2015): “El abandono de los medios tradicionales de representación: los nuevos códigos expresivos utilizados por las mujeres artistas”. *Revista Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia*, nº 10, año 2015. Seminario Interdisciplinar de Estudios de las Mujeres. Universidad de León.
- Carro Fernández, Susana; Sosa, Roxana Popelka; De la Puente, Elena (2015): “Más de un metro cuadrado de cielo propio: Mujeres en la escena musical asturiana”. Dirección General del Instituto Asturiano de la Mujer y ediciones Trabe. Asturias.
- Sosa, Roxana (2014): “La construcción de la identidad femenina en el periodo de entreguerras”. *Revista Nomadías*, nº 18. Facultad de Filosofía y

Humanidades. Centro de Estudios de Género y Cultura en América Latina. Santiago de Chile.

- Sosa, Roxana (2013): “La construcción cultural de la identidad femenina: la iconografía del cuerpo como propuesta artística desde la sociología del género”. *Revista de Estudios Feministas*. Vol. 21, nº 3. Universidad Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil.

IV. Investigación

La profesora Roxana Sosa participa y ha participado en los siguientes proyectos de investigación:

- **Proyecto Europeo, Programme Erasmus+ Key Action 2:** Título: Artistic Practices as Instrument of Social Transformation. Reference: 2016-1- FR02. Elan Interculturel, París, Francia y Universidad Complutense de Madrid. Duración: 2016-2018.
- **Proyecto I+D. Ministerio De Ciencia e Innovación.** Título: Escritoras dentro y fuera del canon comercial en la ultramodernidad en España y Francia: Análisis discursivo y cultural. Referencia: FEM 2015-67739-R. Centro: Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid. Duración: 2016-2018.
- **I+D. Programa Estatal del Fomento a la Investigación Científica y Técnica de Excelencia.** Ministerio de Economía y Competitividad. Título: Concepto y dimensiones de la cultura del riesgo. Referencia: FF12014-58269-P. Centro: Universidad de Oviedo. Duración: 2015-2017.
- **Proyecto I+D+i.** Ministerio de Ciencia e Innovación. Título: Análisis de las dimensiones políticas y sociales de la cultura científica. Referencia: FF12011-24582. Centro: Universidad de Oviedo. Duración: 2012-2014.
- **Proyecto I+D+i** Ministerio de Ciencia e Innovación. Título: Estudio de fondos museísticos desde la perspectiva de género. Museos del Prado, Arqueológico, Traje y Reina Sofía. Referencia: FEM 2010-16670. Centro: Universidad Complutense. Duración: 2011-2013.